

一人が奏で、一人が弾き、一人が鍵盤を叩く。

全ての旋律が「映画」の世界を構築する——

若き3人の才能ほとばしるコンサート

< PROGRAM >

- | | |
|---|---|
| 1. ピアノ三重奏曲より第1楽章
＜フレデリック・フランソワ・ショパン＞ | 7. G線上のアリア
＜ヨハン・セバスチャン・バッハ＞ |
| 2. 愛の挨拶
＜エドワード・エルガー＞ | 8. ピアノソナタ第11番より第3楽章「トルコ行進曲」
＜ヴォルフガング・アマデウス・モーツァルト＞ |
| 3. ピアノソナタ第14番
「月光」より第1楽章
＜ルートヴィヒ・ファン・ベートーヴェン＞ | 9. ピアノソナタ 第8番「悲愴」より第2楽章
＜ルートヴィヒ・ヴァン・ベートーヴェン＞ |
| 4. チェロ協奏曲より第1楽章
＜アントニン・ドヴォルザーク＞ | 10. チャールダッシュ
＜ヴィットーリオ・モンティ＞ |
| 5. ツィゴイネルワイゼン
＜パブロ・サラサーテ＞ | 11. ピアノ三重奏曲第一番より第1楽章
＜フェリクス・メンデルスゾーン＞ |
| 6. 無伴奏チェロ組曲第1番よりプレリュード
＜ヨハン・セバスチャン・バッハ＞ | |



2012年5月26日（土）
19：00開演（18：30開場）
[全席自由]

場所：唐木田菖蒲館(2F ホール)

アクセス：小田急多摩線唐木田駅
ミニバス東西線唐木田駅
より徒歩5分

唐木田改札口を出て
左方向へ200m

入場券：一般 1000円
学生 800円（ベア1500円）
中学生以下 500円
（幼児の方も入場可能です）

購入方法についてはこちらまで
☎多摩大学 樋口裕一ゼミ
堀内 (TEL) 080-6523-7867
(kzk-0420.zzz@ezweb.ne.jp)
※当日券も販売しておりますが、
なるべく前売り券をお求め下さい。

主催：多摩大学 樋口裕一ゼミ

- 多摩大学樋口ゼミとは -

多摩大学樋口ゼミは、2009年4月、ベストセラー『頭がいい人、悪い人の話し方』のほか、文章術に関する著作やクラシック音楽関係の著作の多い多摩大学経営学部教授樋口裕一によって発足。現在、20数名の多摩大学経営情報学部の学生が在籍。これまで、新居由佳梨(ピアノ)、江島有希子(ヴァイオリン)、三枝成彰(作曲)、山本裕康(チェロ)、佐藤俊介(ヴァイオリン)、菊池洋子(ピアノ)、三宅理恵(ソプラノ)、森美代子(ソプラノ)、フィルハルモニア多摩メンバーを招いて、パルテノン多摩大ホール、小ホール、HAKUJU HAL 等でクラシック音楽を中心にコンサートを開催運営してきた。

ピアノ 久保山 菜摘 (くぼやま なつみ)



1992年生まれ。福岡県出身。4歳よりピアノを始め、ピティナピアノコンペティション全国大会にて、2006年F級金賞受賞を始め、国内外でコンクール多数受賞。2010年、ニューヨークにてアメリカン・ストリング・カルテットと共演。これまでに池川礼子、杉谷昭子、高雄有希、中村順子、篠井孝子の各氏に師事。海外のアーティストのマスタークラス多数受講。6歳でモスクワにて交流コンサート出演以来、海外の情勢に興味を持ち始め、6年生の頃よりチャリティーコンサートを開始。募金活動が続ける。桐朋女子高等学校音楽科を経て、桐朋学園大学音楽部2年在学中。ピアノを二宮裕子氏、作曲を森山智宏氏に師事。

ヴァイオリン 犬嶋仁美 (いぬじま ひとみ)

5歳よりヴァイオリンを始める。8歳より桐朋学園大学附属子供のための音楽教室入室。第46回東京国際芸術協会新人演奏会出演、優秀新人賞受賞。流山市役所サロンコンサート「第18回新人演奏会」出演。第83回85回桐朋学園室内楽演奏会出演。桐朋女子高等学校音楽科を経て、桐朋学園大学音楽学部2年在学中。これまで渡辺亜美氏、加藤知子氏に師事。



チェロ 松本亜優 (まつもと あゆ)



第5回多摩フレッシュ音楽コンサート弦楽器部門第2位(優秀賞)。第11回いしかわミュージックアカデミーマスタークラス奨励賞。第20回日本クラシック音楽コンクール弦楽器部門第3位。桐朋学園室内楽演奏会、日本工業倶楽部コンサート、ヤマハ主催音楽大学フェスティバル等に出演。現在毛利伯郎氏に師事。バロック・チェロを武澤秀平、エマニュエル・ジラル、酒井淳の各氏に師事。桐朋女子高等学校音楽科を経て、現在桐朋学園大学音楽学部3年に在学中。