

科目名 : Reading I & II (リーディング I & II)

Course Title : Reading I & II

教員 / Instructor : 時間割参照 (See timetable)

Division / 分野	English Program / 語学	Semester / 開講学期	Spring / Fall
Grade / 配当年次	1+	Credits / 単位	各 2
Office / 研究室		E-mail	

■Course Goals / 到達目標

To help students become practical readers in English, able to read for information.

To prepare students for encounters with a variety of texts and their social environments.

英語における実用的なリーディングスキルを養い、情報取得のためのリーディング技能を身につける。
多種多様なテキストを読み、社会環境適応への準備をする。

■Course Description / 講義の概要

This course concerns how knowledge is presented and communicated in and through language. An understanding of language and discourse will help student readers appreciate that knowledge and content are socio-historically situated. Students will learn how knowledge and content are presented and represented in written texts and how such presentations and representations are mobilized alongside the intention, purpose and communicative thrusts of a given text.

このコースでは、言語を通してどのように知識が示され伝達されるかを考察する。言語とディスコースの理解は、知識とコンテンツが社会歴史的に位置づけられていることへの理解に資する。講義では、知識とコンテンツがテキストでどのように示され表現されるのか、また、所与のテキストの意図、趣旨、コミュニケーションの要点に沿って、いかに提示と表現が成されるのか概観する。

■Textbooks / 教科書

Assigned during the classes. 授業中に指示する。

■Course Readings / 指定図書

To be announced in class.

■Reference List / 参考文献

特になし

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance / 出席状況: 10%

Homework/Book report/Participation / 宿題・読書感想・授業参加: 20%

Reading (and/or Vocabulary) Quiz or Mid/Final Exams / 小テストまたは中間、学期末試験: 50%

TOEIC Score: 20%

■Prerequisite / 事前履修科目等

特になし

■Additional Information / 留意点

特になし

科目名 : Grammar and Writing I & II (ライティング I & II)

Course Title : Grammar and Writing I & II / Writing I & II

教員 / Instructor : 時間割参照 (See timetable)

Division / 分野	English Program / 語学	Semester / 開講学期	Spring / Fall
Grade / 配当年次	1+	Credits / 単位	各 2
Office / 研究室		E-mail	

■Course Goals / 到達目標

Students will:

- learn academic writing styles.
- expand their use of English vocabulary and knowledge of grammatical structures.
- compare and contrast views of social issues.
- practice cause and effect analysis to evaluate environmental challenges.
- learn to cite information from sources.
- learn and practice macro-revision and micro-revision techniques.
- acquire critical thinking skills.
 - ・ アカデミックライティングのスタイルについて学習
 - ・ 使える語彙力と英文法の増強
 - ・ 社会問題の比較と対照方法
 - ・ 環境問題評価の原因結果分析の練習
 - ・ 情報引用の仕方
 - ・ マクロ的、ミクロ的な修正方法の習得
 - ・ 批判的な考え方の習得

■Course Description / 講義の概要

This course is designed to provide 1st year students an opportunity to develop their academic writing skills. The course will address organization, writing style, revision techniques, rhetorical modes and cross-cultural issues. Instructors will incorporate both inductive and deductive approaches to teaching syntax. Combining these approaches will help raise students' awareness of grammatical challenges in their writing. Each student will write a minimum of three short essays plus several other short writing assignments. Themes for the essays include social issues and environmental concerns. Since this is a process-writing course, students will write three drafts of each essay and keep all drafts in a writing portfolio. このコースはアカデミックライティングスキル向上を目的とした 1 年次向けのコースである。構成、スタイル、修正方法、修辭的模式、そして異文化問題なども取り上げる。講師は帰納的、演繹的アプローチにて指導する。こうした指導方法の中で、学生は自らの文法上の課題について認識することができる。学生には 3 つのショートエッセーと短いライティング課題が出される。テーマは社会問題や環境問題とする。一連のライティングスキル向上コースであるため、学生は各エッセーのドラフトを書き、それをライティングポートフォリオに保管しておくこと。

■Textbooks / 教科書

Assigned during the classes. 授業中に指示する

■Course Readings / 指定図書

特になし

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance / 出席状況: 10%

Writing assignments and tests / 課題および試験: 70%

TOEIC score: 20%

■Additional Information / 留意点

特になし

科目名 : Listening and Pronunciation I & II (リスニング I & II)

Course Title : Listening and Pronunciation Listening I & II / Listening I & II

教員 / 時間割参照 (See timetable)

Division / 分野	English Program / 語学	Semester / 開講学期	Spring / Fall
Grade / 配当年次	1+	Credits / 単位	各 2
Office / 研究室		E-mail	

■Course Goals / 到達目標

To further improve general listening comprehension skills
 To become confident in listening to English passages spoken at natural speed
 To be able to listen for the main ideas and specific details
 To better understand sound features of English through pronunciation practice
 To increase listening vocabulary
 To become fluent in listening to passages of a certain length
 更なる全体的なリスニング力の底上げ
 ナチュラルスピードの英語に自信をもつこと
 趣旨と枝葉の詳細部分のリスニング力の養成
 英語の音声の特長の更なる理解
 聞いて意味が分かる語彙の増強
 ある程度の長さを持った英語のリスニング力習得

■Course Description / 講義の概要

This course aims to further develop listening comprehension skills to help students understand various types of discourse spoken at natural speed. The topics will cover a wide range from everyday situations to global and cultural issues depending on the classes. Students will be exposed to longer listening pieces taken from the textbook, audio/visual segments from the internet and other medias, TOEIC practice materials and many others, and they are required to engage in listening exercises both in and outside of class. Activities include such activities as dictation, repetition, comprehension questions, reading scripts while listening, role-play, and discussion. Through these exercises, students are expected to increase their vocabulary and listening fluency and to become active listeners.

このコースでは、ナチュラルスピードのさまざまな英語を理解するため、更なるリスニング力向上を図ることを目的にしている。クラスに応じて、グローバルな問題や文化的問題などさまざまな日常生活の状況をトピックとする。教科書、インターネットの音声、動画教材、その他メディアから、より長めの教材で練習し、授業内外においてリスニング練習をすることが求められる。リスニング、ロールプレイ、ディスカッションなどに加えて、ディクテーション、反復練習、内容理解の確認、スクリプト音読なども行う。これらを通して、語彙力やリスニング力を高め、アクティブリスナーとなることを目指す。

■Textbooks / 教科書

Assigned during the classes.
 授業中に指示する。

■Course Readings / 指定図書

To be announced (Refer to the list of textbooks) 教科書リストを参照のこと。

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance / 出席状況: 10%
 Homework/reports/participation / 宿題・レポート・授業参加: 35%
 Weekly listening assignments / 週ごとの宿題: 35%
 TOEIC score : 20%

■Additional Information / 留意点

特になし

科目名 : Speaking I & II (スピーキング I & II)

Course Title : Speaking I & II

教員 / Instructor : 時間割参照 (See timetable)

Division / 分野	English Program / 語学	Semester / 開講学期	Spring / Fall
Grade / 配当年次	1+	Credits / 単位	各 2
Office / 研究室		E-mail	

■Course Goals / 到達目標

Students will:

- Practice basic conversational skills to improve their communicative ability.
- Learn about cultural differences in conversation.
- Practice techniques for academic and business presentation.
- Develop professional presentation skills for using visual aids.
- To compare and contrast views of social issues.

この講義の目標は、・コミュニケーション能力を高めるため、基礎的な会話を練習する

- ・会話における文化的な差異について学ぶ
- ・アカデミック及びビジネスプレゼンテーションの技術を学ぶ
- ・視覚的な資料を使ったプレゼンテーションスキルを身につける
- ・社会的な事柄についてさまざまな視点を比較、対比させる

■Course Description / 講義の概要

This course will focus on developing students' basic interpersonal communication skills while also devoting ample time to teaching students how to make professional presentations. Therefore, class time will be divided between conversation practice, pronunciation practice and presentation practice. This course is designed to provide students with English conversation skills that will help them communicate more effectively. Since the focus is on communication, there will be plenty of group work and pair work in class. This will give students the maximum opportunity to practice speaking in English about various topics. The course will also address organization, presentation style, pronunciation and cross-cultural issues. Each student will give a minimum of three presentations plus several impromptu speeches. Presentations will be developed through an outline process and practiced in class two or three times each. Individual feedback from the instructor and class participants will be given continually throughout the course. この講義では、基礎的なコミュニケーションスキルおよびプレゼンテーションスキルを高めることを学ぶ。授業中は、会話、発音、プレゼンテーションの訓練を行い、より効果的にコミュニケーションできるように指導し、多くの時間をグループワークに費やし、様々なトピックで会話の訓練をする。また、会話の構成、プレゼンテーションの様式、発音、異文化的な事柄にも取り組む。学生は最低 3 回のプレゼンテーション、即興のスピーチが課せられる。プレゼンテーションはアウトラインを作成し、授業中に練習をすることができ、教員やクラスメートからフィードバックを得られる。

■Textbooks / 教科書

A classes: Topic Talk Issues (EFL Publisher) by Kristy McLean

B classes: Topic Talk (EFL Publisher) by Dave martin

C classes: Now You're Talking (EFL Publisher) by Chris Elvin

■Course Readings / 指定図書

Additional materials will be provided by the teacher.

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance / 出席状況: 10%

Presentations / 発表: 35%

Conversation exercises / 会話の訓練: 35%

TOEIC score: 20%

科目名：地球史から見る日本

Course Title : Japanese Culture and Society / Japanese Culture and Society: An Introduction to the Anthropology of Japan

教員 / Instructor : 堂下 恵 (Doshita, Megumi)

Division / 分野	Core / 選択必修	Semester / 開講学期	Spring / Fall
Grade / 配当年次	1+	Credits / 単位	2
Office / 研究室	207	E-mail	doshita@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

1. Students will gain adequate knowledge concerning the anthropology of Japan
2. Students will be able to discuss the features of Japanese society critically in English.
3. This course will also enhance students' cultural sensitivity and recognition of Japan and other countries.

この科目を履修することによって、

1. 学生は人類学的日本研究についての知識を得ることができる。
2. 日本社会について（シンプルな）英語で説明できるようになる。
3. 日本と諸外国における文化的差異や異文化理解力を高めることができる。

■Course Description / 講義の概要

This course explores similarities and differences between Japanese society and societies of other countries with reference to anthropological research outcomes. Japanese society has been investigated by diverse anthropologists in order to reveal its essential characteristics, and now Japanese society is understood as being both monocultural and multicultural. In this course, the basic understanding of current Japanese society will be introduced first, and various key issues concerning Japanese society, such as religion, minorities and popular culture, are explained with reference to various books and articles in the disciplines of anthropology and folklore.

この科目は、人類学・民俗学の文献を参照しつつ、現代日本社会論の概論を学ぶものである。日本社会についての通俗的な理解と学問的な議論の双方を批判的に検討し、文化的・社会的に重要だと考えられる複数のテーマに焦点をあてる。具体的には、血縁・地縁・社縁などの人間関係、宗教、マイノリティ、大衆文化等を取り上げる。加えて、人類学・民俗学分野における調査手法や理論的枠組みを生かした研究成果を紹介し、人類学者や民俗学者がどのように日本社会を論じているのかも検討する。

■Textbooks / 教科書

■Course Readings / 指定図書

Sugimoto, Yoshio (Ed.). (2009). The Cambridge Companion to Modern Japanese Culture. Cambridge University Press.
小松和彦、関一敏 編『新しい民俗学へ：野の学問のためのレッスン 26』せりか書房、2002 年

■Reference List / 参考文献

Nakane, Chie. (1970). Japanese Society. University of California Press.

Other reading materials will be announced during the semester.

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance / 出席状況: 10%、Quizzes / 小テスト: 35%

Mid-term examination / 中間試験: 27.5%、Final-examination / 学期末試験: 27.5%

■Additional Information / 留意点

- Students should behave appropriately in class and must not break any rule that is announced in Week 1.
授業中は適切な振る舞いや行動をすること。また、第 1 週に提示される履修上のルールを厳守すること。
- Students who would like to register for this course must attend the class in Week 1.
履修希望者は第 1 週の授業に必ず出席すること。

科目名：グローバルスタディーズ入門（グローバルとローカル）

Course Title : Introduction to Global Studies / Global Changes, Local Places

教員 / Instructor : アイグル クルナザロバ (Kulnazarova, Aigul)

Division / 分野	Core / 選択必修	Semester / 開講学期	Spring / Fall
Grade / 配当年次	1+	Credits / 単位	2
Office / 研究室	208	E-mail	kulnazarova@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

In the presence of today's world, affected by the overwhelming forces of globalization, higher education is in need, as never before, of a new type of learning that can bridge information, knowledge and real life experience. Apart from teaching about the currents of globalization, its forces and developments, this course will aim to help students to become globally-oriented young people, who possess practical skills and ample understanding of the contemporary global issues and challenges. In order to accomplish these goals, the course pertains not only to the disciplinary approach (focus on global issues but mainly within one subject area, e.g. environment or urbanization), but also, and particularly, to multidisciplinary, interdisciplinary and transdisciplinary ways of learning that will in fact advance the critical analysis of global issues "between", "across" and "beyond" all the disciplines. Such integrated approach to the introduction of global studies will unquestionably help students in transcending an international framework and adopting, instead, a global perspective in their learning through "living" process.

現代ではグローバリゼーションに注目が集まり、情報と知識と実際の経験の懸け橋となる新しい学び方が高等教育において必要とされている。この講義では学生が実際のスキルとグローバルな事柄への深い理解を併せ持ったグローバル人材の育成を目標としている。この授業では環境や都市化といったグローバルな課題へのアプローチだけでなく学際的な手法を用いながら進める。これらのアプローチを通して、学生は自らの生活を通してグローバルな視野を培うこととなる。

■Course Description / 講義の概要

Global Studies is a new academic field, which is quickly expanding and becoming one of the major study areas in higher education since the beginning of the 21st century. This new trend in education is a result of the changing world toward globalization that affects all the aspects of our life – political, social, economic, cultural and spiritual. This course will mainly provide an introduction to the phenomenon and effects of globalization. Globalization is a world-wide definition, often used to explain about the novelty of our contemporary times. The world is today becoming more interconnected and interdependent economically, politically and culturally. In addition, other thematic areas of the *Introduction to Global Studies* will be on global governance, human development, global economy, environment and resources, peace and security.

この授業では、社会学へのアプローチとして学際的なアプローチを視野に入れ、グローバリゼーションという現象とその影響についての概観を学ぶ。グローバリゼーションは現代の新しいことを説明するのに世界的に良く使われている。今日世界は経済面でも政治面でもまた文化面においても相互の結びつきやつながりがますます強まり、その結果ある地域の行動が世界的に影響を与えたりする。クラスではまずこの地域—世界の関係の歴史及び世界経済の現状の分析、文化の変化、国家、多国籍企業が果たす役割に焦点をあて、グローバリゼーションの実態を理解する。さらに

■Textbooks / 教科書

- Campbell, Patricia J, MacKinnon, Alan and Stevens, Christy R. (2010). *An Introduction to Global Studies*. Wiley-Blackwell.
- Steger, Manfred (2013). *Globalization: A Very Short Introduction* (3rd ed.). Oxford University Press.

■Course Readings / 指定図書

List of other weekly readings will be given in the class

週ごとの読書リストはクラスにて与えられる。

■Reference List / 参考文献

特になし

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance / 出席状況: 10%

Participation / 授業参加: 20% (Presentation / プレゼンテーション: 10%, Discussion / 討議: 10%)

Midterm Assessment by a "Story-writing/Story-telling on a selected theme of globalization" / 中間試験: 15%

Fieldwork Report and Presentation / フィールドトリップ、報告、プレゼンテーション: 15%

Final Term Project and Presentation / 学期末プロジェクト: 40%

■Prerequisite / 事前履修科目等

The medium of instruction is English, therefore students are expected to have sufficient skills of English language.

この授業は英語で行われる。そのため十分な英語力が求められる。

■Additional Information / 留意点

Attendance at all lectures and discussion group meetings is required. In total, you may have up to three absences (intended to cover sickness, and emergency travel) without penalty, but each subsequent absence will result in the make-up of all the previous absences (obligatory, not subject to negotiation) and may result in the loss of grade points in the end of semester.

欠席が3回を超した場合、必ず欠席分を補うこと。そうしなければ単位を失うことになる。

【Core / 選択必修】

科目名：哲学入門（人という概念）

Course Title : Introduction to Philosophy / Category of Person

教員 / Instructor : 村田ソラチ 貴美代 (Murata-Soraci, Kimiyo)

Division / 分野	Core / 選択必修	Semester / 開講学期	Spring / Fall
Grade / 配当年次	1+	Credits / 単位	2
Office / 研究室	210	E-mail	murata@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

- Students can understand the process of knowing and the basic philosophical concepts.
 - Students can articulate current social and personal issues by adapting the basic concepts in writing and speech.
- 知識における基本的な概念と理論的枠組みを理解し、日常生活のなかで直面する諸問題の解決や人間関係および自己の向上に応用できるようになるように指導する。

■Course Description / 講義の概要

Friendship is the indispensable element in human life; and yet, what does it really mean to have a friend? This course examines various notions and forms of friendship through selected writings of Plato, Aristotle, de Montaigne, Kant, Emerson, de Beauvoir et al. and reflects on the nature of the self and of the other.

私達の日常生活や人生航路に於いて、不可欠な友愛友情の様々な原理と形態を、思想家達の友情に関する瞑想や随想を通して考え、友を持つ意味を見つめ直す。

■Textbooks / 教科書

■Course Readings / 指定図書

Pakaluk, Michael (Ed.). (1991). Other Selves: Philosophers on Friendship. Hackett.

■Reference List / 参考文献

特になし

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance / 出席状況: 10%

One fieldtrip and a 1-page report / フィールドトリップ及びレポート: 10%

Two take home exams (~600 words each) with oral report / テークホーム試験及び口頭レポート: 60% (30% each)

Two roundtable discussion projects / 討議プロジェクト: 20%

■Prerequisite / 事前履修科目等

None

■Additional Information / 留意点

None

科目名：心理学入門（心理学的視点）

Course Title : Introduction to Psychology / Introductory Psychology

教員 / Instructor : テレンス ジョイス (Joyce, Terence)

Division / 分野	Core / 選択必修	Semester / 開講学期	Spring / Fall
Grade / 配当年次	1+	Credits / 単位	2
Office / 研究室	209	E-mail	terry@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

- Awareness of broad areas of psychology and important theoretical perspectives.
- Understanding of basic question in the area of action - why do we act as we do?—through lectures on biological basis and learning.
- Understanding of basic question in the area of cognition - how do we know what we know?—through lectures on perception, memory, and language.
- Understanding of basic question in the area of social behavior - how do we interact with each other?—through lectures on social cognition and social interaction.
- Understanding of basic question in the area of development - how do we develop throughout the lifespan?—through lectures on cognitive development and social development.
- Understanding of basic question in the area of individual differences - how do we differ from others?—through lectures on intelligence + personality, and mental well-being.
- ・心理学の主要分野及び主要な理論的視点について知る。
- ・「人間の行動」分野に関する、生物学的基盤と学習の授業で、なぜ人間はそうふるまうのかという基本問題を理解する。
- ・「認知」分野に関する、知覚、記憶と言語の授業で、いかにして知識は獲得されるかという基本問題を理解する。
- ・「社会行動」分野に関する、社会的行動と社会的認知の授業で、人はいかに影響しあうかという基本問題を理解する。
- ・「発達」分野に関する、認知的発達と社会的発達の授業で、生涯を通じ、人はどのように発達していくかという基本問題を理解する。
- ・「個人差」分野に関する、性格・知能と精神的健康の授業で、個人はどのように異なっているかという基本問題を理解する。

■Course Description / 講義の概要

Psychology studies all aspects of human behaviour and mental processes, and so the discipline is of particular relevance to everyone. This introduction to psychology course attempts to survey some of the more interesting findings from psychological research which provide valuable insights into human nature. Covering five broad areas of psychology, the course also highlights the influences of a number of theoretical perspectives, such as biological, evolutionary, psychoanalytical, cognitive, and cross-cultural approaches.

このコースは、心理学とは何かを学ぶ入門コースである。心理学は、人間の行動および精神過程のあらゆる側面を研究する学問であり、誰にとっても学ぶ価値がある。この授業では、心理学のさまざまな分野から、人間の本質について新しい理解と発見をもたらしてきた学者たちの考え、及び、彼らの心理学への貢献を共に論じた後、生理学、行動主義、認知、精神分析学、異文化の視点から、人間理解と社会関係への貢献についても、更に考察する。

■Textbooks / 教科書

■Course Readings / 指定図書

Course materials are provided to students via the Sakai system. Additional reading materials are included on library course reserve.

教材の全ては、「サカイ」というシステムで提供する。追加の読書物は、SGS 図書館のコース・リザーブに含

【Core / 選択必修】

められている。

■Reference List / 参考文献

特になし

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance/participation (keyword reviews, discussion) / 出席状況・授業参加: 10%

Weekly assignments (preparation + Sakai quizzes) / 週ごとの課題: 20%

Reports (two term papers) / レポート: 30%

Final examination / 学期末試験: 40%

■Prerequisite / 事前履修科目等

特になし

■Additional Information / 留意点

科目名：経済学入門（経済学原論）

Course Title : Introduction to Economics / Survey of Economics

教員 / Instructor : 渡邊 泰典 (Watanabe, Yasunori)

Division / 分野	Core / 選択必修	Semester / 開講学期	Spring / Fall
Grade / 配当年次	1+	Credits / 単位	2
Office / 研究室	201	E-mail	y-watanabe@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

The objectives of this course are:

- To know the range of topics treated in Economics,
- To get accustomed to the fundamental ideas and theories in Economics,
- To know how Economics can help you to understand familiar problems.

本講義の目的は

- ・経済学が扱う問題の範囲を知ること
- ・経済学の基本的な考え方や理論に慣れること
- ・経済学によってどのように身近な問題を分析することができるかを知ることである

■Course Description / 講義の概要

This course is designed to understand fundamental ideas and concepts in Economics through reading economic articles published in the media such as the Financial times and the Economist. We will cover the field of both microeconomics and macroeconomics. Microeconomics treats how individual agents (e.g. households, firms, and governments) make their decisions and includes the concepts like opportunity cost, demand and supply, and market and governments. On the other hand, macroeconomics treats relationships between aggregated variables in the whole economy and includes the concepts like GDP, unemployment, and general prices.

In this course, you will be required to read an article in the topic and finish assignments in advance.

この講義では、Financial Times や Economist などのメディアに掲載された経済関連記事の読解を通じて、経済学の基本的な考え方や概念について学習する。講義で取り扱う題材はミクロ経済学、マクロ経済学の両分野にまたがる。ミクロ経済学は家計、企業などの個別の経済主体がどのような意思決定を行うかを扱う分野であり、機会費用、需要と供給、市場と政府、などが含まれる。もう一方のマクロ経済学は、経済全体で集計される変数間の関係を扱う分野であり、GDP、失業、物価、などが含まれる。

講義では、トピックの記事をすでに読んでいるものとして解説するため、講義に参加する学生はあらかじめ指定の記事を読み、宿題を解いておく必要がある。

■Textbooks / 教科書

Boakes, Kevin (2009). Reading and Understanding Economics. Pearson Education.

■Reference List / 参考文献

Schiller, Bradley R. (2011). Essentials of Economics (8th ed.). McGraw-Hill.

グレゴリー・マンキュー『マンキュー入門経済学』東洋経済新報社、2008年

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance 出席状況: 10%

Assignments 課題: 20%

Short Reports ショートレポート: 30%

Final Exam 学期末試験: 40%

■Additional Information / 留意点

Students are required to complete two courses out of “Introduction to Economics”, “Macroeconomics” and “Microeconomics” to take “International Economics”.

Those who forgot to work on SAKAI assignments before each class WILL NOT BE ALLOWED to submit short reports.

【Core / 選択必修】

「経済学入門」、「マクロ経済学」、「ミクロ経済学」のうち 2 科目の履修が「国際経済学」の受講には必要である。

講義前に SAKAI 上での宿題を済ませていない場合、ショートレポートの提出を認めない。

科目名：情報化社会とグローバル化

Course Title : Informatization and Globalization Society

教員 / Instructor : 張 琪 (Zhang, Qi)

Division / 分野	Core / 選択必修	Semester / 開講学期	Spring / Fall
Grade / 配当年次	1+	Credits / 単位	2
Office / 研究室	212	E-mail	zhangq@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

Deepen the understanding of social and technical infrastructure of the globalized information society, and acquire the basic knowledge of information technology required by the global society.

情報化社会の社会・技術基盤についての理解を深め、グローバル社会に適応する情報技術の基礎知識を習得する。

■Course Description / 講義の概要

The realization of advanced information communication environment today is one of the most indispensable factors in social globalization. It is expected that further development of the information media technology, including ubiquitous technology, will accelerate the social globalization further in all the aspects of the human society. In this course, we will analyze how our life, culture, and society are affected by the deployment of a variety of information and communication technologies, as well as affected by the development of diversified information media. We will also discuss the future development of globalization, and the related information technologies.

今日の高度な情報コミュニケーション環境の成立は、社会のグローバル化に不可欠な要因の一つといっても過言ではない。ユビキタス技術をはじめとする情報技術のさらなる発達、人間社会のあらゆるレベルでのグローバル化をさらに加速させていくものと予想される。本講義では、さまざまな情報コミュニケーション技術の展開や多様化による情報メディアの発達が、私たちの生活や文化、社会などのグローバル化にどのような形で貢献し、影響を及ぼしてきたかを分析するとともに、グローバル化の発展や、それに対応する情報技術について論ずる。

■Textbooks / 教科書

■Course Readings / 指定図書

Assigned during the classes.

授業中に指定する。

■Reference List / 参考文献

Assigned during the classes.

授業中に指定する。

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance / 出席状況: 10%

Participation and presentations / 授業参加及び発表: 20%

Assignments / 課題: 30%

Final Report / 学期末レポート: 40%

■Prerequisite / 事前履修科目等

特になし

■Additional Information / 留意点

The presentations during the classes are compulsory.

授業中でのプレゼンは単位取得に必須である。

科目名：環境保全入門（環境論）

Course Title : Introduction to Environment Protection / Environmental Discourse

教員 / Instructor : 橋詰 博樹 (Hashizume, Hiroki)

Division / 分野	Core / 選択必修	Semester / 開講学期	Spring / Fall
Grade / 配当年次	1+	Credits / 単位	2
Office / 研究室	204	E-mail	hashizume@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

Course objectives are to understand characteristics of the current situation of environmental pollution and basic ideas of environmental protection, and by-so-doing to develop ability to critically review our own professional and personal life style as well as to formulate environmental policies.

- Situation and issues of environmental pollution in Japan and in the world.

- Basic approach to environmental protection

- Basic framework of environmental policy (conventions, national laws, local regulations, voluntary initiatives, etc)

- Present institutional and technical measures of environmental protection

今日の環境汚染の特徴、環境保全の基本的考え方を理解すること、またそうすることにより、自らのライフスタイルや社会構造等を批判的に見る能力及び対策を検討する基礎的能力を身に付けることを目的とする。

- ・ 日本及び世界の環境汚染の状況と課題。
- ・ 対策の基本的考え方。
- ・ 政策の基本的枠組み（条約、法律、条令、自主取組等）。
- ・ 制度的対策、技術的対策の現状。

■Course Description / 講義の概要

This course outlines one of the most important issues in the contemporary society, “environment” including water resources, water quality, air quality, chemical substances, natural environment, climate change, waste management and recycling, and radiation. It introduces present pollution situations both in Japan and in the world. It also discusses governmental policies and various stake holders’ activities for environmental protection, particularly in Japan, which will be easier for students in Japan to understand.

This is mostly a lecture course using handouts, reference materials, slides, etc. with occasional discussions in the class.

This course is an introduction to three other courses related to environmental management in the following semesters.

本コースは、水資源、水質、大気質、化学物質、自然環境、地球温暖化、廃棄物・リサイクル、放射線を含め、現代社会の最も重要な課題の一つである環境問題を概説する。日本及び世界の環境の現状を紹介するとともに、環境保全の政策や様々な主体による取組み等について、わかり易い事例として日本におけるものを中心に論じる。

配布資料・参考図書・スライド等を用いた講義を中心に実施し、クラス内で適宜議論を行う。

なお、本コースは、以降の学期で行われる環境関連の他の3コースに先立つ入門編でもある。

■Textbooks / 教科書

■Course Readings / 指定図書

- Ministry of the Environment, Japan (2013). Abridged and Illustrated for Easy Understanding -Annual Report on the Environment, the Sound Material-Cycle Society and the Biodiversity 2012 (to be electronically provided to the registered students)-

- 環境省『環境白書：循環型社会白書／生物多様性白書（平成25年版）』 日経印刷

■Reference List / 参考文献

United Nations Environment Program. (2012). UNEP Year Book 2013.

Retrieved from <http://www.unep.org/yearbook/2013/>

- 東京商工会議所編著『ECO 検定公式テキスト第4版』2014年3月 日本能率協会マネジメントセンター

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance / 出席状況: 10%

Debate/discussion / 討議: 10%

Quizzes / 小テスト: 20%

Semester-end examination / 学期末試験: 60%

■Prerequisite / 事前履修科目等

■Additional Information / 留意点

- Classes on Wednesdays (first period, A and C) are mostly (90%) conducted in Japanese while classes on Fridays (third period, B and D) mostly (90%) in English.

・水曜日の授業（1 時限、A/C）は日本語（90％）で、金曜日の授業（3 時限、A/C）は英語（90％）で行う。

- Students entered SGS in or after 2009 cannot take “Energy and Environment / Green Engineering: Science and Technology in the 21st Century”, “Resources and Environment / Earth Resources” and “Environmental Policy / Japan and the Environment” without the credit of this course.

・平成 21 年度以降の入学者については、本コースの単位を取得した後でなければ、「エネルギーと環境 / 『グリーン・エンジニアリング』 21 世紀の科学・技術」、「資源と環境 / 地球資源」、「環境政策 / 地球環境と日本」の各コースを履修できない。

- Contents and order of the classes subject to change.

・各週の内容、順番が入れ替わること等がある。

- “Whitepaper”: Annual Report on the Environment, the Sound Material-Cycle Society and the Biodiversity 2013, Abridged and Illustrated for Easy Understanding (Ministry of the Environment. Downloadable from Ministry of the Environment webpage and to be electronically provided to the registered students.) 「白書」: 「平成 25 年度版 図で見る・環境・循環型社会・生物多様性白書」の英語版（環境省ウェブページからダウンロード可能、受講学生には電子版で提供。）

科目名：文化グローバリゼーション入門（現代世界における日本）

Course Title : Introduction to Cultural Globalization / Japan in the Contemporary World

教員 / Instructor : 太田 哲 (Ota, Satoshi)

Division / 分野	Core / 選択必修	Semester / 開講学期	Spring / Fall
Grade / 配当年次	1+	Credits / 単位	2
Office / 研究室	306	E-mail	ota@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

1. to critically examine the idea of cultural globalization, and the notion of the nation-states.
 2. to investigate the cultural, historical and economic parameters to the development of popular culture, leisure and entertainment activities in Japan and their relationship with industry, the state and consumers.
1. 文化グローバリゼーションとは何かを国民国家とは何かという問題と絡めながら批判的に論じる。
 2. 日本の大衆文化、娯楽、エンターテインメントの発展に関して、文化、歴史、経済的な要素を検証し、また産業、国家、消費者との関係を模索する。

■Course Description / 講義の概要

This course is to investigate cultural globalization by looking at the presence of Japanese popular culture outside Japan. At the beginning of the course, the lectures will cover the theories of cultural globalization as well as critically examining the relationship between culture and nation-states. The course then examines the evolution of Japan from a nation largely associated with the assimilation and 'remaking' of popular culture from abroad to one which is now successfully projecting its own cultural creations onto a global stage. Ultimately, the course addresses the question of how such trends are redefining the image of Japan in the world and the ways in which Japan is influencing and appealing to a generation of global youths through its exertion of 'soft power'.

本講座は日本の大衆文化の海外での受容を例にとりながら文化グローバリゼーションについて考察する。講座の最初の部分では、文化グローバリゼーションの理論を概観するとともに文化と国民国家との関係について批判的に考察する。また、戦後日本の海外との文化的な関わり合いの歴史を追っていき、海外の大衆文化に同化し、「リメイク」することで知られていた日本が、独自の文化的創造物をグローバルな舞台に成功裏に投影するまでに進展したことについて本講義では考察していく。最終的には、これらのトレンドが世界における日本のイメージをどのように再形成し、「ソフトパワー」によって世界の若者に影響を与え魅了しているか、その状況を検証していく。

■Textbooks / 教科書

■Course Readings / 指定図書

- Ching, Leo (1996). Imaginings of the Empires of the Sun: Japanese mass culture in Asia In J. Whittier Treat (Ed.). Contemporary Japan and Popular Culture. Curzon.
- Wallerstein, Immanuel (1990). Culture as the Ideological Battleground of the Modern World-System In M. Featherstone (Ed.). Global Culture: Nationalism, Globalization and Modernity. Sage.

■Method of Evaluation / 評価方法

- Attendance / 出席: 5%
- Presentation / 発表: 20%
- Essay / エッセー: 30%
- Final Exam / 学期末試験: 40%
- Other / その他: 5%

■Additional Information / 留意点

The class will be conducted in English, but there is no minimum requirement TOEIC score.
このクラスは英語で行われるが、特に受講にあたって TOEIC のスコアは要求しない。

科目名：グローバル・ヒストリー

Course Title : Global History

教員 / Instructor : アイグ ル クルナザロバ (Kulnazarova, Aigul)

Division / 分野	General / 共通	Semester / 開講学期	Spring
Grade / 配当年次	1+	Credits / 単位	4
Office / 研究室	208	E-mail	kulnazarova@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

This course is designed for undergraduate students, keeping in view the growing demand for an interdisciplinary approach to the study of social and humanities disciplines. The interdisciplinary approach will provide with new and wider perspectives with which historical issues can be evaluated in parallel to the present. The aim of this course is to increase students' appreciation and understanding of the currents and effects of history on our global community.

The following abilities/capabilities are likely to be tested through the midterm, pre-final and final term assessments and projects, and other weekly assignments:

- Higher cognitive abilities mentioned in Bloom's taxonomy (analysis, synthesis and evaluation)
- Logical (critical) thinking
- Conceptual understanding
- Effective communication through brief but precise answers
- Chronological sense and historical perception

このコースは、歴史的・現代的な問題を評価するための新しく広い見解を提供するべく、社会学及び人文科学の分野の研究において需要がたかまりつつある学際的アプローチを視野に入れて、学部生のために構成されている。学際的なアプローチは先進的でかつ多様な視点を提供し、歴史的な事柄を現代に結びつけて分析する。受講生が、現在のグローバルコミュニティにおける現状と歴史のもたらす効果について、よりよく理解し評価できるようになることをめざす。

以下の能力・素質が試験や週ごとの課題によって判断されうるものとする:

- ブルームの分類学(分析、統合および評価)で述べられるより高い認識能力
- 論理的に考えること
- 概念の理解
- 簡潔で正確な回答による効果的なコミュニケーション
- 年代の感覚および歴史的認識

■Course Description / 講義の概要

The main thrust of the syllabus is on the change and development, forces, movements, systems and institutions, thoughts, thought-structures, ideas, ideologies and isms; and not on the plain facts and events, stories of great men and their conquests, political, particularly dynastic history.

In this course, students will develop general study skills, critical thinking, writing, oral presentation, prime source reading, chronological grasp through timeline construction techniques and basic research skills (analysis-synthesis, and evaluation).

本科目の主要目的は変化と開発、力、動きと団体、思考、思考構造、思想、イデオロギーと主義にある; 単純な事実と出来事、偉人の物語とその勝利、政治上特に君主制の歴史飲みにとどまらない。研究、批判的思考、ライティング、口頭での参加、主要な資料の読書、および学習技術がこのコースの履修により高まる。

■Required Textbooks / 教科書

Stearns, Peter N. (2008). World History in Documents: A Comparative Reader (2nd ed.). New York University Press.

■Course Readings / 指定図書

List of additional weekly readings will be given in advance. 週ごとの資料は事前に与えられる。

■Reference List / 参考文献

特になし

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance / 出席状況: 10%

Class performance / 授業参加: 20% (Presentations / 発表: 10%, Discussions / 討議: 10%)

Midterm Assessment by Timeline and Presentation (from prehistory to 1500) / 中間課題: 15%

Field Trip and Report / フィールドトリップ及びレポート: 10 %

Pre-Final Assessment by Colloquium (The role of a historical novel in the study of history) / 学期末事前課題: 15%

Final Term Project and Presentation: Complete Timeline of the World History from Ancient Times to the Present / 学期末試験: 30%

■Prerequisite / 事前履修科目等

The medium of instruction is English, therefore students are expected to have sufficient skills of English language.

この授業は英語で行うため、十分な英語力が求められる。

■Additional Information / 留意点

The details of the field trip will be provided well in advance. The date of trip will depend on a special exhibition (related to the course content), organized by the National Museum of Western Art in Ueno.

フィールドトリップの詳細は事前に与えられる。フィールドトリップの日程については、展示開催日によって決められる。

科目名：国際関係論入門

Course Title : International Relations

教員 / Instructor : アイグル クルナザロバ (Kulnazarova, Aigul)

Division / 分野	General / 共通	Semester / 開講学期	Spring
Grade / 配当年次	1+	Credits / 単位	4
Office / 研究室	208	E-mail	kulnazarova@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

The course goal will be to develop the analytical and theoretical skills of the students that are necessary for thinking critically about international relations, whatever the specific content of those relations might be. 国際関係について、その個々の内容にかかわらず、批判的に考察するために必要な分析的で理論的な技術を培う。

■Course Description / 講義の概要

This course is intended to introduce students to basic concepts and theories in the field of international relations (IR), which is also referred to as world politics. The primary focus will be on the relations between states and other political actors on the global stage. The course is divided into 15 themes, each followed by a compulsory "key term" assignment, given in the end of each chapter of the required textbook. The course's particular emphasis will be on key concepts, such as the balance of power, collective goods (or the tragedy of commons), conflict resolution, collective security, human security, humanitarian intervention, state sovereignty, human rights and so on. It will then apply these concepts to major issues of international politics, security, economics, and diplomacy of past and present developments. The last part of the course will focus on contemporary debates in international politics over such issues as globalization, ethnic conflict, the role of the United Nations, transnational activism, R2P and so on. このコースは国際政治と言われる国際関係論入門 (IR)の分野の基本概念及び理論に学生を導入するように設計されている。

主な焦点は国際舞台における国家と他の政治関係者間の関係にある。この授業は教科書の各章のキーワードに基づき 15 のテーマに分けられる。特に、最初に、まず力の均衡や、共同財産（またはコモンズの悲劇）、競合解消、集団安全保障、人的安全保障、人道的介入、主権、人権などの主権など重要なコンセプトに注目しながら、国際政治、国際安全保障、経済、および外交の主な問題にこれらの概念を適用する。コースの最後の部分は、グローバル化、民族紛争、国連の役割、および多国間の実行主義のような問題についての国際政治の現在の議論に焦点を合わせる。

■Textbooks / 教科書

Joshua S. Goldstein & John C. Pevehouse (2011-onwards). International Relations. Any edition after 2011.

■Course Readings / 指定図書

The additional list of course readings will be provided in each class

■Reference List / 参考文献

特になし

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance / 出席状況: 10%

Weekly key terms and reading / 週ごとの課題: 10%

Participation / 授業参加: 20% (Presentations / 発表: 10%, Discussions / 討議: 10%)

Midterm Assessment by the Movie Analysis, Report and Presentation (week 7) / 中間考査: 20%

Final Term Project: UN Simulation and Paper / UN シミュレーション・レポート: 40%

■Prerequisite / 事前履修科目等

The medium of instruction is English, therefore students are expected to have sufficient skills of English language. この授業は英語で行われるため、十分な英語力が必要である。

■Additional Information / 留意点

This is both lecture and seminar-designed course with the application of game simulation techniques. Students are

【General / 共通】

required to read weekly texts before each class.

この科目は、講義そしてセミナー両方として設計されたコースでありゲームのシミュレーションの技術を取り入れている。従って、学生は受講前に週毎に割り当てられた資料を読むように要求される。

科目名：経営学入門

Course Title : Introduction to Management

教員 / Instructor : エリック ホノベ (Honobe, Erik)

Division / 分野	General / 共通	Semester / 開講学期	Fall
Grade / 配当年次	1+	Credits / 単位	4
Office / 研究室	202	E-mail	honobe@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

In this course, we focus on managing a firm and our main goal is to define management and understand how it is implemented. In particular, our goals include understanding the role of a manager as well as the challenges faced by a manager. Finally, as a starting point in the study of management, our goal is to grasp key concepts regarding the firm, the manager, managerial organizations, operating profit and operating efficiency.

授業では企業経営を中心にとりあげ、企業経営とはなにか、企業経営はどのようにおこなわれるのか、企業経営者はなにをしているのかを論点として進行させ、それを理解することを目標とする。企業と経営の概念を把握する。経営学の出発点として、経営学の基礎概念として企業、経営、管理、組織、経営効率、事業などを明らかにする。

■Course Description / 講義の概要

In this course, students learn basic concepts of Management through the excitement and challenges of managing their own company by playing a realistic simulation game. In particular, students learn to analyze business reports on their company's successes or failures through questions such as: "How to decide production levels and sales prices?", "How to manage inventory levels when warehousing costs are high?", and many other crucial questions related to successful management of a company.

経営学の基本的な概念を身に付ける為、学生はコンピューター・シミュレーション・ゲームを通じて会社を設立しゲーム上の会社における経営成績を分析する。これは、ほぼ実際の会社を管理運営する事と同じレベルである。本講義においては、学生は会社設立、運営の直面する様々な問題「どうやって生産量や商品価格を決めるか」「在庫管理費が高い場合は」等について様々な決断を行い、経営学を学習する。

■Textbooks / 教科書

Brooks, Leroy D. (2007). FinGame Online 5.0 (5th ed.). McGraw-Hill.

■Course Readings / 指定図書

Charles T. Horngren et al., (2008). Introduction to Management Accounting. (14th. ed.). Wiley.

■Reference List / 参考文献**■Method of Evaluation / 評価方法**

Presentations: 20%

Assignments / 宿題: 20%

Midterm Exam / 中間試験: 30%

Final Exam / 学期末試験: 30%

■Prerequisite / 事前履修科目等

特になし

■Additional Information / 留意点

This course is taught in English only. Students are required to make presentations in English at every lecture.

当講義は英語でのみ行われる。学生は毎回の講義で英語での発表を必須とする。

科目名：英文会計基礎（コーポレート・ファイナンス：データ分析）

Course Title : Fundamental Accounting in English / Data Analysis in Corporate Finance

教員 / Instructor : エリック ホノベ (Honobe, Erik)

Division / 分野	General / 共通 (GB)	Semester / 開講学期	Spring / Fall
Grade / 配当年次	2+	Credits / 単位	4
Office / 研究室	202	E-mail	honobe@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

The goals of this course are to acquire skills for analyzing and understanding financial statements in English, to become familiar with fundamentals of management accounting and accounting value calculations in English, and to learn how to translate basic accounting concepts from Japanese to English.

本講義の目標は英文財務諸表を理解し分析できる能力を取得し、管理会計および原価計算の基本を英語で理解出来るように成り、基本の会計概念の英訳ができるようになることである。

■Course Description / 講義の概要

Corporate accounting is a system for representing the economic activities of a firm in monetary terms. For example, one can understand the operating activities of a firm by looking at its financial statements. In this course, we learn how to analyze basic principles of the financial statements of a firm and how to read financial statements in English. Also, to further our understanding of these concepts, examples of the accounting transactions of a firm are simulated during the lectures.

企業会計は、企業の経済活動を貨幣価値で表現するための仕組みである。企業の財務諸表を見ることで、企業がどのような事業活動を行っているかを理解することができる。本講義では、企業における財務会計の基本的な考え方と英文財務諸表の見方・分析方法を学ぶ。また、授業の中で企業における取引の設例による演習を行うことで理解を深める。

■Textbooks / 教科書

■Course Readings / 指定図書

Leslie K. Breitner, Robert N. Anthony (2012). Core Concepts of Accounting (11th Ed.). Prentice Hall.

■Reference List / 参考文献

特になし

■Method of Evaluation / 評価方法

Quizzes / 小テスト: 5%

Participation / 授業参加: 5%

Presentations / 発表: 10%

Assignments / 宿題: 20%

Midterm Exam / 中間テスト: 30%

Final Exam / 学期末試験: 30%

■Prerequisite / 事前履修科目等

特になし

■Additional Information / 留意点

This course is taught in English only.

当講義は英語でのみ行われる。

2009-2013 年度入学生は 2+ (GB)

科目名：統計学入門

Course Title : Introduction to Statistics / Introductory Statistics

教員 / Instructor : 渡邊 泰典 (Watanabe, Yasunori)

Division / 分野	共通 / General	Semester / 開講学期	Spring
Grade / 配当年次	2+	Credits / 単位	4
Office / 研究室	201	E-mail	y-watanabe@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

The objectives of this lecture are:

- To understand how you can draw graphs of data
- To understand concepts of means, variances and fundamental concepts of probability.
- To understand popular discrete probability distributions
- To know the concept of normal distributions

この講義の目的は

- ・データのグラフ化を理解する
- ・平均、分散、初歩的な確率などの概念を理解する
- ・代表的な離散分布について理解する
- ・正規分布の考え方を知る

ことである。

■Course Description / 講義の概要

This lecture is intended to give you fundamental knowledge about statistics, probability theory, and data analysis methods using them. As we can observe only a very small fraction of the actual world, there are a vast hidden information behind the veil. The objective of statistics is how to uncover and use such information consistently.

The participants will be required to study about topics of each lecture in advance by working on assignments. In addition, the midterm exam and group research will be included in the final evaluation. The midterm is to test arithmetic ability of students. Evaluations of the group research depend on performances of collecting, classifying, analyzing data, and presentations. この講義では統計学と確率論の基礎的な知識および、それらを用いたデータ分析について学習する。通常、我々が観測できるデータは現実のごく一部に過ぎず、その背後には膨大な情報が隠されている。その情報をどのように整合的に取り出して利用するかが統計学の主眼である。

参加者は毎回出題される課題を通じて講義で扱うトピックスについて予習することが求められる。最終評価にはこの他に中間試験とグループ研究が含まれる。中間試験では計算能力を確認するために、多くの計算問題に取り組んでもらうことになる。グループ研究では各自でデータを収集し、整理、分析、発表という一連の作業の達成度を評価する。

■Textbooks / 教科書

Griffiths, Dawn (2008). Head First Statistics. O'reilly Media.

■Reference List / 参考文献

小島寛之「完全独習 統計学入門」ダイヤモンド社、2006 年
 東京大学教養学部統計学教室編「統計学入門」東京大学出版会、1991 年
 縄田和満「Excel による統計入門 第2版」朝倉書店、2000 年

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance / 出席状況: 10%、Assignments / 課題: 20%、Computation practice / 計算練習: 20%

Midterm exam / 中間試験: 20%、Group presentation / グループ発表: 30%

■Additional Information / 留意点

Prepare a calculator which is able to compute square roots.

平方根を計算できる電卓を用意すること。

科目名：コンピューター入門

Course Title : Introduction to Computers

代表教員 / Instructor : 良峯 徳和 (Yoshimine, Norikazu)、田中 雄 (Tanaka, Yu)

Division / 分野	General / 共通	Semester / 開講学期	Spring / Fall
Grade / 配当年次	1+	Credits / 単位	4
Office / 研究室	213	E-mail	yoshimine@tama.ac.jp / tanaka@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

The goal of this course is to acquire the efficient skills of the internet, word processing, and PowerPoint presentations Spreadsheet required for the academic studies and also the various business purposes. 本コースの目標とするところは、大学の教育課程に必要とされるコンピュータの基本的な操作および電子メールや Web ブラウザ、ワードプロセッサ、表計算ソフトなどのオフィスプログラムの具体的な使用法を習得すること、さらには、社会に出てからも活用できるコンピュータのリテラシー能力を身につけることである。

■Course Description / 講義の概要

This course - oriented Computer Literacy focuses on efficient use of the internet, word processing, and PowerPoint presentations Spreadsheet in order to train students in the essential skills required for the academic studies and also the various business purpose. Students will also learn the basic components of computers, the efficient use of various search engines for research, how to write emails of various purposes, and the general social rules for the internet usage.

Students are required to attend every class in principle because they need learn the basic knowledge and skills how to use a computer step by step. Students are asked to do exercises in the class and also weekly assignments. Final and mid-term examinations will be given as well. コンピュータの基本的な操作と、電子メールや Web ブラウザ、ワードプロセッサ、表計算ソフトなどのオフィスプログラムの具体的な習得を通じ、社会に出てからも活用できる、コンピュータのリテラシー能力を身につける。コンピュータを使った情報処理能力やインターネット利用技術を習得するとともに、これらを利用する上で要求される社会倫理の基本についても学ぶ。

■Textbooks / 教科書

『30 時間アカデミック 情報リテラシー Office2010』実教出版、2009 年

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance / 出席状況: 10%、Assignments / 課題提出: 30%

Tests & Examinations : 中間テストおよび学期末試験: 60%

■Additional Information / 留意点

- This course is the prerequisite for many other computer related courses. It is highly recommended to take this course at the first year.

- Students who do not submit more than 70% of the weekly assignments in total, and who do not attend the class more than 70% in total may not pass the course.

- Absences of class because of the job hunting activities will be excused as valid reason only when "Class Absence due to Job-Hunting" form is issued by the Career Services Center.

・この授業は他のコンピューター関連科目を履修する際の必須要件となっており、できる限り、1 年次で履修することが望ましい。

・毎週の課題提出が全体で 70% を越えない学生、出席が全体の 70% に満たない学生は、単位を取得することができない。

・就職活動に伴う欠席については、キャリア支援課が発行する欠席届がある場合に限り、これを正当な理由として考慮する。

科目名：ジェンダー論（女性と家族）

Course Title : Gender Studies / Women and Family

教員 / Instructor : 小松 加代子 (Komatsu, Kayoko)

Division / 分野	General / 共通	Semester / 開講学期	Spring
Grade / 配当年次	2+	Credits / 単位	4
Office / 研究室	211	E-mail	komatsu@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

- To learn about different types of families around the world and in the past
- To acknowledge the changes such as the increase in divorces and in lone-parent families
- To consider the roles of husbands and wives, children and grandparents
- To know alternatives to families
- To consider how families may change in the future
 - ・世界における家族のさまざまな形態、また過去の形態を知る
 - ・離婚やひとり親家族の増加などの変化を知る
 - ・夫、妻、子供、祖父母などの役割を考える
 - ・家族に代わるものについて考える
 - ・家族が未来にどのように変化するかを考える

■Course Description / 講義の概要

This course deals with the issue of family and gender from a comparative perspective. Our special interest is in changing roles of family and gender in the present societies. First, we will look at how gender and family relations have changed in the era of globalization, taking into account new socio-economic conditions. Second, we will examine how the concept of family has been shaped in modern Japan under the influence of the West. Finally, starting with the Japanese case, we will compare the role of women in different countries with regard to such themes as production, consumption and care-giving.

家族とジェンダーの問題をグローバル時代における日本という視点から考察する。社会や文化によって、また時代の変化によって、家族はさまざまな形を取ってきている。また、現在においては、「家族」という言葉が示すものや機能はいろいろな様相を持っており、多様な家族像を考慮に入れなければならない。具体的な事例を見ながら、「家族」とは何かを見直し、家族の変化や多様性に気づく機会としてほしい。

■Textbooks / 教科書

■Course Readings / 指定図書

Reading materials will be given in the class.
資料は授業中に配布する。

■Reference List / 参考文献

特になし

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance / 出席状況: 10%
Weekly assignments / 週ごとの課題: 20%
Presentation / 発表: 30%
Final exam / 学期末試験: 40%

■Prerequisite / 事前履修科目等

■Additional Information / 留意点

履修希望者が多い場合は、第1回の授業に出席した人の中で抽選を行う。

科目名：文化人類学入門

Course Title : Introduction to Anthropology

教員 / Instructor : 杉下 かおり (Sugishita, Kaori)

Division / 分野	General / 共通	Semester / 開講学期	Spring
Grade / 配当年次	1+	Credits / 単位	4
Office / 研究室	307	E-mail	kaori@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

Learn the basics of socio-cultural anthropology, broaden your interest, and gain new perspectives on the world.

文化人類学の基礎を学び、関心の幅を広げ、世界に対する新たな視点を獲得して下さい。

■Course Description / 講義の概要

This course offers an introduction to socio-cultural anthropology, an academic discipline geared to understand different cultures and societies in the world. We explore the discipline with regard to its history and methodology, as well as its classic and contemporary concerns. We also look at current affairs related to such anthropological concerns, with a geographic emphasis placed on Japan and Africa. By doing so, this course aims at enhancing students' interest in the present world and other people's lives, which is essential in studying socio-cultural anthropology.

The class meets weekly for two consecutive periods; a bilingual lecture is followed by a seminar centred on in-class reading of English materials. For a successful completion of the course, students are required to submit a weekly reaction paper, to give a twenty-minute presentation, and to sit for a final, written exam. The students may use either English or Japanese in completing the coursework and the final exam. Those who fail to attend the lecture or the seminar six times or more will be disqualified from taking the exam.

文化人類学とは、世界に共存する様々な文化と社会の理解を目的とする学問分野です。入門編である本コースでは、文化人類学の歴史と方法論について概説する他、この分野における古典的および現代的な研究テーマを紹介します。また、地域的には日本とアフリカに注目し、人類学的テーマに関わる時事問題を逐次取り上げます。世界と他の人々の生活に対する関心を高めることが、文化人類学を学ぶ上で最も大切なことなのです。

本コースは講義とセミナーによって進行します。バイリンガル講義に引き続き、英文読解を中心としたセミナー形式の授業を行います。成績評価は、論述式の期末試験の他、週毎のリアクション・ペーパーや、20分程度のプレゼンテーションによって行います。これらのコースワークと期末試験に用いる言語は、英語か日本語を選択できます。講義かセミナーを6回以上欠席した場合は、期末試験の受験を認めません。

■Textbooks / 教科書

■Course Readings / 指定図書

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance & Learning Attitude / 出席と学修態度: 10%

Presentation / 発表: 20%

Reaction Paper / リアクション・ペーパー: 20%

Final Exam / 学期末試験: 50%

■Prerequisite / 事前履修科目等

■Additional Information / 留意点

There will be no seminar in the first week; an introductory lecture will be given in the second period as well. Students wishing to take this course MUST attend either the first or the second session.

第1週目はセミナーを行いません。同じ内容の導入講義を2回行います。本コースの履修を希望する者は、1限目か2限目の講義に必ず出席して下さい。

科目名：文化心理学

Course Title : Cultural Psychology

教員 / Instructor : テレンス ジョイス (Joyce, Terence)

Division / 分野	General / 共通	Semester / 開講学期	Fall
Grade / 配当年次	1+	Credits / 単位	4
Office / 研究室	209	E-mail	terry@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

- Foster appreciation for the mutual constitution of culture and mind.
- Illustrate the mutual constitution of culture and mind by reconsidering some of the fundamental concepts of psychology.
- Re-examine in greater detail some central theories of psychology, such as self and personality, emotions and motivation, thinking and language, and social interactions
- Demonstrate how behaviour and mental processes must be examined within the cultural context.
- Develop deeper appreciation for the diversity within cultures.
- Encourage students to reflect on how their behaviour and mental processes are culturally-bound.
 - ・文化と心理がお互いに創られていることを理解する。
 - ・心理学の基礎概念を再考慮して、文化と心理の相互効用を示す。
 - ・自己・性格、感情・動機、思考・言語、社会的な側面をより詳しく考察する。
 - ・行動と心的過程を、文化の中で検討する必要があることを強調する。
 - ・文化の多様性に対して知識を深める。
 - ・自分の行動と心的過程がどのように文化の影響を受けているかということについて、学生各自が考察することを求める。

■Course Description / 講義の概要

Psychology is the scientific study of behaviour and mental processes. Cultural psychology is the recently emerging discipline that investigates to what extent are human behaviour and mental processes universals and to what extent are they shaped by culture. Retackling many of the basic psychological concepts introduced in the introduction to psychology core course, the cultural psychology course seeks to highlight the important contribution of cultural psychology to psychology in general by challenging psychologists to strive for more complete and richer explanations of the complexities of human behaviour and mental processes, not just as they may function within one culture, but as they function within all cultures.

心理学は、行動と精神過程に関する科学的な研究である。文化心理学は、人間の行動と精神過程が、どの程度普遍的なものか、あるいは、どの程度文化によって影響を受けたものであるかを検討している、比較的新しい心理学の分野である。この「文化心理学」の講義では、「心理学入門」というコア・コースで紹介された心理学の基礎概念を再び扱いながら、行動と精神過程が全ての文化の中でどのように機能しているのかについてのより総合的な理解のために、文化心理学が心理学全般に対してもたらしている貢献について焦点を当てる。

■Textbooks / 教科書

■Course Readings / 指定図書

Course materials are provided to students via the Sakai system. Additional reading materials are included on library course reserve.

教材の全ては、「サカイ」というシステムで提供する。追加の読書物は、SGS 図書館のコース・リザーブに含まれている。

■Reference List / 参考文献

特になし

【General / 共通】

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance / participation (keyword reviews, discussion) / 出席状況・授業参加: 10%

Weekly assignments (preparation + Sakai quizzes) / 週ごとの課題: 20%

Reports (two term papers) / レポート: 30%

Final examination / 学期末試験: 40%

■Prerequisite / 事前履修科目等

Introduction to Psychology Core Course is a prerequisite for this course

「心理学入門」というコア・コースを履修済みであること。

■Additional Information / 留意点

科目名：社会科学のための統計学（心理学：統計的アプローチ）

Course Title : Social Science Statistics / Psychological and Statistical Methods

教員 / Instructor : テレンス ジョイス (Joyce, Terence)

Division / 分野	General / 共通	Semester / 開講学期	Spring
Grade / 配当年次	2+	Credits / 単位	4
Office / 研究室	209	E-mail	terry@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

- Develop understanding of scientific and critical thinking.
- Appreciate the importance of the scientific method as a reliable method of acquiring knowledge about the world.
- Understand fundamental issues in conducting research, from observation and surveys, relational research and experiments.
- Understand the central importance of the hypothesis-testing process for the scientific method.
- Understand conceptual foundations of statistical procedures commonly employed in analyzing research results, such as z tests, correlation coefficient, chi-square test for independence, t test for dependent means, t test for independent means, and analysis of variance.
- Look at the presentation of research results in academic reports.
 - ・科学的・批判的な思考を養う。
 - ・世界に関する知識を得る信頼できる方法として、科学的方法の重要性について知る。
 - ・観察、調査、相関研究、および実験における基本的な問題点とその解決方法を理解する。
 - ・科学的方法に関わる仮説検証の過程の重要性を理解する。
 - ・z検定、相関係数、カイ二乗検定、対応があるt検定、対応がないt検定、分散分析など、研究結果を分析するためによく使用される統計方法の概念的な基礎を理解する。
 - ・学術論文における分析結果の記述方法について理解する。

■Course Description / 講義の概要

In the modern world of mass media and globalization, we are constantly presented with information and research results. However, with this information explosion, it is increasingly more difficult to judge the value of the information available. This course introduces students to critical thinking and research methods to enable them to make reasoned judgments about research studies and their results. While course examples are drawn mainly from experimental psychology, the core set of research methods and statistical procedures are essential for all areas of social science.

マスコミとグローバル化の現代世界では、情報や研究結果が常に提供されている。しかしながら、このような急増する情報の中では、情報の価値について判断するのは、ますます難しくなる。本講義は、研究結果を評価する上で必要とされる、科学的・批判的な技能を紹介することである。例題は第一には心理学から取るが、研究方法と統計方法に関わる技能は、社会科学の全ての分野にとって非常に有用である。

■Textbooks / 教科書

特になし

■Course Readings / 指定図書

Course materials are provided to students via the Sakai system. Additional reading materials are included on library course reserve. 教材の全ては、「サカイ」というシステムで提供する。追加の読書物は、SGS 図書館のコース・リザーブに含められている。

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance/participation (keyword reviews, discussion) / 出席状況・授業参加: 10%

Weekly assignments (preparation + Sakai quizzes) / 週ごとの課題: 20%

Reports (two term papers) / レポート: 30%

Final examination / 学期末試験: 40%

■Prerequisite / 事前履修科目等

Introduction to Psychology Core Course is a prerequisite for this course

「心理学入門」というコア・コースを履修済みであること。

■Additional Information / 留意点

科目名：社会言語学

Course Title : Sociolinguistics

教員 / Instructor : 石塚 智子 (Ishizuka, Tomoko)

Division / 分野	Elective / 選択 (G / HM)	Semester / 開講学期	Fall
Grade / 配当年次	2+	Credits / 単位	4
Office / 研究室	104	E-mail	ishizuka@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

- Students will become familiar with the main topics in the field of sociolinguistics.
- Students will apply their understanding of sociolinguistic concepts to the context of Japan.
- Students will be introduced to some of the common methods used in sociolinguistic research analysis.
 - ・社会言語学の主要トピックについて学ぶ
 - ・社会言語学の概念を日本の状況に応用することができる
 - ・社会言語学の研究、分析で使用される一般的な方法論を学ぶ。

■Course Description / 講義の概要

This course will introduce the main topics of sociolinguistics and some basic linguistic concepts that are needed for the discussions. We will focus on examining the relationship between language use and society by discussing topics such as multilingualism, dialects, gender, age, register, politeness, culture, and attitudes. Furthermore, this course will provide a basic introduction to some of the common methods used in sociolinguistic research analysis.

This course will combine lectures, small group discussions, and student-led presentation of course related articles/topics. Students will also be expected to submit weekly assignment based on the week's reading assignment.

本講義では、社会言語学の主要なトピックそして、それを理解するために必要な基礎的な言語学概念を紹介する。多言語使用、方言、ジェンダー、世代、レジスター、ポライトネス、文化、態度などといった項目をとりあげ、言語と社会の関係について考察する。また、このコースでは社会言語学の研究によく使用される基本的なメソッドについても取り上げる。

このコースの内容は、レクチャー、少人数によるディスカッション、学生が調べてきたもののグループ発表などを含む。また、毎週、読書課題に関する課題をT-ネクストにアップロードしてもらう。

■Textbooks / 教科書

Holmes, Janet (2013). An Introduction to Sociolinguistics (4th ed.). Pearson Education Limited.

■Course Readings / 指定図書**■Reference List / 参考文献**

田中春美、田中幸子 (1996) 社会言語学への招待-社会、文化、コミュニケーション

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance / 出席状況: 10%

Weekly Journal/Homework/Report / 宿題、レポートなど: 35%

In-class Presentations and Class Participation / 発表及び授業参加: 15%

Midterm Exam / 中間試験: 15%

Final Exam / 学期末試験: 25%

■Prerequisite / 事前履修科目等

Students are advised to take "Introduction to English Linguistics" beforehand.

「日英語比較による英語学概論」を受講済みであることが望ましい。

■Additional Information / 留意点

TOEIC 450+ is required. TOEIC450 点以上であること。

科目名：英米文学 I

Course Title : English and American Literature I

教員 / Instructor : 池田 年穂 (Ikeda, Toshiho)

Division / 分野	General / 共通	Semester / 開講学期	Spring
Grade / 配当年次	1+	Credits / 単位	4
Office / 研究室		E-mail	ikeda-t@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

英米文学の導入として、必要な知識を習得するとともに、実際の作品を原文で読むことによって英米文学への関心を深め、文学を味わう楽しさを知る。文学をより身近なものとして感じられるようになることを目標とする。

The goals are to acquire knowledge necessary for an introduction to English Literature, to deepen our interest for English Literature by reading texts in English, to find the enjoyment of literature, and to develop a stronger feeling of closeness with literature.

■Course Description / 講義の概要

この講義では、作品そのものに触れながら、作品のテーマや作中の人物造形などについて理解を深める。あわせて、作品に親しむための基礎的な知識や、英語力・日本語力を養ってゆく。

In this course, we deepen our understanding of the themes of texts and their pertaining characters by touching upon the actual texts. In so doing, we develop some basic knowledge to become familiar with the texts, as well as English and Japanese language skills.

■Textbooks / 教科書

教材はプリントを配付する。

■Course Readings / 指定図書

講義中に紹介する。

■Reference List / 参考文献

講義中に紹介する。

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance / 出席 : 10%

Daily reports / 毎日最終時間に小レポートを提出 : 40%

Term report / 最終レポート : 50%

■Prerequisite / 事前履修科目等

■Additional Information / 留意点

配付する教材については必ず下調べをしてくる。また、電子辞書でも構わないので、辞書は必ず持参すること。

科目名：英米文学Ⅱ

Course Title : English and American Literature II

教員 / Instructor : 池田 年穂 (Ikeda, Toshiho)

Division / 分野	General / 共通	Semester / 開講学期	Summer Intensive
Grade / 配当年次	1+	Credits / 単位	4
Office / 研究室		E-mail	ikedat@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

英米文学の主要な作品を知り、文学の歴史を概観し、実際の作品を原文で読むことによって英米文学についてじっくり考えることを目標とする。各作品の基本的特徴を理解し、文学が生まれた風土や文化、人間について理解を深める。

The goals are to learn about main texts of English Literature, to cover the history of literature and to carefully ponder about English Literature while reading actual texts in English, to understand the basic characteristics of each text, and to deepen our understanding on the lands and cultural frameworks in which literature was born, and on human beings.

■Course Description / 講義の概要

この講義では、文学作品を読み、より高度な英語表現を習得し、作品が書かれた文化的・社会的背景や文学史的位置づけについて理解を深める。併せて、映画や絵画等参考となる視聴覚教材もできるだけ利用し、多角的に文学作品を鑑賞する。

In this course, we learn how to express ourselves in English at a higher level, and we deepen our understanding of the cultural and social backgrounds in which texts were written, as well as their position in the history of literature. In the process, we learn to appreciate literary texts under various angles by using as much as possible audio and visual material, such as movies and paintings, as reference for these texts.

■Textbooks / 教科書

教材はプリントを配付する。

■Course Readings / 指定図書

講義中に紹介する。

■Reference List / 参考文献

講義中に紹介する。

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance / 出席 : 10%

Daily reports / 毎日最終時間に小レポートを提出 : 40%

Term report / 最終レポート : 50%

■Prerequisite / 事前履修科目等

■Additional Information / 留意点

配付する教材については必ず下調べをしてくる。また、電子辞書でも構わないので、辞書は必ず持参すること。

【General / 共通】

科目名：日本文学

Course Title : Japanese Literature

教員 / Instructor : 中澤 弥 (Nakazawa, Wataru)

Division / 分野	General / 共通	Semester / 開講学期	Spring
Grade / 配当年次	1+	Credits / 単位	4
Office / 研究室	302	E-mail	nakazawa@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

日本の近代文学（明治以降の文学作品）を対象として、小説を読み解いていきます。一人の作家を対象としますが、作品が発表された時代や小説のテーマに沿って、考察の対象を広げていきます。ある時代や、共通のテーマの中で、文学作品をとらえていくことが目標です。

■Course Description / 講義の概要

一人の作家の全体像をふまえながら、時代やテーマを選んで複数の作品を読み、検討を加えていきます。今年度は谷崎潤一郎の作品のなかから、大正期を中心として犯罪を扱った小説を取り上げていきます。

■Textbooks / 教科書

谷崎潤一郎『谷崎潤一郎犯罪小説集』集英社、2007 年

■Course Readings / 指定図書

■Reference List / 参考文献

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance / 出席状況：10%

Debate / 討議：30%

Report / レポート：60%

■Prerequisite / 事前履修科目等

特になし

■Additional Information / 留意点

科目名：湘南の文学

Course Title : Shonan Literature

教員 / Instructor : 中澤 弥 (Nakazawa, Wataru)

Division / 分野	General / 共通	Semester / 開講学期	Fall
Grade / 配当年次	1+	Credits / 単位	4
Office / 研究室	302	E-mail	nakazawa@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

文学作品における空間をテーマとして、小説の中に描かれた場所を探求します。文学テキスト内の空間がどのような意味を持ち、どのような表現を用いて作品のなかで描かれているのかを、歴史や地理などの資料を参照しながらとらえていくのが目標です。

■Course Description / 講義の概要

文学における空間の問題を探求するために、身近な湘南地域を対象にして考えていきます。湘南地域は、首都近郊のリゾート地として知られるようになり、やがて住宅地へと変貌していきます。その姿は、小説作品の中でもしばしば取り上げられ、重要な舞台としての役割を果たしてきました。この授業では、文学に描かれた湘南を取り上げて、湘南という地域の文化的なひろがりを理解することが目的です。

エリアとしては、藤沢を中心に東側は鎌倉や逗子、西側は茅ヶ崎まで広がる海岸地域を対象とします。作品としては、明治期から現代の小説まで幅広く扱います。

■Textbooks / 教科書

■Course Readings / 指定図書

必要な文献については、授業内で指定する。

■Reference List / 参考文献

特になし

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance / 出席状況: 10%

Debate / 討議: 30%

Report / レポート: 60%

■Prerequisite / 事前履修科目等

特になし

■Additional Information / 留意点

科目名：日本の法律

Course Title : Japanese Law

教員 / Instructor : 金井 憲一郎 (Kanai, Kenichiro)

Division / 分野	General / 共通	Semester / 開講学期	Spring / Fall
Grade / 配当年次	1+	Credits / 単位	4
Office / 研究室		E-mail	kanai@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

- To help students recognize accurately the issues of Japanese society.
- To help students recognize accurately what is legally problematic as to the issue.
- To help students understand what legal thoughts are
- To encourage students to consider the issues of Japanese society and work on legal solution.
- To give students the opportunities to share their conclusions with others and seek to convince them.

この授業の目的は、

- ・日本の社会が抱える問題を適切に認識すること、
- ・この問題のどこが法的に問題かを的確に把握すること、
- ・法律的にもの考えること（法的な思考）とは何かを理解すること、
- ・日本の社会が抱える問題を自らの思考を通じて法的に解決を試みること、
- ・自らが得られた結論を他者に示し、納得を得ること、

である。

■Course Description / 講義の概要

This course will study Japanese law as one of the solutions to the issues after recognizing the problems of Japanese society. It is not sufficient to 'know' or 'learn' written laws as apparently written laws can not cover all the incidents and events which can occur in Japanese society. Written laws are merely clues to solution to the problems occurring in Japanese society and therefore 'interpretation of laws' is needed as the solution to the problems. The laws are interpreted and applied for the concrete problems, and through the process of 'application of laws' new and unwritten laws will be created. 'Interpretation and application of laws' will require 'legal thoughts'.

This course will introduce students to 'unwritten laws' created through solution of problems, as well as 'legal thoughts' in addition to 'written laws'.

この授業では、日本の社会が抱える問題を適切に把握し、その問題解決の手法の一つとして法律を学ぶ。「法律を学ぶ」といっても、単に「書かれている」法律を「知っている」あるいは「覚えている」だけでは不十分であり、問題解決にはおぼつかない。「書かれている」法律が社会の全ての事象を描き尽くすことができないことを考えてみれば、それは当然であろう。法律に書かれているのは、社会に存在する問題の解決の緒（いとぐち）に過ぎず、その解答は読めば分かるというものではない。そこで、問題解決の手法としての法律の「解釈」が必要となる。事実としての具体的問題に、法律を「解釈」し、そして「適用」する。この「適用」の過程を通じて新しい見えない法律が作り出される。ただ、この「解釈」・「適用」は無原則になされるのではない。この背景には「法的思考」なるものが存在する。

この授業を通じて、「書かれている」法律を知るだけでなく、問題解決を通じて導き出されてきた「書かれていない」法律やその背景となっている「法的思考」の一端にぜひ触れてもらいたい。

■Textbooks / 教科書

山田卓生『法学入門 社会生活と法』信山社、2013 年

■Course Readings / 指定図書

List of weekly readings will be given in the class

芦部信喜 高橋和之補訂『憲法(第五版)』岩波書店、2011 年

大村敦志『生活民法入門』東京大学出版会、2003 年

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance / 出席状況: 10%

Class participation / 授業参加態度: 30%

Final examination / 学期末試験: 60%

■Prerequisite / 事前履修科目等

特になし

■Additional Information / 留意点

In this course, we intend to regularly touch upon up-to-date information on the current state of the law and its enforcement (and, in particular, the constitution and its proposed revisions, which have been subject to abundant discussion over the past few years). While taking this course, and even after having taken it, it will be crucial for students to pay attention to news on a daily basis, be it through the television, the radio, the internet, the newspapers or any other media.

実際の法運用状況(特に、昨年来、憲法改正等憲法に関する議論が盛んに行われています)については、その都度アップ・ツー・デイトな情報を講義において触れることに意を用いたいと考えている。本講義受講中、そして受講後においても、テレビ・ラジオ・インターネット・新聞、如何なる媒体でもかまわないので、日々のニュースに注意を払うことが重要である。

科目名：日本の歴史

Course Title : Japanese History

教員 / Instructor : 大森 映子 (Omori, Eiko)

Division / 分野	General / 共通	Semester / 開講学期	Fall
Grade / 配当年次	1+	Credits / 単位	4
Office / 研究室		E-mail	omori-e@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

To help students appreciate the importance of considering international relation in order to study the history.

To enable students to have the historical view and thoughts and then develop an eye for modern society.

歴史を学ぶ上で、国際関係に注目することの重要性を理解する。その上で歴史的な見方や考え方を身につけ、現代社会を見る目を養う。

■Course Description / 講義の概要

This course provides an overview of Japanese history, with an emphasis on diplomatic relations with foreign countries. It also involves examination of specific characteristics of Japanese society while it explores cultural characteristics inherent to each era as well as the concrete episodes about notable figures from history.

日本の歴史について概観する。授業では、とくに対外関係の問題を中心にとりあげる。また、それぞれの時代を特徴づけている文化的特徴や、歴史的に著名な人物をめぐるエピソードなどを具体的に取り上げながら、日本社会の具体的な特質を明らかにしていきたい。

■Textbooks / 教科書

五味文彦、鳥海靖『もういちど読む山川日本史』山川出版社、2009年

■Course Readings / 指定図書

特になし

■Reference List / 参考文献

特になし

■Method of Evaluation / 評価方法

Reports / レポート: 30%

In-class responses / 授業参加: 70%

■Prerequisite / 事前履修科目等

特になし

■Additional Information / 留意点

科目名：キャリア形成論

Course Title : Career Development

教員 / Instructor : 竹内 一真 (Takeuchi, Kazuma)

Division / 分野	General / 共通	Semester / 開講学期	Spring / Fall
Grade / 配当年次	1+	Credits / 単位	4
Office / 研究室	304	E-mail	takeuchi-k@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

- To learn key skills for taking control of current and future career development.
- To develop self-awareness and discover personal strengths through feedback from group work.
- To get acquainted with the essential competencies of: hope, self-reflection, self-clarity, visioning, goal setting and planning, implementing and adapting. These are described in detail.
 - ・キャリア形成に必要な鍵となるスキルを学ぶ
 - ・グループワークのフィードバックを通して自己認識や個人の強みを探る
 - ・キャリア形成に必要なコンピタンスを身につける。

■Course Description / 講義の概要

When you consider about your future career, it is based on a way of your thinking for working and living in your life. In order for you to build and improve your career, you have to understand yourself as a first step: What are you good at? What do you want to do? What do you think is worth doing? In this course, you will be asking yourself these questions, with the assistance of a personality test and other means, so as to know what you want to be in future. Further, you will work out what you need to do in order to become what you want to be, connecting your study at this university with your pursuit of a career. The course consists of fairly interactive lectures, workshops and group work.

自分にとってのキャリアを考える時、そのベースとなるのは、働くことや生きることについての考え方である。キャリアを積み、キャリアアップするためには、何が得意で、何をしたいのか、何をする事に価値を見いだすのかなど、まず自分について良く知ることである。この授業では、性格テストや様々な方法を使って、将来自分がなりたい自分を探す。さらに、自分が望む自分になるためにすべき事やキャリア形成のために SGS で学ぶべき事などを学習する。授業は、各自が授業課題準備をしてきた上で、講義、実習、グループワークを通じて行う。

■Textbooks / 教科書

■Course Readings / 指定図書

To be announced in class. Weekly assignments will be given in the class.
週ごとの課題は授業中に提供される。

■Reference List / 参考文献

特になし

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance and Participation / 出席状況及び授業参加: 10%

Weekly Assignments / 週ごとの課題: 30%

In-class performance / 授業内活動: 40%

Career Design Sheet / キャリアデザインシート: 20%

■Prerequisite / 事前履修科目等

■Additional Information / 留意点

- Students must attend not only lectures but also workshop and group work in order to obtain the credits. Students are required to prepare for weekly assignments before class.

【General / 共通】

- Please make sure that you attend the orientation session if you would like to take this course. This course in the spring semester gives priority to sophomore and to third grade students.

- ・講義と実習両方のプログラムへ出席した学生を成績評価の対象とする。授業出席の際には、必ず前の週に配られたプリント課題の準備をしてくる。
- ・受講希望人数が多い場合は抽選になるため、必ず第1週の授業に出席すること。
- ・春学期は2年、3年生を優先する
- ・「職業理解とキャリア」と共に履修することが望ましい

科目名：職業理解とキャリア

Course Title :

教員 / Instructor : 竹内 一真 (Takeuchi, Kazuma)

Division / 分野	General / 共通	Semester / 開講学期	Spring / Fall
Grade / 配当年次	1+	Credits / 単位	2
Office / 研究室	304	E-mail	takeuchi-k@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

To acquire the knowledge and information about the working world such as various industries, kinds of occupations and the concept of being a business person.

To learn communication skills and ways of thinking through activity.

To acquire skills and knowledge necessary for career decision

仕事の世界（業種・職種・社会人のあり方）についての知識を学ぶ。

ワークを通してコミュニケーション能力や思考能力を身につける。

職業選択に必要な情報やスキルを身につける。

■Course Description / 講義の概要

This course focuses on basic skills and knowledge that help students think of their future careers to become a working member of society. Students will learn different state between being a student and being a businessperson, a style of communication in the business world, and various industries and occupations. Through this process, students are expected to realize their own strengths and interest, and be prepared to think about their future careers in order to be a kind of person who they truly want to be. This course will be organized to encourage students to think about career through lectures, practical training, and group work in stimulating ways.

本講座は社会人になるために必要な基礎知識、能力を身につけ、自分自身の大学卒業後のキャリアについて考えることを目的とする。

具体的には、学生と社会人の違い、業界・職種等仕事の世界を学んだ上で自分の特徴・意思を確認し、望む自分になるためにすべきことを考える。

本講座は、講義、実習、ワークを通じてキャリアについて考えられる構成になっている。

■Textbooks / 教科書

特に指定しない

■Course Readings / 指定図書

Assigned during the classes.

授業中に指定する

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance / 出席: 10%

Class participation / 授業参加度: 20%

Report / レポート: 30%

Final Report / 学期末レポート: 40%

■Prerequisite / 事前履修科目等

特になし

■Additional Information / 留意点

春学期は、2年生、3年生を優先する。

「キャリア形成論」と共に履修することが望ましい。

科目名：国内インターンシップ概論(A)(C)

Course Title : Introduction to Domestic Internship (A)(C)

教員 / Instructor : 小山 知子 (Koyama, Tomoko)

Division / 分野	General / 共通	Semester / 開講学期	Spring / Fall
Grade / 配当年次	2, 3	Credits / 単位	2
Office / 研究室		E-mail	koyama@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

The course objectives are:

1. To experience part of the real world through this domestic internship program and to pave the way for students' future career.
2. To raise the students' motivation to work in society and to help them plan their career.
3. To learn about the importance of the basic business manners and to develop their ability to take actions.

授業の目的は次の通りである:

1. ビジネス現場での就業体験を通じ、現実社会の一端に触れ、しっかりとした職業観、労働観を形成すること
2. 社会で働くための意識を高め、キャリアプランを描けるようにすること
3. 基本的なビジネスマナーの重要性を理解し、行動につなげる能力を養うこと

■Course Description / 講義の概要

An internship is working experience at companies. It offers students opportunities to work temporarily at companies during summer, or spring vacation. This means the students will have a chance to think about their career choice and to raise their job adaptability after they actually joined companies. Therefore, the students are required to fully prepare in advance for this internship course so that they can have a valuable, fulfilling experience.

This course consists of three parts and comes under Preparatory Class, supporting the students' career formation concerning Follow-up Class.

1. Preparatory Class: The students learn the basic business manners through role playing, and study how to handle basic assignments as a member of a real organization. The class includes lectures, small group discussions, and role playing.
2. Practice: The students attend a job training at a domestic company for at least two weeks or more during August and September, or February and March.
3. Follow-up Class: The students review their experience and write a report on what they have learnt through the internship experience.

Students have an opportunity for a personal interview on which company to choose as an intern, with both a career service staff member and Instructor, Tomoko Koyama. Ms. Koyama has a qualification of the career counseling, Japan Career Development Association. If you have questions and concerns about the course, please come see Ms. Koyama.

インターンシップとはどのようなものか。春休みや夏休みを利用し、将来の職業選択や就職後の職業への適応力を高めることを目的とした「就業体験」のことである。

しっかりした事前準備と心構えを持ち、インターンシップに臨むことで貴重で得がたい体験となるであろう。本講義は事前授業、実習、事後授業の3部構成のうちの事前授業であるが、事後授業等においても受講生のキャリア支援を行っていく。

インターンシップ先のマッチングに関わる事前面談はキャリア支援課担当者とともに行う。

また実習に参加するに当たり、不安や疑問があれば講義後にカウンセリングを実施し、サポートしていく。

(講師は日本キャリア開発協会認定 CDA・キャリアカウンセラー)

■Textbooks / 教科書

■Course Readings / 指定図書

Texts and materials will be distributed during the course.

資料は授業中に配布する

■Reference List / 参考文献

To be advised in the class

授業で紹介する

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance / 出席状況: 10%

Presentation / 発表: 30%

Class argument / 討議: 30%

Exercise / 演習: 20%

Final report / 最終レポート: 10%

■Prerequisite / 事前履修科目等

■Additional Information / 留意点

- Students need to register for "Domestic Internship: Practice I" as well, in the case of taking this class "Introduction to Domestic Internship". In other words, taking this class independently is not accepted.

- Those who have failed to get credit for this class are not eligible to register for "Domestic Internship: Practice I" or "Domestic Internship: Practice II".

「国内インターンシップ概論」単独での履修はできない。必ず「国内インターンシップ実習Ⅰ」と併せて履修すること。本科目の単位履修が出来ない場合、「国内インターンシップ実習Ⅰ」「国内インターンシップ実習Ⅱ」の履修はできない。

科目名：国内インターンシップ概論(B) (D)

Course Title: Introduction to Domestic Internship

教員 / Instructor: 山内 明美 (Yamauchi, Akemi)

Division / 分野	General / 共通	Semester / 開講学期	Spring / Fall
Grade / 配当年次	2,3	Credits / 単位	2
Office / 研究室		E-mail	yamauchi-a@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

The goal of this course is to foster hospitality required for building good relationship with others and learn the manners that actually express your hospitality and make it your own. Active participation is encouraged.

人と良い関係を築く上で求められるホスピタリティマインドとその気持ちを具体的に表現するマナーを醸成し、定着させ、表現できることを最終目的としています。積極的に参加し出来るようになりましょう。

■Course Description / 講義の概要

Students will be given the opportunity to explore the idea of vocation and work, and to prepare for the future, through first-hand experience in the business field by means of internship. Classes related to Domestic Internship consists of three parts. (1) Preparatory Class: students learn the basic business manners and business conducts, such as how to proceed with the work, through role-playing. (2) In-field Practice: students attend job training at domestic organizations to engage in real business. (3) Follow-Up Class: students review their experiences and submit a report on what they have learned through the internship. This course, "Domestic Internship Overview" only covers the (1) Preparatory Class, written above. The "Domestic Internship: OJT 1" will cover the rest. Students are required to register for "Domestic Internship: OJT 1" together with this class. If you fail to receive credits for this class, you cannot take "Domestic Internship: OJT 1" nor "Domestic Internship: OJT2". Group discussions will be held during each class based on a "heartwarming story" to stimulate active communication skills, and to foster a better understanding of hospitality. Students can learn to increase awareness through dialogue, and improve communication skills that can be useful in group interviews when job hunting. This class will be provided in the form of intensive lectures between June and July during the Spring semester, and November and January for the Fall semester.

ビジネス現場での就業体験を通じて、現実社会の一端に触れる機会を得ることにより、しっかりした職業観、労働観形成のきっかけとするとともに、将来的対応性を身につけます。また、関心のある業界・職種の実体を知ること将来の職業選択に役立たせます。国内インターンシップに関する授業は3部構成になっています。(1) 事前授業：ビジネスマナーの基本を学び、仕事の進め方等ビジネス現場の基本行動をロールプレイと共に理解する。(2) 実習：国内の企業の現場で、インターンシップを通じてビジネス実務を体験する。(3) 事後授業：インターンシップ修了後、事後学習により報告書の作成を行い、振り返りを行う。本科目「国内インターンシップ概論」は、上述の(1)の事前授業にあたり、(2)と(3)は「国内インターンシップ：実習」で扱います。本科目の単独履修はできず、必ず「国内インターンシップ：実習Ⅰ」と併せて履修することが条件となります。本科目の単位修得が出来ない場合、「国内インターンシップ：実習Ⅰ」、「国内インターンシップ：実習Ⅱ」の履修は出来ません。講義では毎回「ちょっと良い話」を題材に、グループディスカッションを行い、発言力や発信力を刺激しながらホスピタリティの理解も深めていきます。対話の中から気づきが生まれ、コミュニケーション能力が強化され、就職試験でのグループ面接で発揮できます。なお、事前授業は前期6～7月、後期11月～1月に集中授業として実施します。

■Textbooks / 教科書**■Course Readings / 指定図書**

Handouts

■Reference List / 参考文献

特になし

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance/ 出欠状況 10%

In-class exercises / 授業内の演習: 30%

Class argument / 討議: 30%

Follow up report / レポート: 10%

Presentation / 発表: 20%

■Prerequisite / 事前履修科目等

特になし

■Additional Information / 留意点

Ms. Yamauchi, CEO of Assemblage, also is a hospitality coordinator certified by the Japan Hospitality Movement Association, and is on the panel of judges for the customer service role-play contest. Given the experience as a Japan Air Lines flight attendant, Yamauchi is actively conducting training sessions to refine the ability to express one's hospitality mindset in action. Her past experience includes staff training for Dai-ichi Mutual Life Insurance Company, Mizuho Corporate Bank, Grand Hyatt and Kusatsu Onsen Kankokyokai.

講師は現在、アッサンブラージュ代表取締役で、一般）日本ホスピタリティ推進協会認定のホスピタリティコーディネータ、及びSC接客ロールプレイコンテスト審査員。元JAL客室乗務員の経験を活かし、ホスピタリティの概念を行動に表す表現力を磨く研修を精力的に活動中。第一生命保険相互会社/みずほコーポレート銀行/グランドハイアット /草津温泉観光協会等で研修を実施してきた経験がある。

科目名：国内インターンシップ実習 I & II

Course Title : Domestic Internship: Practice I & II

教員 / Instructor : 竹内 一真 (Takeuchi, Kazuma)、他

Division / 分野	General / 共通	Semester / 開講学期	Spring / Fall
Grade / 配当年次	2+	Credits / 単位	各 2
Office / 研究室	306	E-mail	takeuchi-k@tama.ac.jp、他

■Course Goals / 到達目標

The course objectives are:

1. To experience part of the real world through this domestic internship program and to pave the way for students' future career.
2. To raise the students' motivation to work in society and to help them plan their career.
3. To learn about the importance of the basic business manners and to prepare for job hunting activities.

授業の目的は次の通りである:

1. ビジネス現場での就業体験を通じ、現実社会の一端に触れ、しっかりとした職業観、労働観を形成すること
2. 社会で働くための意識を高め、キャリアプランを描けるようにすること
3. 基本的なビジネスマナーの重要性を理解し、行動につなげる能力を養うこと

■Course Description / 講義の概要

An internship is to work experience at profit organizations or nonprofit organizations. Domestic Internship consists of three parts, Preparatory Class, Practice (On the Job Training) and Follow-up Class. This course includes Practice and Follow-up Class, supporting the students' career formation over a long span of about six months.

1. On the Job Training: The students attend on the job training at a domestic organization at least for two weeks or more during August and September, or February and March.
2. Follow-up Class: The students review their experience and write a report on what they have learnt through the internship experience. The students make the presentation on the job training in the debriefing meeting

インターンシップとは、将来の職業選択や就職後の職業への適応力を高めることを目的とした「就業体験」のことである。本講義は国内インターンシップを構成する 3 部のうち、実習と事後授業に相当し、約半年という比較的長いスパンで受講生のキャリア支援を行っていく。

1. 実習：国内の企業などの現場で、インターンシップを通じてビジネス経験をする。
2. 事後授業：インターンシップ終了後、事後学習により報告書の作成を行い、報告をする。

■Textbooks / 教科書

■Course Readings / 指定図書

■Reference List / 参考文献

■Method of Evaluation / 評価方法

Practice / 実務 : 70%

Review and Report / 発表 : 30%

■Prerequisite / 事前履修科目等

Introduction to Domestic Internship is a prerequisite for this course.

国内インターンシップ概論を修得済みであること

■Additional Information / 留意点

科目名：日本語文章表現法

Course Title :

教員 / Instructor : 中澤 弥 (Nakazawa, Wataru) 他

Division / 分野	General / 共通	Semester / 開講学期	Spring / Fall
Grade / 配当年次	1+	Credits / 単位	4
Office / 研究室	302	E-mail	nakazawa@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

大学での講義や学生生活を送る上で必要となる日本語の能力を身につけるのが目標です。講義における短いレポートから資料調査に基づく小論文まで、それぞれに応じた読みやすい文章を書き上げるための基本的な事項を学びます。また、様々な書類や文書のやりとりでの基本的なルールを学びます。

■Course Description / 講義の概要

文章作成に必要な事項を学び、課題に沿って文章を書いてもらいます。原稿用紙の使い方、記号などの使用法、縦書き・横書きそれぞれのスタイルを学びます。また各種の講義において作成するレポート・小論文に対して、説得力を持った構成法や使用する文献資料の引用のルールなどを具体的に示していきます。さらには、社会生活に必要な書類・手紙の書き方などを学びます。

■Textbooks / 教科書

庄司達也他『日本語表現法（改訂版）』翰林書房、2011年

■Course Readings / 指定図書

特になし

■Reference List / 参考文献

特になし

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance / 出席状況: 10%

Quizzes / 小テスト: 20%

Composition / 作文: 20%

Writing assignment / 作文課題 50%

■Prerequisite / 事前履修科目等

特になし

■Additional Information / 留意点

各クラスの人数には制限があるので、希望するクラスの第一回目の授業に必ず出席すること。人数が制限を超えた場合は、抽選となる。

科目名：小論文対策講座

Course Title :

教員 / Instructor : 中澤 弥 (Nakazawa, Wataru)

Division / 分野	General / 共通	Semester / 開講学期	Spring / Fall
Grade / 配当年次	3+	Credits / 単位	4
Office / 研究室	302	E-mail	nakazawa@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

The students will write an essay with a time frame in the class every week and submit it. They will learn the basics from usage of manuscript paper to writing structure. Most importantly, they will take earnest attitude to gather information on self-advertisement for job search. Additionally, this course is aimed to help students enhance the knowledge on Chinese characters, idioms, and phrases to prepare for Japanese language examination of vocational aptitude tests.

週一回時間内に文章を書き、提出を求めます。原稿用紙の基本的な使い方から、文章の構成法にいたるまでを学びます。特に、就職活動に向けてどのようにして自己PRをはかっていくか、そのために情報収集を欠かさない態度を身につけていくことが重要になります。

また、適性検査での国語分野の出題に備えて、漢字や熟語、慣用句などの知識を増やすことが目標です。

■Course Description / 講義の概要

This course will focus on writing, designed to help students improve their writing skills in Japanese language. It will cover the basics such as use of Chinese characters and Japanese syllabic writing and encourage students to devise the technique to convey necessary matters and to appeal their own thoughts. It is aimed at helping students to enhance their writing skills by way of these techniques, and to acquire the writing skills needed for business people.

日本語の文章を書く能力を高めることを目的として、文章作成を中心に授業を進めていきます。漢字使用のルールや仮名づかいなど文章表現上の基本的な事項を押さえるとともに、必要な事柄を伝達するための技術や自己の考え方をアピールするための方法を、各自工夫することが求められます。これらを通じて文章表現能力を高め、社会人として必要な文章力を身につけることになります。

■Textbooks / 教科書

『漢検準2級分野別問題集（改訂版）』日本漢字能力検定協会、2012年

■Course Readings / 指定図書

特になし

■Reference List / 参考文献

特になし

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance / 出席状況: 10%

Quizzes / 小テスト: 20%

Composition / 作文: 20%

Writing assignment / 作文課題: 50%

■Prerequisite / 事前履修科目等

特になし

■Additional Information / 留意点

科目名：体育

Course Title : Physical Education

代表教員 / Instructor : 保井 俊一郎 (Yasui, Shunichiro)

Division / 分野	General / 共通	Semester / 開講学期	Spring / Fall
Grade / 配当年次	1+	Credits / 単位	2
Office / 研究室		E-mail	yasui@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

The aim of this lecture is to learn and understand the significance of physical activity through performing various sports, and is to maintain and ensure physical, mental and social "well-being". In addition, by learning basic skill or rules of sports, each student is expected to develop the ability of communication with others and to get good manner to others and even to improve the ability for solution to the problem.

本講義は、スポーツの実践を通じて身体活動の重要性を理解、学習し、身体的・精神のおよび社会的な”健康”の獲得と増進を意図している。加えて、スポーツの基本的な技能・ルールを習得することで学生のコミュニケーション能力やマナー、問題解決能力の向上につなげる。

■Course Description / 講義の概要

The sport events will be swayed in the case that participants who join this class are majority or by man/female ratio.

However, in the present condition, three kinds of sport events (Soft Volleyball/ Table tennis/ Dance exercise) intend to be chosen.

受講者数や男女比などによって変更の可能性がある。

実施種目は現状では（ソフトバレーボール・卓球・ダンスエクササイズ）の3種目程度を予定。

■Textbooks / 教科書

None なし

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance / 出席状況: 10%

Reports / レポート: 30%

Presentations / 発表: 10%

Activity contents during the class / 授業中の活動内容: 50%

■Additional Information / 留意点

1. The guidance is going to be conducted by Week 1, and it is necessary to prepare for carrying out light exercise after guidance.
2. Bring gymnasium shoes because this lecture is almost carried out in a gymnasium.
3. Bring water respectively, and each student may drink appropriately.
4. The report is assigned instead of the class concerned, if each student cannot participate in the lecture for poor physical condition or an injury.
5. This course is conducted in Japanese.
 1. 初回はガイダンスを予定しているが、ガイダンス終了後に軽い運動予定もあるので各自準備をすること。
 2. 基本的に体育館を使用するので体育館履きを用意すること。
 3. 水分は各自で用意し、必要に応じて飲むこと。
 4. 実技をとまなう科目なので体調不良・怪我などで参加できない場合は、見学の上、当該授業内でレポートを課す。
 5. この科目は日本語で行われる。

科目名：中国語Ⅰ

Course Title : Chinese I

代表教員 / Instructor : 呉 燕 (Wu, Yan)

Division / 分野	General / 共通	Semester / 開講学期	Spring / Fall
Grade / 配当年次	2+	Credits / 単位	2
Office / 研究室		E-mail	wuyan@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

In completing this course, you will not only be able to recognize and correctly pronounce Chinese phonemes through Pinyin (the Romanized Chinese phonetic system), but also will be able to carry out simple conversations in general social situations (e.g., to greet, introduce, give thanks, etc.)

1. 中国語の発音を正確に聞き分け、正しくきれいに発音できるようにする。
2. 中国語の音声表記（ピンイン）によって発音できる。
3. ピンインと簡体字を書けるようになる。
4. あいさつ言葉や基本の文型を理解しながら、簡単な会話力を身につける。

■Course Description / 講義の概要

This course is a beginners' course designed to introduce the correct pronunciation and intonation, basic grammatical principles of modern Mandarin Chinese. This course aims to teach basic language skills in speaking, reading and writing of modern Chinese. It also aims to deepen your understanding towards the culture behind the language as well. You are expected to participate actively in teaching activities (repetitive reading, dictation, role-play, etc.) during teaching hours and your performances will contribute to the final grading. There will be quizzes given relatively once a week by the instructor to make sure the content being taught before has been mastered.

ゼロからスタートする学生を対象とする中国語の入門クラスである。中国語に慣れ親しむことに重点を置き、「読み・書き・聞き・話す」ための、バランスのとれたコミュニケーション能力を身につけることを目指す。発音練習・会話練習・短文の暗唱などの練習を通じ、声調を含めた中国語の発音をしっかりマスターし、中国語独自のローマ字表記（「ピンイン」）により発音ができるようになり、ごく基本的な文法や文型を理解した上で、実用で使える会話表現を身につけるようになることを目標とする。なお、中国の社会・文化事象に関する解説も取り込まれ、中国文化に対する理解にも目を配る。

授業の流れというところ、基本的にはテキストに沿って進めます。発音や会話能力をしっかり身につけようになるために、朗読やテキストの内容に基づく実践会話の練習も行われる。毎回の授業の冒頭に小テストを行い、前回の授業に学んだ内容を確認する。

■Textbooks / 教科書

大石智良、他『ポイント学習 中国語初級 [改訂版]』、東方書店、2010 年
(デジタル版:<https://epf.hosei.ac.jp/home/view/view.php?id=507>)

■Reference List / 参考文献

相原茂『中国語の学び方』、東方書店、1999 年
相原茂・ほか『発音の基礎から学ぶ中国語』、朝日出版社、2003 年

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance / 出席状況: 10%
Quizzes (Participation) / 小テスト（授業への積極的な参加）: 20%
Mid-term Presentations / 中間口頭試験: 20%
Final-examination / 学期末試験: 50%

■Additional Information / 留意点

1. Regular attendance, thorough preparation and active participation in class are crucial to your language learning. 初めて学ぶ外国語に早めに親しむようになるために、一回も休まず授業に出るほか、授業に意欲的に関与するのは大切である。

2. Students are expected to review what they have learnt after each week of study. Listening to the CD whenever possible is a good way of mastering Chinese pronunciation.

授業中に、朗読や模擬会話など練習活動が多く行われるが、自宅でも十分な予習復習をしていくこと、また教科書についている CD をよく聞いて、自ら練習することが望ましい。

3. Chinese-Japanese dictionary is necessary for this course. 毎回漢和辞典を持ってくること。（電子辞書も可）

科目名：中国語Ⅱ

Course Title : Chinese II

代表教員 / Instructor : 呉 燕 (Wu, Yan)

Division / 分野	General / 共通	Semester / 開講学期	Fall
Grade / 配当年次	2+	Credits / 単位	2
Office / 研究室		E-mail	wuyan@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

On completion of this course, you will have increased your vocabulary and understood more grammatical structures. You will also be able to carry on short and simple conversations on everyday topics, and have the ability to read short passages on certain related topics based on the textbook.

1. 中国語Ⅰで学んだ文法や文型を確認した上、より多く文法や文型を習得する。
2. テキストの内容に関連する場面を想定し、会話ができる。
3. テキストの内容に関連するテーマを巡る簡単な文章を読めるようになる。

■Course Description / 講義の概要

This course is a continuation of Chinese I. It is designed to both confirm the content studied in Chinese I, and help you improve your basic conversational skills in Mandarin, complete your study of basic Mandarin grammar, while at the same time enlarging your Chinese character vocabulary. It also aims to deepen your understanding towards the culture behind the language as well. You are expected to participate actively in teaching activities (repetitive reading, dictation, role-play, etc.) during teaching hours and your performances will contribute to the final grading. There will be quizzes given relatively once a week by the instructor to make sure the content being taught before has been mastered.

中国語Ⅰから継続する授業である。発音と基本的な文法を理解している学生が、さらにしっかりした語学力を身につけるために全般的基礎固めを行う初級クラスである。中国語に慣れ親しむことに重点を置き、「読み・書き・聞き・話す」ための、バランスのとれたコミュニケーション能力を身につけることを目指す。会話練習・短文の暗唱などの練習を通じ、日常生活で使える必要な語彙と表現力を身につけるだけでなく、平易な文章を読み、書くことのできる総合的なコミュニケーション能力の育成を目標とする。なお、中国の社会・文化事象に関する解説も取り込まれ、中国文化に対する理解にも目を配る。

授業の流れという、基本的にはテキストに沿って進める。会話能力をしっかり身につけようになるために、朗読やテキストの内容に基づく実践会話の練習も行われる。毎回の授業の冒頭に小テストを行い、前回の授業に学んだ内容を確認する。

■Textbooks / 教科書

大石智良、他『ポイント学習 中国語初級 [改訂版]』、東方書店、2010 年
(デジタル版:<https://epf.hosei.ac.jp/home/view/view.php?id=507>)

■Reference List / 参考文献

相原茂『中国語の学び方』、東方書店、1999 年

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance / 出席状況: 10%

Quizzes (Participation) / 小テスト (授業への積極的な参加) : 20%

Mid-term Presentations / 中間口頭試験: 20%

Final-examination / 学期末試験: 50%

■Additional Information / 留意点

1. Regular attendance, thorough preparation and active participation in class are crucial to your language learning. 外国語を習得するために、一回も休まず授業に出るほか、授業に意欲的に関与するのは大切である。

2. Students are expected to review what they have learnt after each week of study. Listening to the CD whenever possible is a good way of mastering Chinese pronunciation. 授業中に、朗読や模擬会話など練習活動が多く行われるが、自宅でも十分な予習復習をしてくること、また教科書についている CD をよく聞いて、自ら練習することが望ま

しい。

3. Chinese-Japanese dictionary is necessary for this course. 毎回漢和辞典を持ってくること。（電子辞書も可）

科目名 : Global Issues: Wealth and Poverty I & II

Course Title : Global Issues: Wealth and Poverty I & II

教員 / Instructor : マーク ザイオン (Zion, Mark)

Division / 分野	General / 共通	Semester / 開講学期	Spring / Fall
Grade / 配当年次	2+	Credits / 単位	各 2
Office / 研究室	101	E-mail	zion@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

1) to understand social challenges in different parts of the world; 2) to offer practice in expressing and developing an opinion, both verbally and in writing; 3) to offer experience retrieving information from the internet to consider multi-dimensional views of issues; 4) to offer opportunities to express opinions logically in group and class discussions.

1. 世界で起こっている社会的な課題を理解すること、2. 口頭及びライティングによって自分の考えを表現し発展させる練習をすること、3. インターネットを通じて様々な見方について情報を収集すること、4. 論理的に自分の意見を表現できるようになること。

■Course Description / 講義の概要

This is a weekly course to engage learners in gaining an overview of important issues between rich (developed) and poor (developing) countries.

This course is topical and focuses on how people in developing countries are affected by economic globalization. This includes the affects on the developing world of multinational corporations and such international lending institutions as the World Bank and the International Monetary Fund. Students will also consider such issues as patriarchal attitudes of wealthy countries toward less developed countries, sweatshops contracted by multinationals, child labor, challenges minority cultures have, human rights, and water rights. These topics will be considered through the eyes of people in developing countries themselves and from those who are making important contributions for improvement.

この講義では先進国と発展途上国の間にある重要な事柄について知ることができる。特に、発展途上国において経済的なグローバル化（例：多国籍企業や世界銀行など）の影響を考察する。

■Textbooks / 教科書

The instructor will provide all course materials.

■Course Readings / 指定図書

Most readings for course will be based on internet research.

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance / 出席状況: 10%

Presentations / 発表: 45%

Research/practicum Assignments / 課題: 45%

■Prerequisite / 事前履修科目等

特になし

■Additional Information / 留意点

科目名 : Studies in Global Events: World-views and Policy I & II

Course Title : Studies in Global Events: World-Views & Policy I & II

教員 / Instructor : マーク ザイオン (Zion, Mark)

Division / 分野	General / 共通	Semester / 開講学期	Spring / Fall
Grade / 配当年次	2+	Credits / 単位	各 2
Office / 研究室	101	E-mail	zion@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

1) to focus on important events in different parts of the world; 2) to understand both sides of an issue; 3) to give students opportunities to express opinions on these events; 4) to give students an opportunity to understand how people in those countries and regions are personally affected by political philosophies, with Economic Globalization as just one example.

1. 世界で起こっている重要な出来事に着目する、2. 物事の両面を理解する、3. 自分の意見を表現する機会を与えられる、4. 経済的なグローバル化の影響を理解する

■Course Description / 講義の概要

This is a weekly course for learners to understand important events more deeply through considering underlying value systems (world-views).

This course will focus on the fundamental value systems (World-Views) that determine debate and conflict around the world. Since World-Views are seen most clearly during times of conflict and during times of social change or revolution, we will look at a few historical moments: Civil War, Civil Rights Movements, Environmental Challenges, Religious Movements, Multinational Corporate Activity--to understand how these clashes of values shape societies around the world. The concept of "social equality" is also a window into the heart of identifying World-Views. Why is equality such a revolutionary concept? Though most today seem to believe in "legal" equality, many may not necessarily believe in "essential" equality. Students will study five fundamental world-views: Against Culture (Radical Right), Of Culture (Radical Left), Above Culture (Center Left), Culture In Paradox (Conservative), and Transformer Of Culture (Liberal).

この講義では世界で起こっている重要な出来事について理解を深めることを目的としている。特に、当然とされる価値観に着目し、内戦、民権運動、環境問題、宗教運動などについて考察を深める。

■Textbooks / 教科書

The instructor will provide all materials.

■Course Readings / 指定図書

Students will have internet reading assignments and assignments in the text.

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance / 出席状況: 10%

Presentations / 発表: 45%

Research/practicum Assignments / 課題: 45%

■Prerequisite / 事前履修科目等

特になし

■Additional Information / 留意点

科目名 : Volunteerism: A Historical Survey of NGOs I & II

Course Title : Volunteerism: A Historical Survey of NGOs I & II

教員 / Instructor : マーク ザイオン (Zion, Mark)

Division / 分野	General / 共通	Semester / 開講学期	Spring / Fall
Grade / 配当年次	2+	Credits / 単位	各 2
Office / 研究室	101	E-mail	zion@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

1) to give students the opportunities to study the goals and the work of NGOs in Japan; 2) to visit an NGO during the semester; 3) to volunteer, if possible, for one NGO during the semester.

1. NGO 活動について理解を深める、2. NGO 法人への訪問、3. 可能であればボランティア活動への従事

■Course Description / 講義の概要

This is a weekly course for learners to study the role of NGOs in global civilization. This course has a special focus on global citizenship.

In this course students will study NGOs in Japan: Habitat for Humanity, Second Harvest, Amnesty International Japan, Global Voluntary Service, Bridge Asia Japan, among many others. Students will work in groups, choosing one particular NGO to study and give short presentations of their findings. Students may make one field trip during the semester to visit an NGO or volunteer time to an NGO. As part of these group discussions, the instructor will provide materials for students to consider how historical events have shaped the direction and the support of NGOs (the War in Bangladesh, Refugees from Cambodia and Indo-China, the North-South Challenge, Famine in Africa, the Kansai Earthquake, the Gulf War-1991, the Genocide in Rwanda, the Earth Summit-1992, among others).

この講義ではグローバル社会における NGO の役割について学び、グローバル市民について考える。

■Textbooks / 教科書

The instructor will provide all course materials.

■Course Readings / 指定図書

Readings will consist of NGO websites.

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance / 出席状況: 10%

Presentations / 発表: 45%

Research/practicum Assignments / 課題: 45%

■Prerequisite / 事前履修科目等

特になし

■Additional Information / 留意点

科目名 : Travel and Tourism Workplace English I & II

Course Title : Travel and Tourism Workplace English I & II

教員 / Instructor : 市岡 浩子 (Ichioka, Hiroko)

Division / 分野	General / 共通	Semester / 開講学期	Spring / Fall
Grade / 配当年次	2	Credits / 単位	2
Office / 研究室		E-mail	ichioka@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

Through this course, students will first understand a variety of jobs among tourism-related industries, including airlines, accommodations, travel agencies, destination management companies (DMOs), event management and so forth. Jobs in public sector, including National Tourist Organizations (NTOs), Convention and Visitors Bureaus (CVBs) and Tourist Associations for local governments are also included. Student will learn and understand the nature of those different jobs in a variety of industry sectors and gain basic and intermediate communication skills in English in pursuing their professional careers. この科目を通じて、最初に、航空、宿泊、旅行会社、DMO、イベント企画など、観光関連業界の様々な職業について理解を図る。これらの業種に加え、政府観光局やコンベンションビューロー (CVB)、地方自治体の観光協会など公的機関における職業についても知識を得る。これらの職業の職務内容や特徴などを理解した上で、職務遂行に必要な、基礎的、および、応用的な英語コミュニケーション能力の伸長を図る。

■Course Description / 講義の概要

Each class consists of a combination of lecture and English practices. The lecture part will demonstrate a variety of jobs in tourism-related industries. Then, English practices, including vocabulary building, conversation practices, including role plays and actual job situation, are provided to obtain practical English communication skills. 毎回の授業は講義と英語のトレーニングのコンビネーションで成る。前半は講義形式で、観光関連産業の異なる業種についての説明を行う。後半は、語彙力形成、ロールプレーや実際の職務場面を想定した会話練習を行う。

■Textbooks / 教科書

To be announced (a combination of different books and AV materials). 後日連絡 (複数の書籍とAV教材を予定)。

■Course Readings / 指定図書

■Reference List / 参考文献

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance / 出席状況: 10%,
In-class activities / 授業中の課題: 40%
Mid-term Examination / 中間試験: 25%
Final-examination / 学期末試験: 25%

■Prerequisite / 事前履修科目等

■Additional Information / 留意点

Students are expected to behave appropriately in class and follow the class rule that is announced in Week 1. 授業中は適切な振る舞いや行動をすること。また、第1週に提示される履修上のルールを厳守すること。

Students who would like to register for this course are expected to attend the class in Week 1. 履修希望者は第1週の授業に出席すること。

Students who are interested in "Internship Abroad" are expected to take this course. "海外インターンシップ"に興味のある学生は、この授業を取ることを望ましい。

科目名：英語試験対策講座Ⅲ

Course Title : Test Preparation III

教員 / Instructor : 西井 賢太郎 (Nishii, Kentaro)

Division / 分野	General / 共通	Semester / 開講学期	Spring / Fall
Grade / 配当年次	1+	Credits / 単位	2
Office / 研究室		E-mail	nishii@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

- To learn test-taking skills and increase the scores on the TOEFL-iBT (the Internet Based Test).
- To improve reading, listening, speaking, and writing skills in Academic English.
- To obtain high marks (80 or above out of 120) required to enter overseas universities in the future.
 - ・ TOEFL-iBT のテスト形式に慣れ、得点の上昇を目指す。
 - ・ アカデミック英語における、文献を読みこなす力、講義等を聞き取る力、自分の意見等を手際よく話す力・書く力を身につける。
 - ・ 将来海外の大学（学部）への入学に必要なスコアを取得する（120 点満点中 80 点以上）。

■Course Description / 講義の概要

This course, offered as elective ONLY for the students who have already obtained 450 marks or above in TOEIC, is the advanced course on Academic English. The aim of the course is to obtain higher marks on the TOEFL-iBT as a proof of English proficiency, and by doing so, to learn practical skills of Academic English in studying at overseas universities. To register for this course, Students MUST have 450 marks or above in TOEIC as a prerequisite. The main focus of the course is to improve four skills (reading, listening, speaking, and writing) in Academic English and to motivate students to go to overseas university in the future. Students must attend the class regularly, complete their homework, and take both the midterm and the term examination conducted in class.

この科目は、TOEIC ですでに 450 点以上を取得している学生のみを対象とした選択科目であり、アカデミック英語の上級コースである。自分の英語能力の証明として TOEFL-iBT でより高い得点を取ること、そして海外の大学で学ぶ際に使える実用的なアカデミック英語力を身につけることを目標とする。この科目を履修するには、過去の TOEIC で 450 点以上を取得していなければならない。各授業ではアカデミック英語における四つのスキル（読む、聞く、話す、書く）を学び、将来海外の大学へ進学することも考えられるようにする。授業への出席、課題演習、講義内中間・期末テストの受験は必須である。

■Textbooks / 教科書

TBA

■Course Readings / 指定図書

TBA

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance / 出席状況: 10%

Assignment / 課題: 40%

In-class exams and quizzes / 試験・小テスト: 50%

■Prerequisite / 事前履修科目等

TOEIC 450 以上

■Additional Information / 留意点

科目名 : Study Abroad I - V

Course Title : Study Abroad I - V

教員 / Instructor : 高橋 順子 (Takahashi, Junko)

Division / 分野	General / 共通	Semester / 開講学期	Spring / Fall
Grade / 配当年次	1+	Credits / 単位	2
Office / 研究室	303	E-mail	takahashij@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

By participating in programs with different foci such as language learning, volunteer work, academic lecture, etc, students are expected to

- experience foreign culture and expand their horizon,
- become able to accept different culture with an flexible attitude, and
- build skills to survive in a foreign country.

このコースは、語学研修を始めとし、海外ボランティア、専門分野に関連した学習活動などに参加することにより、海外経験を通して視野を広げ、異なる文化を柔軟に受け止める態度を身に付け、日本語の通じない環境で生き抜く経験を積むことを目標とする。

■Course Description / 講義の概要

There are a variety of programs offered as Study Abroad I, II, III, and IV, which include programs aiming at learning English, volunteer programs, or programs whose main focus is placed on particular fields of study as hospitality management. Activities vary depending on programs. Specific information will be provided at the information session at the beginning of each semester.

英語の習得を目指した語学プログラムや、海外でのボランティア活動やコミュニティーサービス、ホスピタリティーなどの専門性を帯びた内容を含むものなど、多彩なプログラムが用意されている。具体的な活動内容はプログラムによって異なるので、学期最初に行われる説明会に参加して情報を得ること。

■Textbooks / 教科書

Subject to each program's content

■Course Readings / 指定図書

Varies by program

プログラムによって異なる

■Reference List / 参考文献

Subject to each program's content

■Method of Evaluation / 評価方法

Transcripts or academic reports from host institutions / 留学先の成績: 40%

Debriefing presentation / 発表: 30%

Essay and/or journal and/or interview / エッセーなど: 30%

■Prerequisite / 事前履修科目等

- Attend the pre-departure orientation
- If the attendance for regular classes in the semester is extremely poor, the student may not be permitted to participate in the program.
- 出発前オリエンテーションに出席すること。
- 通常授業への出席率が著しく低い者は参加を認められない場合がある。

■Additional Information / 留意点

科目名 : Study Abroad VI - VIII

Course Title : Study Abroad VI - VIII

教員 / Instructor : 高橋 順子 (Takahashi, Junko)

Division / 分野	General / 共通	Semester / 開講学期	Spring / Fall
Grade / 配当年次	1+	Credits / 単位	4
Office / 研究室	303	E-mail	takahashij@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

Study Abroad VI, VII, VIII will help students to:

- gain additional knowledge in the chosen academic field through interaction with foreign faculty and students;
- improve foreign language skills, particularly English;
- better understand the world at large as well as their own culture.
 - ・ 海外の教員や学生との交流を通じて、専門分野の知識を深める。
 - ・ 外国語（特に英語）の能力を高める。
 - ・ 自国の文化に加え、世界の文化についてもより理解する。

■Course Description / 講義の概要

Study Abroad V, VI, VII, VIII offer students with opportunities to study abroad in their specific academic area of study, such as business, international development, politics, cross-cultural studies, leadership etc. for one semester or one year. The content varies depending on the program. Details will be provided at the information session approximately 6 months before program's starting dates.

このプログラムは、ビジネス、国際開発、政治、異文化研究、リーダーシップなどの専門分野を海外の大学や研究機関で一学期、または一年間学ぶ留学プログラムである。講義内容はそれぞれのプログラムによって異なる。詳細は出発のおよそ半年前に行われる説明会を参照のこと。

■Textbooks / 教科書

Subject to each program's content

■Course Readings / 指定図書

The course readings may vary depending upon each receiving institution's course requirements

相手先大学のリクエストによる

■Reference List / 参考文献

特になし

■Method of Evaluation / 評価方法

May include one or more of the following: Transcripts issued by hosting institutions, Debriefing presentation, essay, or interview.

留学先の大学、教育機関が発行する成績、留学発表会でのプレゼンテーション、エッセイ、インタビューなどによる。

■Prerequisite / 事前履修科目等

- Recommendation from program instructors
- Proof of English proficiency, depending on each program
- それぞれのプログラムインストラクターの推薦を得られること。
- それぞれのプログラムごとに必要な英語力

■Additional Information / 留意点

科目名 : Internship Abroad

Course Title : Internship Abroad

教員 / Instructor : 市岡 浩子 (Ichioka, Hiroko)

Division / 分野	General / 共通	Semester / 開講学期	Spring
Grade / 配当年次	3	Credits / 単位	4
Office / 研究室	206	E-mail	ichioka@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

With support from the course instructor, the students should take the initiative in deciding on an overseas organization at which to intern. Submission of an internship application is the responsibility of the students. A successful internship will be the main focus of the course evaluation. Throughout the course, the students will learn various aspects of effective business communication in English, challenges and opportunities in working with people having different business and cultural backgrounds in order to develop their aptitude and mindset for business professionals. 担当教員の指導のもとに、各自が主体的に応募先企業の絞込みを行う。海外企業への願書は受講学生の責任で提出する。本講座の受講目的の中心は、海外企業での有意義な実習経験を得ることを第一義とする。十分な事前準備と積極果敢な海外企業体験を通して、さまざまな角度から英語によるビジネス・コミュニケーションの効果的な進め方を習得すると共に、職業経験や生活文化の背景が異なる海外企業の人たちとの出会いと協働経験を生かして、ビジネスのプロとしての適性や心構えを身につけることが期待される。

■Course Description / 講義の概要

This course is intended to provide students with insights into why and how they should prepare for a corporate internship abroad. Class activities will lead the students to define their internship objectives and identify candidate corporations to achieve the intended results from their overseas exposure. There are four major learning objectives, i.e., (1) lectures and discussions on understanding corporate discipline and work ethics in global business activity, (2) building business communication skills and dealing with different cultures, (3) on-the-job learning at an overseas entity and (4) post-internship wrap-up presentation. The students take up their overseas internship during the summer vacation. Upon completion of their internship, the students will make a classroom presentation about their internship and hand in a written report on the same to the instructor. Mr. Yukio Sadamori, former manager of the Diversity Management Department, Human Resources & General Affairs Division, Mitsui & Co. Ltd., will assist with lectures. この講座は、海外での企業インターンシップの意義と事前準備の方法論について理解を深めることを目的としている。授業では、海外インターンシップを希望する学生の志望動機を検証し、期待通りの成果をあげるために最適の企業を選び、受入先企業への依頼書の書き方などについて指導する。主な学習分野は、①グローバル企業の活動の実態、就労環境、職業倫理などについての講義と討論、②ビジネス・コミュニケーション・スキルと異文化対応力の習得、③海外企業における実習経験、④海外インターンシップ終了後の成果報告のプレゼンテーションの4つを予定している。受講学生は、夏季休暇中に海外インターンシップを行い、帰国後に実習経験の成果についてクラスで発表すると共に、実習成果レポートを担当教員に提出する。

■Textbooks / 教科書

To be announced

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance / 出席: 10%、Class participation / 授業参加: 10%、Evaluation by host company / 受け入れ先の評価: 50%、Final presentation and report / 最終報告・発表: 30%

■Additional Information / 留意点

The class will meet for a two-hour session for six weeks during May and July after the orientation session in April. After on-the-job work experience during August and September, students are expected to give a report at the final three-hour class in October. 本講座は、4月のオリエンテーションに引き続き、5月から7月にかけての6週間に週1日2時限分の事前講義を実施する。また、帰国後の10月に、成果報告プレゼンテーションのため、3時限分を1日で実施する。

科目名：日本語中級Ⅰ

Course Title : Japanese Intermediate I

教員 / Instructor : 遠藤 眞喜子 (Endo, Makiko)

Division / 分野	General / 共通	Semester / 開講学期	Spring / Fall
Grade / 配当年次	1+	Credits / 単位	2 (4)
Office / 研究室		E-mail	endo@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

To approach the 50% level of the Japanese Language Proficiency Test level N2.

(around 800 Kanji)

日本語能力試験 N2 合格水準の 50%に達する。

(漢字 800 字程度)

■Course Description / 講義の概要

This course aims to study the sentence patterns; vocabulary and Kanji of an intermediate level, and acquire further working knowledge and reading comprehension.

The course will focus to enhance listening comprehension and speaking abilities, and study how to hold advanced conversation in Japanese and useful expression for communication.

Students will be given opportunities to make a presentation in order to gain self-confidence in speaking Japanese in public.

In addition, students will also be given the quizzes of Kanji and vocabulary in the class.

このコースでは中級文型と語彙・漢字を学習し、既習の事柄のさらなる運用力・読解力をつけることを目指す。聞く・話す力を向上させるとともに、日本語による会話の進め方やコミュニケーションに役立つ表現を学ぶ。また人前で発表することで、日本語を話す自信をつける。

毎回の漢字、語彙テストは必須課題とする。

■Textbooks / 教科書

平井悦子他『中級を学ぼう・中級前期：日本語の文型と表現 56』スリーエーネットワーク

■Course Readings / 指定図書

■Reference List / 参考文献

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance / 出席状況 : 10%

Class participation / 授業参加態度: : 10%

Preparation / Homework / 予習・宿題: : 10%

Quizzes / 小テスト: : 10%

Composition / Presentation / 作文・発表 : 30%

Final examination / 学期末試験 : 30%

■Prerequisite / 事前履修科目等

Japanese Language Proficiency Test N3 level

日本語能力試験 N3 合格程度

■Additional Information / 留意点

科目名：日本語中級Ⅱ

Course Title : Japanese Intermediate II

教員 / Instructor : 遠藤 真喜子 (Endo, Makiko)

Division / 分野	General / 共通	Semester / 開講学期	Spring / Fall
Grade / 配当年次	1+	Credits / 単位	2 (4)
Office / 研究室		E-mail	endo@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

To attain the passing level of the Japanese Language Proficiency Test N2.

(around 1000 Kanji)

日本語能力試験 N2 合格水準を目標とする

(漢字 1000 字程度)

■Course Description / 講義の概要

In this course, students will learn grammatical knowledge and vocabulary of the intermediate level, and will practice to use the various actual expressions.

Reading and discussing about various topics introduced in the textbook, students will acquire the ability to write presentation essays and present them in Japanese.

Students will also be given the quizzes of Kanji and vocabulary in the class.

このコースでは、中級レベルの文法・語彙を増やすとともに、既習学習項目を実際の場面で使えるように運用練習をする。

テキストの各課に取り上げられているトピックを読み、意見交換をすることで、いろいろなテーマについて日本語で原稿作成し、発表する力をつける。

毎回の漢字・語彙テストは必須課題とする。

■Textbooks / 教科書

平井悦子他『中級を学ぼう・中級中期：日本語の文型と表現 82』スリーエーネットワーク

■Reference List / 参考文献

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance / 出席状況: 10%

Class participation / 授業参加態度: 10%

Preparation・Homework / 予習・宿題: 10%

Quizzes / 小テスト: 10%

Composition・Presentation / 作文・発表: 30%

Final examination / 学期末試験: 30%

■Prerequisite / 事前履修科目等

Japanese Language Proficiency Test N3 level

日本語能力試験 N3 合格程度

■Additional Information / 留意点

科目名：日本語上級Ⅰ

Course Title : Japanese Advanced I

教員 / Instructor : 遠藤 真喜子 (Endo, Makiko)

Division / 分野	General / 共通	Semester / 開講学期	Fall
Grade / 配当年次	1+	Credits / 単位	2 (4)
Office / 研究室		E-mail	endo@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

- To learn advanced level kanji, vocabulary and expression, and write opinion papers and essays
- To find out information in documents accurately, think logically and express ideas in speaking or writing.
 - ・上級レベルの漢字・語彙表現を覚え、書き言葉の表現や文体を学び、意見文や説明文が書けるようになる
 - ・資料を調べ、正確に情報をつかみ、論理的に考察して、口頭およびレポートで発表できるようになる

■Course Description / 講義の概要

This course is designed to help students improve their reading skills for comprehending long texts and for working with primary source materials, and the communication skills for conducting practical conversations through expanding the capability of using Kanji and vocabulary. In addition, the students will learn the Japanese writing structure and the basic usage of manuscript paper. They will acquire the ability to write the essays of various themes and will present them in Japanese.

このコースでは、長い文章の読解力と生の文章への対応力を高め、スピーチレベルを正しく使い分けた実践的な日本語表現を学習する。大学で必要な日本語スキルの他、時事用語や専門分野で使われる漢字や語彙も身につける。また、日本語の文章構成や原稿用紙の基本的な使い方を学び、いろいろなテーマで文章を書き、発表する力をつける。

■Textbooks / 教科書

■Course Readings / 指定図書

Texts and materials will be distributed during the course.
資料は授業中に配布する。

■Reference List / 参考文献

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance / 出席状況 : 10%
Class participation / 授業参加態度 : 10%
Preparation・Homework / 予習・宿題 : 10%
Quizzes / 小テスト : 10%
Composition・Presentation / 作文・発表 : 30%
Final examination / 期末試験 : 30%

■Prerequisite / 事前履修科目等

Prerequisite: Japanese Intermediate II or Placement Test (JLPT N2 level)
多摩大学において日本語中級Ⅱを終了していること、または日本語能力試験 N2 合格程度

■Additional Information / 留意点

科目名：日本語上級Ⅱ

Course Title : Japanese Advanced II

教員 / Instructor : 遠藤 真喜子 (Endo, Makiko)

Division / 分野	General / 共通	Semester / 開講学期	Spring
Grade / 配当年次	1+	Credits / 単位	2 (4)
Office / 研究室		E-mail	endo@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

- To learn advanced level Kanji, vocabulary and expressions
- To improve fluency and recognition through focusing on appropriate Keigo and attitudes in various advanced discourse
- To research current global issues using online materials, collect information, and present the findings
- Finally to reach the level of Japanese Language Proficiency Test level N1.
 - ・上級レベルの漢字・語彙表現を覚え、高度な新しい項目を学びながら、集中的な学習により四技能を上達させる
 - ・資料を調べ、正確に情報をつかみ、調べたことを論理的に考察して、口頭およびレポートで意見を述べられるようになる。
 - ・日本語能力試験 N1 合格水準に達する。

■Course Description / 講義の概要

This course is designed for advanced Japanese level students. It helps you understand how to make adequate expression depending on situation. You can learn Kanji and vocabulary not only for academic theme but also for news topics.

Students will focus on developing their overall language skills, with the aim of passing the Japanese Language Proficiency Test level N1. To this end, they will do various exercises in Japanese Language and review from prior examinations.

このコースでは、文脈・目的に応じた適切な表現の選択ができる日本語上級者として、場面や状況に応じた多様な日本語表現を学習する。大学に必要な日本語スキルの他、時事用語や専門分野で使われる漢字や語彙も学ぶ。

最終的には、日本語能力試験 N1 に合格する総合的な日本語能力を養成するために、さまざまな練習問題と過去の日本語能力試験問題を解いていく。

■Textbooks / 教科書

■Course Readings / 指定図書

Texts and materials will be distributed during the course.

資料は授業中に配布する。

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance / 出席状況 : 10%

Class participation / 授業参加態度 : 10%

Preparation・Homework / 予習・宿題 : 10%

Quizzes / 小テスト : 10%

Projects・Presentation/ プロジェクト・発表 : 30%

Final examination / 期末試験 : 30%

■Prerequisite / 事前履修科目等

Japanese Advanced I or Placement Test (JLPT 2 level)

多摩大学において日本語上級Ⅰを終了していること、または日本語能力試験 N2 合格程度

■Additional Information / 留意点

科目名：観光 I（グローバルとローカル：観光）

Course Title : Tourism I / Tourism: Global and Local Perspectives

教員 / Instructor : 堂下 恵 (Doshita, Megumi)

Division / 分野	Elective / 選択 (HM)	Semester / 開講学期	Spring / Fall
Grade / 配当年次	2+	Credits / 単位	4
Office / 研究室	207	E-mail	doshita@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

1. Students will explore the basic academic discussions of tourism studies.
2. Students will also be able to evaluate international tourism practices critically.
3. Students will understand the basic knowledge of anthropology of tourism

この科目を通じて、

1. 履修者は観光学の基礎的な学術論議を知る。
2. 履修者は、観光実践について学術的な視座で分析することができるようになる。
3. 履修者は観光人類学の基礎的知識を習得することができる。

■Course Description / 講義の概要

Tourism, one of the major industries, has impacted on culture and society worldwide since tourism creates the interaction between international tourists and local residents. This interaction raises various problematic issues such as the commodification of traditional cultures and environmental conflicts. This course will offer students the opportunity to understand cutting-edge discussions of tourism studies in relation to local communities, economic development, environmental management and so forth.

観光は、世界経済の約 1 割を占める産業であり、開発途上国に限らず、現在では多くの国々にとって経済的に大きな意味を有している。しかし、観光は文化や社会にも様々な影響を及ぼす人間活動であり、グローバルおよびローカルな力学を研究する上でとても重要である。観光をつうじて、グローバルな人々（観光客）とローカルな人々（地域住民や社会）が多様な形で接触しており、ゆえに観光は時に深刻な問題を引き起こす。この科目では観光の文化的社会的な側面を重視しつつ、戦後の世界的な観光発展が地域、経済、環境、関係主体等にもたらす影響について論じる。

■Textbooks / 教科書

山下晋司編『観光文化学』新曜社、2007 年

■Course Readings / 指定図書

橋本和也・佐藤幸男編『観光開発と文化』世界思想社、2003 年

■Reference List / 参考文献

Boorstin, D.J. (1961) The Image. Harper.

MacCannell, D. (1976) The Tourist. Macmillan.

Urry, J. (1990) The Tourist Gaze. Routledge.

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance / 出席状況: 10%、In-class activities / 授業中の課題: 40%

Mid-term Examination / 中間試験: 25%、Final-examination / 学期末試験: 25%

■Prerequisite / 事前履修科目等

■Additional Information / 留意点

Students should behave appropriately in class and must not break any rule that is announced in Week 1.

授業中は適切な振る舞いや行動をすること。また、第 1 週に提示される履修上のルールを厳守すること。

・ Students who would like to register for this course must attend the class in Week 1.

履修希望者は第 1 週の授業に必ず出席すること。

科目名：観光Ⅱ

Course Title : Tourism II

教員 / Instructor : 市岡 浩子 (Ichioka, Hiroko)

Division / 分野	Elective / 選択 (HM)	Semester / 開講学期	Fall
Grade / 配当年次	2+	Credits / 単位	4
Office / 研究室	206	E-mail	ichioka@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

The goal of this course is to understand an inter-disciplinary aspect of tourism studies, as well as to understand the dynamics and diversity of tourism-related industries. In order to accomplish this goal, study objectives include the followings: (1) To learn an inter-disciplinary aspect (different approaches) of tourism studies, (2) To understand the structure and current trends of major tourism-related industries, (3) To learn the current trends in tourism-related industries from a global perspective, (4) To formulate an attitude to think global and act local.

本科目の目標は、観光学の学際的側面を理解すると同時に、ダイナミックで多岐にわたる観光関連産業について理解することである。そのために、以下を含む学習項目を含む。

1. 観光学の学際的な側面と異なるアプローチについて学ぶ。2. 観光関連産業の構造と近年の動向について理解する。3. 国際的な視点から観光関連産業の動向を学ぶ。4. グローバルに考えローカルにアクションを起こす姿勢を形成する。

■Course Description / 講義の概要

Tourism is dynamic and multifaceted, therefore, there are various approaches in tourism studies. While Tourism I rather takes anthropological approach, this course will take an inter-disciplinary approach to understand different aspects and current trends global tourism. It also overviews different industry sectors, including airlines, accommodations, travel agencies and other hospitality-related industries. 観光はダイナミック、かつ、多面性を持つゆえ、観光学のアプローチは多様である。観光Ⅰでは、文化人類学的アプローチで視座したが、本科目は学際的なアプローチで現代の世界の観光の異なる側面や現在の動向などを理解する。また、航空、宿泊、旅行会社や、ホスピタリティ関連産業などの業界動向なども概観する。

■Textbooks / 教科書

To be announced

■Course Readings / 指定図書

観光庁『観光白書』

Goeldner, Charles R. & Ritchie, J.R. Brent Ritchie (2012). Tourism: Principles, Practices, Philosophies (12th ed.). John Wiley & Sons, Inc.

■Reference List / 参考文献

岡本伸之『観光学入門』有斐閣、2001年、公益財団法人日本交通公社『旅行年報』

前田勇『現代観光総論【改訂新版】』学文社、2010年

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance / 出席状況: 10%, In-class activities / 授業中の課題: 40%, Mid-term Examination / 中間試験: 25%

Final-examination / 学期末試験: 25%

■Prerequisite / 事前履修科目等

観光Ⅰ Tourism I

■Additional Information / 留意点

Students are expected to behave appropriately in class and follow the class rule that is announced in Week 1. 授業中は適切な振る舞いや行動をすること。また、第1週に提示される履修上のルールを厳守すること。

Students who would like to register for this course are expected to attend the class in Week 1. 履修希望者は第1週の授業に出席すること。

【Elective / 選択】

科目名：キリスト教の世界観

Course Title : Christian Views on the World

教員 / Instructor : 小松 加代子 (Komatsu, Kayoko)

Division / 分野	Elective / 選択 (HM)	Semester / 開講学期	Fall
Grade / 配当年次	2+	Credits / 単位	4
Office / 研究室	211	E-mail	komatsu@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

- To develop the knowledge and understand key Christian beliefs
- To understand different ways in which Christian observe and consider the significance of special days
- To know and understand the beliefs, organization, sources of authority, worship and practices of different denominations
- To consider the importance of the Bible
 - ・キリスト教の主要な信念を理解する
 - ・特別な祝祭日の意義を理解する
 - ・キリスト教の歴史的な展開を学ぶ

■Course Description / 講義の概要

This is an introductory course for understanding core beliefs of Christianity. Stories from the Bible, core beliefs, special days, worships will be introduced. Students are also encouraged to investigate various groups and many divisions based on Christianity. It is important to realize that Christianity includes a range of people, from nominal members to devout followers who make their beliefs the focus of their lives. Therefore, it is also important to try to avoid stereotypes and generalizations.

キリスト教の基本的な思想とその世界観を学ぶ。聖書の物語、中心的な信念、特別な記念日、礼拝の方法を学んだあと、キリスト教のさまざまな歴史的展開、および思想的展開に目を向け、カトリック、プロテスタント、新しいキリスト教グループなど、キリスト教の中の多様な世界観に触れることを目指す。キリスト教の信者個人は、キリスト教に名目上所属しているだけの人から、生活の中心にその信念がある人まで、さまざまな人がいることに注意払うことが重要である。単純なステレオタイプ化や一般化を避けるためにも、十分な知識を養いたい。

■Textbooks / 教科書

To be announced

■Course Readings / 指定図書

To be announced

■Reference List / 参考文献

特になし

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance / 出席状況: 10%

Assignment / 課題: 30%

Mid-term test / 中間試験: 30%

End-term test / 学期末試験: 30%

■Prerequisite / 事前履修科目等

■Additional Information / 留意点

履修希望者が多い場合は、第1回の授業に出席した人の中で抽選を行う。

科目名：日本の宗教（宗教と自己形成：日本の事例）

Course Title : Religions in Japan / Religion and Self-identification: Japanese Cases

教員 / Instructor : 小松 加代子 (Komatsu, Kayoko)

Division / 分野	Elective / 選択 (HM)	Semester / 開講学期	Spring
Grade / 配当年次	3+	Credits / 単位	4
Office / 研究室	211	E-mail	komatsu@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

- To understand the major religious traditions in Japan
- To consider Japanese concepts of worship
- To visit some temples and shrines and experience religious rituals
- To consider whether the general world view exists
 - ・日本における主要な宗教的伝統を理解する
 - ・日本人の祈りの概念を考える
 - ・寺院や神社を訪れ、その宗教的な体験をする
 - ・日本的な世界観というものがあるのか考察する

■Course Description / 講義の概要

We will learn how Japanese people understand the religious dimensions of our cultural identity. We will pay attention to the ways in which religious ideas, values, and practices are integrated into the common forms of Japanese culture and make out what religion means in Japan.

In this course, the students will be asked to read the textbook which was written by an American researcher about Japanese religion who tried to show that many religious traditions in Japan lead to one sacred way. The students are also asked to make research into Japanese religious traditions in deep.

This course will offer the time to visit the temples and shrines in Fujisawa area and to experience some of the religious activities we usually see as Japanese.

日本人が日本の宗教的次元をどのように理解してきているのか。日本の文化の中に取り込まれた宗教思想、宗教的価値、宗教的实践などに注意を払いながら、日本における宗教の意味を考える。

授業では、アメリカ人研究者による日本宗教の世界を読む。学生は日本の様々な宗教的伝統がひとつの聖なる道を示すというその視点について、具体的な内容を深く調べながら、検証することが要求される。

また、授業内で藤沢近辺の寺や神社を訪問することや、宗教的实践を体験することを含む。

■Textbooks / 教科書

阿満利磨『日本人はなぜ無宗教なのか』ちくま新書、1996年

■Course Readings / 指定図書

Ama, Toshimaro (2004). Why Are the Japanese Non-religious? University Press of America.

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance / 出席状況: 10%

Presentation / 発表: 30%

Assignment / 課題: 20%

End-term report / レポート: 40%

■Prerequisite / 事前履修科目等**■Additional Information / 留意点**

学外での活動のための交通費などがかかる。

履修希望者が多い場合は、第1回の授業に出席した人の中で抽選を行う。

科目名：質的調査方法論（文化人類学講座）

Course Title : Qualitative Research Methods

教員 / Instructor : 堂下 恵 (Doshita, Megumi)

Division / 分野	Elective / 選択 (HM)	Semester / 開講学期	Spring
Grade / 配当年次	2+	Credits / 単位	4
Office / 研究室	207	E-mail	doshita@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

1. Students will understand qualitative research methods including interviews and ethnographic fieldwork.
2. Students will be able to plan and conduct their own research projects by using different research methods.
3. Students will be able to analyse qualitative data.
4. Students will write essays on the outcomes of research.

この科目を履修することによって、

1. 学生はインタビュー調査や文化人類学的調査手法を含む質的調査手法を理解する。
2. 学生は、異なる調査手法を活用して、自分自身の質的調査を計画し実施することができるようになる。
3. 学生は、質的データを分析することができるようになる。
4. 学生は、調査結果についてレポートを書く。

■Course Description / 講義の概要

In the discipline of anthropology, researchers conduct long-term fieldwork, do participant observation, interview various people, and occasionally carry out questionnaire surveys. In this course, these qualitative research methods will be explained thoroughly. Qualitative research methods are important and effective when we would like to understand complicated human activities which cannot be expressed statistically. Why are young people addicted to checking their mobiles? Why do people look down on the *yutori* generation? In this course, Students are asked to attend a series of seminars to obtain basic knowledge of qualitative research methods, and to conduct their own research projects by using different research methods.

文化人類学という学問分野では、研究者は長期フィールドワークを実施し、参与観察をおこない、多くの関係者にインタビューし、必要に応じてアンケート調査も実施する。この授業では、これらの質的調査手法について、幅広く学ぶ。質的調査手法は人々の多様な言動を理解するのに効果的であり重要である。なぜ若者は携帯に依存しているのか、なぜゆとり世代の評価は低いのか。このような問いの答えを得るのには量的ではなく質的調査が役に立つ。この科目では、学生は講義を聞いて調査手法を理解し、その上で、習得した調査手法を用いて学生自身の調査を実施する。

■Textbooks / 教科書

■Course Readings / 指定図書

佐藤郁哉『フィールドワーク 書を持って街へ出よう』新曜社、1992 年。
 日本文化人類学会監修『フィールドワーカーズ・ハンドブック』世界思想社、2011 年
 武田丈・亀井伸孝『アクション別フィールドワーク入門』世界思想社、2008 年
 Emerson R. M. et al. (1995) Writing Ethnographic Fieldnotes. Chicago: University of Chicago Press.

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance / 出席状況: 10%

Assignments for questionnaire (questionnaire and essay) / 質問紙及びエッセー: 30%

Assignments for interview (interview plan, transcripts and essay) / インタビュー: 30%

Assignments for ethnographic fieldwork (fieldnotes and research proposal) / フィールドノート及び企画書: 30%

■Additional Information / 留意点

Students must attend the first class in Week 1, and should behave appropriately in class.

履修者は第一回目の授業に必ず出席し、授業中は適切な振る舞いや行動をすること。

科目名：日本人と他者（他者の発見）

Course Title : Japanese and Others / Discovery of the Other

教員 / Instructor : 杉下 かおり (Sugishita, Kaori)

Division / 分野	Elective / 選択 (HM)	Semester / 開講学期	Fall
Grade / 配当年次	3+	Credits / 単位	4
Office / 研究室	307	E-mail	kaori@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

Learn about past and present relationships between Japanese and other peoples so as to envisage a better future for all.
過去および現在における日本人と他者との関係について学び、皆にとってより良い未来を構想して下さい。

■Course Description / 講義の概要

We always define ourselves in relation to 'other' peoples, societies and cultures. This course looks at the relationship between the people who define themselves as 'Japanese' and their various 'others'. We firstly trace back the history of Japan as a nation in order to see how the Japanese have defined themselves and interacted with other peoples in the world. Secondly, we explore contemporary issues relating to foreigners and minorities in Japan, with a special interest in Asian, African and South American peoples.

The class meets weekly for two consecutive periods; a bilingual lecture is followed by a seminar centred on in-class reading of English materials. For a successful completion of the course, students are required to submit a weekly reaction paper, to give a twenty-minute presentation, and to sit for a final, written exam. The students may use either English or Japanese in completing the coursework and the final exam. Those who fail to attend the lecture or the seminar six times or more will be disqualified from taking the exam.

私達は常に「他の」人々と文化、社会との関連で私達自身を定義します。本コースでは、自らを「日本人」と定義する人々と、彼らにとっての「他者」との関係について考察します。まず、国家としての日本の歴史を学び、日本人が自分達をどのように定義し、世界の他の人々とどのように関わって来たのかを探ります。次に、アジア人やアフリカ人、南アメリカ人等、現代日本に居住する外国人やマイノリティについて学び、彼らに関わる問題について考察します。

本コースは講義とセミナーによって進行します。バイリンガル講義に引き続き、英文読解を中心としたセミナー形式の授業を行います。成績評価は、論述式の期末試験の他、週毎のリアクション・ペーパーや、20分程度のプレゼンテーションによって行います。これらのコースワークと期末試験に用いる言語は、英語か日本語を選択できます。講義かセミナーを6回以上欠席した場合は、期末試験の受験を認めません。

■Textbooks / 教科書

■Course Readings / 指定図書

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance & Learning Attitude / 出席と学修態度: 10%

Presentation / 発表: 20%

Reaction Paper / リアクション・ペーパー: 20%

Final Exam / 学期末試験: 50%

■Additional Information / 留意点

There will be no seminar in the first week; an introductory lecture will be given in the second period as well. Students wishing to take this course MUST attend either the first or the second session.

第1週目はセミナーを行いません。同じ内容の導入講義を2回行います。本コースの履修を希望する者は、1限目か2限目の講義に必ず出席して下さい。

【Elective / 選択】

科目名：消費主義の比較文化論

Course Title : Consumption in Cross-cultural Perspective / Consumption and Consumerism in Cross-cultural Perspective

教員 / Instructor : 太田 哲 (Ota, Satoshi)

Division / 分野	Elective / 選択 (HM / GB)	Semester / 開講学期	Spring
Grade / 配当年次	3+	Credits / 単位	4
Office / 研究室	306	E-mail	ota@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

1. to introduce students to key theories, themes and issues in the study of consumption and consumerism
 2. to examine these themes with reference to both historical and contemporary case studies
 3. to explore not only the economic, but the social, cultural and historical dimensions of consumption and consumerism in society
1. 消費と消費主義の主な理論、テーマ、事項について、その概論を学ぶ
 2. 歴史的および現代のケース・スタディを用いて、これらのテーマを検証する
 3. 消費と消費主義に関して、経済のみならず社会・文化・歴史的側面を考察する

■Course Description / 講義の概要

Consumption and consumerism are not only a means of obtaining necessary goods and services, but also an important form of leisure and an activity through which people establish individual and social identities and define their lifestyles via association with particular products and brands. In this course, we examine consumption and consumerism as culturally constructed practices, which reflect social norms, values and behavior. The course provides an overview of important approaches to understanding and theorizing consumption, grounded in case studies of consumption and consumer behavior in different societies. Topics covered include gifts, commodities, branding, consumption and identity and the relationship between consumption and social markers such as class, gender and generation.

消費と消費主義とは、単に必要な物やサービスを購入するだけでなく、特定の商品やブランドによって、個人・社会的アイデンティティを確立し、生活様式を決定付ける重要な娯楽または活動である。本コースでは、社会規範、価値、行動に反映する、文化的に作られた行為として消費と消費主義を検討する。またこれと並行して、様々な社会における消費と消費者の行動に関するケース・スタディを用いて、消費の理解と理論化への重要なアプローチを概観する。講義では、ギフト、商品、ブランド、消費とアイデンティティ、消費および階級・性別・世代などの社会的要素の関係を取り上げる。

■Textbooks / 教科書

■Course Readings / 指定図書

- Baudrillard, Jean (2001). Consumer Society In M. Poster (ed.). Jean Baudrillard: Selected Writings (2nd ed.). Stanford University press.
- De Certeau, Michel (1984). The Practice of Everyday Life. University of California Press. Read Chapter 3 "Making Do": Use and Tactics'
- Munshi, Shoeb (2008). Yeh Dil Maange More...Television and Consumer Choices in a Global City In C. Jaffrelt and P. van der Veer (eds.). Patterns of Middle Class Consumption in India and China. Sage

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance / 出席: 5%, Presentation / 発表: 20%, Essay / エッセー: 30%, Final Exam / 学期末試験: 40%, Other / その他: 5%

■Prerequisite / 事前履修科目等

■Additional Information / 留意点

The class will be conducted in English, but there is no minimum requirement TOEIC score.

科目名：消費社会と日本の大衆文化

Course Title : Japanese Society through Its Pop Culture / Contemporary Japanese Society through Its Popular Culture

教員 / Instructor : 太田 哲 (Ota, Satoshi)

Division / 分野	Elective / 選択 (HM / GB)	Semester / 開講学期	Fall
Grade / 配当年次	3+	Credits / 単位	4
Office / 研究室	306	E-mail	ota@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

1. To examine Japanese society and contemporary Japan through the lens of its popular culture, leisure and entertainment
 2. To provide a survey of the historical development, contemporary status and social, cultural and economic dimensions of important forms of popular culture, leisure and entertainment in Japan
 3. To explore the complex relationships between production and consumption of popular culture in Japanese society, with reference to specific case studies
 4. To consider how social parameters such as gender, class and generation, contemporary issues such the environment or the role of technology in society and wider themes such as Japan's relationship to modernization and tradition are expressed and mediated through its popular culture
1. 大衆文化、娯楽、エンターテインメントの視点から、日本社会と現代日本を検証する
 2. 日本の大衆文化、娯楽、エンターテインメントに関して、その歴史的発展、現状、社会・文化・経済的側面を考察する。
 3. 個々のケース・スタディを参照し、日本社会における大衆文化の生成と消費という複雑な関係を検討する
 4. 性別、階級、世代などの社会的要素、環境や社会におけるテクノロジーの役割など現代の問題、近代化と伝統の葛藤というテーマが、大衆文化を通じてどのように表現、伝達されているか検討する

■Course Description / 講義の概要

This course provides an examination of contemporary Japan through a survey of its popular culture, past and present. Drawing from music, film, television, comics, animation, fashion and popular trends and focusing on Japanese youth - the principle consumers of popular culture - the course examines how popular cultural forms reflect issues related to gender, the generation gap, class, and the tension between modernization and tradition, with thematic focuses placed on "culture in everyday life", "culture in the era of mass-production and through mass-media", and "popular culture and globalization".

本コースは、過去から現在における日本の大衆文化を検証し、現代日本を考察することを目的とする。音楽、映画、テレビ、コミック、アニメ、ファッション、最新のトレンドなどを題材に、大衆文化の主要な消費者である日本の若者にスポットを当てる。また、「日常の中の文化」「マスプロダクションの時代の文化、マスメディアが作る文化」「大衆文化とグローバリゼーション」のテーマに沿って、大衆文化の形態が、性別、ジェネレーションギャップ、階級、近代化と伝統の葛藤などに、どのような影響を及ぼすかを概観する。

■Textbooks / 教科書**■Course Readings / 指定図書**

- Storey, John (1997). An Introduction to Cultural Theory and Popular Culture (2nd ed.). Prentice Hall. Read Chapter 1
- Martinez, Dolores P. (1998). Gender, Shifting Boundaries and Global Cultures In D.P. Martinez (ed.). The Worlds of Japanese Popular Culture. Cambridge University Press

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance / 出席: 5%、Presentation / 発表: 20%、Essay / エッセー: 30%、Final Exam / 学期末試験: 40%、Other / その他: 5%

■Additional Information / 留意点

The class will be conducted in English, but there is no minimum requirement TOEIC score.

科目名：身体とアイデンティティ（身体表現と日本人の自己形成）

Course Title : Body and Identity / The Body and Personal Identity: An Introduction to the Sociology of the Body

教員 / Instructor : 小松 加代子 (Komatsu, Kayoko)

Division / 分野	Elective / 選択 (HM)	Semester / 開講学期	Fall
Grade / 配当年次	2+	Credits / 単位	4
Office / 研究室	211	E-mail	komatsu@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

- To learn various ways in which body experiences are shaped by social structure, culture and history.
- To learn how to apply basic concepts and theories to study various phenomena in contemporary Japanese society.
- To do surveys on sociological issues related to the body.
 - ・ 身体経験が歴史や文化に及ぼすさまざまな影響を学ぶこと
 - ・ 学習した基礎的な概念や理論を応用し、現代日本社会におけるさまざまな現象を観察し、分析すること。
 - ・ 実際に調査をしてみる。

■Course Description / 講義の概要

The body becomes very important to the person's sense of self-identity in the present world. Newspapers, magazines and television are replete with features on body image, plastic surgery and how to keep the body looking young, sexy and beautiful, while the business of weight loss and keep-fit is now a multimillion dollar industry.

This course is to examine how developments in diet, sexuality, reproductive technology, genetic engineering and sports science make the body a site for an individual identity by conceptualizing the relationship between the body and self-identity in the contemporary period.

身体は現代社会において、自己アイデンティティの重要な一部となってきた。新聞や雑誌、テレビには、美容整形、若く、セクシーに、そしてきれいに見せる方法、など身体にまつわる情報があふれている。そして、やせることや健康のためのビジネスは盛況である。

この授業では、ダイエット、セクシュアリティ、化粧、ファッション、スポーツなどの発展のなかで、現代における身体と自己アイデンティティの関係を位置づけ、個人のアイデンティティが身体を通して獲得されていることを考察する。

■Textbooks / 教科書

■Course Readings / 指定図書

To be announced.

■Reference List / 参考文献

特になし

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance / 出席状況: 10%

Presentation / 発表: 30%

Assignment / 課題: 30%

End-term test / 学期末試験: 30%

■Prerequisite / 事前履修科目等

■Additional Information / 留意点

履修希望者が多い場合は、第1回の授業に出席した人の中で抽選を行います。

科目名：癒しの文化論（体の治療と心の癒し）

Course Title : Healing and Culture / The Body, Health and Healing: Cross-cultural Perspectives on Body and Medicine

教員 / Instructor : 小松 加代子 (Komatsu, Kayoko)

Division / 分野	Elective / 選択 (HM)	Semester / 開講学期	Spring / Fall
Grade / 配当年次	2+	Credits / 単位	4
Office / 研究室	211	E-mail	komatsu@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

At the end of this course, students are expected to have learned:

- varieties of the ideas about illness and healing
- the dimensions of healing through personal and communal transformation
- some theories of disease causation
- several types of healers
- how to discuss contemporary issues relating our health

このコースでは、以下のことを達成することを目標とする。

- ・さまざまな病気と癒しに関する考え方があること
- ・個人と共同体との関係の変化を通しての癒しという次元があること
- ・病気の原因についての複数の理論を知ること
- ・いろいろなヒーラーがいること
- ・健康をめぐる様々な問題について議論をすること

■Course Description / 講義の概要

There are many different ways of approaching the phenomena of health and illness.

Currently apart from the highly progressed western medical model, the alternative models have been rediscovered and developed. In many cultures bodily health is related in spiritual health, and physical sickness is considered as a symptom of disharmony between the sick person and his or her wider universe of relationships. Then healing involves restoring harmony, correcting behavior, rebuilding fractured relationships.

This course will study the difference between sickness and illness and the meaning of health and research into varieties of the healing systems in the present society and consider the interactions between body and mind.

健康と病気という現象へのアプローチはさまざまな方法が存在している。現在の高度に発達した西洋医療モデルとは別に、それ以外のモデルが再発見され、開発されている。多くの文化では、身体は精神的な健康と関連し、物理的な病気は病人と病人を取り囲む広い宇宙との間の調和が乱れていることの兆候であると考えられている。そこでの癒しは、調和を取り戻し、行為を改め、破壊された関係を再構築することを含んでいる。

この授業では、sickness と illness の違い、そして健康の意味を学び、現代社会にあるさまざまな癒しのシステムを探求し、身体と心の関係を考察する。

■Textbooks / 教科書**■Course Readings / 指定図書**

To be announced

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance / 出席状況: 10%

Presentation / 発表: 30%

Assignment / 課題: 30%

End-term test / 学期末試験: 30%

■Additional Information / 留意点

科目名：地球社会と日本（地球社会の切り口：日本文化）

Course Title : Global Community and Japan / Japanese Cultures in the World

教員 / Instructor : 堂下 恵 (Doshita, Megumi)

Division / 分野	選択 / Elective (HM / G)	Semester / 開講学期	Fall
Grade / 配当年次	2+	Credits / 単位	4
Office / 研究室	207	E-mail	doshita@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

1. Students will study the basic understandings of culture, society and globalization
2. Students can understand diverse forms of Japanese cultures seen in the world
3. Students will be able to evaluate the power of Japanese culture in the context of international politics, economy and society.

履修者はこの授業を通して、

1. 文化、社会、グローバリゼーションの意義を学ぶ。
2. 日本文化が現代社会においてどのように表象されているのか理解できる。
3. 国際政治、経済、社会における日本文化の有するパワーを分析することができる。

■Course Description / 講義の概要

This course explores diverse issues concerning Japanese cultures in the contemporary world. Cultural practices such as festivals and rituals are usually recognized as a representation of one specific culture, most of which are considered to be seen in a certain country. However, in reality, people often enjoy several cultural practices almost everywhere in the world. For example, American people are entertained by aesthetic anime films and African people are fascinated by professional sushi cooks. This course will offer students the opportunity to examine the way Japanese cultures are interpreted, shared, consumed and conserved in the world with reference to literatures from the discipline of anthropology and folklore.

世界各地で同じ商品が手に入る時代になり、グローバルな規模での文化の均質化が指摘されている。その一方、各地固有の諸文化を見直そうとする動きも高まってきた。しかし、固有な文化とは一体何だろうか。日本各地でみられる多様な祭礼や儀礼は、文脈によって国レベルでも地域レベルでも「固有な文化」として語られることが可能であろう。他方、アメリカで楽しまれている日本のアニメ映画、南アフリカで食されている寿司は、国や民族を超えて共有できる「固有の文化」として議論されうる可能性がある。このように、文化と国家・民族・地理的空間等の関係は複雑な様相を呈している。この科目では、主に人類学および民俗学の研究成果を参照して、「日本の固有文化」に包括されうる様々な文化表象に触れながら、国内外において日本の文化がどのような形で語られ、共有され、消費され、そして保護されているかを考える。

■Textbooks / 教科書

■Course Readings / 指定図書

Martinez, Dolores P. (Ed.) (1998). The worlds of Japanese Popular Culture. Cambridge University Press.

■Reference List / 参考文献

Other reading materials will be announced during the semester. その他の資料は学期中に指定する。

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance / 出席状況: 10%

In-class activities / 授業中の課題: 40%

Mid-term Examination / 中間試験: 25%

Final-examination / 学期末試験: 25%

■Additional Information / 留意点

Students should behave appropriately in class and must not break any rule that is announced in Week 1.

授業中は適切な振る舞いや行動をすること。また、第1週に提示される履修上のルールを厳守すること。

科目名：地球社会とアフリカⅠ（地球社会とアフリカ：未開の烙印）

Course Title : Global Community and Africa I / Africa and the Global Community I: Past and Present

教員 / Instructor : 杉下 かおり (Sugishita, Kaori)

Division / 分野	Elective / 選択 (HM / ID)	Semester / 開講学期	Spring
Grade / 配当年次	3+	Credits / 単位	4
Office / 研究室	307	E-mail	kaori@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

Learn about the historical relationship between Africa and the global community so as to gain critical insights into the present world. 地球社会とアフリカの歴史的な関係について学び、現代世界に対する批判的な洞察力を得て下さい。

■Course Description / 講義の概要

While Africa has nurtured diverse peoples, cultures and societies, this barely features in the history of humanity as long as we recount it from a dominant, West-centred perspective. As a counterbalance to such a tendency, this course looks at Africa as the locus of world history, with its relations to the global community, including Japan, taken into full account. As we trace the rich, often sad history of this continent from its ancient past to the postcolonial present, we aim to challenge the unfair stereotype of Africa as 'nature', as opposed to 'civilization', wherein humanity remains 'primitive'.

The class meets weekly for two consecutive periods; a bilingual lecture is followed by a seminar centred on in-class reading of English materials. For a successful completion of the course, students are required to submit a weekly reaction paper, to give a twenty-minute presentation, and to sit for a final, written exam. The students may use either English or Japanese in completing the coursework and the final exam. Those who fail to attend the lecture or the seminar six times or more will be disqualified from taking the exam.

アフリカ大陸は実に多様な人々と文化、社会を育んできました。しかし、私達の多くは西洋を世界の中心と見なす傾向にあるため、人類の歴史を語る上でアフリカに注目することは殆どありません。本コースでは、逆に、アフリカと地球社会（日本を含む）との結びつきを最大限に考慮し、世界史が展開する場としてアフリカを捉えます。古代から植民地時代を経て現代に至るまで、時に悲しくも豊かなその歴史を学ぶことにより、「文明」とかけ離れた「自然」、あるいは「未開の地」、といったアフリカに関する不当な固定観念からの脱却を図ります。

本コースは講義とセミナーによって進行します。バイリンガル講義に引き続き、英文読解を中心としたセミナー形式の授業を行います。成績評価は、論述式の期末試験の他、週毎のリアクション・ペーパーや、20分程度のプレゼンテーションによって行います。これらのコースワークと期末試験に用いる言語は、英語か日本語を選択できます。講義かセミナーを6回以上欠席した場合は、期末試験の受験を認めません。

■Textbooks / 教科書

■Course Readings / 指定図書

Collins, Robert O. & Burns, James M. (2007), *A History of Sub-Saharan Africa*, Cambridge University Press

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance & Learning Attitude / 出席と学修態度: 10%

Presentation / 発表: 20%

Reaction Paper / リアクション・ペーパー: 20%

Final Exam / 学期末試験: 50%

■Additional Information / 留意点

There will be no seminar in the first week; an introductory lecture will be given in the second period as well. Students wishing to take this course MUST attend either the first or the second session. 第1週目はセミナーを行いません。

同じ内容の導入講義を2回行います。本コースの履修を希望する者は、1限目か2限目の講義に必ず出席して下さい。

科目名：地球社会とアフリカⅡ（地球社会とアフリカ：非西洋からの視点）

Course Title : Global Community and Africa II / Africa and the Global Community II: Focus on South Africa

教員 / Instructor : 杉下 かおり (Sugishita, Kaori)

Division / 分野	Elective / 選択 (HM / ID)	Semester / 開講学期	Fall
Grade / 配当年次	3+	Credits / 単位	4
Office / 研究室	307	E-mail	kaori@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

Learn lessons for humanity from the history of the Republic of South Africa.

南アフリカ共和国の歴史から、人類のための教訓を学んで下さい。

■Course Description / 講義の概要

While Africa has nurtured diverse peoples, cultures and societies, this barely features in the history of humanity as long as we recount it from a dominant, West-centred perspective. As a counterbalance to such a tendency, this course looks at Africa as the locus of history-in-the-making, with a special reference to the Republic of South Africa. We will trace its turbulent past from the first contact between Africans and Europeans to the end of a policy of racial segregation called apartheid. We will also explore some aspects of contemporary South Africa in the midst of post-apartheid reconstruction.

The class meets weekly for two consecutive periods; a bilingual lecture is followed by a seminar centred on in-class reading of English materials. For a successful completion of the course, students are required to submit a weekly reaction paper, to give a twenty-minute presentation, and to sit for a final, written exam. The students may use either English or Japanese in completing the coursework and the final exam. Those who fail to attend the lecture or the seminar six times or more will be disqualified from taking the exam.

アフリカ大陸は実に多様な人々と文化、社会を育んできました。しかし、私達の多くは西洋を世界の中心と見なす傾向にあるため、人類の歴史を語る上でアフリカに注目することは殆どありません。本コースでは、逆に、歴史が刻々と生成する場としてアフリカ大陸を捉え、特に南アフリカ共和国について詳しく学びます。アフリカ人とヨーロッパ人の出会いからアパルトヘイト（人種隔離政策）の廃止に至るまで、同国の激動の歴史を振り返ると共に、再構築が進む現代南アフリカ社会の諸相を探访します。

本コースは講義とセミナーによって進行します。バイリンガル講義に引き続き、英文読解を中心としたセミナー形式の授業を行います。成績評価は、論述式の期末試験の他、週毎のリアクション・ペーパーや、20分程度のプレゼンテーションによって行います。これらのコースワークと期末試験に用いる言語は、英語か日本語を選択できます。講義かセミナーを6回以上欠席した場合は、期末試験の受験を認めません。

■Textbooks / 教科書

■Course Readings / 指定図書

Thompson, Leonard (2000), *A History of South Africa* (3rd. ed.), Yale University Press

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance & Learning Attitude / 出席と学修態度: 10%

Presentation / 発表: 20%

Reaction Paper / リアクション・ペーパー: 20%

Final Exam / 学期末試験: 50%

■Additional Information / 留意点

There will be no seminar in the first week; an introductory lecture will be given in the second period as well. Students wishing to take this course MUST attend either the first or the second session. 第1週目はセミナーを行いません。

同じ内容の導入講義を2回行います。本コースの履修を希望する者は、1限目か2限目の講義に必ず出席して下さい。

科目名：地域社会とアメリカ

Course Title : Global Community and America

教員 / Instructor : 三吉 美加 (Miyoshi, Mika)

Division / 分野	Elective / 選択 (HM / ID)	Semester / 開講学期	Fall
Grade / 配当年次	2+	Credits / 単位	4
Office / 研究室		E-mail	miyoshi@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

1. To be familiar with American history
 2. To understand cultural and historical background of diverse immigrants
 3. To appreciate how conflicts and efforts toward coexistence are described in literary works and movies
 4. To acquire skills to present results of his/her research on conflicts, understanding and reconciliation
1. アメリカの歴史を理解する。
 2. さまざまな移民の歴史的、文化的背景を理解する。
 3. 異文化を持つ人々が葛藤し、また共存する様がいかに描かれているかを理解する力を身につける。
 4. 文化的、人種的に異なる人々の葛藤と共存について、研究し、考察したことを表現する力を身につける。

■Course Description / 講義の概要

The United States of America has become a 'salad bowl' rather than a 'melting pot,' where different 'races' coexist while retaining their distinctive cultural traits. Accordingly, American society could be regarded as a miniature model for the global community in the 21st century, exerting its immense influence over other societies around the globe. In exploring the many contradictions of this society, we will focus on the coexistence of immigrants from different cultural background (Italian, Irish, Jewish, Chinese, Indian, Japanese, African, etc.), fully considering their conflicts. Films and literature will be central in our investigations.

アメリカは「人種のるつぼ」というよりは、さまざまな人々がそれぞれに固有の異質な文化を保ちながら共存している「サラダボウル」と呼ぶのがふさわしい。したがって、アメリカ社会は21世紀の地球社会の縮図であり、しかも地球上の多くの国々に影響を与えている。この講義では、アメリカ社会の様々な矛盾を検証し、異なる文化背景を持つ移民たち（イタリア系、アイルランド系、ユダヤ系、中国系、インド系、日系、アフリカ系）が葛藤しながらも共存へと向かう様をとらえる。

■Textbooks / 教科書

■Course Readings / 指定図書

特になし。

■Reference List / 参考文献

The booklist will be given in classes.

講義中に紹介する。

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance / 出席 : 10%

Daily reports / 毎日最終時間に小レポートを提出 : 40%

Term report / 最終レポート : 50%

■Additional Information / 留意点

科目名：地球社会とオーストラリア

Course Title : Global Community and Australia / Australia and the Global World

教員 / Instructor : 藤田 智子 (Fujita, Tomoko)

Division / 分野	Elective / 選択 (HM / ID)	Semester / 開講学期	Spring
Grade / 配当年次	2+	Credits / 単位	4
Office / 研究室		E-mail	fujita-t@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

Course objectives are:

1. To understand about Australia broadly from various perspectives;
2. To understand a position and role of Australia in the global world;
3. To research and analyse a topic relating to Australia from diversified standpoints;
4. To present that analysis and one's own opinion in English through an in-class presentation;
5. To show what one has learned in the class through the final exam.

本講義の目的は、次の通りである。

1. 多角的な視点からオーストラリア社会を総合的に理解すること。
2. 国際社会におけるオーストラリアの役割やその位置づけを理解すること。
3. オーストラリアに関連したトピックを取り上げ、調査・分析すること。
4. 個人発表を通して、調査・分析の結果と、自らの意見を英語で報告すること。
5. 期末テストを通して、授業で学んだことを確認すること。

■Course Description / 講義の概要

Although Australia is a popular travel country for Japanese people and two countries are having a long-established bilateral economic and trade relationships, images of Australia in Japan tend to be based on limited information, related to its natural environments and wildlife such as koalas and kangaroos. To understand about Australia beyond these stereotyped images, this lecture looks at the Australian society from various perspectives, including history, politics and economics, and social and cultural matters. Acquisition of broader and deeper knowledge about Australia as well as its role and position in the global world will not only allow students to recast their images of Australia but also to reconsider about their own country.

日本において、オーストラリアは、人気観光地のひとつである。また日本とオーストラリアは、これまで、経済や貿易を中心に強い関係を築いてきた。しかし日本におけるオーストラリアのイメージは、ビーチやコアラ、カンガルーなど、自然や動植物に関係するものが主である。本講義では、歴史、政治・経済、社会・文化などの視点から、オーストラリアを見ていくことで、固定観念にとらわれたイメージを越えて、オーストラリアを理解することを目指す。日豪関係や、グローバル社会におけるオーストラリアの役割と位置付けなどについても学ぶ。オーストラリアについて幅広い知識を得ることは、自らの社会について考え直すことにもつながるだろう。

■Textbooks / 教科書

■Course Readings / 指定図書

No specific text book; bibliography for each lecture will be given in the class.

特定の教科書は使用しない。各授業に関連する文献は、毎回授業の最後に示す。

■Method of Evaluation / 評価方法

Class Participation (Group Work: 10%, Worksheet Assignments: 10%) / 出席状況 (グループワーク : 10%、課題 : 10%) : 20%

Presentation (Group or Individual) / 発表 (グループまたは個人) : 40%

Final Exam / 期末試験 : 40%

科目名：コミュニケーション(A)(C)

Course Title : Communication (A)(C)

教員 / Instructor : 萩原 浩一 (Hagiwara, Hirokazu)

Division / 分野	Elective / 選択 (HM)	Semester / 開講学期	Spring / Fall
Grade / 配当年次	3+	Credits / 単位	4
Office / 研究室		E-mail	hagiwara@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

To help students understand and learn the issues below and acquire 'enhanced powers of expression', and then learn to give appealing presentations.

- Self-expression---how to express himself/herself
- The power of speech represents the lifestyle
- The words of speech can appeal to listeners
- Respect is the basics of communication
- Communication with which people feel happy
- People can foster rich humanity by way of communication

この講義の目的は、

- ・ 自己表現力、自分をどのように表現できるか。
- ・ 話す力は、人間の生き方（人生）をあらわしている。
- ・ 話し手の言葉は、聴き手の心に訴える。
- ・ 人への敬意が、コミュニケーションの基本。
- ・ それぞれが幸福を感じるコミュニケーション。
- ・ コミュニケーションを通じ、人間性を磨くことができる。
- ・ 正しい日本語能力を高める。

などを学び、理解し、「鍛えられた表現力」を身につけ、魅力的なプレゼンテーションができることを目指す。

■Course Description / 講義の概要

In our current global society, sophisticated communication skills are needed today more than ever. It is important to build a good and positive human relation in order to enhance communication ability. This course will provide an introduction of communication and then explore it with an emphasis on practice and in-class performance. It also aims to enhance students' communication ability in Japanese language.

This course will focus on lectures by communication professionals such as radio DJs, TV DJs, and Events MCs.

グローバル社会の現代ほど、コミュニケーションの技術が求められている時代はない。コミュニケーション力を高めるために大切なことは、質の高い素晴らしい人間関係を築いていくことである。コミュニケーションの基礎から発展し、実技・実践を伴いながら進めていく。併せて、日本語の表現力を高める。

・ ラジオ番組のDJ & パーソナリティー、テレビ番組のナビゲーター、イベントなどのMCから学ぶコミュニケーション講座。

テレビ番組・ラジオ番組・新聞・雑誌などの内容・詳細については、その都度指示する。

■Textbooks / 教科書

櫻井 弘『図解 心をつかむ話し方と聞き方が驚くほど身につく本』学研パブリッシング、2011年

■Course Readings / 指定図書

■Method of Evaluation / 評価方法

Class participation / 授業参加: 60%

(Presentation / 発表: 40%, Discussion / 討議: 20%)

Project / プロジェクト: 20%

Essay / エッセー: 20%

【Elective / 選択】

■Prerequisite / 事前履修科目等

■Additional Information / 留意点

This course will be conducted in Japanese.
本科目の講義は日本語で行う。

科目名：通訳概論（通訳入門）

Course Title : Introduction to Interpretation

教員 / Instructor : 竹内 万理 (Takeuchi, Mari)

Division / 分野	Elective / 選択 (HM)	Semester / 開講学期	Summer Intensive
Grade / 配当年次	3+	Credits / 単位	4
Office / 研究室		E-mail	takeuchi-m@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

1. Understand and appreciate the importance of interpreting
 2. Achieve the fundamental means and methods of interpreting
 3. Develop hearing skills and taking effective notes.
 4. Develop the skills to pick the important information and interpret them accurately and effectively.
 5. Develop the love and interest in becoming the bridge as an interpreter between people who can not otherwise communicate.
1. 通訳の重要性を理解し、その価値を認識する。
 2. 基本的な通訳技術と通訳方法を習得する
 3. ヒアリングと効果的なメモの取り方のスキルの養成
 4. 重要な情報を選択して正確かつ効果的に通訳できるスキルの養成
 5. 通訳として本来はコミュニケーションできない人たちのかけ橋となることの喜びと興味の養成

■Course Description / 講義の概要

This course designed to advance the students' English language skills through learning and practicing the basic methods of interpreting. Since this is an introductory course, the main focus will be on developing the hearing ability and the skills to select the important information and take accurate and effective notes for interpreting. Through intensive practice in listening various verbal dialogues taken from movies and actual interviews and taking notes, the students will improve their listening skills and comprehension.

The students will be asked to divide into groups and actually interpret what their classmates are saying in English into Japanese at the beginning and at the end of the course. This will be video taped and viewed by the entire class so that the students will be able to actually evaluate not only their interpreting but their eye contact, posture, and tone of their voice and see how much they have improved.

本講座は、通訳の基礎技能を学習と練習を通して生徒たちの英語の語学力の向上を目的に構成されています。初級講座のため、ヒアリング能力と重要な情報を選択して通訳するためにその正確で効果的なメモを取る技術の養成が主たる目的となります。映画や実際のインタビューなどの様々な口述を集中的に聞いてメモをとる練習をすることにより、生徒のヒアリングと英語の理解力の向上を目指します。

講座の初めと終わりに生徒をグループに分けて実際に英日の通訳を実践させます。自身の通訳だけではなく目線、姿勢、声のトーンなどを評価し、本講座でどれくらい各技術が上達したかを実感できるようにさらにそれをビデオで撮影してクラス全員で見ます。

■Textbooks / 教科書

特になし

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance / 出席状況: 10%

Participation / 授業参加: 60%

(Hearing / ヒアリング: 20%, Taking notes / メモ: 20%, Attitude / 態度: 10%, Effort / 努力: 10%)

Improvement level on the two interpreting practices / 2回の通訳実践における上達レベル: 30%

■Additional Information / 留意点

【Elective / 選択】

科目名：翻訳概論（翻訳入門）

Course Title : Introduction to Translation

教員 / Instructor : 市瀬 博基 (Ichinose, Hiroki)

Division / 分野	Elective / 選択 (HM)	Semester / 開講学期	Spring / Fall
Grade / 配当年次	3+	Credits / 単位	4
Office / 研究室		E-mail	ichinose@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

1 To read and understand English sentences. We will also improve our grammatical knowledge.

2.To acquire skills to write in lucid and precise Japanese sentences

1. さまざまな文体の英文を、まずは正確に読み取ること。文法の知識も養う。

2. 日本語としてもっともわかりやすく、美しい文体にする力を養う。

■Course Description / 講義の概要

Translation is not a mechanical conversion of a set of sentences written in one language into those in a different language. To translate, it is vital to understand what is going on in the mind of a reader (what does a reader imagine, feel, and think in reading the passage?) in one language, and structure the translated text that will have a similar effect on a reader in another language.

Focusing on grammatical structures and elements, this class expects students to learn and practice how to translate English into Japanese.

翻訳は、ある言語で書かれた文章を機械的に他の言語に移し替えることではありません。読者がその文章を読むときに何を思い浮かべ、どのような感情を抱き、何を考えるのか。そうした読者の側の意識の流れを理解した上で、これを他の言語で読む読者に伝えるためのさまざまな工夫を行っていくことが重要です。

このコースでは、英文の構造や文法的な要素ごとに自然な日本語訳を生み出す方法を実践的に学びます。

■Textbooks / 教科書

安西徹雄『英文翻訳術』ちくま学芸文庫、1995年

■Course Readings / 指定図書

The list will be given in the first class. 第一週目に配布

■Reference List / 参考文献

特になし

■Method of Evaluation / 評価方法

Participation in the class: to attend the class and to take part in translation with the goal of the course in mind / 授業参加: 20%

Practice of weekly translation / 翻訳の練習(毎週の翻訳課題): 20%

Mid-term Translation Assignment / 中間翻訳課題: 30%

Final Translation Assignment / 期末翻訳課題: 30%

■Prerequisite / 事前履修科目等

特になし

■Additional Information / 留意点

- This course will be conducted in Japanese.

・この授業は日本語で行う。

・卒業等の理由により、「どうしてもこの授業の単位が取れなければ困る」という場合は、この授業を取らないことを薦める。

科目名：認知心理学（認知心理学入門）

Course Title : Cognitive Psychology / Introductory Cognitive Psychology

教員 / Instructor : テレンス ジョイス (Joyce, Terence)

Division / 分野	Elective / 選択 (HM)	Semester / 開講学期	Spring
Grade / 配当年次	2+	Credits / 単位	4
Office / 研究室	209	E-mail	terry@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

- Highlight the integrated nature of human cognition.
- Understanding basic questions in the area of knowledge acquisition, by studying key elements, such as the processes of perception and attention.
- Understanding basic questions in the area of knowledge retention, by studying the processes of memory and the role of language.
- Understanding basic questions in the area of knowledge application, by studying the utilization of knowledge in problem-solving and creativity, and decision-making and reasoning.
 - ・人間の認知の統合性を強調する。
 - ・注意と知覚の過程などの重要な構成要素を学習し、情報獲得に関する基礎問題を理解する。
 - ・記憶の過程と言語の役割などの重要な構成要素を学習し、情報保持に関する基礎問題を理解する。
 - ・問題決定、創造、思考決定と推論などの重要な構成要素を学習し、情報応用に関する基礎問題を理解する。

■Course Description / 講義の概要

Cognitive psychology is all about trying to understand the processes that enable us to know about ourselves and the world around us. The principle components of human cognition include perception, encoding, remembering, comprehension, thinking, reasoning, problem-solving, and creativity. This cognitive psychology course reflects the highly interdisciplinary nature of cognitive science, drawing on experimental psychology, computer science, and neuroscience.

認知心理学は、人間が自分と世界に関する情報を得る過程を理解しようとする学問である。人間の認知の構成要素は、知覚、符号化、記憶、理解、思考、推論、問題解決と創造などである。この「認知心理学」コースでは、実験心理学、コンピューター科学、認知神経科学などからの洞察を紹介しながら、認知科学の学際的な特徴を反映させる。

■Textbooks / 教科書

特になし

■Course Readings / 指定図書

Course materials are provided to students via the Sakai system. Additional reading materials are included on library course reserve.

教材の全ては、「サカイ」というシステムで提供する。追加の読書物は、SGS 図書館のコース・リザーブに含まれている。

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance/participation (keyword reviews, discussion) / 出席状況・授業参加: 10%

Weekly assignments (preparation + Sakai quizzes) / 週ごとの課題: 20%

Reports (two term papers) / レポート: 30%

Final examination / 学期末試験: 40%

■Prerequisite / 事前履修科目等

Introduction to Psychology Core Course is a prerequisite for this course

「心理学入門」というコア・コースを履修済みであること。

■Additional Information / 留意点

科目名：言語心理学（言語と認知）

Course Title : Psycholinguistics / Introductory Psycholinguistics

教員 / Instructor : テレンス ジョイス (Joyce, Terence)

Division / 分野	Elective / 選択 (HM)	Semester / 開講学期	Fall
Grade / 配当年次	2+	Credits / 単位	4
Office / 研究室	209	E-mail	terry@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

- Develop an appreciation for the amazing complexity and power of human language.
- Understand the mental processes involved in language acquisition, by studying phonological, syntactic and semantic development and reflecting on the critical period hypothesis
- Understand the mental processes involved in language usage, by studying language comprehension and production.
- Understand models of the mental lexicon, which seek to account for the organization of words within the mental dictionary.
- Understand the relationship between language and thinking, by studying issues in linguistic relativism.
 - ・言語の複雑さと効能を知る。
 - ・音韻、意味、統語の発達過程を学習することにより、言語獲得には臨界期があるか否かを検討し、言語獲得に関わる心的過程を理解する。
 - ・言語理解（聴解・読書の処理）と言語産出の過程を学習し、言語使用に関わる心的過程を理解する。
 - ・単語が頭の中の辞書（心的語彙）でどのように整理されているかという問題を説明しようとする心的語彙のモデルを理解する。
 - ・使用している言語が、自分の考え方に影響を及ぼしているか否かを検討し、言語と思考の関係を理解する。

■Course Description / 講義の概要

Language is unquestionably a defining feature of the human species. Language is the incredibly powerful symbol system that makes it possible for us to think and, more importantly, to communicate our ideas to other people. Psycholinguistics is concerned with comprehending the amazing complexity and power of human language, by understanding the mental processes involved in acquiring and using language. This psycholinguistics course draws on research findings, such as insights from priming experimentation, connectionism and neural imaging techniques.

言語は、疑う余地なく人間の特徴である。言語は、思考とコミュニケーションを支える、きわめて有効な記号システムである。心理言語学は、言語の獲得と使用に伴う心的な過程を検討することによって、言語の複雑さと効能とを理解しようとする学問である。この「言語心理学」コースでは、プライミング方法を使用する実験、コネクショニスト・モデル、神経科学などからの最新の研究成果を紹介する。

■Textbooks / 教科書

■Course Readings / 指定図書

Course materials are provided to students via the Sakai system. Additional reading materials are included on library course reserve. 教材の全ては、「サカイ」というシステムで提供する。追加の読書物は、SGS 図書館のコース・リザーブに含められている。

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance/participation (keyword reviews, discussion) / 出席状況・授業参加: 10%
 Weekly assignments (preparation + Sakai quizzes) / 週ごとの課題: 20%
 Reports (two term papers) / レポート: 30%
 Final examination / 学期末試験: 40%

■Prerequisite / 事前履修科目等

Introduction to Psychology Core Course is a prerequisite for this course
 「心理学入門」というコア・コースを履修済みであること。

科目名：人間安全保障（人格と人権）

Course Title : International Protection of Human Rights / Personality and Human Rights

教員 / Instructor : アイグール クルナザロバ (Kulnazarova, Aigul)

Division / 分野	Elective / 選択 (IS / G)	Semester / 開講学期	Fall
Grade / 配当年次	2+	Credits / 単位	4
Office / 研究室	208	E-mail	kulnazarova@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

This course seeks to help students to:

1. enhance understanding of the scope, nature and development of International Human Rights Law;
2. gain substantive knowledge of international human rights instruments - essentially based on the right to know our rights;
3. familiarize with modalities for the implementation of human rights at national and international levels and to understand the shortcomings, deficiencies & the problems faced in implementation;
4. elaborate the actual field difficulties faced in the implementation & protection of human rights;
5. develop analytical skills to question and appraise human rights policies and practices.

コース目的は下記の通り:

1. 人権法の本質と開発、性質および開発の視野の明確な理解を与える。
2. 基本的には知る権利に基づいた国際的人権擁護手段に精通する。
3. 国家的、国際的なレベルの人権の執行の様式を学び、執行に当たってのそれぞれの短所、欠乏、問題を理解する。
4. 実際の分野で人権の実施とその享受に当たって直面される困難について詳しく説明する。
5. 日本と他国で人権政策の将来の形そして方向を分析する。

■Course Description / 講義の概要

After introducing the historical, philosophical and theoretical developments of human rights, the course will survey various mechanisms for the advancement, protection and implementation of international human rights. It will specifically deal with the human rights related IGOs and NGOs by examining their purposes, structures, and functions in the protection of human rights on global and regional levels.

このコースでは、人権について歴史的、哲学的、理論的な発展について学んだ後、どのように人権が守られてきたかを検証する。特に、人権を扱う政府間組織と非政府組織についてその目的、構造、機能について学ぶ。

■Textbooks / 教科書

- Smith, Phona (2012). Textbook on International Human Rights (5th ed.). Oxford University Press.
- Ghandhi, Sandi. (2010). Blackstone's International Human Rights Documents. (7th ed.). Oxford University Press.
- Chong, D. (2014) Debating Human Rights. Lynne Rienner Publishers.
- Krause, C. and Scheinin, M. (eds.) (2013) International Protection of Human Rights: A Textbook. Abo Akademi University Institute for Human Rights.
- Walter, K. and Jörg, K. (2009) The Law of International Human Rights Protection. Oxford: Oxford University Press.

■Course Readings / 指定図書

List of weekly readings will be given in the class

週毎の読書のリストはクラスにて与えられる。

■Reference List / 参考文献

特になし

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance / 出席状況: 10%

Participation / 授業参加: 20% (Role play / ロールプレイ: 10%, Discussion and Presentation / 発表: 10%)

【Elective / 選択】

Field Trip, Report and Presentation: 20%

Midterm Assessment by the Movie Analysis, Report & Presentation / 中間考査: 20%

Final Term Project: "Human Rights Speech"/ 学期末プロジェクト: 30%

■Prerequisite / 事前履修科目等

特になし

■Additional Information / 留意点

The teaching methodology of this course will combine both practical and theoretical approaches. In order to develop skills and attitudes, as well as knowledge in students about human rights, the use of participatory (interactive) methodology will be involved. This methodology is particularly appropriate when dealing with human rights issues, where there are many different points of view on an issue, rather than one 'correct' answer. Teaching methods will include lectures, seminars, group discussion, brainstorming, questioning, independent projects, and one UN or NGO field trip and briefing.

このコースの教授法には、実践的かつ理論的なアプローチを用いる。人権についての学生の知識、技術および態度を開発するため、直接参加による(インタラクティブな)方法が用いられる。この方法は一つの問題に1つの'正しい'答えではなく多くの異なる視点が存在する人権問題を扱うのに適している。指導方法は講義、セミナー、集団討論、ブレインストーミング、質問、独立したプロジェクト、そしておそらく国連または NGO 報告が含まれる。

科目名：民主主義とリーダーシップ（民主主義）

Course Title : Asian Democracy and Leadership / Democracy

教員 / Instructor : アイグル クルナザロバ (Kulnazarova, Aigul)

Division / 分野	Elective / 選択 (IS / ID)	Semester / 開講学期	Fall
Grade / 配当年次	3+	Credits / 単位	4
Office / 研究室	208	E-mail	kulnazarova@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

Course objectives:

1. To understand democratic politics broadly considered, and more specifically the current wave of democratization that has swept much of Asia.
2. To learn to differentiate among definitional, empirical, and normative questions of democracy.
3. To get acquainted with various ways of drawing inferences about the origins, performance, and effects of democratic regimes in Asian countries.
4. To distinguish among normative models of democracy and theories that aim at explaining why and how democracy works or does not.
5. To develop the ability to substantiate and present to the class arguments about current contentious topics (either democracy and cultural differences, or regime transition, or regime failure).
6. To gain a better understanding of the political challenges faced by leaders, politicians and governments of Asian states.
7. To become able to read, understand, and analyze academic articles on topics related to democracy, political leadership and governance.

この講義の目的は次のとおりである:

1. 広く考慮される民主的な政治、特にアジアにおける民主化を理解すること。
2. 定義、経験的な、および標準質問間で区別することを学ぶこと。
3. アジア諸国の民主的な政体の起源、性能および効果についての推論するさまざまな方法を身につけること。
4. 民主主義のいくつかの標準モデルと、なぜ、どのように民主主義は機能するのか（あるいは機能しないのか）を説明するいくつかの理論的違いを理解すること。
5. 現在の議論を呼ぶトピック（民主主義および文化的相違、または政体の転移、または政体の失敗）についてのクラスの議論に、根拠をあげて自分の意見を発表する能力を培う。
6. アジア諸国における政治的な課題を理解する
7. 民主主義、政治的リーダーシップ、統治に関する学術論文を読み、理解できるようになる。

■Course Description / 講義の概要

What is democracy? What should it be? What makes it work? Can we make it work? What is/should be the role of political leadership in the processes of democratic transitions? What is or how should be the relationship between democratization, leadership and social media? Drawing from the literature in political theory and history, this course is aimed at addressing these questions. The course includes a survey of models of democracy (antique, modern; pluralist, participatory, deliberative), theories of origins and functioning of current democratic regimes, and the analysis and role of political leadership in facilitating or impeding the processes of democratic transitions; the roles and strategies of elites and mass movements; problems of nationalism and interethnic conflicts in democratic transitions; and the experiences of current democracies that have emerged from bureaucratic authoritarianism, military rule, dictatorships in Asian continent.

民主主義は何であるか。それは何であるはずか。何がそれを可能にするのか。私達はそれを可能にできるのか。民主化に向けて政治のリーダーはどのような役割を果たすべきか。民主化、リーダーシップ及びソーシャルメディアの関係はどのようにあるべきか。本コースでは 政治理論および歴史の文献を使って、これらの疑問に答えることを目指す。本コースでは、民主主義のモデル（古代、モダン、多元的、直接、討議民主主義を含む）、現在の民主的な政体の起源そして作用の理論、そして民主化における政治のリーダーシップの分析について学ぶ。特に、アジア諸国における官僚主義、軍事、専制君主について着目する。

■Textbooks / 教科書

- Dahl, Robert & Shapiro, Ian, et. al. (2003). The Democracy Sourcebook. MIT Press.
- Diamond, Larry & Plattner, Marc (1993). The Global Divergence of Democracy. John Hopkins University Press.
- Diamond, Larry & Plattner, Marc (1993). The Global Resurgence of Democracy. John Hopkins University Press
- Held, David (2006) Models of Democracy (6th Ed.). Stanford University Press.
- Wood, T. Alan (2003). Asian Democracy in World History. Routledge.

■Course Readings / 指定図書

Additional list of weekly readings will be given in the class
週毎の読書のリストはクラスにて与えられる。

■Reference List / 参考文献

特になし

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance / 10%

Participation / 授業参加: 40% (Presentations / 発表: 20%, Town Meeting Simulation Discussions / 討議: 20%)

Midterm Assessment by the Field Trip to the National Diet, Report and Presentation / フィールドトリップ及びレポート作成、発表: 20%

Final Term Project and Presentation and The Country Simulation Paper / 課題: 30%

■Prerequisite / 事前履修科目等

Course prerequisites (prior to this course, students are advised to complete one of the courses listed below):

1. Global History
2. International Protection of Human Rights / Personality and Human Rights
3. International Relations

学生は下記に記載されている 3 つのクラスの 1 つを取るようにより要求される:

1. グローバル・ヒストリー
2. 人間安全保障 (人格と人権)
3. 国際関係論入門

■Additional Information / 留意点

The details of the field trip to the National Diet Building (observation of a parliamentary session and debate is compulsory) will be provided in the class well in advance. The date will depend on a topic of the Diet Agenda, which relates to democratic governance, regime, and the role of political leadership, elites and public opinion.

フィールドトリップの詳細は事前に授業中に知らせる。

科目名：国際法と国際機関

Course Title : International Law and Institutions / International Law and Organizations

教員 / Instructor : アイグル クルナザロバ (Kulnazarova, Aigul)

Division / 分野	Elective / 選択 (IS / ID)	Semester / 開講学期	Spring
Grade / 配当年次	3+	Credits / 単位	4
Office / 研究室	208	E-mail	kulnazarova@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

The course aims to provide a clear knowledge of the fundamental dimension of international society by introducing students to the frameworks of international law and organizations. The students will become familiar with the language of public international law, and will have a good understanding of how both international law and international organizations regulate and constrain the conduct of states. The course covers the analysis of both non-governmental organizations and inter-governmental organizations, including the WTO, UN, World Bank, IMF, etc.

この講義は、国際法の枠組みとそれを促進したり、その内部で働いている組織を紹取り上げることにより、学生に国際社会の基本的な体系を明確に理解させる事を目指す。学生は国際公法用語を熟知し、国際法と国際機関の双方がどのように国家の行為を規制し、抑制するかを理解する。ここでは WTO、国連、世界銀行、および IMF を含む非政府組織と政府間組織の両方の分析を扱う。

■Course Description / 講義の概要

Upon successful completion of this course students should be able to:

- (1) discuss the structure of international legal system, including states and international institutions;
- (2) identify and discuss basic principles of international legal relations among states, including the concepts of statehood, sovereignty, and jurisdiction;
- (3) identify and discuss the mechanisms for enforcing international law and resolving international disputes;
- (4) identify the main sources and discuss the core principles of substantive branches of international law: the law of the sea, institutional law, human rights law, environmental law, air law, humanitarian law, and so on.

このコースを修了後、学生は以下の事柄について習得した事となる:

- (1) 国家と国際的学術組織を含む国際的な法的システムの構造について議論する事が出来る;
- (2) 国家、主権、および管轄の概念を含む国家間の国際的な法的関係と管轄の基本原則を特定し議論する事ができる。
- (3) 国際法を駆使して国際紛争を決議するためにメカニズムを特定し、議論することができる;
- (4) 国際法の実質的な部門の核となる原則について主な原因を特定し議論することができる: 海洋法、人権、環境法、航空法、人道主義の法など

■Textbooks / 教科書

Franck, Thomas (1998). Fairness in International Law and Institutions. Oxford University Press on Demand.

Dixon, Martin (2007). Textbook on International Law (6th Ed.). Oxford University Press.

■Course Readings / 指定図書

List of weekly readings will be given in the class

週毎の読書リストはクラスにて与えられる。

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance / 出席状況: 10%

Participation / 授業参加: 20% (Presentations / 発表: 10%, Case studies / ケーススタディ: 10%)

Documentary Film Analysis and Report (Case study through a Film) / 映画を見て分析: 15%

Fieldwork and Report / フィールドワーク及びレポート: 15%

Final Term Paper / 学期末ペーパー: 40%

■Prerequisite / 事前履修科目等

Students are strongly advised to take either "Personality and Human Rights" or "International Relations" prior to the

【Elective / 選択】

registration for this course.

この授業を履修する前に「人間安全保障（人格と人権）」または「国際関係論入門」を履修していることが望ましい。

■Additional Information / 留意点

The details of type and place of the fieldwork will be announced 2-3 weeks before in the class. The students of this class may additionally be involved in the UN Simulation Project of the International Relations class, to participate and evaluate the legal part (analyze) of the R2P case simulation. Extra points will be given for the joint participation in the project.

フィールドトリップの詳細は事前に授業中に知らせる。

科目名：環境政策（地球環境と日本）

Course Title : Environmental Policy / Japan and the Environment

教員 / Instructor : 橋詰 博樹 (Hashizume, Hiroki)

Division / 分野	Elective / 選択 (IS / ID)	Semester / 開講学期	Fall
Grade / 配当年次	2+	Credits / 単位	4
Office / 研究室	204	E-mail	hashizume@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

Course objectives are to acquire ability to understand environmental problems and to plan and promote environmental policies. By-so-doing, students are expected to develop ability to analyze global issues and to formulate policies to cope with them.

- Present situation and issues of contemporary environmental problems such as biodiversity, remediation of radioactive pollution, management of chemicals, and climate change.
- Regulatory tools such as laws and local ordinances.
- Economic tools for environmental management.
- Conventions and international cooperation.
- Roles of stakeholders such as global community, national government, local government, community, NGOs and business and industry.

以下の事項を中心に、今日の環境上の政策課題を把握し、対策を検討・推進する政策手法を身に付けることにより、環境問題に留まらず、今日のグローバルな課題を解析し、政策を推進する手法を身につける。

- ・生物多様性、放射能汚染と除染、化学物質と環境、気候変動等の今日的環境保全の現状と課題。
- ・法律／条例等による法的手法。　・経済的手法。　・条約等と国際協力。
- ・世界／国／地方自治体／コミュニティ／NGO／産業界等の役割。

■Course Description / 講義の概要

We are facing serious problems for mankind, depletion of resources and energy, deterioration of global environment due to explosion of population and economic activities, and regional disputes due to widening economic discrepancy. Now, creation of a sustainable society is the world biggest challenge.

This course targets at learning policies and tools for environmental management. It introduces severe environmental pollution in Japan around 1970 and its solution, including institutional measures such as conventions, laws and local regulations and various environmental management measures such as subsidies, normative standards, assessment and voluntary actions as well as roles of various stakeholders. This is a course to elaborate policy aspects of the issues covered in "Introduction to Environmental Protection / Environmental Discourse".

This course includes distribution of various materials, PPT presentations, group discussions and presentations by students as well as lectures by guest speakers from environmental organizations and enterprises. (Presentation by guests may be conducted in Japanese.)

人口や経済活動の爆発による資源・エネルギーの涸渇化と地球環境の破壊、経済格差の拡大による地域紛争の多発が大きな人類的課題として目前に迫り、持続可能な社会の形成が最大の政策課題となっている。

このコースでは、昭和40年代に日本が経験した世界に例を見ない環境汚染の事例、その後大きな改善を実現した対策を踏まえ、条約／法律／条例といった法制度、補助金、基準、アセスメント、自主的活動等の環境管理のための様々な対策／政策手法の考え方、また、これらに関する関係者の役割等を学ぶことを主眼とするものであり、「環境保全入門／環境論」の政策展開編という性格を持つ。

講義方法としては多くの関連資料の配布とパワーポイントを駆使するほか、各々の問題をテーマとした討議／発表方式を多用する。また、関連環境保全団体や企業等からの講師の招聘も行う（日本語で行う場合がある）。

■Textbooks / 教科書**■Course Readings / 指定図書**

List of additional readings to be given in the class, including

- Ministry of the Environment. (2013). Annual Report on the Environment, the Sound Material-Cycle Society and the

【Elective / 選択】

Biodiversity 2013, Abridged and Illustrated for Easy Understanding.

「環境白書」：平成 25 年度版図で見る環境・循環型社会・生物多様性白書の英語版

- The whitepaper is downloadable from Ministry of the Environment webpage and to be electronically provided to the registered students. 白書は環境省ウェブページからダウンロード可能。受講学生には電子版で提供。

- OECD. (2010). Environmental Performance Reviews, Japan.

Retrieved from <http://www.oecd.org/env/country-reviews/oecdenvironmentalperformancereviewsjapan2010.htm>

These are to be electronically distributed to the registered students.

■Reference List / 参考文献

- 東京商工会議所編著『ECO 検定公式テキスト第 4 版』2014 年 3 月 日本能率協会マネジメントセンター

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance / 出席状況: 10 %

Quizzes / 小テスト: 10 %

Discussion/debate / 討議: 20 %

Presentation / 発表: 25%

Semester-end exam/assignment / 学期末試験又は課題: 35%

■Prerequisite / 事前履修科目等

Students entered SGS in or after 2009 cannot take this course without the credit of "Introduction to Environmental Protection / Environmental Discourse".

平成 21 年度以降の SGS 入学者は、「環境保全入門 / 環境論」の単位を取得していなければ、本コースを履修できない。

■Additional Information / 留意点

- Contents and order of the classes subject to change.

- ・各週の内容、順番が入れ替わる事等がある。

- The course will be conducted primarily in English. However, discussion in the class may be either in English or in Japanese.

- ・本コースは基本的には英語で行うが、議論は英語又は日本語で行う。

科目名：エネルギーと環境（「グリーン・エンジニアリング」21世紀の科学・技術）

Course Title : Energy and Environment / Green Engineering: Science and Technology in the 21st Century

教員 / Instructor : 橋詰 博樹 (Hashizume, Hiroki)

Division / 分野	Elective / 選択 (IS / GB)	Semester / 開講学期	Fall
Grade / 配当年次	3+	Credits / 単位	4
Office / 研究室	204	E-mail	hashizume@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

Course objectives are to understand the following issues and scientific approach to identify environmental problems and to plan countermeasures as well as to develop ability to spontaneously formulate, implement and practice policies to establish a low carbon society.

- Present situation and issues of environmental management, climate change in particular.
- Present situation, future prospect and remaining issues of supply and use of energy.
- Basic knowledge of scientific and engineering research tools for environmental management.
- Emerging green and clean technologies

以下を理解して環境上の課題を把握し、対策を検討する科学的アプローチを身に付ける。特に、低炭素社会実現に向けた対策の企画者／推進者／実践者として自覚的に考える能力を身に付ける。

- ・ 環境汚染、特に地球温暖化の現状と課題。
- ・ エネルギーの供給、使用の現状と将来見通し及び課題。
- ・ 環境保全のための技術的／科学的検討手法の基礎。
- ・ 今後一層の発展が期待されるグリーン／クリーン技術。

■Course Description / 講義の概要

We are facing serious problems for mankind, depletion of resources and energy, deterioration of global environment due to explosion of population and economic activities, and regional disputes due to widening economic discrepancy. Creation of a sustainable society has become the key when we think about the 21st century.

Now, it is widely recognized that mitigation of and adaptation to climate change, and international cooperation for that purpose are one of the biggest challenges ahead. However, there is a long way to go to create a low carbon society including saving energy and developing new energy.

This course deals with current environmental pollution issues, climate change in particular from science and technological view points, among major challenges in the 21st century. It is a scientific and technological development of "Introduction to Environmental Protection / Environmental Discourse".

It uses reference books, papers, handouts, slides, etc. with frequent discussion in the class. In the latter half of the semester, students are required to give presentations on the assigned literature. In order to touch actual practice, the course includes invitation of guest speakers and study visits to places of interest. Guest presentations and study visits may be conducted in Japanese.

人口や経済活動の爆発による資源・エネルギー涸渇化と地球環境破壊、経済格差拡大による地域紛争の多発が大きな人類的課題として目前に迫り、持続可能な社会の形成が最大の政策課題。

特に地球温暖化への適応・緩和については、国際協力もようやく本格化した。問題解決にはなお道遠く、省エネルギー／新エネルギー対策を含めた低炭素型社会の形成が決定的に重要。

本コースは、21世紀の課題、特に温暖化対策・低炭素社会形成を中心とする環境上の課題について、主として科学・技術的側面から検討を行うものであり、「環境保全入門／環境論」の科学的・技術的展開編という性格。

配布資料・スライド等を用いた講義を中心に実施し、クラス内で適宜議論を行う。コースの中盤以降においては、学生による文献の読解・発表を多用する。技術等の実際を体験するため、適宜、外部講師の招聘、関連する施設見学等（日本語で行う場合がある）を行う。

■Textbooks / 教科書

■Course Readings / 指定図書

Brown, Lester R. (2011). World on the Edge, W W Norton & Co Inc.

レスター・ブラウン『地球に残された時間』ダイヤモンド社、2011 年

Retrieved from http://www.earth-policy.org/images/uploads/book_files/wotebook.pdf#search='World+on+the+Edge'

Meadows, Donella H. & Meadows, Dennis L. et al. (1972). The Limits to Growth. Mcmillan.

デニス・メドウズ他『成長の限界』、ダイヤモンド社、1972 年

Meadows, Donella H. & Randers, Jorgen & Meadows, Dennis L. (2004). Limits to Growth: The 30 year update. (3rd.ed.). Chelsea Green.

デニス・メドウズ他『成長の限界：人類の選択』ダイヤモンド社、2004 年

Randers, Jorgen (2012), 2052 A Global Forecast for the Next Forty Years, Chelsea.

ヨルゲン・ランダース、2052 今後 40 年のグローバル予測（2012 年）、日経 BP 社

■Reference List / 参考文献

特になし

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance / 出席: 10%

Quizzes / 小テスト: 10%

Discussion/debate / 討議: 20%

Presentation / 発表: 25%

Semester-end exam/assignment / 学期末試験又は課題: 35%

■Prerequisite / 事前履修科目等

Students entered SGS in or after 2009 cannot take this course without the credit of "Environmental Discourse".

平成 21 年度以降の SGS 入学者は、「環境保全入門／環境論」の単位を取得していなければ、本コースを履修できない。

■Additional Information / 留意点

- Contents and order of the classes subject to change.

・各週の内容、順番が入れ替わる事等がある。

- The course will be conducted primarily in English. However, discussion in the class may be either in English or in Japanese.

・本コースは基本的には英語で行うが、議論は英語又は日本語で行う。

科目名：国際協力（国際貢献）

Course Title : International Cooperation / International Contribution

教員 / Instructor : 橋詰 博樹 (Hashizume, Hiroki)

Division / 分野	Elective / 選択 (IS / ID)	Semester / 開講学期	Spring
Grade / 配当年次	3+	Credits / 単位	4
Office / 研究室	204	E-mail	hashizume@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

Course objectives are to understand problems on basic human needs in developing countries, structure and mechanism of international cooperation in the areas such as below, to develop ability to spontaneously think about international cooperation and contribution and to encourage students to participate in the activities.

- Area of environmental protection (water and sanitation)
- Area of humanity (health care)
- Area of infrastructure (food)
- Poverty reduction through private business

国際協力の仕組みに関する理解に加え、途上国における人間の基本的ニーズに関する問題の実態や、以下を含む国際協力分野の多彩な事例に触れ、グローバル社会における国際協力／国際貢献の在り方、自らの係わり方について自覚的に考える能力を身につけるとともに、こうした活動への参加を促す。

- ・環境分野（水と衛生）
- ・人道分野（保健医療）
- ・インフラ分野（食料）
- ・民間ビジネスによる貧困解決

■Course Description / 講義の概要

We have to face climate change, limitation of energy and resources for the development of mankind in the 21st century. Among all, eradication of poverty in population-exploding developing countries is the key. It calls for such activities as water and food security, improvement of environment and sanitation, health, education, and capacity building, institutional development and infrastructure development.

This course first overviews issues related to world poverty, then outlines structure of international cooperation and contribution, and roles of international organizations, national governments, local governments, NGOs and private enterprises, referring to targets of international development such as Millennium Development Goals (MDGs). Listening to actual cases of Japan's international cooperation and contribution, we learn effective ways of implementation as well as meanings of cooperation projects. Private enterprises' social/Base-of-Pyramid (BOP) business which tries to solve poverty issue will be also highlighted.

This course includes lectures and group discussions on each topic. We invite guest lecturers such as a governmental official of a developing country and experts in charge of actual projects of international cooperation. (Lectures by guest speakers may be conducted in Japanese.)

21 世紀の人類の発展のためには、地球温暖化、エネルギー・資源制約等に対応していかなければならない。中でも鍵となるのは、人口が爆発する途上国における貧困の撲滅であり、具体的には水／食料確保、環境／衛生改善、医療、教育等、また、そのための人材育成／制度整備／インフラ整備等である。

本コースでは、まず今日の世界の貧困に関する様々な状況を概観する。次いで、国際協力／国際貢献の仕組み、ミレニアム開発目標 MDG 等を踏まえた国際機関／国／自治体／NGO／民間企業等の役割等を概観するとともに、様々な分野において主として我が国が関った国際協力／貢献の事例により、その意義、課題等を学び、効果的実施手法等を体得することを目指す。特に近年注目されている民間ビジネス(BOP ビジネス)による貧困問題の解決にも力点を置く。

講義方法としては、各々の問題をテーマとした座学及び討議方式による。特に途上国における問題の実態、国際協力の事例については、途上国政府職員や実事業に関ったゲストを招聘する（日本語で行う場合がある）。

■Textbooks / 教科書**■Course Readings / 指定図書**

Sachs, Jeffrey D. (2006) The End of Poverty (Reprint). Penguin Books. (ジェフリー・サックス (鈴木主税、野中邦子訳) 『貧困の終焉』、早川書房、2006 年)

United Nations (2013). The Millennium Development Goals Report 2013.

【Elective / 選択】

Retrieved from <http://www.un.org/millenniumgoals/reports.shtml>

List of additional readings will be given in the class.

■Reference List / 参考文献

特になし

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance / 出席状況: 10 %

Semester-end exam/assignment / 学期末試験又は課題: 35 %

Presentation / 発表: 25 %

Quizzes / 小テスト: 10 %

Discussion/debate / 討議: 20 %

■Prerequisite / 事前履修科目等

特になし

■Additional Information / 留意点

- Contents and order of the classes may be subject to change.

・各週の内容、順番が入れ替わる事等がある。

- The course will be conducted primarily in English. However, discussion in the class may be either in English or in Japanese.

・本コースは基本的には英語で行うが、議論は英語又は日本語で行う。

教員 / Instructor : 橋詰 博樹 (Hashizume, Hiroki)

Division / 分野	Elective / 選択 (IS / ID)	Semester / 開講学期	Spring
Grade / 配当年次	3+	Credits / 単位	4
Office / 研究室	204	E-mail	hashizume@tama.ac.jp

【Elective / 選択】

- List of weekly readings will be given in the class. 後日、教室で指示。

■Reference List / 参考文献

特になし

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance / 出席状況: 10 %

Quizzes / 小テスト: 10 %

Discussion/debate / 討議: 20 %

Presentation / 発表: 25%

Semester-end exam/assignment / 学期末試験又は課題: 35 %

■Prerequisite / 事前履修科目等

Students entered SGS in or after 2009 cannot take to this course without the credit of "Introduction to Environmental Protection / Environmental Discourse".

平成 21 年度以降の SGS 入学者は、「環境保全入門 / 環境論」の単位を取得していなければ、本コースを履修できない。

■Additional Information / 留意点

- Contents and order of the classes subject to change.

- ・ 各週の内容、順番が入れ替わる事等がある。

- The course will be conducted primarily in English. However, discussion in the class may be either in English or in Japanese.

- ・ 本コースは基本的には英語で行うが、議論は英語又は日本語で行う。

科目名：マクロ経済学（経済学入門）

Course Title : Macroeconomics / Introductory Economics

教員 / Instructor : 渡邊 泰典 (Watanabe, Yasunori)

Division / 分野	Elective / 選択 (IS / G)	Semester / 開講学期	Spring / Fall
Grade / 配当年次	2+	Credits / 単位	4
Office / 研究室	201	E-mail	y-watanabe@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

The objectives of this course are:

- To know how to assess the economic activities,
- To understand the determinants of macroeconomic variables and the relationships among them,
- To realize how the governments can affect the economy by using fiscal and monetary policies,
- To know how you can access economic data.

この講義の目的は

- ・どのように経済活動を評価するかを知ること
- ・マクロ経済変数を決定する要因とそれらの間の関係を知ること
- ・財政政策や金融政策によってどのように政府が経済に影響を与えることができるかを知ること
- ・経済データにどのようにアクセスするかを知ることである。

■Course Description / 講義の概要

This lecture is intended to give you the fundamental knowledge of macroeconomics, and the way to use economic data. Macroeconomics treats relationships between aggregated variables in the whole economy and includes the concepts like GDP, unemployment, and general prices. More specifically, questions such as, “What determines GDP?”, “How does deflation affect the economy?”, “What can the governments do in order to decrease unemployment?”, have relevance to macroeconomics.

In this lecture, you will be assigned homework in every week. Moreover, there will be group works and discussions concerning topics treated in the course. And contributions to those activities will be counted as a part of the evaluation. In addition to the above activities, students will be required to participate in the in-house tour of the Bank of Japan in order to improve understandings on monetary policies.

この講義では、マクロ経済学の基本と関連する経済統計の見方を学習する。マクロ経済学は、経済全体で集計される変数間の関係を扱う分野であり、GDP、失業、物価、などの概念を扱う。より具体的には、GDPはどのように決定されるのか、デフレが経済にどのような影響を与えるのか、失業を減らすために政府ができることは何か、などはすべてマクロ経済学分野に関わる問題である。

毎回予習用の宿題を出題する。また、講義で扱ったトピックに関連してグループワークやディスカッションを行うため、これらの活動への貢献も評価の一部となる。上記の活動に加え、金融政策に関する理解を深めるために日本銀行見学を行う。

■Textbooks / 教科書

Schiller, Bradley R.(2013). Essentials of Economics (8th ed.). McGraw-Hill.

■Course Readings / 指定図書

グレゴリー・マンキュー『マンキュー入門経済学』東洋経済新報社、2008年

■Method of Evaluation / 評価方法

Assignments / 課題: 20%

Participation / 授業参加 (Attendance / 出席状況: 10%, Debate / 討議: 20%): 30%

Midterm Report / 中間レポート: 20%

Final Exam / 学期末試験: 30%

■Additional Information / 留意点

Students are required to complete two courses out of “Introduction to Economics”, “Macroeconomics” and “Microeconomics” to take “International Economics”.

「経済学入門」、「マクロ経済学」、「ミクロ経済学」のうち 2 科目の履修が「国際経済学」の受講には必要である。

科目名：ミクロ経済学（経済学）

Course Title : Microeconomics / Economic Analysis

教員 / Instructor : 渡邊 泰典 (Watanabe, Yasunori)

Division / 分野	Elective / 選択 (IS / GB)	Semester / 開講学期	Fall
Grade / 配当年次	2+	Credits / 単位	4
Office / 研究室	201	E-mail	y-watanabe@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

The objectives of this course are:

- To understand the decision makings of consumers and producers,
- To get accustomed to mathematical tools required to solve the decision making problems of economic agents,
- To know the properties and limits of markets,
- To see the validity of economic theories through classroom experiments.

この講義の目的は

- ・消費者や生産者などの経済主体の意思決定について理解すること
- ・経済主体の意思決定問題を考えるための数学的手法に慣れること
- ・市場の性質とその限界について知ること
- ・教室実験を通じて経済理論の妥当性について確認すること

である。

■Course Description / 講義の概要

This lecture is intended to give you the fundamental knowledge of microeconomics and mathematical tools required in the field. Microeconomics treats how individual agents (e.g. households, firms, and governments) make their decisions and includes the concepts like opportunity cost, demand and supply, and market and governments. We will cover consumer theory, producer theory, markets and markets' failure, and game theory.

In this lecture, you will be assigned a homework in every week. Moreover, there will be classroom experiments using games and presentations based on topics of microeconomics. Performances and contributions to those activities will be counted as a part of the evaluation.

この講義ではミクロ経済学の基本と、そこで必要とされる基本的な数学的手法について学習する。ミクロ経済学は家計、企業などの個別の経済主体がどのような意思決定を行うかを扱う分野であり、機会費用、需要と供給、市場と政府、などが含まれる。具体的なトピックとしては、消費者理論、生産者理論、市場と市場の失敗、ゲーム理論、などを予定している。

毎回予習用の宿題を出題する。講義の後半では、経済学のトピックを元にしたゲームを用いた教室実験や、プレゼンテーションなどを行う。こうした活動でのパフォーマンスも評価の一部である。

■Textbooks / 教科書

Schiller, Bradley R. (2011). Essentials of Economics (8th ed.). McGraw-Hill.

■Course Readings / 指定図書

グレゴリー・マンキュー『マンキュー入門経済学』東洋経済新報社、2008年

Holt, C.A. (2007). Markets, Games, & Strategic Behavior (International Ed.). Pearson Education

■Reference List / 参考文献

- Arnold, Robert A. (2005). How to Think Like an Economist. Thomson South-Western.
- Bergstrom, Theodore C. and Miller, John H. (2000). Experiments with Economic Principles: Microeconomics. (2nd ed.). McGraw-Hill.

■Method of Evaluation / 評価方法

Assignments / 課題: 20%

Participation / 授業参加 (Attendance / 出席状況: 10%, Classroom experiments / 教室実験: 20%): 30%

Midterm report / 中間レポート: 20%

【Elective / 選択】

Presentation / 発表: 20%

■Prerequisite / 事前履修科目等

■Additional Information / 留意点

Students are required to complete two courses out of “Introduction to Economics”, “Macroeconomics” and “Microeconomics” to take “International Economics”.

「経済学入門」、「マクロ経済学」、「ミクロ経済学」のうち2科目の履修が「国際経済学」の受講には必要である。

科目名：金融論（コーポレート・ファイナンス）

Course Title : Theory of Finance / Corporate Finance

教員 / Instructor : エリク ホノベ (Honobe, Erik)

Division / 分野	Elective / 選択 (IS / GB)	Semester / 開講学期	Spring
Grade / 配当年次	2+	Credits / 単位	4
Office / 研究室	202	E-mail	honobe@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

Our main goal in Theory of Finance is to understand the financial situation of a firm from the point of view of funding from banks and stockholders. Other goals include to acquire basic concepts regarding financial markets, such as common stock, long-term bonds, currency exposure and others, and to apply our understanding of these concepts to financial examples of actual companies.

金融論は会社の経営状態を資金の観点から把握する学問である。基礎知識の習得と実際の証券市場及び証券市場からみた経済について理解することにある。株式・債券・為替など証券金融市場について基礎知識を習得し、経済活動や企業行動の実際の動きに対する理解を深め基本的な概念を身につける。

■Course Description / 講義の概要

In this course, students are introduced to the financial world. We learn how financial markets work, how corporate bonds and stocks are issued, and how large companies aim at finding a balance between large profits and the risk of going bankrupt. Also, we learn how large companies manage their money and debt, and how companies decide to invest in new projects such as modernizing their equipment, building new branches and new factories, or starting a new line of products. Finally, we look at how companies attempt to attract more stockholders by giving them high dividend payments and other such benefits.

本講義は金融市場の構成、社債券や株式発行等の金融の基礎を学習する。大手企業の資産と負債の管理方法、設備投資や新支店・工場の建設、新商品の生産などの企画に投資する意思決定を学び、大手企業がどのような方法で高利益と倒産のリスク回避のバランスを見極めるか等も学ぶ。講義後半には、株主からの継続的な資金投資を受けるための高い配当金や株主の特別待遇の方針を学習する。

■Textbooks / 教科書**■Course Readings / 指定図書**

Brealey, Richard A, & Myers, Stewart C. & Allen, Franklin (2013). Principles of Corporate Finance. (11th ed.). McGraw-Hill.

■Reference List / 参考文献**■Method of Evaluation / 評価方法**

Quizzes / 小テスト: 5%

Participation : 授業参加: 5%

Presentations : 発表: 10%

Assignments / 宿題: 20%

Midterm Exam / 中間試験: 30%

Final Exam / 学期末試験: 30%

■Prerequisite / 事前履修科目等

特になし

■Additional Information / 留意点

This course is taught in English only.

当講義は英語でのみ行われる。

科目名：国際会計論（財務諸表分析）

Course Title : International Accounting / Financial Statement Analysis

教員 / Instructor : エリック ホノベ (Honobe, Erik)

Division / 分野	Elective / 選択 (IS / GB)	Semester / 開講学期	Fall
Grade / 配当年次	2+	Credits / 単位	4
Office / 研究室	202	E-mail	honobe@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

Internationalization is a current of modern society. It permeates, needless to say, politics and culture, and has repercussions in the world of accounting. In this course, our main goal is to master principles involved in preparing and presenting financial statements based on international standards. Also, we aim at becoming aware of the role and importance of such financial statements when considering concepts such as accuracy in financial reporting and its regulatory systems, efficient capital markets, and the information flow in market economies.

国際化は現代社会の潮流である。この流れは、政治や文化は言うに及ばず、会計の世界にも及んでいる。本授業では、国際基準の財務諸表の作成が要請される背景や作成原理、表示方法をマスターすることを目標とする。授業目標は財務諸表制度が公正かつ健全な資本市場の形成とともに市場経済基盤の確立のため、いかに重要な役割を担っているかを受講者が認識するように努力するところにある。

■Course Description / 講義の概要

In this course, students develop skills necessary to assess the business performance of international companies by analyzing and interpreting their financial statements. We focus on cash liquidity, inventory turnover, income tax shield, investment in assets, issuance of debt, and other key factors in assessing a company's management efficiency and profitability. In particular, we learn not only how financial statements are generated, but also, and more importantly, how differences in accounting methods can affect a company's reported financial condition, results of operations, cash flows and profitability ratios.

本講義では、学生が企業の財務諸表を的確に分析・解釈し、その企業の業績を評価するための必要なスキルを身につける。具体的に、「貸借対照表」「損益計算書」「キャッシュフロー計算書」の分析を実際の会社の財務諸表を用いながら学びます。企業の効率や収益性を評価するための主な要因、例えば、支払能力、在庫回転率、所得税、資産投資、社債発行などに焦点を当てる。また、財務諸表の作成方法だけではなく、会計方法の違いがいかに経營業績、収益性比率、キャッシュフロー等に影響を与えるかという事も学習する。

■Textbooks / 教科書

■Course Readings / 指定図書

Robinson, Thomas R. et al., (2012). International Financial Statement Analysis. (2nd. ed.). Wiley.

■Method of Evaluation / 評価方法

Quizzes / 小テスト: 5%

Participation / 授業参加: 5%

Presentations / 発表: 10%

Assignments / 宿題: 20%

Midterm Exam / 中間テスト: 30%

Final Exam / 学期末試験: 30%

■Additional Information / 留意点

This course is taught in English only.

当講義は英語でのみ行われる。

科目名：多国籍企業会計（金融工学入門）

Course Title : Accounting for Multinational Firms / Introduction to Financial Engineering

教員 / Instructor : エリク ホノベ (Honobe, Erik)

Division / 分野	Elective / 選択 (IS / GB)	Semester / 開講学期	Spring
Grade / 配当年次	2+	Credits / 単位	4
Office / 研究室	202	E-mail	honobe@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

With the increasing number of firms expanding their overseas operations and the continuing unification of capital markets from countries around the world, there is a growing need for corporate information with better transparency and clearer criteria of comparison across countries. The goals of this course are to analyze how financial reporting standards employed by multinational firms are part of a process aiming for global corporate standards of a higher quality overall, as well as to understand financial risk and its underlying principles for portfolio management, derivative products, and option pricing.

企業の海外事業展開や各国資本市場の統合によって、より比較可能で、透明性の高い情報が要求されるようになった。当講義の目標は多国籍企業に適用される財務報告基準が、高品質のグローバル基準に向けて調整過程であることを解説し、金融のリスクについて理解し、ポートフォリオ理論、金融派生商品、オプション価格決定についての基礎を理解することである。

■Course Description / 講義の概要

In this course, we learn about the theory, reasoning, application and quantitative aspects of accounting problems and financial management issues faced by multinational firms. In particular, we analyze international accounting standards in relation with basic items crucial to multinational firms such as tangible fixed assets, inventory and financial products, as well as accounting for process in international management such as currency conversion. Finally, currency options and currency swaps are also covered.

多国籍企業が直面し解決しなければならない会計問題や財務管理課題に関する理論・学説及び実務・計数的手法を身に付ける。特に、外貨換算会計、国際管理会計に伴い、多国籍企業にとって基本的な重要項目である有形固定資産・棚卸資産・金融商品に関する国際会計基準を分析する。また、通貨の選択権取引とスワップ取引も網羅される。

■Textbooks / 教科書**■Course Readings / 指定図書**

Shapiro, Alan C. (2013). Multinational Financial Management, (10th ed.). Wiley.

■Method of Evaluation / 評価方法

Quizzes / 小テスト: 5%

Participation / 授業参加: 5%

Presentations / 発表: 10%

Assignments / 宿題: 20%

Midterm Exam / 中間試験: 30%

Final Exam / 学期末試験: 30%

■Prerequisite / 事前履修科目等

特になし

■Additional Information / 留意点

This course is taught in English only.

当講義は英語でのみ行われる。

2009 – 2013 年度入学生は 3+

【Elective / 選択】

科目名：簿記

Course Title : Bookkeeping

教員 / Instructor : 渡辺 智信 (Watanabe, Tomonobu)、他

Division / 分野	Elective / 選択 (IS / GB)	Semester / 開講学期	Spring / Fall
Grade / 配当年次	3+	Credits / 単位	4
Office / 研究室		E-mail	watanabe-t@tama.ac.jp、他

■Course Goals / 到達目標

1. To learn necessary knowledge for a person in charge of financial affairs.
 2. To understand financial reports of a company.
 3. To get essential skills to management getting acquainted with administrative situation.
 4. To have financial learning that many enterprises ask with recruits.
1. 財務担当者に必須の基本知識を身につける。
 2. 企業の経理関連書類の理解が出来る。
 3. 企業の経営状況を理解し基礎的経営スキルを身につける。
 4. 社員採用に際し企業が求める簿記知識習得に対応する。

■Course Description / 講義の概要

This course aims at studying level 3 of the Basics of Commercial Bookkeeping through lecture and practical training. In lecture we also study how to analyze the financial statements. In practice we work out exercises for presentation to others.

商業簿記 3 級レベルの教科書を使用し、簿記 3 級レベルを目指して簿記理論の講義とその理解を確認するために演習を行う。講義においては財務諸表の分析も解説する。演習問題も行い、演習問題の解答を各自が発表することによりその理解度を測定する。

■Textbooks / 教科書

福島三千代『サクッとわかる日商 3 級商業簿記テキスト【改訂 5 版】』ネットスクール出版、2012 年

■Course Readings / 指定図書

滝澤ななみ『スッキリわかる日商簿記 3 級』TAC 出版、2011 年

■Reference List / 参考文献

特になし

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance / 出席: 10%

Semester-end Exam/assignment / 学期末試験: 50%

Presentation / 発表: 10%

Quizzes / 小テスト: 30%

■Prerequisite / 事前履修科目等

■Additional Information / 留意点

1. An electronic calculator is required to each lesson.
 2. No academic credit will be given to student who will fail to attend the class more than three times without due reasons.
1. 授業には電卓を持参のこと
 2. 講義を 3 回以上正当な理由なく欠席した学生には履修単位が付与されない。

科目名：比較経営学（経営学）

Course Title : Comparative Management / Intermediate Management

教員 / Instructor : 飯田 健雄 (Iida, Takeo)

Division / 分野	Elective / 選択 (IS / GB)	Semester / 開講学期	Fall
Grade / 配当年次	3+	Credits / 単位	4
Office / 研究室		E-mail	iida@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

Students are required to understand how global strategy is embodied and deployed in the Japanese multinational corporations in terms of comparative management.

履修学生は経営の多元的観点で、日本の多国籍企業の中で、国際戦略がいかに具現化され展開されていくかを理解していく。

■Course Description / 講義の概要

Management may be defined as long standing survival of organization in terms of efficiency and effectiveness. In the class, international management will be dealt with in terms of multinational corporations. Unlike previous decades, management divisions are closely more and more interrelated to one another to enhance international cutting edges and the relevant competitiveness. Contemporary management could not be understood without acquiring the knowledge of multi-dimensional functions of comparative management which are led to international business arena.

経営とはその効率性と効果性の観点からの長期的存続と定義できるであろう。講義においては、国際経営が比較経営学の視点で多国籍企業の活動に言及していく。過去の数十年と違って、経営の諸部門はさらに密接に国際的突出力と競争力を増すために統合されるようになってきている。現代経営学は国際競争場裏へと導かれる比較経営の多元的次元の知識を得ることなしには理解できないであろう。

■Textbooks / 教科書

To be announced during the class sessions

■Course Readings / 指定図書

特になし

■Reference List / 参考文献

特になし

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance / 出席状況: 40%

In class-assignment / 授業内テスト: 20%

Term paper / 学期末小論文: 40%

■Prerequisite / 事前履修科目等

特になし

■Additional Information / 留意点

【Elective / 選択】

科目名：異文化間マネジメント（異文化間マネージメント）

Course Title : Intercultural Management

教員 / Instructor : 飯田 健雄 (Iida, Takeo)

Division / 分野	Elective / 選択 (IS / GB)	Semester / 開講学期	Spring
Grade / 配当年次	3+	Credits / 単位	4
Office / 研究室		E-mail	iida@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

Students who intend to attend the class are expected to understand differences between Japanese managerial climates and foreign managerial in terms of culture.

履習する学生は日本の経営風土と外国の経営風土の違いを理解しなければならない。

■Course Description / 講義の概要

Importance of cross-cultural management can be stressed on grounds that a number of problems relating to cultural clashes can be observed in the foreign Japanese subsidiaries as many Japanese companies have advanced overseas since the beginning of 1970s. Moreover, as the number of Japan based foreign subsidiaries increased over the past three decades, it has been academically reported that cultural conflicts between Japanese nationals and foreign expatriates can be perceived in the communicative processes in the meeting. Cultural coexistence should be investigated while the causes of cultural misunderstanding should be explored.

1970年代からの日本企業の海外進出に伴い、文化に関連した問題が観察されることから異文化経営の重要性が指摘される。加えて、ここ30年余りで日本における外資系企業の増加により、日本人社員と外国人社員の間の文化的軋轢が会議の際にそのコミュニケーション・プロセスにおいて観察されている。誤解の原因も探求する一方で文化的共存を追求せねばならない。

■Textbooks / 教科書

To be announced during the class sessions

■Course Readings / 指定図書

特になし

■Reference List / 参考文献

特になし

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance / 出席状況: 10%

In class-assignment / 授業内課題: 40%

Term paper / 学期末小論文: 50%

■Prerequisite / 事前履修科目等

特になし

■Additional Information / 留意点

According to the course itinerary, pre-class and post-class review is a responsibility students must undertake in order to consolidate class activities and language input productively.

授業の理解を深めるために、授業の予習、復習を必ずしなければいけない。

科目名：マーケティング論（マーケティング）

Course Title : Theory of Marketing / Marketing

教員 / Instructor : ABIC 畑野 浩 (ABIC Hatano, Hiroshi)

Division / 分野	Elective / 選択 (IS / GB)	Semester / 開講学期	Spring / Fall
Grade / 配当年次	3+	Credits / 単位	4
Office / 研究室		E-mail	hhatano5@yahoo.co.jp

■Course Goals / 到達目標

- To learn the actual situations of the marketing strategy in each field of the industries and to prepare for the attitude on the spot which may face in the business life after the graduation.
- To learn the knowledge on the marketing terms, in order to contribute to the business life as soon as possible.
- To study through the actual experiences the planning of the marketing strategy on their own view, by group discussion and working on the report theme.
- ・ 産業界の各分野（化粧品・環境／スマートコミュニティ・エレクトロニクス・日用雑貨品／産業知財権・ファーストフード・インターネット・食料）におけるマーケティング戦略の実態を学び、実社会に出てから各々が直面することになるであろう企業現場での心構えを養う。
- ・ また、実社会においてできるだけ短期間で戦力となるよう、マーケティング関連用語の知識を習得する。
- ・ 随所でグループワークを行い、レポート課題に取り組むこと等によって、独自の視点にたったマーケティング戦略の企画体験をする。

■Course Description / 講義の概要

"The marketing "has been developed, from the age of merchandizing and sales promotion to meet the needs of the markets, then of the emphasizing the marketing management, to the age of strategic marketing. In the industrial world, the specific marketing in respective industries has been expanded in various forms in accordance with development and change of the economy. In this lecture, 8 instructors will make presentations of the marketing practice in their different sectors of the industries, based on their respective own experiences. All the instructors, having overseas life experiences, will give the lectures complying the internationality, interdisciplinarity and practice which are the philosophy of this university. The various types of their experiences may give the students useful references for the job hunting.

「マーケティング」はニーズに合った製品の開発・販売からマーケティング・マネジメント重視へ、そして戦略的マーケティングの時代へと発展してきた。産業界にあっても、各分野で経済の発展ならびに変化に応じて様々な形で具体的にマーケティングが展開されてきた。この講座はそれぞれ異なる産業分野について 8 名の講師が自らの体験を交えながらマーケティングの実際を紹介する。各講師は海外経験を有しており、本学の理念である、国際性、学際性、実理性に即した講義が行えるものと考えており、多くの体験談は学生にとって就職活動の参考にもなるであろう。

■Textbooks / 教科書

特になし。

■Course Readings / 指定図書

Text and related materials will be given in each class

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance / 出席状況: 10%

Reaction Report / リアクションレポート: 40%

Test by report / レポートによる試験: 50%

■Prerequisite / 事前履修科目等

特になし。

■Additional Information / 留意点

The omnibus type lecture by 8 lecturers who include above chief instructor
 本科目は代表講師を含む 8 名の講師によるオムニバス形式講義である

科目名：グローバル企業の諸課題（これからの海外進出の課題）

Course Title : Global Companies and the Challenges / Issues Related to Overseas Embarkation

教員 / Instructor : 佐藤 美津子 (Sato, Mitsuko)

Division / 分野	Elective / 選択 (IS / GB)	Semester / 開講学期	Spring
Grade / 配当年次	3+	Credits / 単位	4
Office / 研究室		E-mail	satoum@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

- To understand various business issues which corporations encounter under when operating in a global society.
- To learn solutions to business issues that corporations tackle in an information-oriented society.
- To suggest a global business method for solving the social issues of fewer children and an aging society through class discussion.
- ・グローバル経済下で企業活動が遭遇する様々なビジネス課題を理解する
- ・情報化社会で企業が取り組むビジネス課題を学ぶ
- ・少子化・高齢化社会の諸課題の解決策を議論する

■Course Description / 講義の概要

In this course, we discuss issues related to overseas embarkation in an information-oriented society from both corporate and individual perspectives. Multinational corporations are concerned with business issues such as national resource specificity, local production, and management strategies that are often distinct in different nations. Along with these business issues, we explore social issues such as the expatriate's role as a citizen in the host country, contribution to the local community, and sensitivity to environmental problems. At the individual level, we discuss such issues as communication, negotiation and flexible management, amongst others.

情報化社会、大競争時代の中での、これからの海外進出に伴う諸課題を企業レベル、個人レベルで学ぶ。はじめに、工業化社会における海外進出時の諸課題を概観する。次に、グローバル化の中で、競争と協調の両立をめざしながら企業も個人も積極的に海外進出を行っている現状から、受動的でなく積極的な海外進出に伴う課題を事例と共に理解する。企業レベルの課題としては、ヒト・モノ・カネといった資源の現地化と海外生産に関する課題、多国籍企業の国際経営戦略の課題、進出先企業市民としての役割と活動、進出先地域社会への貢献、環境問題への配慮、また、個人レベルでは、ヒトの現地化に伴う課題として、現地マネジャーとのコミュニケーション能力、折衝能力、マネジメント能力、さらに対境折衝者としての本社組織への折衝能力、異文化への対応などについて議論する。

■Textbooks / 教科書

■Course Readings / 指定図書

To be announced in class. Weekly assignments will be given in the class.
週ごとの資料は授業中に提供される。

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance and Participation / 出席状況及び授業参加: 10%

Assignments / 課題: 20%

Presentation and Oral Report / 発表: 30%

Written Report / レポート: 40%

■Prerequisite / 事前履修科目等

■Additional Information / 留意点

科目名：グローバル企業の人事戦略（海外就職のための実践講座）

Course Title : Global Companies and Personnel Strategy / Practical Courses for Job hunting in Abroad

教員 / Instructor : 佐藤 美津子 (Sato, Mitsuko)

Division / 分野	Elective / 選択 (IS / GB)	Semester / 開講学期	Fall
Grade / 配当年次	3+	Credits / 単位	4
Office / 研究室		E-mail	satoum@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

- To understand the difference of job hunting activities between Japan and overseas.
- To learn key skills for job hunting in abroad...
- To get acquainted with how to handle interviews and negotiation
 - ・国内と海外での就職活動の違いを学ぶ
 - ・海外で就職するための鍵となるスキルを学ぶ
 - ・面接や交渉の仕方を身につける

■Course Description / 講義の概要

This is a preparation course for students seeking job opportunities in countries other than Japan. Through role playing exercises, students learn practical and useful knowledge pertaining to the job search process, skills for applying and interviewing, and negotiation skills, which are often different from the job application process in Japan. Sophisticated international communication skills are becoming more and more important for both successful business and human relationships. This course teaches students the cultural codes, mannerisms, and common sense that differentiates communication in Japan from that of other nations.

この講座では、海外就職のための情報収集、応募、面談、交渉にいたる迄を実践を通して学ぶ。英文レジュメの書き方と日本語履歴書との違い、求人広告の読み方、電話でのアポイントメントの取り方、インタビューの受け方、自己PRの仕方、職務内容交渉の仕方などを学び、次いで、良い第一印象を与えるコミュニケーションの方法、外国人とのネゴシエーションの方法をロールプレイングによって学ぶ。仕事も人間関係もコミュニケーションが基本となるため、身だしなみ、姿勢、挨拶、握手など海外と国内とのビジネスマナーの違い、相手国の習慣や常識を知り、礼を尽くしながらも明確に自分の考えを相手に伝えられるスキルを身につける。

■Textbooks / 教科書**■Course Readings / 指定図書**

To be announced in class. Weekly assignments will be given in the class
週ごとの資料は授業中に提供される。

■Reference List / 参考文献

特になし

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance and Participation / 出席状況及び授業参加: 10%
Assignments and Group Discussion / 課題及びグループ討議: 30%
In-class performance / 授業内活動: 30%
Final Report : 学期末レポート: 30%

■Prerequisite / 事前履修科目等**■Additional Information / 留意点**

【Elective / 選択】

科目名：日本の職場

Course Title : Japanese Workplace and Working Lives in Transition

教員 / Instructor : 太田 哲 (Ota, Satoshi)

Division / 分野	Elective / 選択 (IS / GB)	Semester / 開講学期	Fall
Grade / 配当年次	3+	Credits / 単位	4
Office / 研究室	306	E-mail	ota@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

The main aims of the course are to introduce students to key themes, topics and theoretical questions in the study of the post-war Japanese economy and the anthropology of Japanese companies and Japanese working life.

本コースの目標は、戦後の日本経済および日本企業と職業生活の人類学に関する、主なテーマ、トピック、理論的問題の基本的事項を習得することである。

■Course Description / 講義の概要

Drawing from academic sources and research conducted in a wide range of Japanese industries, this course traces the development of the modern Japanese economy, employment system(s) and the evolution of labour relations. The course examines patterns of recruitment, training, job rotation and career development in Japanese companies, as well as the ideal of permanent or lifetime employment with reference to differences in both sector and company size. The course also considers the structure and organization of the workplace, including human relationships, interpersonal dynamics and the role of gender. Finally, broader theoretical issues such as convergence/divergence hypotheses and the relationship between 'culture' and 'economy' are assessed with reference to Japanese economic organizations and a Japanese economy in transition.

本コースは、アカデミックな文献や日本の様々な産業で成された研究を参照し、現代の日本経済、雇用システム、労働関係の発展を概観する。具体的には、日本企業における雇用、訓練、職務の異動、キャリア開発の状況、およびセクターと企業規模の相違に着目し、生涯雇用の理想について考察する。この他、人間関係、人間関係力学、性別による役割の違いなど、職場のシステムと構造について検討する。最後に、集合/分散仮説や「文化」と「経済」の関係など、広範囲な理論的事項について、変わりつつある日本の経済構造と日本経済を鑑み検討していく。

■Textbooks / 教科書

■Course Readings / 指定図書

- Jordan, Ann T. (2010) The Importance of Business Anthropology: Its Unique Contribution. *International Journal of Business Anthropology* Vol. 1 (1).

- Retrieved from http://cj-network.org/cj/wp-content/uploads/2011/01/AccessingAlternativesArticle_DRojas.pdf

- 西谷敏『人権としてのディーセント・ワーク：はたらきがいのある人間らしい仕事』旬報社、第1章「働くことの意味」、2011年

■Reference List / 参考文献

特になし

■Method of Evaluation / 評価方法

Presentation / 発表: 20%

Essay / エッセー: 30%

Final Exam / 学期末試験: 50%

■Prerequisite / 事前履修科目等

■Additional Information / 留意点

科目名：情報ネットワーク（情報システムとネットワーク）

Course Title : Information Network / Information System and Network

教員 / Instructor : 張 琪 (Zhang, Qi)

Division / 分野	Elective / 選択 (IS / GB)	Semester / 開講学期	Spring
Grade / 配当年次	2+	Credits / 単位	4
Office / 研究室	212	E-mail	zhangq@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

Learn about the fundamental knowledge and techniques of information systems and the Internet, and acquire the abilities of the basic construction of a network and security management.

情報システムとインターネットの基礎的な知識や技術を学び、ネットワークの基本的な構築やセキュリティ管理の能力を習得する。

■Course Description / 講義の概要

In recent years, the information and communication technology (ICT) which is represented by the Internet has developed dramatically and has become the important social infrastructure. In order to make good use of the information systems and the networks based on ICT, we need to understand their principles and characteristics, such as what principles are the information systems and networks based on? What kind of features do they have? Why can they perform the functions of social infrastructure?

In this course, these issues are surveyed in details. We will learn the fundamental concepts and techniques of networks, such as address, protocol, and routing, with the focus on the Internet which is based on TCP/IP. The latest network technologies, such as various new web services, are also introduced.

近年、インターネットに代表される情報通信技術が劇的に発展し、社会のインフラストラクチャーとして大きな意味を占めるまでになった。情報システムやそれらが相互に接続されたネットワークを活用していくためには、それらの原理や特徴の理解が欠かせない。情報システムやネットワークはどのような理念で作られ、どのような特徴を有しており、なぜ社会のインフラとして機能することができるのかを考察する。本講義ではTCP/IPをベースとしたインターネットを中心にしたネットワークについて、アドレス、プロトコル、ルーティングといった基本要素技術を解説する。また、動向がめまぐるしいWebサービス等の新しいネットワーク技術についても取り上げる。

■Textbooks / 教科書

■Course Readings / 指定図書

Assigned during the classes.

■Reference List / 参考文献

Assigned during the classes.

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance / 出席状況: 10%

Participation and presentations / 授業参加及び発表: 30%

Assignments / 課題: 30%

Final Exam / 学期末試験: 30%

■Prerequisite / 事前履修科目等

特になし

■Additional Information / 留意点

The presentations during the classes are compulsory.

授業中でのプレゼンは単位取得に必須である。

【Elective / 選択】

科目名：情報倫理とセキュリティ（グローバル社会と情報倫理）

Course Title : Information Ethics and Security / Global Society and Information Ethics

教員 / Instructor : 張 琪 (Zhang, Qi)

Division / 分野	Elective / 選択 (IS / GB)	Semester / 開講学期	Spring
Grade / 配当年次	2+	Credits / 単位	4
Office / 研究室	212	E-mail	zhangq@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

Learn the knowledge, moral and considerations of the information society. Understand the problems concerning information ethics and security, and acquire the basic knowledge of the related countermeasures.

情報社会に関する知識、モラル、考え方を習得するとともに、情報倫理やセキュリティに関わる問題を理解し、関連する対策の基礎知識を習得する。

■Course Description / 講義の概要

The rapidly progressing information and communication technology has turned the global society into a reality where the information can be transferred rapidly and mutually across culture and national borders. Global information and communication systems represented by the Internet has also been criticized that they are the origin of various social problems, while they have the potential to enrich people's lives. For example, there have appeared problems of security, information ethics, conflicts with existing laws, conflicts with traditional business model, ethnic and national conflicts among the societies and cultures. In this course, we explore and survey the social impacts to the modern global society, which is brought by the information and communication technology, as well as the basic principles and means to solve the above problems.

日々発展する情報通信技術は、文化や国境の壁を越えて、高速に情報を相互伝達できるような世界を実現させてきた。インターネットに代表される世界規模の情報通信システムは、人々の生活をより豊かにする可能性と共に、さまざまな社会問題を引き起こす根本であると指摘されることも多い。例えば、セキュリティ、情報モラル、既存の法律との摩擦などである。本講義では、情報社会において、情報通信技術がもたらした現代社会へのインパクトと、上記問題の解決に向けた社会のあり方について探求・考察する。

■Textbooks / 教科書

■Course Readings / 指定図書

Assigned during the classes

■Reference List / 参考文献

Assigned during the classes

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance / 出席状況: 10%

Participation and Presentations / 授業参加及び発表: 20%

Assignments / 課題: 30%

Final Report / 学期末レポート 40%

■Prerequisite / 事前履修科目等

■Additional Information / 留意点

The presentations during the classes are compulsory.

授業中でのプレゼンは単位取得に必須である。

科目名：ビジネス情報処理（情報設計方法論）

Course Title : Business Information Processing / Information Design Methodology

教員 / Instructor : 張 琪 (Zhang, Qi)

Division / 分野	Elective / 選択 (IS / GB)	Semester / 開講学期	Spring
Grade / 配当年次	2+	Credits / 単位	4
Office / 研究室	212	E-mail	zhangq@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

Learn the knowledge and techniques of the information and communication technology and information systems, and understand the techniques of information processing and their applications. Acquire the skills to apply them to new information to benefit the organization and society in future.

情報通信技術や情報システムについての知識と技術を学ぶことで、ビジネス関連の情報処理手法や運用方法を的確に理解し、それを将来に新しい情報に適用し組織や社会に役立たせる素養を身につける。

■Course Description / 講義の概要

The ultimate goal of information processing is neither making programs nor using programs. It is to use computers to process the data which human beings cannot handle, to convert them into meaningful forms which are easy to be understood by human beings. Nowadays, as the highly powerful computers and broadband networks are developed and spread rapidly, the enormous amount of data have been collected from everywhere in the society, and exchanged through networks. In this course, based on many existing studies, we will learn the basics of information systems from a broad perspective of human beings, societies and organizations, and acquire the practical knowledge and techniques of the data processing where a computer is good at, as well as the discipline to discover the problems and solve them creatively.

情報処理の最終的な目標は、プログラムを作ることでも、プログラムを使うことでもなく、そのままでは人間に扱い切れないようなデータを、コンピュータを用いることで、人間に分かりやすく、有意義な形となるよう処理することである。現在は、高性能なコンピュータと高速なネットワークの急速な発達・普及によって、膨大な量のデータが社会の様々な場所で集積され、ネットワークを通じて交換されている。本講義では既存の多くの学問を背景として、情報システムの基礎を学ぶことで、コンピュータが得意とするデータ処理とはどういうことかについて、実地的な知識や技法を習得し、創造的に問題を発見し解決できる素養を身につける。

■Textbooks / 教科書

早坂清志『Excel ビジネスデータ分析の教科書：カンタン！だけど深い！』秀和システム、2012年

■Course Readings / 指定図書

Assigned during the classes.

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance / 出席状況: 10%

Participation and presentations / 授業参加及び発表: 20%

Assignments / 課題: 30%

Final Report / 学期末レポート: 40%

■Prerequisite / 事前履修科目等

The “Introduction to Computers” course, or equivalent knowledge and skills on computers.

「コンピュータ入門」修得済み、もしくはこれと同等のコンピュータに関する知見、技能を身につけていることが必要である。

■Additional Information / 留意点

The presentations during the classes are compulsory.

授業中でのプレゼンは単位取得に必須である。

【Elective / 選択】

科目名：マルチメディア情報処理（情報メディア論）

Course Title : Multimedia Information Processing / Information and Media

教員 / Instructor : 張 琪 (Zhang, Qi)

Division / 分野	Elective / 選択 (IS / GB)	Semester / 開講学期	Fall
Grade / 配当年次	2+	Credits / 単位	4
Office / 研究室	212	E-mail	zhangq@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

Learn the basics of media information, understand the characteristics of multimedia expressed as text, images, audio, video, and acquire the skills for creating, editing, and processing these media.

情報メディアの基礎を学び、文字、画像、音声、映像などのマルチメディアの特徴を理解し、作成・編集・処理技法を習得する。

■Course Description / 講義の概要

Human beings are communicating a huge amount of information using various media like the Internet, television, radio, newspaper, and book, et cetera. These media are created by many modern technologies. We will cultivate, explore, and consider the literacy to cope with these media by understanding their technological characteristics, required technique characteristics, and their social status. The students will be trained to build up the skills to handle these media, such as creating a variety of media efficiently, and transferring the information properly.

情報社会に生きる我々人類は、インターネット、テレビ、ラジオ、新聞、書籍などの様々なメディアとそれらを支える技術によって、膨大な量の情報を伝達し合っている。グローバルに展開する現代社会の各種メディアの技術的特質と、技法的な特質、そしてそれらの社会的な位置付けを理解することで、様々なメディアを効率的に作成し、情報を正しく伝達でき、メディアと向かい合っていく能力を養成する。

■Textbooks / 教科書

■Course Readings / 指定図書

Assigned during the classes

■Reference List / 参考文献

Assigned during the classes

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance / 出席状況: 10%

Participation and Presentations / 授業参加及び発表: 20%

Assignments / 課題: 30%

Final Assignment / 学期末課題: 40%

■Prerequisite / 事前履修科目等

■Additional Information / 留意点

The presentations during the classes are compulsory.

授業中でのプレゼンは単位取得に必須である。

科目名：情報管理：データベース理論と実践（情報管理）

Course Title : Information and Management: Theory and Practice on Database / Information Management

教員 / Instructor : 張 琪 (Zhang, Qi)

Division / 分野	Elective / 選択 (IS / GB)	Semester / 開講学期	Fall
Grade / 配当年次	3+	Credits / 単位	4
Office / 研究室	212	E-mail	zhangq@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

Deepen the understanding of database, information retrieval, information processing; Acquire practical knowledge and techniques of the design and operation of these systems, and develop the skills to deal with the large-scale data management.

データベース、情報検索、情報処理についての理解を深め、設計や運用についての実践的な知識・技術を得ることで、大規模なデータ管理に対処していくための能力を養う。

■Course Description / 講義の概要

As the information systems developing, the society is full of great variety of information, and vast amounts of data have been accumulated on computers. Analysis techniques to discover distinctive patterns hidden within the huge amount of data and to explain their meanings have become more and more important and necessary. The innovative ways of analysis and use of such information may determine the fate of the industry. In this course, we learn the methods of information management for effective information collection and accumulation, proper analysis and process, and how to provide and transfer the information to third parties.

情報システムの発展により、社会には様々な情報が満ち溢れ、膨大な量のデータがコンピュータ上に蓄積されている。これらのデータを構造化し、相互に関連するデータを整理・統合し、検索・活用できるようにデータベースを作成・運用するのは、情報管理には欠かせないことである。本講義では、情報を効率的に収集・蓄積し、それを適切に分析・加工し、第三者に対して提供・伝達する情報管理方法を習得する。

■Textbooks / 教科書

大澤文孝/小笠原種高『はじめての Access 2013 ビジネス実用編』秀和システム、2013 年

■Course Readings / 指定図書

Assigned during the classes.

■Reference List / 参考文献

Assigned during the classes.

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance / 出席状況: 10%

Participation and presentations / 授業参加及び発表: 30%

Assignments / 課題: 30%

Final Exam / 学期末試験: 30%

■Prerequisite / 事前履修科目等

The “Introduction to Computers” course, or equivalent knowledge and skills on computers.

「コンピュータ入門」修得済み、もしくはこれと同等のコンピュータに関する知見、技能を身につけていることが必要である。

■Additional Information / 留意点

【Elective / 選択】

科目名 : Web デザイン (インターネット・テクノロジー)

Course Title : Web Design / Internet Technology

教員 / Instructor : 良峯 徳和 (Yoshimine, Norikazu)

Division / 分野	Elective / 選択 (IS / GB)	Semester / 開講学期	Spring / Fall
Grade / 配当年次	2+	Credits / 単位	4
Office / 研究室	213	E-mail	yoshimine@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

Upon completion of this course, students will:

- Know how to create basic web pages using HTML and CSS;
- Be able to understand the meaning and function of source file of web page.
- Demonstrate ability to problem-solve through the creation their own works, such as how to upload source files to web server site, or how to update those files.
- Get to know the basic laws and manners relevant to web-designing, such as copyright, netiquette, etc.
- Master vocabulary and concepts concerning to web design.
 - ・HTML および CSS を用いて、ウェブページを作成・編集するための知識、スキルの習得
 - ・ウェブページのソースファイルの意味や機能の理解、把握
 - ・ウェブページを構成するさまざまなファイルを、サーバー側の要求に合わせて、アップロードしたり、アップデートする方法の習得
 - ・ウェブデザインを行う際に順守すべき法律（著作権や知的財産権）やネチケットのルールに関する概念や知識の習得
 - ・ウェブデザインに関するさまざまな概念や知識の習得

■Course Description / 講義の概要

This course presents introductions to many of the basic concepts, issues, and techniques related to developing, deploying, and promoting websites. The course provides some background in the evolution of HTML from SGML, XHTML and CSS from HTML. Students are introduced to the notion of hypertext as a theoretical method for structuring online information for maximum effective use. The course includes an introduction to popular software applications for the creation of web pages and web sites. During the course, students will learn about HTTP, as well as HTML, CSS. Further, we will discuss the ethics and morality involved in making use of the Web, the Internet, and related technologies.

Students are required to attend every class in principle because they need learn the knowledge and skills how to create, edit and update the Web page step by step. Students are asked to do exercises in the class and also weekly assignments. Final assignment is to create their original Website on the web.

この授業では、ウェブサイト（ホームページ）の構築、登録、更新を行うために必要な基本的な概念、技術の習得を目指す。インターネットが始まった当初から今日に至るまでのウェブサイトのデザインおよびその技術的変遷について学ぶと同時に、「ハイパーテキスト」という概念がもたらしたインターネット上の情報を構造的かつ動的に表現するための理論的な方法論について学習する。具体的には、HTML、CSS（スタイルシート）といったウェブページ構築に必要な基本的な言語および具体的手法等を、実習を通じて習得する。加えて、インターネットに情報を発信もしくは受信する際のさまざまな倫理的問題、モラルに関する問題について検討する。

■Textbooks / 教科書

■Course Readings / 指定図書

Students will be given all necessary materials at the class.

■Reference List / 参考文献

科目名 : Web プログラミング (IT 革命の本質)

Course Title : Web Programming / The IT Revolution

教員 / Instructor : 良峯 徳和 (Yoshimine, Norikazu)

Division / 分野	Elective / 選択 (IS / GB)	Semester / 開講学期	Fall
Grade / 配当年次	2+	Credits / 単位	4
Office / 研究室	213	E-mail	yoshimine@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

The goal of this course is:

to obtain the programming knowledge and skills to design the dynamic and interactive web sites including animations and interactive multimedia, such as javascript and flash action script, which will enable the students who have already learnt HTML and Cascade Style Sheet to transmit various type of information on the internet.

HTML や CSS の基本を習得済みの学生に、Web におけるより高度な表現方法やインタラクティブなコミュニケーションを可能とする Web ページ制作技術の習得を目的とする。より具体的には、Javascript、Flash アクションスクリプトといったクライアントサイドの Web プログラミングの技法およびマルチメディアコンテンツを Web ページに組み込むための基礎知識ならびに制作技術の習得を目的とする。

■Course Description / 講義の概要

This course is designed for students who want to learn to communicate effectively using web development technology. You will learn principles and techniques for client-side programming using HTML, CSS, JavaScript, and Flash Action Script. Emphasis is on obtaining programming skills to design the dynamic and interactive web sites including animations and interactive multimedia.

Students are required to attend every class in principle because they need learn the knowledge and skills how to create the dynamic and interactive Web page step by step. Students are asked to do exercises in the class and also weekly and final assignments.

この授業は、HTML や CSS の基本をマスターした学生を対象に、より高度な表現力、よりインタラクティブなコミュニケーションを可能とする Web ページ制作技術の習得を目的とする。具体的には、HTML、CSS の基礎に加えて、Javascript、Flash といったクライアントサイドの Web プログラミングの技法およびマルチメディアコンテンツを Web ページに組み込むための基礎知識ならびに制作技術を学ぶ。

■Textbooks / 教科書

■Course Readings / 指定図書

Materials will be prepared and provided at the class.

授業に必要な資料、参考文献は、こちらで準備し、配布もしくは貸与する。

■Reference List / 参考文献

■Method of Evaluation / 評価方法

Class participation / 授業参加: 20%

Assignments / 課題: 40%

Final Assignments / 学期末課題: 40%

■Prerequisite / 事前履修科目等

Web Design(Web デザイン) or Internet Technology(インターネット・テクノロジー)

■Additional Information / 留意点

- Students who do not submit more than 70% of the weekly assignments in total, who do not get correct answers of weekly quizzes more than 70% in total, or who do not attend the class more than 70% in total may not pass the course.
- Absences of class because of the job hunting activities will be excused as valid reason only when "Class Absence due

【Elective / 選択】

to Job-Hunting" form is issued by the Career Services Center.

- ・毎週の課題提出およびクイズ正解率が全体で 70%を越えない学生、出席が全体の 70%に満たない学生は、単位を取得することができない。
- ・就職活動に伴う欠席については、キャリア支援課が発行する欠席届がある場合に限り、これを正当な理由として考慮する。

科目名：科学の心

Course Title : Ethos of Science

教員 / Instructor : 良峯 徳和 (Yoshimine, Norikazu)

Division / 分野	Elective / 選択 (IS / GB)	Semester / 開講学期	Fall
Grade / 配当年次	2+	Credits / 単位	4
Office / 研究室	213	E-mail	yoshimine@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

The object of this course is:

- To grasp the fundamental concepts employed in the history of science and scientific methodology.
- To cultivate the students' ability of reading and comprehending English written books or essays on the history of science.
- To enable students to make presentations and write essays on some scientific or science-related topics by doing research on several resources by themselves.
 - ・科学の歴史やその中で用いられる科学の基本概念を理解し、把握する。
 - ・科学の歴史を記述した英文を理解するための英語力を身につける。
 - ・最新の科学に関するトピックや科学の歴史に関するトピックについて、自分で文献等を調査し、口頭で発表および文章にまとめる能力を養う。

■Course Description / 講義の概要

This course is concerned with conceptual questions concerning natural science. What is relationship between science and society? What divides science from common-sense, religious beliefs, or pseudo-science? What are laws of nature and in what sense do they "govern" the world? What propels scientific revolutions? Can we make sense of progress in science? In order to explore these questions, we will trace the history of science, especially picking up some great scientists who made a breakthrough to cause so-called 'scientific revolutions', including Copernicus, Kepler, Galileo Galilei, Newton, etc.

The half part of the course is devoted to reading the textbook and understanding the essential concepts of science, and the latter half of the course will be allocated to the student's presentations and discussions on some topic of science or pseudo-science.

この授業では科学とその発展の歴史について、以下の視点から考察する。科学の発展は、社会やその歴史とどのように関係しているのか。科学と常識、宗教的信念、疑似科学を区別する基準は存在するのか、現象を説明するために科学者が行っている方法とは何か、科学的法則とは何か、それはどのような意味で世界を支配しているのか。科学革命を引き起こした原動力およびその背景とは何か。これらの問題を考えるにあたり、いわゆる「科学革命」の突破口を切り開いたとされるコペルニクス、ケプラー、ガリレオ、ニュートンなどの科学者の具体的な事例をとりあげ、考察する。このコースの前半部では、科学史に関するテキストを講読し、科学とその基本的概念を習得する。後半部では、履修者が科学ないしは疑似科学に関するいくつかのトピックについて調べたことを発表し、それに基づいて議論を行う。

■Textbooks / 教科書

Principe, Lawrence M. (2011). The Scientific Revolution: Very Short Introductions. Oxford University Press.

■Course Readings / 指定図書

■Reference List / 参考文献

■Method of Evaluation / 評価方法

Class participation / 授業参加: 10%

Presentation on a scientific topic / 発表: 30%

Vocabulary and basic knowledge Test / 語彙および基礎知識のテスト: 30%

【Elective / 選択】

Final Essay / 学期末エッセー: 30%

■Prerequisite / 事前履修科目等

■Additional Information / 留意点

- Students who are absent from the class more than 3 days (6 classes), and who do not gain more than 60% of the vocabulary tests in total may not pass the course.
- Absences of class because of the job hunting activities will be excused as valid reason only when "Class Absence due to Job-Hunting" form is issued by the Career Services Center.
 - ・小テストの最終平均が 70%を越えない学生、欠席が 3 日（6 コマ）を越える学生は、単位を取得することができない。
 - ・就職活動に伴う欠席については、キャリア支援課が発行する欠席届がある場合に限り、これを正当な理由として考慮する。

科目名：日本近代政治史

Course Title : Japanese and Global Politics / Modern History of Japanese Politics

教員 / Instructor : 藤田 賀久 (Fujita, Norihisa)

Division / 分野	Elective / 選択 (ID / L)	Semester / 開講学期	Fall
Grade / 配当年次	3+	Credits / 単位	4
Office / 研究室		E-mail	fujita-n@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

Course objectives are;

- To understand the historical experiences of Japanese politics.
- To cultivate your abilities to find your own questions, and answer them with your own "hypothesis."
- To develop oral and written analytical skills through the practice of academic argumentation.
 - ・近代から現在に至る日本政治の軌跡を理解した上で現代日本が抱える諸問題を考察する力を養う。
 - ・自ら「問い」を見つけ、「仮説」を提示して論証する能力を鍛える。
 - ・学術的な議論を通じて、分析能力を磨くとともに、自らの意見を他人に効果的に伝える能力を身につける。

■Course Description / 講義の概要

This course covers the history of Japanese politics from the Meiji Restoration to the present, with an emphasis on the political struggle over the direction of Japan's political and economic developments. The course will start with the 19th century transformation of Japan's feudal society into a modern industrial one, and then her rush to be a colonial empire, which culminated in the disastrous defeat in the Pacific War. From there, we will chart the course of Japan's rise back to great power status in the post-war period, through its "economic miracle" and the era of LDP dominance. Finally, we will end with the post-bubble economy challenges to LDP dominance and the era of political reform that this period brought. In addition, we will see what experiences Japanese had in the modern era.

本講義は、明治維新から現在に至る日本近代の内政を主なテーマとする。特に各時代の政策決定者が直面した政治経済問題に焦点を当てて考察する。講義では江戸末期から近代国家への社会変革がいかなるものであったのかに触れたのちに、大陸国家への変貌過程、さらには太平洋戦争へ至る道のりを概観する。次に、敗戦の荒廃から国際社会への復帰、奇跡的と呼ばれた経済発展とそれを支えた自民党政治を論じる。最後にバブル崩壊後の日本が直面した問題を取り上げ、自民党支配の崩壊の意味や現在の政治・社会情勢まで論じることとする。また近現代を通じて見られた日本人の様々な経験についても触れることとする。

■Textbooks / 教科書

■Course Readings / 指定図書

List of weekly readings and references will be given in the class

■Reference List / 参考文献

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance and class participation / 出席状況及び授業参加: 10%

Presentation / 発表: 10%

Paper / 小論文: 40%

Final Examination / 学期末試験: 40%

("Attendance" means students' active participation in the class discussion.)

■Prerequisite / 事前履修科目等

■Additional Information / 留意点

科目名：資格英語 I：TOEFL・TOEIC・IELTS 特講

Course Title：Preparation Courses for English Examinations I

教員 / Instructor：高橋 順子 (Takahashi, Junko)、他

Division / 分野	English Program / 語学	Semester / 開講学期	Spring
Grade / 配当年次	2+	Credits / 単位	2
Office / 研究室	303	E-mail	takahashij@tama.ac.jp、他

■Course Goals / 到達目標

- To learn test-taking skills and increase the scores on TOEIC (Students are required to score more than 350 points to pass the course.)
- To improve listening skills for understanding a variety of questions and short conversations recorded in English
- To be able to understand a variety of English texts used in everyday transactions and workplaces
 - ・ TOEIC のテスト形式に慣れ、得点の向上を目指す。(合格には最低 350 点が必要)
 - ・ さまざまな場面の短い会話やアナウンスなどを聞き取る力を身につける。
 - ・ ビジネスや日常的な交渉で用いられる文章を読む英語力を身につける。

■Course Description / 講義の概要

This course aims at helping students increase their scores on TOEIC. Note that this course and Preparation Courses for English Examination II are compulsory for all students to graduate. Students are placed into appropriate levels based upon their scores on TOEIC, and will be given a wide range of exercises in the TOEIC format in class so that they can familiarize themselves with the question types and eventually increase listening and reading proficiency. There will also be quizzes on vocabulary or practice test simulations. Students must attend the class regularly, complete their homework, and take TOEIC IP at the end of the spring semester.

この授業は TOEIC の得点向上を目指す準備講座である。この科目とこれに続く資格英語 II は卒業の単位として必要な必修科目のため留意すること。クラス編成は TOEIC スコアに基づく。授業では出題形式に慣れ、それぞれのパートで要求されるリスニング、リーディングの問題に解答するスキルやコツを身につけることを目指し、TOEIC 形式の問題演習を中心に行う。また、クラスによって単語テストや模擬試験演習などが課される。授業への出席、予習は、2 年次春学期での単位修得に不可欠である。学期末 (7 月) の TOEIC IP テスト結果でスコアの伸びを判定するので、この試験を必ず受験しなければならない。

■Textbooks / 教科書

教科書購入リストを参照

■Course Readings / 指定図書

特になし

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance / 出席状況: 10%

In-class exams and quizzes / 試験・小テスト: 40%

The rate of increase/decrease of the TOEIC score / TOEIC スコア: 50%

■Additional Information / 留意点

科目名：資格英語Ⅱ：TOEFL・TOEIC・IELTS 特講

Course Title : Preparation Courses for English Examinations II

教員 / Instructor : 高橋 順子 (Takahashi, Junko)、他

Division / 分野	English Program / 語学	Semester / 開講学期	Fall
Grade / 配当年次	2+	Credits / 単位	2
Office / 研究室	303	E-mail	takahashij@tama.ac.jp、他

■Course Goals / 到達目標

- To learn test-taking skills and increase the scores on the English qualification tests. (Students are required to score more than 450 points on TOEIC or to achieve its equivalent English proficiency to pass this course)
- To further improve listening skills for understanding a variety of questions and short conversations recorded in English
- To be able to understand a variety of English texts used in everyday transactions and at workplaces
 - ・英語検定テストの受験のコツをつかみ、得点を上昇させる。(合格には TOEIC450 点程度の英語力が必要)
 - ・さまざまな場面の短い会話やアナウンスなどを聞き取る力をさらに身につける。
 - ・ビジネスや日常的な交渉で用いられる文章を読む英語力を身につける。

■Course Description / 講義の概要

This course, offered as required for all students, is the advanced course of Preparation Courses for English Examinations I. The aim of the course is to obtain higher scores on English qualification tests as a proof of English proficiency, and by doing so, to learn practical skills of English as an international language.

Students are placed into classes of appropriate levels based upon their scores from TOEIC IP given at the end of the spring semester.

この授業は資格英語Ⅰに続く必修科目である。自分の英語能力の証明として資格試験で結果を残せるような高得点を取ること、そして、グローバル化する社会で使える実用的な英語力を身につけることを目標とする。クラス分けは、春学期終了時の TOEIC IP テストの結果を基準に行う。

■Textbooks / 教科書

教科書販売リストを参照

■Course Readings / 指定図書**■Method of Evaluation / 評価方法**

Attendance / 出席状況: 10%

In-class exams and quizzes / 試験・小テスト: 40%

The rate of increase/decrease of the TOEIC score / TOEIC スコア: 50%

■Prerequisite / 事前履修科目等**■Additional Information / 留意点**

科目名：文化と自己

Course Title : Western Culture and Self-formation

教員 / Instructor : ヤクリン ウラカミ (Urakami, Jacqueline)

Division / 分野	General / 共通	Semester / 開講学期	Fall
Grade / 配当年次	2+	Credits / 単位	4
Office / 研究室		E-mail	urakamij@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

Goal of the course is to raise students' self-awareness, and to critically question own attitudes, behaviours, values and way of thinking.

授業の目標は、学生の自己認識を高め、自らの態度、行為、価値および思考方法を批判的に考察することである。

■Course Description / 講義の概要

The course focuses on how culture shapes our way of thinking, perception, and self-concept. Similarities and differences in Western and Asian cultures are discussed. Students are encouraged to critically question whether or not values, emotions, behaviors, social life and sense of self are universal or affected by the culture we live in. Students will work on a video project in small groups.

本講義では、我々の思考方法、認識、自己概念が文化によりどのように形成されるかに焦点を当てる。西洋文化とアジア文化との類似点と違いについて議論する。価値、感情、行動、社会生活と自己意識がどこでも共通なものであるか否か、また我々を取り巻く文化の影響を受けているのか否かについて批判的に考察するよう導く。

■Textbooks / 教科書

■Course Readings / 指定図書

Nisbett, R.E. (2003). *The geography of thought*. London: Nicholas Brealy Publishing.

Heine, S.J. (2011). *Cultural Psychology*. New York: Norton & Company Inc.

Matsumoto, D.R. (2010). *APA handbook of intercultural communication*. New York: ITB Global, Troy.

■Reference List / 参考文献

特になし

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance / 出席状況: 10%

Home assignments / 宿題: 20%

Video Project / ビデオプロジェクト: 30%

Quizzes / 小テスト: 40%

■Prerequisite / 事前履修科目等

■Additional Information / 留意点

The course language is English. All materials distributed in class will be in English.

この授業はすべて英語で行われる。すべての資料は英語であり、授業で配布される。

科目名：日本人の美意識

Course Title : Aesthetics of Japan

教員 / Instructor : 井谷 善恵 (Itani, Yoshie)

Division / 分野	General / 共通	Semester / 開講学期	Fall
Grade / 配当年次	2+	Credits / 単位	4
Office / 研究室		E-mail	itani@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

To help students understand what it is to develop aesthetic awareness by examining the Japanese art works.

美意識を持つということはどういうことか具体的に日本の美術作品を見ていくことで知る。

■Course Description / 講義の概要

There are many possible approaches to studying aesthetics in Japanese art. In this course, we will focus on the approach to develop the aesthetic sense by expressing and document what kind of art works we get interested in or what point was attractive about the art work after viewing them practically. Furthermore, it will study Japanese aesthetics sense through examination of as many Japanese art works and crafts as possible. In the class we will discuss the importance of the balance among the price, the use, and beautiful value by considering the functions and designs of daily goods in addition to art works. It is expected that students will participate in in-class discussions actively.

I will call rolls as often as possible, but basically course grade will be based on assignment, report submission, and presentation. The number of students enrolled in this course shall be up to 60. If the number exceeds the quota, we will give priority to upper-class students. It is highly recommended to go to gallery and museums for further study.

日本美術における美学研究にはさまざまなアプローチがあるが、本授業では、美しいものを鑑賞する自分の審美眼をいかに高めていくための方法を学ぶ。

さまざまな美術作品を見ることで、自分が魅力を覚えるのはどのような作品か、その作品に魅力を覚えるとすればどのような点に惹かれるのかを具体的に文章や言葉にすることで美意識を高めていく。また名品と呼ばれる日本の美術や工芸品をなるべく多く知ること、これまで日本人が育ててきた日本人の美意識とはどのようなものであったのかについて言及する。

また美術品に限らず、時には普段の生活に見られる日用品などの機能性やデザインを見ながら、その価格と用途と美的価値のバランスの重要性についてもディスカッションを行う。

■Textbooks / 教科書

井谷善恵『オールドノリタケの歴史と背景』里文出版、2009年

井谷善恵『美術工芸の明日を担う20人』里文出版、2012年

Impey, Oliver & Joyce, Seaman (2006). Japanese Decorative Arts of the Meiji Period 1868-1912. Ashmolean Museum.

■Course Readings / 指定図書

Mason, Penelope (2004). History of Japanese Art. Upper Saddle River, NJ: Pearson Education Inc.

井谷善恵『オールドノリタケのオールデコ』平凡社、2008年

■Method of Evaluation / 評価方法

Assignment / 課題: 30%

Presentation / 発表: 20%

Report / レポート: 40%

Attendance / 出席状況: 10%

■Prerequisite / 事前履修科目等

特になし

■Additional Information / 留意点

- ・修学に対する積極的な姿勢が望まれる。
- ・出席はできる限り取るが、成績はあくまでも課題とレポートとプレゼンテーションなどを中心に評価する。
- ・美術館や博物館訪問を奨励する。

科目名：日本文化と自己形成

Course Title : Self and Japanese Culture

教員 / Instructor : 村田ソラチ 貴美代 (Murata-Soraci, Kimiyo)

Division / 分野	General / 共通	Semester / 開講学期	Fall
Grade / 配当年次	2+	Credits / 単位	4
Office / 研究室	210	E-mail	murata@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

Students can read and analyze critically not only the past but also the contemporary Japanese thinkers' texts

Students can become more self-reflective as a responsible learner/ citizen of both Japanese and global communities

過去および現代の思想家の著作を批判的に解釈し、分析できる力をつけるとともに、文化と自己形成の相互関係を日本の歴史構成のなかで再考察し、日本文化の特色および特異性について知的にコミュニケーションできるように指導する。

■Course Description / 講義の概要

This course will explore perennial questions of self, friendship, creativity, and freedom in a thoughtful dialogue with Japanese culture and history.

Special attention will be given to the concept of "ma" and the art of "mad(t)-ori" prevalent in Japanese aesthetics and social relationships.

日本人特有の基本的な見方、感じ方とは何かを、社会、人間関係、建築、造園、連歌、能から落語にいたるまで、日本人文化や日常生活様式に深く浸透している「間」のとりかたに焦点をあて、「間」の意義を伝統宗教である神道や仏教における真理観との関係において探究する。この過程を通して、自己と日本との出会いを見つめなおす。

■Textbooks / 教科書

■Course Readings / 指定図書

WM. Theodore de Barry, et al., (Eds.). (2006). Sources of Japanese Tradition Vol. 1: From Earliest Times to 1600 (2nd ed.) & Vol. 2: 1600-2000 (2nd ed.). New York: Columbia University Press.

Herrigel, Eugen (1989). Zen in the Art of Archery. New York: Vintage Books.

■Reference List / 参考文献

特になし

■Method of Evaluation / 評価方法

Class attendance / 出席状況: 10%

2-page "birthday paper" / 課題: 15%

1-page News Reading Report / レポート: 10%

2-3 page book review on the ZAA / 書評: 15%

20 minutes group class presentation on Zen-related arts / グループ発表: 20%

1-page fieldtrip report / フィールドトリップレポート: 10%

Roundtable Discussion / 討論会: 20%

■Prerequisite / 事前履修科目等

None 特になし

■Additional Information / 留意点

None 特になし

科目名：日英語比較による英語学概論

Course Title : Introduction to English Linguistics

教員 / Instructor : 石塚 智子 (Ishizuka, Tomoko)

Division / 分野	General / 共通	Semester / 開講学期	Spring
Grade / 配当年次	2+	Credits / 単位	4
Office / 研究室	104	E-mail	ishizuka@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

- To become familiar with English and Japanese sound system and grammar
- To understand the basic concepts in linguistics, and to be able to apply those concepts to English and Japanese linguistic data
- To raise consciousness about language
 - ・ 英語と日本語の文法に親しむこと
 - ・ 言語学の基本概念を理解し、それらに基づいた英語、日本語の言語資料の初歩的な分析ができること
 - ・ 言語に対する意識化を図ること

■Course Description / 講義の概要

This is a course which aims at familiarizing students with linguistics with reference to English and Japanese data. The topic covers introductions of syntax (rules of word order), phonetics and phonology (a field of study dealing with sounds of language), morphology (study of word forms), and semantics/pragmatics (meaning/usage) and some applied linguistics topics. Students who want to take a sociolinguistics course is encouraged to take this course first. The participants of this course are expected to learn a range of basic concepts and attitudes which are required to study language.

この授業は、英語学・言語学にはじめてふれる学生を対象とする英語学の入門講座である。折に触れて日本語の文法と比較しながら、英文法としてなじみのある語順を扱う統語論、英語の音声を扱う音声学・音韻論、単語の形を扱う形態論、意味論、語用論などの諸分野の入門部分を学ぶ。社会言語学をとりたいと考えている学生には先にこの授業をとることを勧める。ことばを研究するための基本概念を理解することを目的とした授業である。

■Textbooks / 教科書

Fromkin, V. & Rodman, R. & Hyams, N. (2006). An Introduction to Language (8th ed.). Wadsworth Publishing Company.

■Course Readings / 指定図書

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance / 出席状況: 10%
 Active participation in discussion / 授業参加: 20%
 Quizzes and assignments / 小テスト及び宿題: 35%
 Mid Term / 中間試験: 15%
 Final Exam / 学期末試験: 20%

■Prerequisite / 事前履修科目等

■Additional Information / 留意点

TOEIC 450+ is required.
 TOEIC450 点以上であること。

科目名：世界の中の日本文学：翻訳文学

Course Title : Japanese Literature in the World: Translated Literature

教員 / Instructor : 中邑 啓子 (Nakamura, Keiko)

Division / 分野	General / 共通	Semester / 開講学期	Fall
Grade / 配当年次	2+	Credits / 単位	4
Office / 研究室		E-mail	nakamura-k@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

This course will provide an overview of Japanese modern literature from the Meiji era onward. During the course, we will explore some of the prominent themes (e.g., individual vs. society, subjectivity vs. objectivity) in modern Japanese literary expression, considering the novels in the context of Japanese society, such as its modernization and westernization. We will also discuss the importance of Japanese literature and its role in cross-cultural interchange.

明治以降の現代日本文学の概略をたどる。現代日本文学に現れる様々な主題（個 vs. 社会、主観性 vs. 客観性など）を考察し、当時の社会の状況（現代化、欧米化など）を考える。日本文学の重要性や相互的な文化交流の中での役割などにも着目する。

■Course Description / 講義の概要

It may be said that the modern time in Japan started with translation and the same is true of Japanese literature from the Meiji era onward. In fact, writing styles in Japanese modern literature have been strongly influenced by translation. Yet, while many books read in Japan originally came from overseas, at the same time, works by Japanese novelists such as Natsume Soseki, Tanizaki Junichiro, Kawabata Yasunari, and Mishima Yukio have also been extensively translated into numerous languages (e.g., European languages, Asian languages). In this course, we will explore modern Japanese literature from the Meiji era until recent times by reading translations of major works.

日本の近代は、まさに翻訳することから始まったということができよう。明治以降の日本の文学も同様でした。そもそも我々が日々接している現代日本文学の文章自体、翻訳にかなり影響されている。日本で読まれているものは、海外から輸入されたものも多いが、一方で夏目漱石、谷崎潤一郎、川端康成、三島由紀夫などの小説家の作品は、欧米諸国の言語からアジアの各国語を含めて広く翻訳されている。翻訳文学を通して、明治から現代までの現代日本文学を探る。

■Textbooks / 教科書

■Course Readings / 指定図書

- Mori Ogai, Sansho the Steward (Original work published 1915)
- Natsume Soseki, Botchan (Original work published 1906)
- Tanizaki Junichiro, The Portrait of Shunkin (Original work published 1933)
- Akutagawa Ryunosuke, Rashomon & In the Grove (Original work published 1914 & 1922)
- Kawabata Yasunari, The Izu Dancer (Original work published 1926)
- Ariyoshi Sawako, The Doctor's Wife (Original work published 1966)
- Mishima Yukio, The Temple of the Golden Pavilion (Original work published 1956)

Some of the shorter works will be copied and passed out in class. Some may be available on the internet (e.g., at Aozora Bunko.) Please purchase the other works (e.g., through amazon.co.jp or Book-Off).

■Method of Evaluation / 評価方法

Participation (active participation in class activities, such as discussions and translation exercises) / 授業参加: 35%

Discussion questions (short questions and comments on readings to be handed in) / 討議: 15%

Presentation (a brief presentation on a specific author/work/text) / 発表: 20%

Final Project / 学期末: 30%

■Additional Information / 留意点

科目名：世界の中の日本文化：アニメーション

Course Title : Japanese Culture in the World: Animation

教員 / Instructor : 中川 譲 (Nakagawa, Yuzuru)

Division / 分野	General / 共通	Semester / 開講学期	Spring
Grade / 配当年次	2+	Credits / 単位	4
Office / 研究室		E-mail	yuzuru@ni.tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

1. To acquire adequate understanding of Japanese animation industry
2. To learn technique of literature research, data analysis, oral presentation and debate
1. 日本のアニメーション産業について適切な事実認識を持つ
2. 文献調査・データ分析の手法や、口頭報告・対話の技法を学ぶ

■Course Description / 講義の概要

Japanese Manga and animation is appreciated in many countries, and such expansion of Japanese culture into the world is called "Cool Japan" which is currently one of the national policy agenda. However, is it really reasonable to comprehend that the Japanese pop culture is truly achieved high evaluation in many countries? If not, what is the possible lack for the better understanding? In this class, we will acquire adequate knowledge of Japanese animation culture and industry to analyze Japanese animation position in past, present and future.

日本のマンガ・アニメーションなどのポップカルチャーは世界各国で高く評価されており、こうした日本文化の世界的な展開は「クール・ジャパン」と呼ばれる国家戦略の1つとなっている。しかし、そうした日本文化が海外で高い評価を得ているというのは本当に適切な事実認識なのだろうか。もしそこに事実誤認があるとすれば、日本の文化の1つを適切に世界に理解してもらうためには何が不足しているのだろうか。本講義では、日本のアニメーション作品・産業について適切な理解を獲得する過程を中心として、世界における日本のアニメーションの過去・現在・未来を主体的に考えていく。

■Textbooks / 教科書

■Course Readings / 指定図書

大塚英志・大澤信亮『「ジャパニメーション」はなぜ敗れるか』角川書店、2005年

■Reference List / 参考文献

- 京都アニメーション『作画の手引き』京都アニメーション出版部、2010年
- 京都アニメーション『仕上げ・撮影の手引き』京都アニメーション出版部、2010年
- イッド・A・プライス『メイキング・オブ・ピクサー』早川書房、2009年
- 有馬哲夫『ディズニーとライバルたち—アメリカのカートゥン・メディア史』フィルムアート社、2004年
- Marc Steinberg (2012). Anime's Media Mix: Franchising Toys and Characters in Japan. Univ. Of Minnesota Press.

■Method of Evaluation / 評価方法

Presentation / 発表: 60%

Final essay / 学期末エッセー: 40%

■Prerequisite / 事前履修科目等

特になし

■Additional Information / 留意点

Students are required to perform at least 1 presentation

少なくとも1度以上のプレゼンテーションを行うこと

科目名：世界の中の日本文化：日本の映画監督

Course Title : Japanese Culture in the World: Japanese Movie Directors

教員 / Instructor : 市瀬 博基 (Ichinose, Hiroki)

Division / 分野	General / 共通科目	Semester / 開講学期	Spring
Grade / 配当年次	2+	Credits / 単位	4
Office / 研究室		E-mail	ichinose@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

1. To consider how social parameters, such as politics, economic development, gender, class, and various forms of social psychology, are presented and reflected in Japanese movies.
 2. To explore the complex relationships between production and consumption of cinema as a form of popular culture, with reference to specific case studies.
 3. To examine Japanese culture and society through the lens of the plot, characterization, and presentation of Japanese cinema.
1. 政治、経済発展、性差、階級、その他さまざまな社会心理が、日本の映画の中にどのように表現され、反映しているのかを検討する。
 2. 個々のケース・スタディを参照し、大衆文化としての映画がどのように作られ、消費されるかについての関係性を文化的視点から考える。
 3. 映画のストーリー、キャラクター設定、表現手法等の視点から、日本の文化と社会を検証する。

■Course Description / 講義の概要

Just like novels, movies can be "read" as cultural texts that give us an understanding of changing/unchanging nature of society over time. Through the examination of a variety of Japanese movies, this course explores underlying cultural values and idioms of Japanese society.

小説を読むのと同じように、映画に描かれた文化的テキストを「読み」、時代によって変化する（あるいは変化しない）社会の特質を理解することができます。この授業では、さまざまな日本の映画を考察することを通じて、日本社会を形づくる文化的価値や規範についての理解を深めていきます。

■Textbooks / 教科書

■Course Readings / 指定図書

■Reference List / 参考文献

Richie, Donald (2002). A Hundred Years of Japanese Films. Kodansha International.

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance & Class participation / 出席および授業参加: 20%

Mid-term report / 中間レポート: 40%

Final report / 学期末レポート: 40%

■Prerequisite / 事前履修科目等

特になし

■Additional Information / 留意点

卒業等の理由により、「どうしてもこの授業の単位が取れなければ困る」という場合は、この授業を取らないことを薦める。

科目名：現代日本の芸術論入門

Course Title : Introduction to the Theory of Modern Japanese Art

教員 / Instructor : 市瀬 博基 (Ichinose, Hiroki)

Division / 分野	General / 共通	Semester / 開講学期	Fall
Grade / 配当年次	2+	Credits / 単位	4
Office / 研究室		E-mail	ichinose@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

1. To consider how historical, social, and cultural parameters of a society are expressed and represented in contemporary art.
 2. To explore the complex relationships between the production, reception, and consumption of contemporary art in Japan (as a globalized, mass consumption society).
 3. To examine Japanese culture and society through the lens of leading contemporary artists and their artworks.
1. さまざまな歴史的・社会的・文化的要因が、現代芸術の中にどのように表現され、反映しているのかを検討する。
2. 現代のグローバル化された大衆消費社会において、現代芸術がどのように作られ、理解され、消費されているかについての関係を文化的視点から考える。
3. 日本の現代アーティストの作品をさまざまな視点から検討することにより、現代日本の文化と社会に対する理解を深める。

■Course Description / 講義の概要

Just like novels, contemporary art can be "read" and examined as cultural texts of a society that formulate the category of "art", and is formulated through the lens of a society represented in artistic forms.

Through the examination of the nature of art, the difference between modern and contemporary arts, the relationship between contemporary art, mass consumption society/globalization/politics, and major artworks of leading Japanese artists, this course explores cultural values and norms that shape contemporary Japanese society.

小説を読むのと同じように、現代アートを文化的テキストとして「読み」、検討することを通じて、何がアートであるのかを決める（そしてアートに描かれる社会から影響を受ける）社会に対する理解を深めることができます。

この授業では、アートとは何か？近代アートと現代アートの相違点は何か？アートと大衆消費社会、グローバル化、政治とのつながりや、代表的な日本の現代アーティストの作品の考察を通じて、現代日本を形づくる文化的価値や規範についての理解を深めていきます。

■Textbooks / 教科書

■Course Readings / 指定図書

A weekly short reading assignment will be announced in class.

必要な文献については授業内で指示します。

■Reference List / 参考文献

特になし

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance and Class Participation / 出席状況および授業参加: 20%

Mid-term Report / 中間レポート: 40%

Final Report / 期末レポート: 40%

■Additional Information / 留意点

卒業等の理由により、「どうしてもこの授業の単位が取れなければ困る」という場合は、この授業を取らないことを薦める。

科目名：現代日本文学との対話

Course Title : Interaction with Modern Japanese Literature

教員 / Instructor : 中邑 啓子 (Nakamura, Keiko)

Division / 分野	General / 共通	Semester / 開講学期	Fall
Grade / 配当年次	2+	Credits / 単位	4
Office / 研究室		E-mail	nakamura-k@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

This course will help students acquire a better understanding of modern Japanese literature by focusing closely on a variety of contemporary writers. We will discuss main points, main characters, plots, and major themes. In considering literary translation, we will become familiar with the process of translation, examining the challenges involved in translating Japanese literature. In addition, we will try to trace what is "lost" in translation (e.g., words, meanings) and what is "gained" in translation.

広く読まれている現代文学の作家に焦点をあて、現代日本文学の理解をより深める。小説における主体、人物、プロットや主題などを分析する。文学翻訳を通して、翻訳の過程を考え、日本文学を翻訳する問題点にも考察する。翻訳することによって失われるもの〈意味、ニュアンスなど〉もあるが、得られるもあるので、原文と翻訳を比較しながら、考えてみたい。

■Course Description / 講義の概要

This course will focus on the reading of contemporary Japanese literature by looking at translated works. The writers which will be covered in this course include Haruki Murakami, Banana Yoshimoto, Oe Kenzaburo, and Ryu Murakami, all of whom are popular both in Japan as well as overseas. During the course, we will learn how to read and interpret literature, focusing on prominent themes. Furthermore, we will explore the challenges involved in conducting literary translation.

翻訳作品を通して、現代日本文学を考え、読み解く授業である。今学期、国内外共に大変人気がある小説家に焦点を当てる：村上春樹、吉本ばなな、大江健三郎、村上龍など。文学の解説の仕方を考えながら、小説家が描く様々な主題について、考察する。文学の翻訳を読むにあたって、翻訳の問題についても考える。

■Textbooks / 教科書

■Course Readings / 指定図書

- Murakami Haruki: Norwegian Wood (original work published 1987); Tony Takitani (Original work published 1990)
 - The Elephant Vanishes (Original work published 2005)
 - Yoshimoto Banana: Kitchen (Original work published 1988)
 - Oe Kenzaburo: Teach Us to Outgrow Our Madness (Original work published 1993)
 - Murakami Ryu: Popular Hits of the Showa Era (Original published 1997)
 - Ogawa Yoko: The Housekeeper & the Professor (Original work published 2003)
 - Tsutsui Yasutaka: The Girl Who Leapt Through Time (Original work published 1967)
- Some of the shorter works will be copied and passed out in class. Please purchase the other works (e.g., through amazon.co.jp or Book-Off).

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance / 出席状況: 20%

Participation (active participation in class activities, such as discussions and translation exercises) / 授業参加: 15%

Discussion questions (short questions and comments on readings to be handed in) / 討議: 15%

Presentation (a brief presentation on a specific author/work/text) / 発表: 20%

Final Project / 学期末プロジェクト: 30%

■Additional Information / 留意点

科目名：消費者としての女性

Course Title : Women as Consumers

教員 / Instructor : 宮田 優子 (Miyata, Yuko)

Division / 分野	Elective / 選択 (HM)	Semester / 開講学期	Spring / Fall
Grade / 配当年次	2+	Credits / 単位	4
Office / 研究室		E-mail	miyata@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

Students will understand what consumerism is, and how it has influenced women's consuming habits. Also, they will learn concrete examples of women's consumer behaviours, along with their movements to promote consumers' rights and interests. It is of great importance in this course that students will be able to express their opinions regarding these matters.

消費主義とは何か、消費主義は女性の消費行動にどのような影響を与えてきたかを理解すること。また、実際、多様な女性の消費行動について、さらには女性を担い手とする消費者運動について学ぶこと。そして最後に、これらの事柄について、積極的に意見を述べることが求められる。

■Course Description / 講義の概要

Women started to play an important role as consumers from the Industrial Revolution. Today, they are regarded as key consumers, exerting great influence over consumption trends. To be sure, there is some restriction on women's consumer behaviour, owing to, among other things, gender relations and their disadvantage in the market economy. Nevertheless, women are central to the social movements that aim to protect consumers' rights and interests. Considering these points, this course explores various aspects of women as consumers, including their search for identity.

This class takes a cultural approach, not socio-economical one.

産業革命以降の社会において、女性は消費者として大きな役割を取るようになってきている。現在においても、消費の場で消費者としての女性が大きく消費の動向の鍵を握ると言われている。もちろん「女らしい」行動としての消費行動も多く、消費者としての女性は消費構造やジェンダー関係の制約を受けてもいる。一方で、市場経済の中で不利な立場に置かれがちではあるものの、くらしと安全を守るために消費者運動を始める女性たちも登場し、信頼と納得を重要な価値観とする消費活動を示した。主体的な消費者として、企業のマーケットのターゲットとして、また企業活動の監視役として、消費者としての多様な女性の役割を検討すると同時に、創造的にアイデンティティを構築している例も取り上げる。

本授業は社会・経済的視点ではなく、どちらかといえば文化的視点から議論を進めていく。この点には注意していただきたい。

■Textbooks / 教科書

■Course Readings / 指定図書

Handouts

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance / 出席状況: 10%

In-class performance and discussion / 授業参加及び討議: 15%

Assignment / 課題: 10%

Quizzes / 小テスト: 10%

Presentation / 発表: 15%

Final exam / 学期末試験: 40%

■Additional Information / 留意点

Course schedule is subject to change.

スケジュールは変わることがある。

科目名：芸術という価値

Course Title : Art and Value

教員 / Instructor : 村田ソラチ 貴美代 (Murata-Soraci, Kimiyo)

Division / 分野	Elective / 選択 (HM / S)	Semester / 開講学期	Fall
Grade / 配当年次	2+	Credits / 単位	4
Office / 研究室	210	E-mail	murata@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

- To develop critical reading skills as well as skills of argumentation in both writing and conversation
 - To familiarize students with well-known books written by 20th century European writers and to expand students' views of culture and society
 - To foster critical interpretation of the cinematic works
- 論理的思考、読解力、表現力の向上を、20 世紀哲学、文学、芸術の代表作品を読むなかで培う。また、問題意識をもって映画を鑑賞し、分析及び解釈できる力を培う。

■Course Description / 講義の概要

This course explores the issues of the self, identity, and community in 20th century philosophy, literature, and art. Special attention is given to the "politics of identity" through attentive readings of Huxley, Orwell, Salinger, Woolf, and de Beauvoir. We will critically examine to what extent a given work not only reflects but attempts also to overcome the historical and cultural situation-values, anxieties, and intellectual tools about which it is a literary comment.

Cinematic perspectives:

"Gattaca" "Good Night and Good Luck" "Camille Claudel" "Patriotism" "Oedipus Rex"

このコースに於いては、20 世紀哲学、文学、芸術分野で活躍した人々の作品を通して、我々人間が直面する自己の存在、価値、社会共同体への責任と使命などの諸問題を、アイデンティティと政治の相互作用の視角から再検討し、個々の作品が時代精神を反映しつつもその限界の打破を試みる創作者の想像力と生命の跳躍に、作品創造の時節を通して触れる。芸術という価値を、共に見直す時節に参加する。

■Textbooks / 教科書

Huxley, Aldous (2006). Brave New World. Harper Perennial Modern Classics.

■Course Readings / 指定図書

Salinger, J. D. (2001). The Catcher in the Rye. Back bay Books.

■Reference List / 参考文献

特になし

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance / 出席状況: 10%

One film review (~350 words) / 映画レビュー: 10%

Two take-home exams (~600-650 words essay each) / ショートペーパー: 50% (25% each)

Two roundtable discussion projects / ラウンドテーブル討議プロジェクト: 30% (15% each)

■Prerequisite / 事前履修科目等

特になし

■Additional Information / 留意点

- Your consistent class attendance and effective participation in class discussions are required.
 - Late papers will have one letter grade deducted for each day they are late. Do not submit any course work by email.
- 自主性をもって 且つ、持続的に、クラスと討議に参加すること。Email による論文や宿題の投稿は一切受け付けない。提出期限に遅れた場合は、一日遅れる毎に、10%減点する。

科目名：日本人とアジアの美学

Course Title : Aesthetics of East Asia

教員 / Instructor : 村田ソラチ 喜美代 (Murata-Soraci, Kimiyo)

Division / 分野	Elective / 選択 (HM)	Semester / 開講学期	Spring
Grade / 配当年次	2+	Credits / 単位	4
Office / 研究室	210	E-mail	murata@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

- To understand fundamental East Asian aesthetic principles and concepts
- To appreciate works of arts
- ・東洋美術の美観と特質、及び、東洋思想や宗教に対する理解と把握を促す。

■Course Description / 講義の概要

This course is designed to show the dynamic mirror-play between truth and art, the aesthetic principles, and the traits of aesthetic experience in East Asian traditions of art. We will examine a series of representative art works from India, Tibet, China, and Japan, and pay attention to the distinct framework of philosophy and religion, the shade of worldviews, and the background atmosphere of social context and its specific need to which artists respond creatively and supplement by their art works.

Emphasis will be given to an exposition of Kukai (774-835) and the world of Mandalas.

東洋の歴史、文化、習俗のなかで培われた東洋特有の美意識とは何か。東洋思想の原理である「妙」「空」「自然」「不二」「自由自在」の鑑を通して、真理と美術、美学とその体験を透察する。美術の様式と思想的また宗教的理解の相関関係を、インド、チベット、中国、日本における代表的な寺院建築、彫刻、絵画、聖典、文学、京劇などを通して概括した後、空海と曼荼羅美術について考察してみる。

■Textbooks / 教科書

■Course Readings / 指定図書

Coogan, Michael D. (Ed.). (2005). Eastern Religions. Oxford University Press.

Eck, Diana (1998). Darsan: Seeing the Divine Image in India. (3rd.ed.). Columbia University Press.

Grotenhuis, Elizabeth T. (1998). Japanese Mandalas: Representations of Sacred Geography. University of Hawaii Press.

Hakeda, Yoshito S. (1972). Kukai: Major Works. Columbia University Press.

■Reference List / 参考文献

特になし

■Method of Evaluation / 評価方法

Class participation (attendance 10%; in-class quizzes, discussion assignments 10%) / 授業参加と宿題: 20%

1-page fieldtrip report (The Admission Ticket must be attached to your report) / フィールドトリップ報告書: 10%

1-page newsletter / ニュースレター: 10%

Two class presentations(20% each) / 発表: 40%

3-page research paper / 3 ページのリサーチペーパー: 20%

■Prerequisite / 事前履修科目等

入門コースなので 特になし

■Additional Information / 留意点

入門コースなので 特になし

科目名：アフリカの文化：人類学的探究（アフリカ文化と自己形成）

Course Title : African Cultures: Anthropological Exploration / African Cultures and Self-identification

教員 / Instructor : 杉下 かおり (Sugishita, Kaori)

Division / 分野	Elective / 選択 (HM)	Semester / 開講学期	Spring
Grade / 配当年次	3+	Credits / 単位	4
Office / 研究室	307	E-mail	kaori@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

Learn about African cultures from anthropological perspectives, and reflect on your own culture from the same perspectives.

人類学的な視点からアフリカの文化について学び、同様の視点から自分の文化について再考して下さい。

■Course Description / 講義の概要

African cultures are regarded as particularly 'exotic' and 'peculiar' in Japan and many other parts of the world. Bearing so much 'otherness' in our eyes, some aspects of African cultures may even appear beyond our understanding. This course dares to look at such aspects by dealing with indigenous beliefs and related practices, with the assistance of an accumulation of anthropological studies. Investigating such phenomena as witchcraft accusations and traditional healing, we aim not only to make sense of African beliefs but also to gain new insights into our own beliefs through anthropological self-reflection.

The class meets weekly for two consecutive periods; a bilingual lecture is followed by a seminar centred on in-class reading of English materials. For a successful completion of the course, students are required to submit a weekly reaction paper, to give a twenty-minute presentation, and to sit for a final, written exam. The students may use either English or Japanese in completing the coursework and the final exam. Those who fail to attend the lecture or the seminar six times or more will be disqualified from taking the exam.

日本を含む多くの国々において、アフリカの文化はとりわけ「エキゾチック」で「奇妙」なものと思われています。その明らかな「他者性」により、アフリカの文化には我々の理解を越えているかのように思われる側面さえあります。本コースでは敢えてそのような側面を取り上げ、アフリカの土着的信仰と実践について人類学的に学びます。妖術師告発や伝統医療といった現象を通してアフリカ人の信仰を理解するだけでなく、人類学的な内省によって私達自身の信仰についても洞察を深めます。

本コースは講義とセミナーによって進行します。バイリンガル講義に引き続き、英文読解を中心としたセミナー形式の授業を行います。成績評価は、論述式の期末試験の他、週毎のリアクション・ペーパーや、20分程度のプレゼンテーションによって行います。これらのコースワークと期末試験に用いる言語は、英語か日本語を選択できます。講義かセミナーを6回以上欠席した場合は、期末試験の受験を認めません。

■Textbooks / 教科書

■Course Readings / 指定図書

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance & Learning Attitude / 出席と学修態度: 10%

Presentation / 発表: 20%

Reaction Paper / リアクション・ペーパー: 20%

Final Exam / 学期末試験: 50%

■Additional Information / 留意点

There will be no seminar in the first week; an introductory lecture will be given in the second period as well. Students wishing to take this course MUST attend either the first or the second session.

第1週目はセミナーを行いません。同じ内容の導入講義を2回行います。本コースの履修を希望する者は、1限目か2限目の講義に必ず出席して下さい。

科目名：宗教と自己形成：アフリカの事例

Course Title : Religion and Self-identification: African Cases

教員 / Instructor : 杉下 かおり (Sugishita, Kaori)

Division / 分野	Elective / 選択 (HM)	Semester / 開講学期	Fall
Grade / 配当年次	3+	Credits / 単位	4
Office / 研究室	307	E-mail	kaori@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

Learn about the centrality of religion in human societies by exploring the development of Christianity in Africa.
アフリカにおけるキリスト教の発展を通じて、人間社会における宗教の重要性を学んで下さい。

■Course Description / 講義の概要

Religion constitutes an integral part of African cultures, with not only indigenous beliefs but also global beliefs deeply embedded in each society. In fact, many people in Africa today embrace world religions, such as Christianity and Islam. In this course, we look particularly at the successful propagation of Christianity in Africa, which was originally promoted by European colonial rulers. Taking this point into account, we explore how Christianity was implanted in African societies, along with other systems of European origin, most notably capitalism and modern medicine. We also look at how African people, in turn, 'Africanized' Christianity, integrating the world religion with their indigenous beliefs and practices.

The class meets weekly for two consecutive periods; a bilingual lecture is followed by a seminar centred on in-class reading of English materials. For a successful completion of the course, students are required to submit a weekly reaction paper, to give a twenty-minute presentation, and to sit for a final, written exam. The students may use either English or Japanese in completing the coursework and the final exam. Those who fail to attend the lecture or the seminar six times or more will be disqualified from taking the exam.

アフリカの文化において宗教は重要な位置を占めており、土着的信仰のみならず世界的信仰も深く社会に浸透しています。実際、現代アフリカ人の多くは、キリスト教やイスラム教といった世界宗教を信奉する傾向にあります。本コースは、特にアフリカにおけるキリスト教の普及に注目し、その要因としてヨーロッパ人によるアフリカの植民地支配を問題化します。この歴史を踏まえ、キリスト教が近代医療や資本主義といったヨーロッパ的システムと共にアフリカに定着した経緯を探り、さらには、キリスト教の「アフリカ化」、すなわち土着的信仰と世界宗教の融合について学びます。

本コースは講義とセミナーによって進行します。バイリンガル講義に引き続き、英文読解を中心としたセミナー形式の授業を行います。成績評価は、論述式の期末試験の他、週毎のリアクション・ペーパーや、20分程度のプレゼンテーションによって行います。これらのコースワークと期末試験に用いる言語は、英語か日本語を選択できます。講義かセミナーを6回以上欠席した場合は、期末試験の受験を認めません。

■Textbooks / 教科書

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance & Learning Attitude / 出席と学修態度: 10%

Presentation / 発表: 20%

Reaction Paper / リアクション・ペーパー: 20%

Final Exam / 学期末試験: 50%

■Additional Information / 留意点

There will be no seminar in the first week; an introductory lecture will be given in the second period as well. Students wishing to take this course MUST attend either the first or the second session.

第1週目はセミナーを行いません。同じ内容の導入講義を2回行います。本コースの履修を希望する者は、1限目か2限目の講義に必ず出席して下さい。

科目名：教育人類学

Course Title : Educational Anthropology

教員 / Instructor : 三吉 美加 (Miyoshi, Mika)

Division / 分野	Elective / 選択 (HM)	Semester / 開講学期	Spring
Grade / 配当年次	3+	Credits / 単位	4
Office / 研究室		E-mail	miyoshi@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

Course objectives are:

- To deepen students' knowledge about education systems and present issues concerned in USA and Japan.
- To give students the chance to think critically about education from the perspective of cultures, race, ethnicity and gender.
- To help students to design his/her own actual planning for education, familiarizing the skills of life coaching.
- To give students the opportunity to present their opinions and findings.

授業の目標は次のとおりである:

- ・日本と米国の教育制度についての知識を深め、現在問題とされている事柄を理解する。
- ・教育を文化、人種、ジェンダーの視点から批判的に思考する。
- ・コーチングのスキルを理解しながら、学生が実際に自分に合った教育プランを設計する。
- ・クラスのなかで、意見や研究結果を発表する。

■Course Description / 講義の概要

In this class we will study key topics in the anthropology of education. Students will realize how education delivers values and self-assuring power to people. We will examine issues of minority education in school and at home in Japan and USA, paying attention to culture, race, ethnicity, gender, and power in schools.

We will also learn coaching skills to cater each one's educational goal, making sure of what is to be achieved in the course of attending at Tama University. Group work will be involved.

本授業では、教育人類学における主要なトピックを考察し、教育がどのように価値を伝達し、自分が何者であるかを知らしめるような力を個人にもたらしうるのかを理解していく。とくに日本と米国のマイノリティ教育を例に、学校や家庭における文化、人種、エスニシティ、ジェンダー、権力に注目しながら、事項を検討していく。

また、授業参加者が多摩大学に在学する間にどのように自らを教育していくのかを明確にし、それぞれに目標をたて、それを達成するためのプランニングを行う。グループワーク形式を取り入れる。

■Textbooks / 教科書

■Course Readings / 指定図書

Readings will be assigned in class each week. 資料は週ごとに割り当てる。

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance / 出席状況 10%

Worksheet (Every week) / ワークシート (毎週) : 20%

Participation in group work / グループワークへの参加: 40%

(Presentations / 発表: 20%, Comments to group members / グループメンバーへのコメント: 20%)

Class participation / 授業参加: 30%

(Three In-Class Presentations / 3回の発表: 10% each)

■Prerequisite / 事前履修科目等

■Additional Information / 留意点

科目名：日本人の宗教観

Course Title : On Japanese Spirituality

教員 / Instructor : 村田ソラチ 貴美代 (Murata-Soraci, Kimiyo)

Division / 分野	Elective / 選択 (HM)	Semester / 開講学期	Spring
Grade / 配当年次	3+	Credits / 単位	4
Office / 研究室	210	E-mail	murata@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

- To introduce basic viewpoints of literal and religious figures in Japan through researching the history and scholarly perspectives on Japanese religion, literature, and arts
- To help students become more aware of a human dimension and a place of co-belonging in relation to nature
- To horn writing skills

歴史的な視野、考察を通して、日本の宗教、文学、芸術に貢献した宗教家の基本思想と自然観の相互関係に気付くこと。人間の深みや帰属意識および救済の場として重要な役割を果たしてきた自然について再認識を促す。

■Course Description / 講義の概要

In this course, we examine the basic features of Japanese experience of the holy by focusing on the concept of nature in Japanese Buddhism. Through our attentive readings of Saigyō, Bashō, Kukai, Dogen, and Ippen, we will highlight a shared view of nature as a salvific place of self-cultivation for wholeness of self and a unity with other beings.

Attention will be given to the unified views of mind-body and man-nature, and to the intimate connection between spirituality, arts, and aesthetic principles based on a non-dualistic view of man-nature. We will discuss implications of current environmental degradation and depletion for Japanese spirituality.

日本人にとって、聖なるものとは何か。また、絶対的な自我超越及び同一体験とは？ このコースでは、日本人が持つ自然の概念や愛着と、日本人独自の帰属意識、宗教体験と修練との相互関係を、西行、芭蕉、空海、一遍、道元などの著作を通して、共に考察する。又、現代における自然破壊現象がどのように我々現代人の宗教観に影響をあたえているかについても模索する。

■Textbooks / 教科書**■Course Readings / 指定図書**

- WM. Theodore de Barry, et al., (Eds.).(2006). Sources of Japanese Tradition Vol. 1: From Earliest Times to 1600 (2nd ed.) & Vol. 2: 1600-2000 (2nd ed.). New York: Columbia University Press.
- Hirota, Dennis (1997). No abode : the Record of Ippen. (Rev. ed.). Honolulu: University Of Hawaii Press.

■Reference List / 参考文献

特になし

■Method of Evaluation / 評価方法

Class attendance / 出席状況: 10%

2 quizzes / 小テスト: 20%

1-page News Reading Report / レポート: 10%

5-page essay / エッセー: 30%

20 minutes group class presentation on Zen-related arts / グループ発表: 20%

1-page fieldtrip report / フィールドトリップレポート: 10%

■Prerequisite / 事前履修科目等

特になし

科目名：世界の食文化

Course Title : Food Culture in the World

教員 / Instructor : ABIC 猪狩 眞弓 (ABIC Ikari, Mayumi)

Division / 分野	Elective / 選択 (HM)	Semester / 開講学期	Spring / Fall
Grade / 配当年次	3+	Credits / 単位	4
Office / 研究室		E-mail	migari@ka7.koalanet.ne.jp

■Course Goals / 到達目標

The "food" is indispensable out of the "the closing, food and shelter ", which are the essential elements for the human life. "The food" has been influencing greatly to or influenced highly by, the economy, society and history. The course is to learn on the said "Food Culture" by means of the special features and /or characteristics by several countries or regions in the world as well as of such commodities as Coffee and Alcohol, handled in the global and world-wide business .The course goal is designed to acquire the communication ability as a man of the global talents by understanding the "Food Culture". 人間が生きるために必要とする「衣食住」の中で「食」は不可欠である。「食」は経済・社会・歴史に大きな影響を与え、また与えられてきた。その食文化について、国や地域という切り口と、グローバルに展開するコーヒーやアルコールという切り口から学ぶ。到達目標は食文化を理解することにより、グローバル人材としてのコミュニケーション能力を身につけることである。

■Course Description / 講義の概要

The progress of the globalization has increased the chances of access to the food-stuffs and cuisines or dishes of the various countries in the world. In this lecture, 8 instructors will give the lectures of the food cultures, based on their own overseas life experience. As is said "To see the society from the table", it is suggested that the food cultures, which may be affected by not only the politics and economy but also the natural resources, religions and ranks of peoples, will act as a trigger to view the reality of the various kinds of the society. The lectures consist of two different kinds of views, one from the characteristics of the regions, which include the Latin America, South-east Asia, the Islamic world, Europe, China and Japan, and other from the global themes of the international commercial products which include coffee and alcohol drinks. グローバリゼーションの進展と共にさまざまな国の食材、料理に触れる機会が増えている。本講座では、8名の講師の海外駐在経験にもとづく食文化についての講義を行う。「食卓から社会を見る」といわれているように、それぞれの国の政治・経済はもとより、資源、宗教、階級等による影響を色濃く受ける食文化を通じて、さまざまな社会の状況を考察するきっかけにして欲しい。講座の構成は地域の特徴という視点から中南米、東南アジア、イスラーム圏、ヨーロッパ、中国、日本を取り上げ、また、世界を横断的にみるテーマとしてコーヒーとアルコールについて解説する。

■Textbooks / 教科書

特になし。

■Course Readings / 指定図書

Text and related materials will be given in each class. 資料は週ごとに配布される。

■Reference List / 参考文献

特になし。

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance / 出席状況: 10%、
Reaction Report / リアクションレポート: 40%、Test by report / レポートによる試験: 50%

■Prerequisite / 事前履修科目等

特になし

■Additional Information / 留意点

The omnibus type lecture by 8 lecturers who include above chief instructor.
本科目は代表講師を含む8名の講師によるオムニバス形式講義である

科目名：ホスピタリティ I

Course Title : Hospitality I

教員 / 小山 知子 (Koyama, Tomoko)

Division / 分野	Elective / 選択 (HM)	Semester / 開講学期	Spring / Fall
Grade / 配当年次	3+	Credits / 単位	4
Office / 研究室		E-mail	koyama@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

The course objectives are:

1. To acquaint students with the concept of hospitality and enable them to define it by themselves.
2. To enable students to understand vocational hospitality mind.
3. To improve skills to express their ideas logically.

授業の目的は次の通りである：

1. ホスピタリティの概念を理解し、自ら定義できるようになること
2. ホスピタリティが求められる仕事およびマインドについて理解すること
3. 論理的に考察し、文章能力、プレゼンテーション能力を高めること

■Course Description / 講義の概要

We have heard the words "hospitality", "Omotenashi" and "manners" almost every day ever since Tokyo has been assigned to host the 2020 Olympic Games, and "Washoku; traditional dietary cultures of the Japanese" have been registered on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of the UNESCO. Actually, however, it is difficult for us to define those words clearly. In this course, therefore, we will delve into the concept of hospitality by taking up a variety of examples, exchanging ideas and opinions freely so that we can find their answers, and then we will finally aim to put them into practice. At the same time, we will specifically learn about the hospitality industry by taking the airline industry as an example of vocational hospitality.

The course consists of the following interactive approaches and activities: talking about related newspaper articles, lectures by using PowerPoint, small group discussions, submissions of reports and giving feedback, and students' twice presentations. That way, students are expected to have a good understanding of the concept of hospitality, and create their own sense of hospitality.

2020 年東京オリンピック開催と和食の無形文化遺産登録（ユネスコ）を契機に「ホスピタリティ」はもとより「おもてなし」、「マナー」という言葉を耳にしない日はないのではないだろうか。しかし、どれもはっきりと定義することは難しいと考える。この講義では様々な事例を見ながら「ホスピタリティ」とは何かを考え、その答えを見出して行動に移すことを目指す。同時におもてなし、マナーへの理解を深めながら航空会社をはじめとしたホスピタリティ産業の仕事内容と特性について学んでいく。

講義の流れとしては、毎週の新聞記事の紹介、パワーポイントでの講義、小グループでの意見交換、レポート作成およびフィードバックを行いながら 2 回のプレゼンテーションを取り入れていく。ホスピタリティの概念について考え、最終的に自ら定義できるように導いていく。

■Textbooks / 教科書

■Course Readings / 指定図書

A list of weekly readings will be given in the class

教科書は使用せず、毎回資料を配布する

■Reference List / 参考文献

To be advised in the class

授業で紹介する

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance / 出席状況: 10%

【Others / その他】

Presentation / 発表: 30%

Class argument / 討議: 20%

Weekly essay (equivalent of exam) : 40%

■Prerequisite / 事前履修科目等

特になし

■Additional Information / 留意点

It is essential to attend the first class if you would like to take this course. For managing the above class activities smoothly, up to 30 students can register for the course. Those who attend the class in the first week have priority.

受講希望者は第1回の授業に必ず出席すること。上記の講義の流れで説明した授業活動を円滑に運営するため、受講者は30名までとする。第1回の授業に出席した学生に受講の優先権がある。

科目名：ホスピタリティⅡ

Course Title : Hospitality II

教員 / Instructor : JTB (JTB)

Division / 分野	Elective / 選択 (HM)	Semester / 開講学期	Spring / Fall
Grade / 配当年次	3+	Credits / 単位	4
Office / 研究室		E-mail	tanakashojimail@gmail.com

■Course Goals / 到達目標

Course objectives are:

- To learn the basic theory of hospitality and the service marketing
- To understand the whole of tourism business and travel agency
- To develop the ability to problem recognition, hypothesis setting for solution and planning, presentation
- To gain valuable job hunting experience
 - ・ホスピタリティ、サービス・マーケティングの基礎的な理論を学ぶ。
 - ・観光事業全般と旅行業について理解する。
 - ・実践の場を通じて、課題の発掘、仮説設定、企画立案、プレゼンテーションスキルを身につける。
 - ・就職活動時に役立つ「経験」をする。

■Course Description / 講義の概要

- To understand the tourism industry as a whole and characteristics of the business travel industry.
- To learn the basic theory of Hospitality and service marketing
- "Specific competition" to participate in four to five teams. In fact, doing fieldwork in specific region, excavation of the issue, hypothesis setting, planning, training to make a presentation.
 - ・観光産業の全体像を把握した上で、旅行業の業務内容と特性について理解する。
 - ・ホスピタリティ、サービス・マーケティングの基礎的な理論を学ぶ。
 - ・「コンテスト」に4名～5名のチーム編成で出場する。実際に、特定エリアのフィールドワークを行って、課題の発掘、仮説設定、企画立案、プレゼンテーションまでのトレーニングを行う。

【Supplementary Explanation】Presentation Training

○SPRING

"Regional tourism national university competition" This competition directed by JTB and MRI concerns the regional tourism intended for the university student in the whole country. Each participating team is planning for a specific subject or theme of challenges in the region compete at the place of final presentation. The presentation is also coming to hear representatives of local governments and industry. A good plan could be commercialized. In that case, to participate in commercialization projects. In addition, participants have the possibility of a special internship recruiting participation from companies and municipalities.

○AUTUMN

"Travel planning contest that student makes" In this contest, each team plans the travel of the specific region, and it announces. The judge of this contest is done by the JTB employee.

【補足説明】プレゼンテーション実習

○春学期

「全国大学観光まちづくりコンテスト」

JTB 法人東京と三菱総合研究所が事務局運営を行う全国の大学を対象とした観光まちづくりアイデアコンテスト。対象地域の抱える課題や特定テーマを題材として各参加チームが企画をし、最終プレゼンテーションの場で競い合う。プレゼンテーションには、関係自治体、産業界の担当者も集う。優秀な企画は、商品化・事業化される可能性もあり、その際には事業化プロジェクトに参加する。また、参画企業、自治体からの特別インターンシップの勧誘の可能性もある。

○秋学期

【Others / その他】

「学生が作る旅行商品企画コンテスト」

チーム毎に観光地域を決め、学生が参加したくなる旅行商品を企画し発表する。発表は、JTB 社員審査員の前行う。

■Textbooks / 教科書

高橋 一夫、吉田 順一、大津 正和「一からの観光」碩学舎、2010 年

■Course Readings / 指定図書

特になし

■Reference List / 参考文献

特になし

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance/ 出席状況: 10%

Participation / 授業参加: 60%

(Presentation / 発表: 20%, discussion / 討議: 10%, Group Work / グループワーク 30%)

Planning at the week15class stage / 企画発表：第 15 週: 30%

■Prerequisite / 事前履修科目等

特になし

■Additional Information / 留意点

Indispensable Participation of Fieldwork and competition.

フィールドワーク及びコンテストの出場が必須。

科目名：ホスピタリティⅢ

Course Title : Hospitality III

教員 / Instructor : ANA 総研 (ANARI)

Division / 分野	Elective / 選択 (HM)	Semester / 開講学期	Spring / Fall
Grade / 配当年次	3+	Credits / 単位	4
Office / 研究室		E-mail	g.nishimura@ana-ri.co.jp

■Course Goals / 到達目標

The course is designed to serve as an introduction to the theory and practice of hospitality management. We will explore the theory and applications of hospitality management through a mix of cases, discussions, lectures, individual report, DVD and guest speakers.

We will draw materials widely from a variety of sources and settings including travelling and tourism.

This course is intended to:

1. Learn the basic theory and historic background of the global hospitality industry, such as hotel business, travel agent, and airline business.
2. Assess typical hospitality companies by analyzing real annual reports, particularly financial statements.
3. Develop knowledge of hospitality management.
4. Familiarize you with basic business administration, business literacy, and microeconomics.

この科目ではホスピタリティ・マネジメントの理論と実践を学ぶ入門編としての目的に合致するように設計されている。この科目ではホスピタリティ・マネジメントの理論と応用を各種事例や討議、講義、個人レポート、DVD、ゲストスピーカーによる講演で学ぶ。

教材には旅行・観光を含む様々なジャンルから作成する。

この科目を通じて、

1. ホテル、旅行業、航空会社など国際的なホスピタリティ産業を代表する産業の理論や歴史的な背景の学習
2. 代表的なホスピタリティ企業の年次報告書、特に財務諸表の分析評価能力の醸成
3. ホスピタリティ・マネジメントに関する知識の向上
4. 基礎的な経営理論、実務理解力、経済学の習熟を目指す。

■Course Description / 講義の概要

This introductory course teaches not only the basic theory about the hospitality management but also the perspective of macro-level trends in the global hospitality industry including the tourism & travel industry.

This course is concentrated on the lodging industry among the hospitality management.

This course consists of two materials. One is the basic theory and the other is the business know-how, including the actual lectures by hoteliers of the IHG ANA Hotels Group Japan.

この科目はホスピタリティ・マネジメントの入門科目として基礎的な理論を学ぶだけでなく観光・旅行産業を含む世界のホスピタリティ産業でどのようなことが実際におこっているかのマクロレベルの視点も養う。

この科目はホスピタリティ・マネジメントの中でも特にホテル・ビジネスに焦点を当てて学ぶ。

この科目は二つの素材で構成され、一つは基礎的な理論でもう一つが IHGANA ホテルグループのホテルエによる講演を含む実際のホテルビジネスのノウハウを学ぶ。

■Textbooks / 教科書

■Course Readings / 指定図書

You will be expected to read course materials I will provide prior to each session.

各週に割り当てられた資料を事前に読んでおくこと。

■Reference List / 参考文献

【Others / その他】

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance / 出席: 30%

Midterm report / 中間レポート: 10%

Class Participation / 授業参加: 10%

In Class Final Test / 学期末試験: 50%

■Prerequisite / 事前履修科目等

■Additional Information / 留意点

The recommended prerequisite for this course is accounting.

簡単な簿記程度の経理知識の習得を薦める。

科目名：コミュニケーション(B)

Course Title : Communication (B)

教員 / Instructor : ヤクリン ウラカミ (Urakami, Jacqueline)

Division / 分野	Elective / 選択 (HM)	Semester / 開講学期	Spring
Grade / 配当年次	3+	Credits / 単位	4
Office / 研究室		E-mail	urakamij@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

Goal of the course is to raise students' self-awareness and to train conflict management and communication skills.

このコースの目標は、受講生が自己認識を高め、問題解決とコミュニケーション・スキルを養うことである。

■Course Description / 講義の概要

The course provides a broad overview of the study of communication. Basic processes and skills central to all communications will be introduced and students will learn how these aspects of communication can be applied in specific contexts such as speaking in groups, in the public or in intercultural situations. By means of practical examples students will experience various communication situations. Students will practice their observation skills and conduct an observation study.

本コースでは、コミュニケーションの概論を解説する。あらゆるコミュニケーションの核となる基本的プロセスとスキルを紹介し、コミュニケーションの諸相が、グループ、公的な場面、異文化環境でのスピーキングなど、特定のコンテキストにおいてどのように適用されるか考察する。また、受講生は、クラス内で、実例を用いて様々なコミュニケーションの状況を体験し、学期末にはこれらのトピックの中から一つ選びプレゼンテーションを行ってもらう。

■Textbooks / 教科書

特になし

■Course Readings / 指定図書

Trenholm, Sarah (2007). Thinking through Communication: An introduction to the Study of Human Communication. Allyn & Bacon.

■Reference List / 参考文献

特になし

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance / 出席状況: 10%

Presentation / 発表: 20%

Home assignments / 自宅課題: 10%

Observation project / プロジェクト: 20%

Quizzes / 小テスト: 40%

■Prerequisite / 事前履修科目等

特になし

■Additional Information / 留意点

The course language is English. All materials distributed in class will be in English.

この授業は英語で行われ、すべての資料は英語である。

科目名：東アジア交流史：中国・韓国・日本の政治

Course Title : The History of East Asian Relations I

教員 / Instructor : 藤田 賀久 (Fujita, Norihisa)

Division / 分野	Elective / 選択 (ID)	Semester / 開講学期	Fall
Grade / 配当年次	2+	Credits / 単位	2
Office / 研究室		E-mail	fujita-n@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

1. To be able to discuss the tradition and transformation of East Asia.
 2. To develop a greater and more general appreciation for the complexity and meaning of history.
 3. To understand the contemporary East Asia through the study of the past.
 4. To develop oral and written analytical skills through the practice of historical argumentation.
1. 東アジア世界の伝統と変化について議論できるようになること。
 2. 「歴史」を方法論として捉え、過去の意味を問う訓練をすること。
 3. 過去の歴史的事実が現在の東アジア世界をどのように形成しているかを理解すると。
 4. プレゼンテーションや文章能力を磨くこと。

■Course Description / 講義の概要

In this class I will discuss the history of pre-modern contacts between Japan and China. A particular focus will be the China-centered world-order that existed in pre-modern East Asia, and the many ways in which Japan interacted with this order. The class will cover the period from the early contacts between the two countries to the end of the Sino-Japanese War of 1894-5 when the traditional regional order finally collapsed. Official (diplomatic) as well as unofficial (trade, piracy, cultural exchange) contacts will be discussed, and I will approach the subject from a cultural and political viewpoint, showing how the two frequently intersected. By doing so, I wish to draw attention to the variety of meaning that contacts between Japan and China carried during the course of the pre-modern period and in which way these contacts also were significant for Japanese and Chinese self-perceptions.

このクラスでは、前近代の東アジア地域交流史を論じる。特に、前近代に存在した中国中心の世界秩序と、この秩序に日本が交渉してきた多くのあり方に焦点を当てる。漢の時代の交流から、伝統的な地域秩序が最終的に崩壊した日清戦争の終わりまでをとりあげる。公式・非公式関係（外交・貿易など）について検討し、2国がどのように交流していたかを示しつつ、講義の主題について政治・文化の両面からアプローチする。これによって前近代の中国と日本との間の交流がもつ様々な意味とともに、これらの交流が日中両国の相互認識・自己認識をいかに形成したかについても注意を向ける。

■Textbooks / 教科書

■Course Readings / 指定図書

List of weekly readings and references will be given in the class. 週ごとの資料は授業中に配布する。

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance / 出席状況: 10%

Presentation / 発表: 10%

Paper / 小論文: 40%

Final Examination / 学期末試験: 40%

■Prerequisite / 事前履修科目等

■Additional Information / 留意点

科目名：東アジア交流史：中国・韓国・日本の文化

Course Title : The History of East Asian Relations II

教員 / Instructor : 藤田 賀久 (Fujita, Norihisa)

Division / 分野	Elective / 選択 (ID)	Semester / 開講学期	Fall
Grade / 配当年次	2+	Credits / 単位	2
Office / 研究室		E-mail	fujita-n@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

1. To be able to discuss the tradition and transformation of East Asia.
 2. To develop a greater and more general appreciation for the complexity and meaning of history.
 3. To understand the contemporary East Asia through the study of the past.
 4. To develop oral and written analytical skills through the practice of historical argumentation.
1. 東アジア世界の伝統と変化について議論できるようになること。
 2. 「歴史」を方法論として捉え、過去の意味を問う訓練をすること。
 3. 過去の歴史的事実が現在の東アジア世界をどのように形成しているかを理解すると。
 4. プレゼンテーションや文章能力を磨くこと。

■Course Description / 講義の概要

In this class I will provide an overview of the history of the political relations and cultural exchanges between Japan and China in the modern period. After the collapse of the traditional East Asian order following the arrival of western imperialism and in particular in the wake of the first Sino-Japanese War of 1894-5, the bilateral relations dramatically changed. After defeating China, Japan became the dominant Asian power in the region. The course intends to give an overview over the main themes and issues in modern and contemporary Sino-Japanese relationship. The first half of the course will focus on the late 19th century and the first half of the 20th century, paying particular attention the political conflicts arising between the two countries in this period. The second half of the course will discuss how the relationship have developed since the end of the World War II and how the historical legacy of the first half of the 20th century is affecting contemporary relations.

このクラスでは、近代における中国と日本との政治的関係および文化交流の歴史を概観する。欧米帝国主義の到来と、日清戦争によって伝統的な東アジア国際秩序が崩壊したことにとともに、日中関係は劇的に変化した。この戦争で中国を破った日本は、その後当該地域における東アジアの主要勢力となった。本クラスでは、近代の日中関係における主要なテーマについて論じる。前半においては 19 世紀後半から 20 世紀前半に焦点を絞り、この間の二国間関係に関心を向ける。そして後半には、第二次世界大戦後、日中関係がどのように展開したか、また 20 世紀の歴史的な遺産が現在の東アジア国際関係にどのように影響を及ぼしているかについて論じる。

■Textbooks / 教科書

■Course Readings / 指定図書

List of weekly readings and references will be given in the class. 週ごとの資料は授業中に配布する。

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance / 出席状況: 10%

Presentation / 発表: 10%

Paper / 小論文: 40%

Final Examination / 学期末試験: 40%

■Additional Information / 留意点

科目名：21 世紀地球社会の構図

Course Title : Historicity and Vernacular Forms of Memory

教員 / Instructor : 藤田 賀久 (Fujita, Norihisa)

Division / 分野	Elective / 選択 (ID)	Semester / 開講学期	Spring
Grade / 配当年次	2+	Credits / 単位	4
Office / 研究室		E-mail	fujita-n@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

1. To expand your intellectual frontier to find your own questions, establish your hypothesis for your questions based on reliable sources by learning historiography and international relations.
 2. To develop your oral/ written presentation skills by expressing your ideas in the class.
1. 国際関係史の手法を学び、自ら「問い」を見つけ、「仮説」を提示して論証する能力を鍛える。
 2. 学術的な議論を通じて、分析能力を磨くとともに、自らの意見を他人に効果的に伝える能力を身につける。日本人学生に対しては、「正しい」日本語で「学術的」論文を執筆できるように指導する。

■Course Description / 講義の概要

This course offers “intellectual training” for students; it aims to develop capabilities to understand contemporary global societies. To attain this goal, we will cover modern and contemporary history of Japan, East Asia, and wider world. Then, we will study “what is history?,” by E. H. Carr, and apply the methodology to a variety of historical issues. Through this course, students are expected to have his/her own question, with hypothesis, improve it through classroom discussions, and end up with a research paper.

本講義は、グローバル化が進展する現在日本と世界を理解するための方法論を習得することを目標とする。そのために、まずは日本と東アジア世界を中心に、さらには東南アジアや欧米世界の近現代史を概観する。次に、E.H. カーの『歴史とは何か』から歴史学の方法論を学んだ上で、あらゆるケースを取り上げる。なお、本講義では参加者諸君の活発な議論と各自の問題意識に基づく研究発表を要求する。すなわち自ら問いや疑問を発見した上で、自らの仮説を形成し、教室での議論での議論でそれを練り上げた後に、説得力のある論文を作成してもらう。

■Textbooks / 教科書

■Course Readings / 指定図書

Carr, Edward H. (2001). What is History? (Rev. Ed.). Palgrave.

(日本語訳 E.H.カー (清水幾太郎訳)『歴史とは何か』岩波書店、1962 年。なるべく英語版にチャレンジすること)

A reading list will be handed out in the first class. 週ごとの資料は授業中に配布する。

■Reference List / 参考文献

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance and class participation / 出席状況及び授業参加: 10%

Presentation based on classroom readings / 発表: 30%

Research Project (Presentations on student's research topic) / 研究プロジェクト: 60%

(Presentation / プレゼンテーション:20%, Final report / 学期末レポート: 40%)

■Prerequisite / 事前履修科目等

■Additional Information / 留意点

Only highly motivated students are welcome. 学習意欲の高い学生を望む。

科目名：21 世紀地球社会の実現性：移民

Course Title : The Interpretation of Cultures

教員 / Instructor : 竹村 初美 (Takemura, Hatsumi)

Division / 分野	Elective / 選択 (ID)	Semester / 開講学期	Spring / Fall
Grade / 配当年次	2+	Credits / 単位	4
Office / 研究室		E-mail	takemura-h@tama.ac.jp

■ Course Goals / 到達目標

In this course, we will learn basic facts about immigration to the United States. Students are expected to get acquainted with the following topics:

- main causes of immigration,
- controversies over immigration,
- U.S. immigration laws and selection system,
- jobs and the immigrant,
- social services and education for the immigrant, and
- immigrants and assimilation.

この授業では、アメリカ合衆国の移民に関する基本的な事実を学んでいく。履修者は次のようなトピックについて知識を深めていくことになる。

- ・移民の主要因
- ・移民をめぐる論争
- ・移民法と選別のシステム
- ・移民と職業
- ・移民向けの社会保障と教育
- ・移民の同化

■ Course Description / 講義の概要

What is immigration? How and why do people immigrate? How do they get settled in their host societies? What kinds of benefits do they bring to the societies? Or what kinds of troubles do they cause? -- In this course, we will focus on immigration to the United States, a nation of immigrants. Over the years, millions of people from all over the world have come to the country, seeking better lives. Some of them are refugees seeking asylum; some are professionals who have been offered jobs by American employers; some are spouses or children of U.S. citizens; and some are illegal immigrants classified by the United States Citizenship and Immigration Services (USCIS) as "visa abusers." It is essential to learn about immigration issues for a better understanding of the U.S. society. Throughout the course, we will see America's love-hate relationship with immigration.

移民とは何か。人々はなぜ、またどのように移民するのか。どうやって受け入れ先の社会に定着していくのか。社会にどのような利益をもたらし、どのような問題を引き起こすのか――

この授業では、移民の国・アメリカ合衆国に焦点を絞って、移民をめぐる事実について学んでいく。合衆国への移民者数は、数年間で数百万人にも及ぶ。彼らはよりよい生活を求めてこの国にやって来た人々だ。亡命先を求めてやって来た難民、米国企業に雇用された専門職業人、米国民の配偶者と子どもたち、そして米国民権・移民業務局（USCIS）が「ビザ・アビュザー」と呼ぶ不法移民たち。合衆国の社会・文化・歴史を理解するためには、移民問題について知ることが不可欠である。授業全体を通して、移民に対するアメリカの好悪入り交じった態度が見えてくることになるだろう。

■ Textbooks / 教科書

■ Course Readings / 指定図書

【Others / その他】

■Method of Evaluation / 評価方法

Quizzes / 小テスト: 65%

Mid-term exam / 中間試験: 15%

Final exam / 学期末試験: 20%

■Prerequisite / 事前履修科目等

■Additional Information / 留意点

The number of students in the class is limited to thirty. If the number of applicants exceeds the quota, students will be selected by lottery. Please note that students who miss the first class meeting and do not participate in the lottery will automatically lose the right to take the course.

履修希望者が 30 名を上回る場合、初回に抽選を行う。抽選に参加しなかった場合は自動的に受講資格を失うので注意すること。

科目名：地球社会の切り口：ハワイのアメリカ文化

Course Title : Global Community and Hawaii

教員 / Instructor : 竹村 初美 (Takemura, Hatsumi)

Division / 分野	Elective / 選択 (ID)	Semester / 開講学期	Spring / Fall
Grade / 配当年次	2+	Credits / 単位	4
Office / 研究室		E-mail	takemura-h@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

This course is aimed to:

- deepen students' understanding of different ethnic groups and cultures in Hawai'i, which is one of the most unique states in the United States
- help students learn important historical facts about relationship among Hawai'i, the U.S., and Japan
- help students learn useful English expressions for traveling in Hawai'i

この授業の目標は以下である。

- アメリカで最も特異な州の一つであるハワイについて学ぶことを通し、さまざまな民族集団や文化への理解を深める。
- ハワイ・米国・日本の三者関係に関わる歴史的事実を知る。
- ハワイ旅行に役立つ英語表現を学ぶ。

■Course Description / 講義の概要

In each class, we will first learn (1) Hawaiian history and culture and then (2) English expressions for traveling in Hawai'i.

(1) Hawaiian history and culture

We will learn about:

- Hawaii's unique traditions, such as surfing, `ukulele, *hula*, and aloha shirts, through which we will understand the history of cultural contact on the islands
- different ethnic groups in Hawai'i, especially Native Hawaiians and Japanese.
- important historical events, including the annexation of Hawai'i by the U.S. in 1898 and the bombing of Pearl Harbor by Japan in 1941

(2) English expressions for traveling in Hawai'i

We will learn useful English expressions for traveling by watching videos about long stay in Honolulu and working on worksheets.

毎回 (1) ハワイの歴史と文化、(2) ホノルル観光に役立つ英語表現を交互に学んでいく。

(1) ハワイの歴史と文化

- フラ、サーフィン、ウクレレ、アロハシャツなどハワイ発祥の文化について学び、それを通じてハワイ諸島における文化接触の歴史を知る。
- ハワイ先住民と日系人を中心に、ハワイに暮らすさまざまなエスニック・グループについて知る。
- アメリカ合衆国によるハワイ併合 (1898 年)、日本の真珠湾攻撃 (1941 年) など、重要な歴史的事件について学ぶ。

(2) ハワイ観光に役立つ英語表現

- ホノルルでの長期滞在をテーマにしたビデオを視聴し、ワークシートを活用しながら旅行や観光に役立つ英語表現を学ぶ。

■Textbooks / 教科書

■Course Readings / 指定図書

【Others / その他】

■Method of Evaluation / 評価方法

Quizzes / 小テスト: 65%

Mid-term exam / 中間試験: 15%

Final exam / 学期末試験: 20%

■Prerequisite / 事前履修科目等

■Additional Information / 留意点

The number of students in the class is limited to thirty. If the number of applicants exceeds the quota, students will be selected by lottery. Please note that students who miss the first class meeting and do not participate in the lottery will automatically lose the right to take the course.

履修希望者が 30 名を上回る場合、初回に抽選を行う。抽選に参加しなかった場合は自動的に受講資格を失うので注意すること。

科目名：日本美術交流：前近代まで

Course Title : History of Japanese Artistic Exchange: Pre-Modern

教員 / Instructor : 井谷 善恵 (Itani, Yoshie)

Division / 分野	Elective / 選択 (ID)	Semester / 開講学期	Spring
Grade / 配当年次	2+	Credits / 単位	2
Office / 研究室		E-mail	itani@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

To help students learn the art works as well as the times when these artists lived in order to develop an interest in fine art works in Japan together with Japanese history relating to the art works.

To give students the opportunities to compare the fine art works with contemporary ones in Asia and the West.

日本美術だけでなく、その背景にある日本歴史にも興味を持つことができるように、作品について学ぶと同時にそれらを作った人々がどのような時代に生きていたのかを学ぶ。また日本美術だけでなく、同時代の他のアジアの美術や西洋美術の作品との比較も行う。

■Course Description / 講義の概要

In this class we will consider Japanese arts, especially crafts, from the medieval era to early Edo era, which is from Muromachi era through Azuchi-Momoyama era to Edo era when the art style was established. Many traditional crafts such as lacquer work and ceramic ware of these times are considered to have reached pinnacles of technical excellence. This course will provide an overview of these fine art works and then explore these historical background and how they were passed on to the next period.

I will call rolls as often as possible, but basically course grade will be based on assignment, report submission, and presentation. The number of students enrolled in this course shall be up to 60. If the number exceeds the quota, we will give priority to upper-class students. It is highly recommended to go to gallery and museums for further study.

本講座では中世から江戸時代前期まで、すなわち室町時代から安土桃山を経て江戸時代の美術様式が確立するまでの特に工芸を中心に考察する。この時代に日本の美術と美術工芸には最高の技術に達したものが漆器、陶磁器など見られる。こういった名品の数々を紹介し、これらの歴史的背景をたどり、またその後どのように次の世代に伝わっていったか見る。

■Textbooks / 教科書

井谷善恵『オールドノリタケの歴史と背景』里文出版、2009年

井谷善恵『美術工芸の明日を担う20人』里文出版 2012年

■Course Readings / 指定図書

Mason, Penelope (2004). History of Japanese Art. Upper Saddle River, Pearson Education Inc.

■Reference List / 参考文献

特になし

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance / 出席状況: 10%

Assignment / 課題: 30%

Presentation / 発表: 20%

Report / レポート: 40%

■Prerequisite / 事前履修科目等

■Additional Information / 留意点

出席はできる限り取るが、成績はあくまでも課題とレポートとプレゼンテーションなどを中心に評価する。美術館や博物館訪問を奨励する。

科目名：日本美術交流：前近代以降

Course Title : History of Japanese Artistic Exchange: Modern Period

教員 / Instructor : 井谷 善恵 (Itani, Yoshie)

Division / 分野	Elective / 選択 (ID)	Semester / 開講学期	Spring
Grade / 配当年次	2+	Credits / 単位	2
Office / 研究室		E-mail	itani@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

To help students examine how the West and the East interacted through the art works
西洋と東洋が互いにどのような影響を受けたかを美術作品を通じて精査する。

■Course Description / 講義の概要

In this class we will consider Japanese arts, especially crafts, from late Edo era to Showa era. This course will provide an overview of fine art works such as lacquer work and ceramic ware and then explore the historical background and how they influenced the present time. It will also examine the difference between traditional crafts and those which were highly influenced by the Western art, with an emphasis on those from Art deco onward.

I will call rolls as often as possible, but basically course grade will be based on assignment, report submission, and presentation. The number of students enrolled in this course shall be up to 60. If the number exceeds the quota, we will give priority to upper-class students. It is highly recommended to go to gallery and museums for further study.

本講座では江戸後期から昭和までの特に工芸を中心に考察する。漆器、陶磁などの名品の数々を紹介し、これらの歴史的背景をたどり、またそれが現代に影響したのかをみる。

今回は特にアールデコ以降の工芸に焦点をあわせ、日本人が西洋美術から影響を受けた工芸品と伝統的工芸品の差異について言及する。

■Textbooks / 教科書

井谷善恵『オールドノリタケの歴史と背景』里文出版、2009年

井谷善恵著『美術工芸の明日を担う20人』里文出版 2012年

■Course Readings / 指定図書

井谷善恵 (宮川邦雄 写真)『オールドノリタケのアールデコ』平凡社、2008年

井谷善恵『オールドノリタケの歴史と背景』里文出版、2009年

Mason, Penelope (2004). History of Japanese Art. Upper Saddle River, NJ: Pearson Education Inc.

■Reference List / 参考文献

特になし

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance / 出席状況: 10%

Assignment / 課題: 30%

Presentation / 発表: 20%

Report / レポート: 40%

■Prerequisite / 事前履修科目等

■Additional Information / 留意点

出席はできる限り取るが、成績はあくまでも課題とレポートとプレゼンテーションなどを中心に評価する。定員60名を上限として、それを越した人数が希望した場合は上級学年から中心に受講資格を与えるものとする。美術館や博物館訪問を奨励する。

科目名：法と国家：植民地の現実

Course Title : Law and Society: Practical Ethics / Law and Society II: Practical Ethics

教員 / Instructor : 村田ソラチ 貴美代 (Murata-Soraci, Kimiyo)

Division / 分野	Elective / 選択 (ID)	Semester / 開講学期	Spring
Grade / 配当年次	2+	Credits / 単位	4
Office / 研究室	210	E-mail	murata@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

- To provide a broad survey of current work in core areas of contemporary political philosophy and ethics
- To develop critical reading skills
- To learn ethical challenges
- To improve students' critical thinking and oral communication skills

現代政治哲学 及び 倫理学分野における諸問題の歴史的な理解と分析、実践面での応用能力を培い、読解力や批判的思考力及び表現力の向上を目指す。

■Course Description / 講義の概要

This course is an introduction to Contemporary Political Philosophy. We will survey current issues in core areas of ethics and political philosophy through readings of John Christman's Social and Political Philosophy: A Contemporary Introduction, and Michel Foucault's Security, Territory, Population. Topic include: power, authority, governmentality, liberty, equality, rights, justice, and citizenship.

現代政治哲学入門コース。現代アメリカ政治哲学の覇者の一人であるクライストマンとフランス哲学者フーコーの著作の読解を通して、現代社会が直面している現象及び諸問題（力の実相、権威権力、統治力、自由、平等、権利、正義、市民権など）を、倫理的考察を踏まえつつ 分析検討してみる。

■Textbooks / 教科書

ミシェル・フーコー著、高桑和己訳『ミシェル・フーコー講義集成<7> 安全・領土・人口 (コレージュ・ド・フランス講義 1977-78)』筑摩書房、2007 年

■Course Readings / 指定図書

Christman, John (2002). Social and Political Philosophy: A Contemporary Introduction. New York: Routledge.

Foucault, Michel (2007). Security, Territory, Population. New York. Picador.

■Reference List / 参考文献

特になし

■Method of Evaluation / 評価方法

Class attendance / 出席状況: 10%

Three take home exams / テークホーム試験: 75% (25% each)

Two roundtable discussions / 討議プロジェクト: 15%

■Prerequisite / 事前履修科目等

Introduction to Philosophy/Category of the Person desirable, but not necessary

「哲学入門（人と言う概念）」を履修していることが望ましいが、必須ではない。

■Additional Information / 留意点

Lecture & Discussion-based course taught in Japanese

この講義は日本語で行われる。

科目名：地球社会と東アジア

Course Title : Global Community and East Asia

教員 / Instructor : 田中 孝枝 (Tanaka, Takae)

Division / 分野	Elective / 選択 (ID)	Semester / 開講学期	Fall
Grade / 配当年次	3+	Credits / 単位	4
Office / 研究室		E-mail	tanaka-t@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

Course objectives are:

- To understand human mobility in East Asia from the viewpoint of Cultural Anthropology and Sociology
- To learn the base argument on globalization and culture of Cultural Anthropology and Sociology
- To learn current topics of human mobility in East Asia
- 東アジアをめぐる人の移動を文化人類学、社会学の観点から理解することができる。
- グローバリゼーションと文化に関わる文化人類学、社会学の基礎的な議論を知ることができる。
- 現在東アジアにおいて生じている人の移動をめぐる具体的な事象について知ることができる。

■Course Description / 講義の概要

This course studies human mobility and culture in East Asia. Countries that will be covered include Japan, China, Taiwan, South Korea, and some countries in South East Asia. The course will begin with a brief introduction of the base argument on globalization and culture of Cultural Anthropology and Sociology. Then the course will explore some of today's topics of human mobility such as migration, tourism and business in East Asia. Topics covered include overseas Chinese, immigrants in Japan, tourism image and tourists, cultural management of company. We will discuss about the theme of ethnicity, nationalism, citizenship, gender, and identity.

Student interaction and participation are a part of this course. Students will be expected to discuss in each class meeting. This will help to develop skills for discussion and presentation.

本講義は、東アジアにおける人の移動と文化に焦点を当てる。対象国は、日本、中国、香港、台湾、韓国を中心とする東アジア諸国・地域であるが、一部東南アジア諸国についても取り上げる。講義では、まずグローバリゼーションと文化に関わる文化人類学、社会学の基本的な議論を紹介する。その上で、現在東アジアにおいて生じている移民、観光、ビジネスという3つのテーマに関わる具体的トピックを紹介する。華僑華人、日本の移民、観光イメージと観光客、企業の異文化経営などに焦点を当てる予定である。その中ではエスニシティ、ナショナリズム、シチズンシップ、ジェンダー、アイデンティティなどが議論のテーマとなる。

本講義はディスカッションや事例研究など、受講生による授業参加を行いながら展開する。具体的な事例や自分の身近な問題・経験を通して現代社会の事象を捉えることで、自分の言葉で自分の考えを表現する力を高めることができる。

■Textbooks / 教科書

■Course Readings / 指定図書

アルジュン・アパデュライ『さまよえる近代：グローバル化の文化研究』平凡社、2004年

Mike Douglass and Glenda S. Roberts (Eds.). (2003). Japan and Global Migration: Foreign workers and the advent of a multicultural society. University of Hawaii Press.

山下清海編著『華人社会がわかる本：中国から世界へ広がるネットワークの歴史、社会、文化』明石書店、2005年

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance / 出席状況: 10%

Active Participation / 授業への積極性: 20%

Assignment in class / 授業中の課題: 30%

Final report / 期末レポート: 40%

科目名：日本外交の構造

Course Title : Diplomatic Relations in Japan

教員 / Instructor : 藤田 賀久 (Fujita, Norihisa)

Division / 分野	Elective / 選択 (ID)	Semester / 開講学期	Spring
Grade / 配当年次	3+	Credits / 単位	4
Office / 研究室		E-mail	fujita-n@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

Course objectives are;

- To understand the historical experiences and contemporary issues of Japanese diplomacy.
- To cultivate your abilities to find your own questions, and answer them with your own “hypothesis.”
- To develop oral and written analytical skills through the practice of academic argumentation.
 - ・近代から現在に至る日本政治の軌跡を踏まえた上で現在日本が抱える外交の諸問題を理解する。
 - ・自ら「問い」を見つけ、「仮説」を提示して論証する能力を鍛える。
 - ・学術的な議論を通じて、分析能力を磨くとともに、自らの意見を他人に効果的に伝える能力を身につける。

■Course Description / 講義の概要

This course covers Japan's diplomatic relations from the advent of the Meiji era to the present. First, some basic conceptions such as “diplomacy,” “national interest,” “international relations,” and war and peace would be discussed. With these concepts, we will survey Japanese modern diplomacy from various perspectives, such as IR, domestic politics and public opinions. Then we will cover the post-war U.S.-Japan security relationship. And we will look as well at Japan's relations with the rest of the world, including its special role as an international aid provider to countries in the developing world. We will also cover contemporary international issues. It is highly expected that students would develop his/her own intellectual frontiers to argue IR of Japan.

本講義は、近現代日本が辿ってきた軌跡を振り返る。まずは「外交」や「国益」、「国際関係」、そして「戦争と平和」などの基礎的概念を理解する。次に、江戸末期から太平洋戦争を経て、現代に至るまでの日本外交を、国際関係、国内政治、国民世論等さまざまな観点から分析する。また戦後日本外交の様々な特徴（日米同盟や開発援助など）についても言及する。また、テキストの他に最新の時事問題にも大いに注意を払う。これらの知的作業を通じて、現在と将来の日本と世界を知る上で歴史を振り返る重要性を知るとともに、日本が抱える外交問題や国際社会における役割について様々な角度から考える能力を養うことが期待される。

■Textbooks / 教科書**■Course Readings / 指定図書**

List of weekly readings and references will be given in the class. 週ごとの資料は授業中に与えられる。

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance and class participation / 出席状況及び授業参加: 10%

Presentation / 発表: 10%

Paper / 小論文: 40%

Final Examination / 学期末試験: 40%

(“Attendance” means students' active participation in the class discussion.)

■Prerequisite / 事前履修科目等**■Additional Information / 留意点**

科目名：イスラム教とキリスト教の対立と共存の歴史

Course Title : History of the Muslim-Christian Relations

教員 / Instructor : 立田 由紀恵 (Tatta, Yukie)

Division / 分野	Elective / 選択 (ID)	Semester / 開講学期	Spring
Grade / 配当年次	3+	Credits / 単位	4
Office / 研究室		E-mail	tatta@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

1. To obtain basic knowledge on the history of the Muslim-Christian relations
 2. To understand the current relations and conflicts between the Muslims and Christians in the historical contexts
 3. To express your view of the Muslim-Christian relations in your own words
1. イスラム教とキリスト教の関係についての歴史的基礎知識を得る。
 2. 現代社会におけるイスラム教徒キリスト教の間の対立を歴史的文脈の中で理解する。
 3. イスラム教とキリスト教の関係一般についての自分自身の考えを表現する。

■Course Description / 講義の概要

What do you think of the statement: "Christianity and Islam have always been, and will always be, enemies to each other because they believe in different Gods"? Through this course, each student tries to make his or her own response to this simple and misleading statement. In order to understand the today's situations, we explore the history of the relations between Muslims and Christians in various time and places from the early Muslim community in Arabia in the seventh century to the Crusades, the Ottoman Empire and modern Western colonialism. We will also examine the background of the recent Muslim-Christian tension in the United States and Western Europe as well as the efforts of interreligious dialogues and cooperation.

「キリスト教とイスラム教は異なった神を信じているため常に対立する運命にある」と考える人は多いが、現実はそのように単純ではない。この授業ではこのような主張に対し自分自身の意見を持てるようになるため、イスラム教が始まった7世紀からの歴史を遡り、十字軍、オスマン帝国、ヨーロッパ植民地主義などにおけるこの2つの宗教の関係を見ていく。それと同時に、現在まさにキリスト教とイスラム教の間の摩擦が問題となっているアメリカやヨーロッパの例や、宗教間に対話や協力をもたらそうとする努力も検証する。

■Textbooks / 教科書

特になし

■Course Readings / 指定図書

Reading materials (news articles, websites, etc.) distributed in class
読書課題（ニュース記事、ウェブサイト等）を授業中に配布

■Reference List / 参考文献

特になし

■Method of Evaluation / 評価方法

Class Participation / 授業参加: 30%
5 Short Response Papers / 小作文（5回）: 35%
Final Exam / 学期末試験: 35%

■Prerequisite / 事前履修科目等

特になし

■Additional Information / 留意点

科目名：現代の宗教の対立と共存

Course Title : Religious Conflicts and Coexistence in the World

教員 / Instructor : 立田 由紀恵 (Tatta, Yukie)

Division / 分野	Elective / 選択 (ID)	Semester / 開講学期	Fall
Grade / 配当年次	3+	Credits / 単位	4
Office / 研究室		E-mail	tatta@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

1. To obtain basic knowledge on the main cases of so-called “religious conflicts.”
 2. To understand the complex and multifaceted nature of so-called “religious conflicts.”
 3. To express your own view about religion and conflicts as well as about religion and society in general.
1. 現代世界における「宗教対立」と一般に呼ばれる事例の基礎知識を得る。
 2. 「宗教対立」の複雑な背景を理解する。
 3. 宗教と対立、及び宗教と社会一般に対する自分自身の考えを表現する。

■Course Description / 講義の概要

What do you think about the statement: “Religions are dangerous because they always cause conflicts. They have caused too many violent conflicts and wars all around the world throughout history. To make a peaceful world, religions should be removed from society”? However, the issues around religion and conflict are never that simple. In this course, each student try to find his or her own thought on whether and how religions cause conflicts by exploring a wide range of cases of so-called “religious conflicts” including Syria, Israel and Palestine, Islam in Europe and the U.S. conservative Christians.

「宗教は歴史を通し世界中で多くの紛争対立を起こしてきた危険なものである。平和な社会を築くためには宗教を社会から取り除かなければならない」という主張をよく耳にする。しかし現実はそのほど単純なものではない。この授業ではシリア、イスラエル・パレスチナ、西欧のイスラム移民やアメリカのキリスト教保守派など様々な事例を通し、宗教間対立や紛争について自分自身の理解や意見を持てるようになることを目標とする。

■Textbooks / 教科書

特になし

■Course Readings / 指定図書

Reading materials (news articles, websites, etc.) distributed in class
読書課題（ニュース記事、ウェブサイト等）を授業中に配布

■Reference List / 参考文献

特になし

■Method of Evaluation / 評価方法

Class Participation / 授業参加: 30%
5 Short Response Papers / 小作文（5回）: 35%
Final Exam / 学期末試験: 35%

■Prerequisite / 事前履修科目等

特になし

■Additional Information / 留意点

科目名：サイボーグの光と影

Course Title : Cyborg in Perspective

教員 / Instructor : 中川 譲 (Nakagawa, Yuzuru)

Division / 分野	Elective / 選択 (GB)	Semester / 開講学期	Fall
Grade / 配当年次	2+	Credits / 単位	4
Office / 研究室		E-mail	yuzuru@ni.tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

1. Learn a method of corroborative pop culture study
2. Learn a method of historical research
1. 実証的なコンテンツ研究を学ぶこと
2. 歴史的な研究の手法を学ぶこと

■Course Description / 講義の概要

A living thing which replaces its organs or body parts into artificial machines in order to enhance its abilities is called “cyborg”. This concept was presented in a serious science context in early 1960's. However, it gradually changed as a strong stimulus of people's imagination in science fiction stories. Comparing the fictions representing “cyborg” in 1960's and 2000's, you will find many differences like theme, storyline, characters and so on. The same motif varied to many different expressions can be attributed to many reasons, such as thoughts, ethics, marketing, and laws. During this lecture, we will scientifically analyze many pop culture fictions representing the same motif “cyborg” in many media.

より優れた身体機能を目的に、生体器官を機械へ置き換えた生物のことをサイボーグと呼ぶ。この概念は宇宙開発などを目的として1960年代登場したが、その後は主にフィクションの世界で取り上げられ、人々の想像力を刺激してきた。しかし、1960年代と2000年代のフィクションを比較してみると、同じサイボーグというテーマであっても、そのフィクションでの描かれ方は大きく異なっている。1つの題材が、時代や作家によって様々な姿に描かれる背景には、社会の倫理や金銭的な制限など、様々な要因がある。本講義では、サイボーグという題材が、メディア表現においてどのような変化を遂げたか、歴史的なコンテンツ分析を行って行く。

■Textbooks / 教科書

Not assigned. (May assigned during the classes)

■Course Readings / 指定図書

特になし

■Reference List / 参考文献

特になし

■Method of Evaluation / 評価方法

Presentation / 発表: 60%

Final essay / 学期末エッセー: 40%

■Prerequisite / 事前履修科目等

特になし

■Additional Information / 留意点

Students may be required to submit a brief essay during the class.

授業中、適宜ショートレポートの提出を求める場合がある。

科目名：ナノテクのインパクト

Course Title : Impact of Nanotechnology

教員 / Instructor : 中川 譲 (Nakagawa, Yuzuru)

Division / 分野	Elective / 選択 (GB)	Semester / 開講学期	Spring
Grade / 配当年次	2+	Credits / 単位	4
Office / 研究室		E-mail	yuzuru@ni.tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

1. Learn a method of collecting and analyzing up-to-date scientific information
2. Understand problems of providing information and decision making
1. 新しい技術情報の適切な入手・分析方法を理解する
2. 情報提供や意思決定過程の問題点を理解する

■Course Description / 講義の概要

Nanotechnology is regarded as a major technology which guides the 21st century, and it is expected to provide reformative breakthrough and technology fusion in many different industrial fields like materials, electronics, telecommunication, environment, energy, biotechnology, medicine and so on. We, however, acquire and understand such information through media reports, it is difficult to appreciate technical scientific information as is. We will be focusing on the field of nanotechnology to consider the differences of our understanding, media report, and the state of technology.

ナノテクは、21世紀を先導するキーテクノロジーとされ、材料、エレクトロニクス、情報通信、環境・エネルギー、バイオ、創薬・医療など幅広い分野で革新的なブレイクスルーや技術融合をもたらすと期待されている。しかし我々は、メディア報道を通すことでそうした情報を入手・理解しており、実際の科学技術そのものを知悉することは難しい。我々の認知とメディアの報道、技術の実際との差異というものを、ナノテクという題材を通して考察していく。

■Textbooks / 教科書

■Course Readings / 指定図書

Berube, David M. (2005). Nano-Hype: The Truth Behind the Nanotechnology Buzz. Prometheus Books.

又は日本語翻訳版である D. M. ベルーベ (熊井ひろ美訳) 『ナノ・ハイブ狂騒 (上・下) : アメリカのナノテク戦略』みすず書房、2009年

■Reference List / 参考文献

特になし

■Method of Evaluation / 評価方法

Presentation / 発表: 60%

Final essay / 学期末エッセー: 40%

■Prerequisite / 事前履修科目等

特になし

■Additional Information / 留意点

Students are required to perform at least 1 presentation

少なくとも1度以上のプレゼンテーションを行うこと

科目名：日本社会と文化：文化人類学的視点（日本の仕事）

Course Title : Japanese Society and Culture: Anthropological Perspective / Introduction to Japanese Society

教員 / Instructor : 太田 哲 (Ota, Satoshi)

Division / 分野	Elective / 選択 (GB)	Semester / 開講学期	Spring
Grade / 配当年次	3+	Credits / 単位	4
Office / 研究室	306	E-mail	ota@tama.ac.jp

■Course Goals / 到達目標

The aims of the course are:

1. to critically examine the culture of Japan. Is it peculiar compared to the ones in the Western countries, or in other Asian countries? Students will study these questions through reading anthropological texts.
2. to provide students with theoretical tools for thinking about consumerism in Japan. What are the differences between Japanese consumerism and the consumerisms in other countries?

本講座の目標は以下の通り：

1. 日本の文化を批判的に考察する。それは他の西洋諸国やアジア諸国の文化と比べると特異なものなのかなどを人類学の著作を通して学ぶ。
2. 日本の消費主義を考える際に必要は理論的ツールを提供する。日本の消費主義と他の諸国の消費主義とはどのように違うかなども考えていく。

■Course Description / 講義の概要

Japanese society has been studied by anthropologists, sociologists, folklorists and other academic specialists – both Japanese and non-Japanese – for nearly a century. This course provides an introduction to major topics and themes in the study of Japanese society, including religion (and new religions), gender, aesthetics, kinship, marginal society, political organization, class and conflict, work and the workplace, leisure and play, education and socialization, rural and urban life. Supported by a selection of relevant readings, lectures will aim to explore important dimensions of these topics with specific reference to Japan. The lecture also looks at corporate culture of Japan from anthropological point of view.

日本の社会については、日本人並びに日本人以外の人類学者、民俗学者、あるいはその他の研究者によって、一世紀にわたって研究が行われている。このコースでは、宗教（新興宗教も含む）、ジェンダー、美学、親族、社会的少数者、政治組織、階級と闘争、仕事と仕事場、レジャーと遊び、教育と社会化、地方の生活と都市生活など、日本社会研究における主要なトピックやテーマを紹介する。講義では、適宜関連する参考文献を紹介しながら、これらのトピックの重要な側面を、特に日本と関連付けながら探求していく。また、本講義では、日本の企業文化について人類学的見地から考察することについても扱う。

■Textbooks / 教科書

■Course Readings / 指定図書

- Hendry, Joy (2003). Understanding Japanese Society (3rd ed.). London, Routledge
- Skov, Lise and Moeran, Brian (eds.). Women Media and Consumption in Japan. University of Hawaii Press.
- Befu, Harumi (1993). Nationalism and Nihonjinron In Harumi Befu (ed.). Cultural Nationalism in East Asia: Representation and Identity. University of California.

■Method of Evaluation / 評価方法

Attendance / 出席: 5%、Presentation / 発表: 20%、Essay / エッセー: 30%、Final Exam / 学期末試験: 40%
Other / その他: 5%

■Prerequisite / 事前履修科目等

■Additional Information / 留意点

The class will be conducted in English, but there is no minimum requirement TOEIC score.