

音楽の宅急便

～ジブリからクラシックへ～



演奏曲

●ジブリの音楽

- ・「君をのせて」(「天空の城ラピュタ」)
- ・「もののけ姫」
- ・「いのちの名前」(「千と千尋の神隠し」)
- ・「人生のメリーゴーランド」(「ハウルの動く城」)
- ・「はにゅうの宿」(「火垂るの墓」)

●歌曲

- ・「鱒」(シューベルト)
- ・「糸を紡ぐグレートヒエン」(シューベルト)
- ・「魔王」(シューベルト)・「アメージンググレイス」
- ・「メモリー」(ロイド＝ウェバー)
- ・「サマータイム」(ガーシュイン)

●ヴァイオリン曲

- ・「愛の挨拶」(エルガー)
- ・「序奏とロンド・カプリチオーソ」(サン・サーンス)
- ・ヴァイオリン・ソナタ第5番「春」(ベートーヴェン)

●ピアノ曲

- ・「幻想即興曲」(ショパン)

※(演奏者の都合により、変更の可能性があります)

日程 8/25 場所 HAKUJU HALL

開場18:30 開演19:00

チケット料金:全席自由席

■一般・2000円 ■学生・1500円

チケットぴあ

(チケットのお取り扱い)
チケットぴあ 0570-02-9999
(Pコード/105-582)

お問い合わせ
tamahiguchizemi@yahoo.co.jp
電話 090-4619-5114



最寄駅

代々木公園駅(千代田線)徒歩5分
代々木八幡駅(小田急線)徒歩5分

バス

「雷ヶ谷」下車徒歩1分
渋谷南口バスターミナルより10分
波61(初台駅行) 波63(中野行)
波64(中野行) 波66(阿佐ヶ谷行)
波67(笹塚循環)

〒151-0063

東京都渋谷区雷ヶ谷1-37-5 (株)白寿生科学研究所本社ビル
Hakuju Hall Tel 03-5478-8867 Fax 03-5478-9821
E-mail hall@hakuju.co.jp

誰もが皆一度は「魔法が使えたら…」と考えたことがあるのではないのでしょうか？魔法があれば、思ったことがなんでも出来る。それって素晴らしいことですね。今回は3人のヴィーナスと多摩大学教授 樋口裕一とそのゼミ生が、日本を代表するアニメ「ジブリシリーズ」と、誰もが知っているクラシックの名曲達によって皆様を魔法の世界へと、招待いたします。音楽を通して、魔法の世界に少しだけ触れてみませんか…？★



新居 由佳梨

東京芸術大学音楽学部器楽科、同大学大学院修士課程を経て、ジュネーヴ音楽院を修了。国内外のコンクールでの受賞多数、フランス、スイスでのピアノフェスティバルに出演。スタインウェイジャパン社の「Young Virtuoso Series」によるソロ活動を全国各地で広げている。アンサンブルでは著名な演奏家との共演も多い。現在、東京芸術大学管楽器科伴奏助手および洗足学園音楽大学ピアノ科非常勤講師。スタインウェイアーティスト。



江島 有希子

桐朋学園女子高等学校音楽科を経て、桐朋学園大学ソリストディプロマコース終了。ヴァルガ、クルチ 両国際ヴァイオリンコンクール第3位、ストラディヴァリウスコンクール第2位等、国内外のコンクールで上位入賞を果たす。欧米、国内各地での演奏活動の他、紀尾井シンフォニエッタシーズンメンバー等、オーケストラや室内楽の分野でも活躍中。九州交響楽団、東京フィルハーモニー、サン・カルロ歌劇場オーケストラ(ナポリ)と共演。渡辺玲子、漆原朝子、原田幸一郎、徳永二男の各氏に師事。



三宅理恵

東京音楽大学卒業。同大学院修士課程首席修了。バード音楽院特待奨学生として修士程修了。Palm Beach Opera Vocal Competition 4位入賞。NTTドコモ賞受賞。オペラでは新日本フィルハーモニー交響楽団『レオノーレ』（コンサート形式）をはじめ、小澤征爾音楽塾オペラプロジェクトに複数回にわたり参加。07年同プロジェクト『カルメン』フラスキータ役では急遽メインキャストとして出演し好評を博した。09年5月世界初演「Oceanic Verses」ソリストとしてカーネギーホールデビューし注目を集めたのは記憶に新しい。二期会会員。



樋口裕一

多摩大学教授。250万部のベストセラー『頭がいい人、悪い人の話し方』のほか文章術の著書多数。『笑えるクラシック』など、クラシック音楽関係の著書も多い。多摩大学の樋口ゼミは、これまで、新居由佳梨、江島有希子のほか、作曲家の三枝成彰、チェロの山本裕康、ヴァイオリンの佐藤俊介、ピアノの菊池洋子のコンサートを企画・運営してきた。

