



TAMA UNIVERSITY |
School of Global Studies

Course Syllabi
Curriculum 2007

2011-201

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Spring																																												
Course Title 科目名	Academic English Program: Reading I 英語集中教育：リーディング I																																														
Instructor 担当教員	MERCER, Paul, ISHIZUKA Tomoko, ENGLISH, Brian, ISHIZAKI, Sharon, CHAUHAN, Devanshe, CHAMBERS, Garcia, CRAVEN, Laurence, KARAKAWA Kazuhiko, MIYAKOSHI Tomoko, YUKITA Miyuki																																														
Division /分野	English Program	Grade / 配当年次	1+ Credits / 単位数 4																																												
Course Description 講義概要	<p>This course concerns how knowledge is presented and communicated in and through language. An understanding of language and discourse will help student readers appreciate that knowledge and content are socio-historically situated. Students will learn how knowledge and content are presented and represented in written texts and how such presentations and representations are mobilized alongside the intention, purpose and communicative thrusts of a given text.</p> <p>このコースでは、言語において、また言語を通して、如何に知識が示され伝達されるかを考察する。言語とディスコースの理解は、知識とコンテンツが社会歴史的に位置づけられていることへの理解に資する。講義では、知識とコンテンツがテキストでどのように示され表現されるのか、また、所与のテキストの意図、趣旨、コミュニケーションの要点に沿って、如何に提示と表現が成されるのか概観する。</p>																																														
Course Goals 到達目標	<p>To help students become practical readers in English, able to read for information. To prepare students for encounters with a variety of texts and their social environments.</p> <p>英語における実用的なリーディングスキルを養い、情報取得のためのリーディング技能を身につける。 多種多様なテキストを読み、社会環境適応への準備をする。</p>																																														
Course Readings 指定図書	<p><u>TEXT BOOK:</u> A classes: Essential Reading 3 and Reading for Speed and Fluency 4 B classes: Essential Reading 2 and Reading for Speed and Fluency 3 C2 & 3 classes: Essential Reading 1 and Reading for Speed and Fluency 2 Materials for C1 class will be provided by the instructor.</p>																																														
Method of Evaluation 評価方法	<p>Reading Appraisal of short article and longer article …50% Homework/quizzes …20% Summative Assessment …20% Attendance …10%</p>																																														
Contact Information 連絡先	<table> <tr> <th>Instructor's name</th><th>Office</th><th>Phone</th><th>E-mail</th></tr> <tr> <td>Ishizaki Sharon</td><td>109</td><td></td><td>ishizaki@tama.ac.jp</td></tr> <tr> <td>Chauhan, Devanshe</td><td>107</td><td></td><td>devanshe@yahoo.com</td></tr> <tr> <td>Ishizuka Tomokoo</td><td>104</td><td>0466-21-7726</td><td>ishizuka@tama.ac.jp</td></tr> <tr> <td>Mercer, Paul</td><td>203</td><td>0466-21-7733</td><td>mercerc@tama.ac.jp</td></tr> <tr> <td>Wilkinson, Darrell</td><td>106</td><td>0466-21-7725</td><td>wilkinson@tama.ac.jp</td></tr> <tr> <td>Chambers, Garcia</td><td>106</td><td>0466-21-7725</td><td>chambers@tama.ac.jp</td></tr> <tr> <td>Craven, Laurence</td><td>106</td><td></td><td>* to be informed</td></tr> <tr> <td>Karakawa Kazuhiko</td><td>106</td><td>0466-21-7725</td><td>* to be informed</td></tr> <tr> <td>Miyakoshi Tomoko</td><td>109</td><td></td><td>* to be informed</td></tr> <tr> <td>Yukita Miyuki</td><td>102</td><td></td><td>* to be informed</td></tr> </table>			Instructor's name	Office	Phone	E-mail	Ishizaki Sharon	109		ishizaki@tama.ac.jp	Chauhan, Devanshe	107		devanshe@yahoo.com	Ishizuka Tomokoo	104	0466-21-7726	ishizuka@tama.ac.jp	Mercer, Paul	203	0466-21-7733	mercerc@tama.ac.jp	Wilkinson, Darrell	106	0466-21-7725	wilkinson@tama.ac.jp	Chambers, Garcia	106	0466-21-7725	chambers@tama.ac.jp	Craven, Laurence	106		* to be informed	Karakawa Kazuhiko	106	0466-21-7725	* to be informed	Miyakoshi Tomoko	109		* to be informed	Yukita Miyuki	102		* to be informed
Instructor's name	Office	Phone	E-mail																																												
Ishizaki Sharon	109		ishizaki@tama.ac.jp																																												
Chauhan, Devanshe	107		devanshe@yahoo.com																																												
Ishizuka Tomokoo	104	0466-21-7726	ishizuka@tama.ac.jp																																												
Mercer, Paul	203	0466-21-7733	mercerc@tama.ac.jp																																												
Wilkinson, Darrell	106	0466-21-7725	wilkinson@tama.ac.jp																																												
Chambers, Garcia	106	0466-21-7725	chambers@tama.ac.jp																																												
Craven, Laurence	106		* to be informed																																												
Karakawa Kazuhiko	106	0466-21-7725	* to be informed																																												
Miyakoshi Tomoko	109		* to be informed																																												
Yukita Miyuki	102		* to be informed																																												
Additional Information 留意点																																															

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Fall																																												
Course Title 科目名	Academic English Program: Reading II 英語集中教育：リーディングⅡ																																														
Instructor 担当教員	MERCER, Paul, ISHIZUKA Tomoko, ENGLISH, Brian, ISHIZAKI, Sharon, CHAUHAN, Devanshe, CHAMBERS, Garcia, KARAKAWA, Kazuhiko, MIYAKOSHI Tomoko, YUKITA Miyuki ※Instructors are subject to change / 担当教員は変更になる可能性があります。																																														
Division /分野	English Program	Grade / 配当年次	1+ Credits / 単位数 4																																												
Course Description 講義概要	<p>This course complements the reading course done in Spring. The course will build on knowledge acquired in the Spring semester and in particular, the way knowledge is put across in written text. The socio-historicity of text and text production will be emphasised. An understanding of this will help student readers appreciate that knowledge and content are socially and historically situated. Students will get to read a variety of texts, often on common topics treated differently, from both print and electronic media. Students will be given opportunity to compare and contrast such texts.</p> <p>本コースは、前期に開講するリーディングコースの補完を目的とする。具体的には、前期に引き続き更に知識を深め、特にテキストの社会歴史的な側面およびテキスト生成に重点を置き、知識がテキストでどのように表現されていくか考察する。これらの理解は、知識とコンテンツが社会歴史的に位置づけられていることへの認識に資する。講義では、共通のトピックであるが異なるアプローチの内容のものを選び、印刷物と電子メディア双方からの各種多様なテキストを読むことを予定している。</p>																																														
Course Goals 到達目標	<p>To extend the knowledge gained in the first semester and encourage students' confidence by helping them to recognise different genres of texts and different media and their resources.</p> <p>To help students evaluate texts and start to discriminate between different kinds of text.</p> <p>前期で習得した知識を更に深めこと。また、異なるジャンルのテキスト、異なるメディア、リソースを認識できるようサポートを得ながら、リーディングにおいて自信をつける。</p> <p>テキストを評価し、多様なテキストの種類を認識する力を養う。</p>																																														
Course Readings 指定図書	To be informed.																																														
Method of Evaluation 評価方法	<p>Reading Appraisal of short article and longer article …50%</p> <p>Homework/quizzes …20%</p> <p>Summative Assessment …20%</p> <p>Attendance …10%</p>																																														
Contact Information 連絡先	<table> <tr> <td>Instructor's name</td><td>Office</td><td>Phone</td><td>E-mail</td></tr> <tr> <td>Ishizaki Sharon</td><td>109</td><td></td><td>ishizaki@tama.ac.jp</td></tr> <tr> <td>Chauhan, Devanshe</td><td>107</td><td></td><td>devanshe@yahoo.com</td></tr> <tr> <td>Ishizuka Tomokoo</td><td>104</td><td>0466-21-7726</td><td>ishizuka@tama.ac.jp</td></tr> <tr> <td>Mercer, Paul</td><td>203</td><td>0466-21-7733</td><td>mercerc@tama.ac.jp</td></tr> <tr> <td>Wilkinson, Darrell</td><td>106</td><td>0466-21-7725</td><td>wilkinson@tama.ac.jp</td></tr> <tr> <td>Chambers, Garcia</td><td>106</td><td>0466-21-7725</td><td>chambers@tama.ac.jp</td></tr> <tr> <td>Craven, Laurence</td><td>106</td><td></td><td>*to be informed</td></tr> <tr> <td>Karakawa Kazuhiko</td><td>106</td><td>0466-21-7725</td><td>*to be informed</td></tr> <tr> <td>Miyakoshi Tomoko</td><td>109</td><td></td><td>*to be informed</td></tr> <tr> <td>Yukita Miyuki</td><td>102</td><td></td><td>*to be informed</td></tr> </table>			Instructor's name	Office	Phone	E-mail	Ishizaki Sharon	109		ishizaki@tama.ac.jp	Chauhan, Devanshe	107		devanshe@yahoo.com	Ishizuka Tomokoo	104	0466-21-7726	ishizuka@tama.ac.jp	Mercer, Paul	203	0466-21-7733	mercerc@tama.ac.jp	Wilkinson, Darrell	106	0466-21-7725	wilkinson@tama.ac.jp	Chambers, Garcia	106	0466-21-7725	chambers@tama.ac.jp	Craven, Laurence	106		*to be informed	Karakawa Kazuhiko	106	0466-21-7725	*to be informed	Miyakoshi Tomoko	109		*to be informed	Yukita Miyuki	102		*to be informed
Instructor's name	Office	Phone	E-mail																																												
Ishizaki Sharon	109		ishizaki@tama.ac.jp																																												
Chauhan, Devanshe	107		devanshe@yahoo.com																																												
Ishizuka Tomokoo	104	0466-21-7726	ishizuka@tama.ac.jp																																												
Mercer, Paul	203	0466-21-7733	mercerc@tama.ac.jp																																												
Wilkinson, Darrell	106	0466-21-7725	wilkinson@tama.ac.jp																																												
Chambers, Garcia	106	0466-21-7725	chambers@tama.ac.jp																																												
Craven, Laurence	106		*to be informed																																												
Karakawa Kazuhiko	106	0466-21-7725	*to be informed																																												
Miyakoshi Tomoko	109		*to be informed																																												
Yukita Miyuki	102		*to be informed																																												
Additional Information 留意点																																															

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Spring
Course Title 科目名	Academic English Program: Writing I 英語集中教育：ライティング I		
Instructor 担当教員	SINHA, Geoffrey, SHANG, William, ISHIZAKI Sharon, WILKINSON, Darrell, MIYAKOSHI Tomoko, CHAPLAN, Michael		
Division / 分野	English Program	Grade / 配当年次	1+ Credits / 単位数 4
Course Description 講義概要	<p>This course introduces 1st year students to the fundamentals of academic writing. The level-specific aims are:</p> <ul style="list-style-type: none"> • “D” level students will be supported to develop basic writing skills, to understand writing as a process, and to build in self-confidence as independent writers of academic English. • “B & C” level students will produce well-organised sentences and clearly developed paragraphs of the standard modes and styles used in academic writing. • “A” level students will produce well-organised and developed paragraphs and essays. Students will be introduced to a wider range of paragraph types, and are expected to produce more complex sentences, paragraphs and essays. <p>このコースでは、1年生にアカデミックライティングの基礎を紹介する。レベル別の目標は以下のとおりである。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・レベル「D」の学生は、基本的なライティングスキルを身につけ、ライティングをプロセスとして理解し、アカデミック英語の自立したライターとしての自信を構築できるようサポートを受ける。 ・レベル「B」と「C」の学生は、アカデミックライティングで用いられる標準的な様式と文体の、まとまりのある文と明瞭に展開する段落を創作する。 ・レベル「A」の学生は、まとまりのある、十分な展開のみられる段落とエッセイを創作する。さらに広範囲の段落の種類が学生に紹介されるが、より複雑な文、段落、エッセイを創作することが望ましい。 		
Course Goals 到達目標	<p>The course goal is:</p> <p>1) For students to display a clear progression and improvement in their academic writing skills and confidence as writers in accordance with their individual level.</p> <p>本コースの目標は、</p> <p>1) 学生が、アカデミックライティングスキルを顕著に進歩、向上させ、個々のレベルに応じてライターとしての自信を深めることである。</p>		
Course Readings 指定図書	<p><u>TEXT BOOK:</u></p> <p>“C classes”: <i>Fundamentals of Academic Writing</i>, (2007) by L, Butler: Pearson / Longman</p> <p>“B classes”: <i>First Steps in Academic Writing</i>, (2008) by A, Hogue: Pearson / Longman</p> <p>“A classes”: <i>Introduction to Academic Writing</i>, (2008) by A, Oshima and A, Hogue: Pearson / Longman</p>		
Method of Evaluation 評価方法	<p>Written assignments: …60%</p> <p>Class tests / Individual work / Group work: …30%</p> <p>Attendance: …10%</p>		
Contact Information 連絡先	Instructor's name:	Office:	Email:
	Geoffrey Sinha Sharon Ishizaki Darrell Wilkinson William Shang Tomoko Miyakoshi Michael Chaplan	301 109 106 105 109 106	sinha@tama.ac.jp ishizaki@tama.ac.jp wilkinson@tama.ac.jp * to be informed * to be informed * to be informed
Additional Information 留意点			

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Fall
Course Title 科目名	Academic English Program: Writing II 英語集中教育：ライティングⅡ		
Instructor 担当教員	SINHA, Geoffrey, SHANG, William, ISHIZAKI Sharon, WILKINSON, Darrell, MIYAKOSHI Tomoko, CHAPLAN, Michael ※Instructors are subject to change / 担当教員は変更になる可能性があります。		
Division / 分野	English Program	Grade / 配当年次	1+ Credits / 単位数 4
Course Description 講義概要	<p>This course continues from AEP Writing I, in the Spring semester. This course aims to more fully develop 1st year students' academic writing skills. The level-specific aims are:</p> <ul style="list-style-type: none"> • “D” level students will be expected to exhibit an understanding of basic writing skills, and to continue to build in self-confidence as independent writers of academic English. • “B & C” level students will continue to produce well-organised sentences and clearly developed paragraphs of the standard modes and styles used in academic writing. • “A” level students will produce well-organised and developed paragraphs and essays. Students will be introduced to a wider range of paragraph types, and are expected to produce more complex sentences, paragraphs and essays. <p>春学期に行った『英語集中教育：ライティングⅠ』の続編である。本コースは、1年生が十分なアカデミックライティングスキルを身につけることを目指す。レベル別の目標は以下のとおりである。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・レベル「D」の学生は、基本的なライティングスキルを理解し、アカデミック英語の自立したライターとしての自信を引き続き構築することが望ましい。 ・レベル「B」と「C」の学生は、アカデミックライティングで用いられる標準的な様式と文体の、まとまりのある文と明瞭に展開する段落を引き続き創作する。 ・レベル「A」の学生は、まとまりのある、十分な展開のみられる段落とエッセイを創作する。さらに広範囲の段落の種類のが紹介されるが、学生はより複雑な文、段落、エッセイを創作することが望ましい。 		
Course Goals 到達目標	<p>The course goal is:</p> <p>1) For students to display a clear progression and improvement in their academic writing skills and confidence as writers in accordance with their individual level.</p> <p>本コースの目標は、</p> <p>1) 学生が、アカデミックライティングスキルを顕著に進歩、向上させ、個々のレベルに応じてライターとしての自信を深めることである。</p>		
Course Readings 指定図書	To be informed.		
Method of Evaluation 評価方法	<p>Written assignments: …60%</p> <p>Tests / Individual work / Group work …30%</p> <p>Attendance: …10%</p>		
Contact Information 連絡先	Instructor's name:	Office:	Email:
	Geoffrey Sinha Sharon Ishizaki Darrel Wilkinson William Shang Tomoko Miyakoshi Michael Chaplan	301 109 106 105 109 106	sinha@tama.ac.jp ishizaki@tama.ac.jp wilkinson@tama.ac.jp * to be informed * to be informed * to be informed
Additional Information 留意点			

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Spring
Course Title 科目名	Academic English Program: Listening I 英語集中教育：リスニング I		
Instructor 担当教員	ZION, Mark, KOMATSU Kayoko, TAKAHASHI Junko, SUGIURA Etsuko, IKUTA Rieko, ENGLISH, Brian, TAKANO Nozomi, YU, Yan, SHANG, William		
Division / 分野	English Program	Grade / 配当年次	1+ Credits / 単位数 4
Course Description 講義概要	<p>This course will introduce students to content-based themes, in which they are learning about different parts of the world as they improve their listening skills. In addition, students will have practice developing an opinion about the materials and discussing them in small groups. Homework assignments include listening to video segments outside of the class, research topics on the internet, and answering discussion questions.</p> <p>このコースでは、内容を重視したテーマが紹介され、そこで、学生は世界の異なる地域について学習しつつ、リスニングスキルを向上させる。さらに、教材について意見をまとめ、小グループでこれについて話し合う訓練を積む。授業とは別に録画セグメントを聴き、トピックについてインターネットで調べ、ディスカッションの問いに答えることを宿題として課す。</p>		
Course Goals 到達目標	<ul style="list-style-type: none"> • To help increase listening ability • To help increase ability to understand a variety of accents • To help in understanding non-native speakers of English • To focus on social change and protest in different parts of the world • To consider the opinions of those with different values and outlooks • To give practice in developing an opinion • To give practice expressing an opinion <ul style="list-style-type: none"> • リスニング能力を向上させる • 多様な英語のアクセントを理解する能力を高める • ノンネイティブ・スピーカーの英語を理解する能力を高める • 世界の異なる地域の社会変化と抗議について学ぶ • 異なる価値観および見解を持つ人々の意見について検討する • 自分の意見をまとめる練習をする • 自分の意見を表現する練習をする 		
Course Readings 指定図書	<p>A & B classes: The Instructor will provide all materials. Library Materials: BBC: <i>Hands On</i> CBC: <i>Scanning Television</i></p> <p>C Classes: Sounds Good Level 1 + Key Listening for the TOEIC Test</p>		
Method of Evaluation 評価方法	<p>Presentation Assignments …30%</p> <p>Discussion Reports …30%</p> <p>Internet Reports …30%</p> <p>Participation …10%</p>		
Contact Information 連絡先	Instructor's name:	Office:	Email:
	Mark Zion	101	zion@tama.ac.jp
	Kayoko Komatsu	211	komatsu@tama.ac.jp
	Junko Takahashi	303	takahashij@tama.ac.jp
	Etsuko Sugiura	307	sugiura@tama.ac.jp
	Rieko Ikuta	107	ikuta@tama.ac.jp
	Nozomi Takano	107	nozomitakano@yahoo.jp
	Brian English	103	* to be informed
	William Shang	105	* to be informed
	Yan Yu	102	* to be informed
Additional Information 留意点			

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Fall
Course Title 科目名	Academic English Program: Listening II 英語集中教育：リスニングⅡ		
Instructor 担当教員	ZION, Mark, KOMATSU Kayoko, TAKAHASHI Junko, SUGIURA Etsuko, IKUTA Rieko, ENGLISH, Brian, TAKANO Nozomi, YU, Yan, SHANG, William ※Instructors are subject to change / 担当教員は変更になる可能性があります。		
Division / 分野	English Program	Grade / 配当年次	1+ Credits / 単位数 4
Course Description 講義概要	<p>This course will build on Listening 1, as students engage more deeply with content-based themes, mostly from North America. Through the content-based themes, in which students are learning about facets of history and culture, as they improve their listening skills. Students will continue to practice developing an opinion about the materials and discussing their opinions in small groups. Homework assignments include listening to video segments outside of the class on the campus computers, research topics on the internet, and answering discussion questions.</p> <p>このコースは、リスニングⅠを基礎としており、学生はより深く内容を重視したテーマ（主に北アメリカについて）に取り組む。内容重視のテーマを通じて、歴史と文化の側面について学びつつ、リスニングスキルを向上させる。引き続き、教材について意見をまとめ、小グループで討論する訓練を積む。授業とは別に学内のコンピュータで録画セグメントを聴き、トピックについてインターネットで調べ、ディスカッションの問いに答えることを宿題として課す。</p>		
Course Goals 到達目標	<ul style="list-style-type: none"> • To help increase Speaking & Writing ability • To consider more deeply important events in recent world history • To increase your understanding of the short-comings of international bodies • To consider more deeply our responsibility as global citizens • To give practice in developing an opinion • To give practice expressing your opinion • To give you practice finding information on the internet <ul style="list-style-type: none"> • スピーキングおよびライティング能力を向上させる • 近代世界史における重要な出来事についてより深く考える • 国際機関の問題点に対する理解を深める • 地球市民としての責任についてより深く考える • 自分の意見をまとめる練習をする • 自分の意見を表現する練習をする • インターネットでの情報収集能力を高める 		
Course Readings 指定図書	A & B classes: All materials will be provided by instructor. Library Materials: BBC: <i>Hands On</i> C classes: To be informed.		
Method of Evaluation 評価方法	Presentation Assignments …30% Discussion Reports …30% Internet Reports …30% Participation …10%		
Contact Information 連絡先	Instructor's name:	Office:	Email:
	Mark Zion Kayoko Komatsu Junko Takahashi Etsuko Sugiura Rieko Ikuta Nozomi Takano Brian English William Shang Yan Yu	101 211 303 307 107 107 103 105 102	zion@tama.ac.jp komatsu@tama.ac.jp takahashij@tama.ac.jp sugiura@tama.ac.jp ikuta@tama.ac.jp nozomitakano@yahoo.jp * to be informed * to be informed * to be informed
Additional Information 留意点			

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Spring
Course Title 科目名	Academic English Program: Speaking I 英語集中教育：スピーキング I		
Instructor 担当教員	ZION, Mark, SINHA, Geoffrey, ISHIZUKA Tomoko, TAKANO Nozomi, ENGLISH, Brian, CHAUHAN, Devanshe, CHAMBERS, Garcia, WILKINSON, Darrell, CHAPLAN, Michael, MUN AKATA Kaya		
Division / 分野	English Program	Grade / 配当年次	1+ Credits / 単位数 4
Course Description 講義概要	<p>The goal of this course is to provide students with the tools for English self-expression, and to prepare them for taking English content courses in their 2nd, 3rd and 4th years of university study. A central focus of this course is to introduce students to presentation skills. Instructors will guide students to create and deliver effective presentations on a range of topics, and a strong emphasis will be given to creating supportive environments where each student can excel. Instructors may also include materials and projects according to the specific needs of each class (e.g. helping students to prepare for the TOEIC examinations).</p> <p>このコースの目標は、英語での自己表現のツールを学生に提供し、大学の 2 年、3 年および 4 年次の英語で学ぶ授業を受けられるように訓練することである。本コースでは、プレゼンテーションスキルを伝えることに重点を置く。インストラクターは、学生が一定の範囲のトピックについて効果的なプレゼンテーションを作成し、発表できるよう指導する。学生が各自、力を発揮できる協力的な環境を創り出すことが重要視される。インストラクターは、各クラスの具体的なニーズに応じて教材やプロジェクト（例：学生の TOEIC 試験の準備を助ける）を加えることもある。</p>		
Course Goals 到達目標	<p>This course has 3 goals:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) To develop students' English speaking skills. 2) To introduce students to the world of presentations. 3) To help students succeed according to their individual abilities at the tertiary level. <p>本コースの目標は次の 3 つである。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) 英語のスピーキングスキルを高める。 2) プレゼンテーションの世界を紹介する。 3) 高等教育で個々の能力に応じて成功を収められるよう学生を支援する。 		
Course Readings 指定図書	<p><u>TEXT BOOK:</u> A & B classes: All materials will be provided by instructor. C classes: <i>Speaking of Speech</i> (2009), by David Harrington & Charles LeBeau: MacMillan Press</p>		
Method of Evaluation 評価方法	<p>Presentations (20%) / Projects (20%) / Assignments (20%): ...60%</p> <p>Tests (10%) / Individual work (10%) / Group work (10%): ...30%</p> <p>Attendance: ...10%</p>		
Contact Information 連絡先	<p>Instructor's name:</p> <p>Mark Zion</p> <p>Geoffrey Sinha</p> <p>Tomoko Ishizuka</p> <p>Nozomi Takano</p> <p>Darrel Wilkinson</p> <p>Garcia Chambers</p> <p>Devanshe Chauhan</p> <p>Michael Chaplan</p> <p>Munakata Kaya</p>	<p>Office number:</p> <p>101</p> <p>301</p> <p>104</p> <p>107</p> <p>106</p> <p>106</p> <p>107</p> <p>106</p> <p>102</p>	<p>Email address:</p> <p>zion@tama.ac.jp</p> <p>sinha@tama.ac.jp</p> <p>ishizuka@tama.ac.jp</p> <p>nozomitakano@yahoo.com</p> <p>wilkinson@tama.ac.jp</p> <p>chambers@tama.ac.jp</p> <p>devanshe@yahoo.com</p> <p>*to be informed</p> <p>*to be informed</p>
Additional Information 留意点			

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Fall
Course Title 科目名	Academic English Program: Speaking II 英語集中教育：スピーキングⅡ		
Instructor 担当教員	ZION, Mark, SINHA, Geoffrey, ISHIZUKA Tomoko, TAKANO Nozomi, ENGLISH, Brian, CHAUHAN, Devanshe, CHAMBERS, Garcia, WILKINSON, Darrell, CHAPLAN, Michael, MUN AKATA Kaya ※Instructors are subject to change / 担当教員は変更になる可能性があります。		
Division / 分野	English Program	Grade / 配当年次	1+ Credits / 単位数 4
Course Description 講義概要	<p>This course continues from Speaking I in the Spring semester. Therefore, the focus will continue to be upon developing students' English presentation skills. Once again, instructors are encouraged to develop their classroom materials and assignments according to the specific need of their students.</p> <p>本コースは春学期のスピーキングⅠの続編である。したがって、英語のプレゼンテーションスキルの向上に引き続き重点が置かれる。再び、インストラクターは、その学生の具体的なニーズに応じて教材や宿題を考えるよう奨励されている。</p>		
Course Goals 到達目標	<p>This course has 3 goals:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) To develop students' English speaking skills. 2) To introduce students to the world of presentations. 3) To help students to succeed within at the tertiary level. <p>本コースの目標は次の3つである。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) 英語のスピーキングスキルを高める。 2) プレゼンテーションの世界を紹介する。 3) 高等教育で個々の能力に応じて成功を収められるよう学生を支援する。 		
Course Readings 指定図書	To be informed.		
Method of Evaluation 評価方法	Presentations (20%) / Projects (20%) / Assignments (20%): ...60% Tests (10%) / Individual work (10%) / Group work (10%): ...30% Attendance: ...10%		
Contact Information 連絡先	Instructor's name:	Office:	Email address:
	Mark Zion Geoffrey Sinha Tomoko Ishizuka Nozomi Takano Darrel Wilkinson Garcia Chambers Devanshe Chauhan Michael Chaplan Munakata Kaya	101 301 104 107 106 106 107 106 102	zion@tama.ac.jp sinha@tama.ac.jp ishizuka@tama.ac.jp nozomitakano@yahoo.com wilkinson@tama.ac.jp chambers@tama.ac.jp devanshe@yahoo.com * to be informed * to be informed
Additional Information 留意点			

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Spring
Course Title 科目名	Preparation Courses for English Examinations I 資格英語 I: TOEFL・TOEIC・IELTS 特講		
Instructor 担当教員	TAKAHASHI Junko, MATIKAINEN, Tiina, NISHII Kentaro		
Division / 分野	English Program	Grade / 配当年次	2+ Credits / 単位数 2
Course Description 講義概要	<p>This course aims at helping students increase their scores on the TOEIC test. Note that this course and Preparation Courses for English Examination II are compulsory for all students to graduate. Students are placed into appropriate levels based upon their scores on the TOEIC test. During the course, the students will be given a wide range of exercises in the TOEIC format so that they can familiarize themselves with the test question types and eventually increase listening and reading proficiency. There will also be quizzes on vocabulary or practice test simulations depending on the class. Students must attend the class regularly, complete their homework, and take the TOEIC IP test at the end of the spring semester.</p> <p>この授業は TOEIC の得点向上を目指す準備講座です。この科目とこれに続く資格英語 II は卒業の単位として必要な必修科目ですので留意してください。クラス編成は TOEIC スコアに基づいてなされます。授業では出題形式に慣れ、それぞれのパートで要求されるリスニング、リーディングの問題に解答するスキルやコツを身につけることを目指して、TOEIC 形式の問題演習を中心にを行います。また、クラスによって単語テストや模擬試験演習などが課されます。授業への出席、予習は、2 年次前期での単位修得に不可欠です。学期末の TOEIC IP テスト結果でスコアの伸びを判定しますので、この試験を必ず受験しなければなりません。</p>		
Course Goals 到達目標	<ul style="list-style-type: none"> • To learn test-taking skills and increase the scores on the TOEIC IP test (Students are required to score more than 350 points to pass the course.) • To improve listening skills for understanding a variety of questions and short conversations recorded in English • To be able to understand texts written in English from a wide variety of sources used in everyday transactions and at workplaces <p>• TOEIC のテスト形式に慣れ、得点の上昇を目指す。(合格には最低 350 点が必要です。)</p> <p>• さまざまな場面の短い会話やアナウンスなどを聞き取る力を身につける。</p> <p>• ビジネスや日常的な交渉で用いられる文章を読む英語力を身につける。</p>		
Course Readings 指定図書	A,B クラス <u>TEXTBOOK:</u> C,D クラス <u>TEXTBOOK:</u> Successful Keys to the TOEIC Test 1 Goal 500 新 TOEIC テストスーパー英単語 E,F クラス <u>TEXTBOOK:</u>		
Method of Evaluation 評価方法	Vocabulary tests and quizzes …40% The rate of increase/decrease of the TOEIC score …60%		
Contact Information 連絡先	Takahashi E-mail: takahashij@tama.ac.jp / Office: 303 / Phone: 0466-83-7924 Matikainen E-mail: matikainen@tama.ac.jp Nishii E-mail: nishii@tama.ac.jp		
Additional Information 留意点			

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Fall
Course Title 科目名	Preparation Courses for English Examinations II 資格英語 II: TOEFL・TOEIC・IELTS 特講		
Instructor 担当教員	TAKAHASHI Junko, MATIKAINEN, Tiina, NISHII Kentaro		
Division / 分野	English Program	Grade / 配当年次	2+ Credits / 単位数 2
Course Description 講義概要	<p>This course, offered as required for all students, is the advanced course of Preparation Courses for English Examinations I. The aim of the course is to obtain higher scores on English qualification tests as a proof of English proficiency, and by doing so, to learn practical skills of English as an international language.</p> <p>Students are placed into classes of appropriate levels based upon their scores from the TOEIC IP test given at the end of the spring term. Those students with 450 points or above will be given a choice to take a TOEFL preparation class. The main focus of the course is to equip students with test-taking skills through vocabulary learning and practical exercises on each section of the tests. Students must attend the class regularly, complete their homework, and take the TOEIC IP test at the end of the fall semester. Note that sitting the TOEIC IP test is mandatory for all the students including those students who are enrolled in a TOEFL class.</p> <p>この授業は資格英語 I に続く必修科目です。自分の英語能力の証明として資格試験で結果を残せるような高得点を取ること、そして、グローバル化する社会で使える実用的な英語力を身につけることを目標とします。前期終了時の TOEIC IP テストの結果を基準にクラス分けを行いますが、450 点以上の学生は希望により TOEFL 対策の講座を選ぶことができます。各授業では重要語彙の学習、実践問題に即したリスニング、リーディングの問題演習を通して、効率良く解答するための技術を学びます。授業への出席、予習は、2 年次後期での単位修得に不可欠です。学期末の TOEIC IP テスト結果でスコアの伸びを判定しますので、TOEFL 対策講座を選んだ受講者も、この試験を必ず受験しなければなりません。</p>		
Course Goals 到達目標	<ul style="list-style-type: none"> • To learn more about test-taking skills and increase the scores on the English qualification tests. (Students are required to score more than 450 points on TOEIC to pass this course) • To further improve listening skills for understanding a variety of questions and short conversations recorded in English • To be able to understand texts written in English from a wide variety of sources used in everyday transactions and at workplaces <p>・英語検定テストの受験のコツをつかみ、高得点を目指す。(合格には TOEIC450 点が必要です。)</p> <p>・さまざまな場面の短い会話やアナウンスなどを聞き取る力をさらに身につける。</p> <p>・ビジネスや日常的な交渉で用いられる文章を読む英語力を身につける。</p>		
Course Readings 指定図書			
Method of Evaluation 評価方法	<p>Vocabulary tests and quizzes …40%</p> <p>The rate of increase / decrease of the TOEIC score …60%</p>		
Contact Information 連絡先	<p>Takahashi E-mail: takahashij@tama.ac.jp / Office: 303 / Phone: 0466-83-7924</p> <p>Matikainen E-mail: matikainen@tama.ac.jp</p> <p>Nishii E-mail: nishii@tama.ac.jp</p>		
Additional Information 留意点			

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Fall
Course Title 科目名	Japanese Culture and Society: An Introduction to the Anthropology of Japan 地球史から見る日本		
Instructor 担当教員	YAMAMOTO Mayumi		
Division / 分野	Core Lectures	Grade / 配当年次	1+ Credits / 単位数 2
Course Description 講義概要	<p>The aim of this course is twofold. First, it aims to introduce anthropological literature on Japan while understanding the period and society when the literature was published. Second, it aims to teach anthropological knowledge such as terms, concepts, and theories with using both small pieces of anthropological literature, as well as manga and Japanese movies.</p> <p>During the last couple of decades, interdisciplinary approaches have spread through academic society. Anthropology has thus come to be appreciated as a tool of cross-cultural communication by journalists and other disciplinary scholars. Seemingly, anyone who talks about foreign cultures and societies can become an anthropologist. As a result, the discipline of Anthropology has been trivialized. This course will offer fundamental knowledge of Anthropology and its ways of understandings of Japan in order to understand society and cultures without glorifying or romanticizing them.</p> <p>本講義は、日本に関する人類学的研究を文献が発表された時代の状況や空気を紹介するとともに、人類学の理論的系譜を日本文化論や人類学文献や、まんがや映画、ドキュメンタリーといった身近な素材を使いながら、専門用語を習得し、人類学の新たな知を蓄積、または既にある知を確固としたものにすることを目的としている。</p> <p>学究では学際が進み異文化の専門家が増大し、ジャーナリストもドキュメンタリーとして他文化を紹介するようになった昨今、だれしもが人類学者のような語りができる時代になったと言える。このような時代、あえて人類学の方法論を習得し、人類学者の葛藤も理解することで、「他」社会、「他」文化をロマンティサイズすることもグロリファイすることもなく、また偏見に陥ることもなく理解することが可能になるとの期待をこめて、あえて人類学の基礎的アプローチも紹介しておくことにする。</p>		
Course Goals 到達目標	<p>The course objectives are: 1) to understand early anthropological theories both in and outside of Japan and their way of understanding the world, 2) to learn basic anthropological terms and be able to apply them to Japan, and 3) to appreciate the existence of different perspectives and the mechanical of creating similarity of behaviours.</p> <p>授業の目的は以下の通りである。まず、日本内外の人類学確立当初から 1940 年代までの人類学理論およびその当時の世界観を学ぶこと。次に、人類学の専門用語を理解し日本の社会への応用を習得すること。最後に、調査者また研究者が抱える異なる視線を認識すると同時に、社会における類似した行動や価値観が形成されるメカニズムを理解すること。</p>		
Course Readings 指定図書	Benedict, Ruth. <i>The Chrysanthemum And the Sword: Patterns of Japanese Culture</i> . Mariner Books, 2006. Other reading materials will be provided in the class.		
Method of Evaluation 評価方法	Attendance … 5 % Quizzes … 15 % Midterm Exam … 30 % Discussion … 15 % Final Exam … 35 %		
Contact Information 連絡先	Office: to be announce Phone: 03-3675-8236 Office Hours: to be announce E-mail: anthro1889@gmail.com		
Additional Information 留意点			

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Spring / Fall
Course Title 科目名	Historical Differences and Cosmopolitanism グローバルとローカル		
Instructor 担当教員	KULNAZAROVA, Aigul		
Division /分野	Core Lectures	Grade / 配当年次	1+ Credits / 単位数 2
Course Description 講義概要	<p>This course will provide an introduction to the phenomenon and effects of globalization, keeping in view the growing demand for an interdisciplinary approach to the study of social disciplines. Globalization is a world-wide definition, often used to explain about the novelty of our contemporary times. The world is today becoming more interconnected and interdependent economically, politically and culturally. As a result of this increased interconnection and interdependence, local actions have global effects. Local becomes global and vice versa. The primary focus will therefore be on the analysis of local-global relationships of the history and current conditions of the world-economy and on the roles of cultural change, the state, and transnational corporations in understanding the geographies of globalization.</p> <p>この授業では、社会学へのアプローチとして学際的なアプローチを視野に入れ、グローバリゼーションという現象とその影響についての概観を学びます。グローバリゼーションは現代の新しいことを説明するのに世界的に良く使われます。今日世界は経済面でも政治面でもまた文化面においても相互の結びつきやつながりがますます強まり、その結果ある地域の行動が世界的に影響を与えたりします。クラスではまずこの地域—世界の関係の歴史及び世界経済の現状の分析、文化の変化、国家、多国籍企業が果たす役割に焦点をあて、グローバリゼーションの実態を理解します。</p>		
Course Goals 到達目標	<p>By the conclusion of this course, the students will be able to:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Define and operate with key terms (vocabulary-building is one of the major tasks of this class) related to the subject of the course; - Identify major economic and political trends, and the role of trade and commodities in shaping global history; - Develop a broad understanding of globalization and its effects resulting in changes in political and cultural relations between various communities; - Analyze both primary and secondary sources concerning disparate regimes and create arguments about global connections; - Understand flows and circulation of peoples, ideas, cultures, capital, etc. across the globe; - Develop the ability to substantiate and present to the discussion group meetings arguments about current contentious topics (to be circulated prior to the meetings). <ul style="list-style-type: none"> ・この授業に関係する用語を習得すること。 ・経済及び政治の傾向を理解する。世界の歴史を形成する際の貿易と商品が果たした役割を理解する。 ・グローバリゼーションという現象とその影響を広く理解する。 ・異なる政治形態を様々な資料から分析し、世界的なつながりについて議論する。 ・人、思想、文化、お金など世界的な流れを理解する。 ・いま問題となっているトピックを実証し提示してグループディスカッションを行う。 		
Course Readings 指定図書	List of weekly readings will be given in the class		
Method of Evaluation 評価方法	<p>Bi-weekly vocabulary tests (in total: 8) … 20%</p> <p>Discussion group meetings (in total: 4) … 20%</p> <p>Midterm examination … 20%</p> <p>Final examination … 40%</p>		
Contact Information 連絡先	<p>Office: 208 Phone: 0466-83-7932</p> <p>Office Hours: by appointment E-mail: kulnazarova@tama.ac.jp</p>		
Additional Information 留意点	<p>Attendance at all lectures and discussion group meetings is required. In total, you may have up to three absences (intended to cover sickness, travel) without penalty, but each subsequent absence will result in the make-up of all the previous absences (obligatory, not subject to negotiation) and may result in the loss of grade points at the end.</p> <p>欠席が3回を超した場合、必ず欠席分を補うこと。そうしなければ単位を失うことになる。</p>		

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Spring / Fall		
Course Title 科目名	Category of Person 人という概念				
Instructor 担当教員	MURATA-Soraci Kimiyo				
Division /分野	Core Lectures	Grade / 配当年次	1+	Credits / 単位数	2
Course Description 講義概要	Friendship is the indispensable element in human life; and yet, what does it really mean to have a friend? This course examines various notions and forms of friendship through selected writings of Plato, Aristotle, de Montaigne, Kant, Emerson, de Beauvoir et al. and reflects on the nature of the self and of the other. 私達の日常生活や人生航路に於いて、不可欠な友愛友情の様々な原理と形態を、思想家達の友情に関する瞑想や随想を通して考え、友を持つ意味を見つめ直す。				
Course Goals 到達目標	<ul style="list-style-type: none">• Students can understand the process of knowing and the basic philosophical concepts.• Students can articulate current social and personal issues by adapting the basic concepts in writing and speech. 知識における基本的な概念と理論的枠組みを理解し、日常生活のなかで直面する諸問題の解決や人間関係および自己の向上に応用できるようになるように指導する。				
Course Readings 指定図書	Michael Pakaluk, ed., <i>Other Selves: Philosophers on Friendship</i> (Hackett, 1991)* *required for purchase				
Method of Evaluation 評価方法	Class attendance One fieldtrip and a 1-page report Two take home exams (~1500 word each) with oral report Two roundtable discussion projects …10% …10% …60% (30% each) …20%				
Contact Information 連絡先	Office: 210 Office Hours: Wednesdays, 1-3 p.m. Thursdays, 1-2 p.m. Phone: 0466-83-7921 E-mail: murata@tama.ac.jp				
Additional Information 留意点	No prerequisites 入門コースにて、特に履修条件なし。				

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Spring / Fall
Course Title 科目名	Introductory Psychology 心理学的視点		
Instructor 担当教員	JOYCE, Terry		
Division / 分野	Core Lectures	Grade / 配当年次	1+ Credits / 単位数 2
Course Description 講義概要	<p>Psychology studies all aspects of human behaviour and mental processes, and so the discipline is of particular relevance to everyone.</p> <p>This introductory psychology course attempts to survey some of the more interesting findings from psychological research which provide valuable insights into human nature. Covering five broad areas of psychology, the course also highlights the influences of a number of theoretical perspectives, such as biological, evolutionary, psychoanalytical, cognitive, and cross-cultural approaches.</p> <p>このコースは、心理学とは何かを学ぶ入門コースである。</p> <p>心理学は、人間の行動および精神過程のあらゆる側面を研究する学問であり、誰にとっても学ぶ価値がある。この授業では、心理学のさまざまな分野から、人間の本質について新しい理解と発見をもたらしてきた学者たちの考え、及び、彼らの心理学への貢献を共に論じた後、生理学、行動主義、認知、精神分析学、異文化の視点から、人間理解と社会関係への貢献についても、更に考察する。</p>		
Course Goals 到達目標	<ul style="list-style-type: none"> - Awareness of broad areas of psychology. - Awareness of important theoretical perspectives. - Understanding of basic question in the area of action—why do we act as we do?—through lectures on biological basis and learning. - Understanding of basic question in the area of cognition—how do we know what we know?—through lectures on perception, memory, and language. - Understanding of basic question in the area of social behaviour—how do we interact with each other?—through lectures on social cognition and social interaction. - Understanding of basic question in the area of development—how do we develop throughout the lifespan?—through lectures on cognitive development and social development. - Understanding of basic question in the area of individual differences—how do we differ from others?—through lectures on intelligence + personality, and mental well-being. - 心理学の主要分野について知る。 - 主要な理論的視点について知る。 - 「人間の行動」分野に関する、生物学的基盤と学習の授業で、なぜ人間はそうふるまうのかという基本問題を理解する。 - 「認知」分野に関する、知覚、記憶と言語の授業で、いかにして知識は獲得されるかという基本問題を理解する。 - 「社会行動」分野に関する、社会的行動と社会的認知の授業で、人はいかに影響しあうかという基本問題を理解する。 - 「発達」分野に関する、認知的発達と社会的発達の授業で、生涯を通じ、人はどのように発達していくかという基本問題を理解する。 - 「個人差」分野に関する、性格・知能と精神的健康の授業で、個人はどのように異なっているかという基本問題を理解する。 		
Course Readings 指定図書	<p>Course materials are provided to students via the Sakai system.</p> <p>Additional reading materials are included on library course reserve.</p> <p>教材の全ては、「サカイ」というシステムで提供する。</p> <p>追加の読書物は、SGS 図書館のコース・リザーブに含められている。</p>		
Method of Evaluation 評価方法	<p>Attendance/participation (keyword reviews, discussion) …10%</p> <p>Weekly assignments (preparation + Sakai quizzes) …20%</p> <p>Reports (two term papers) …30%</p> <p>Final examination …40%</p>		
Contact Information 連絡先	<p>Office: 209 Phone: 0466-21-7735</p> <p>Office Hours: Monday period 4, Wednesday period 3 and by E-mail: terry@tama.ac.jp</p> <p>appointment</p>		
Additional Information 留意点	<p>This course is a prerequisite for Cultural Psychology, Psychological and Statistical Methods, Introductory Cognitive Psychology, Introductory Psycholinguistics</p> <p>文化心理学、心理学:統計的アプローチ、認知心理学入門、言語と認知というコースを受講するためには、この「心理学的視点」コースを履修済みであることが要件である。</p>		

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Fall
Course Title 科目名	Western Culture and Self-formation 文化と自己		
Instructor 担当教員	URAKAMI Jacqueline		
Division / 分野	General Lectures	Grade / 配当年次	1+ Credits / 単位数 4
Course Description 講義概要	<p>The course focuses on how culture shapes our way of thinking, perception, and self concept. Similarities and differences in Western and Asian cultures are discussed. Students are encouraged to critically question whether or not values, emotions, behaviours, social life and sense of self are universal or affected by the culture we live in.</p> <p>本講義では、我々の思考方法、認識、自己概念が文化によりどのように形成されるかに焦点を当てる。西洋文化とアジア文化との類似点と違いについて議論する。価値、感情、行動、社会生活と自己意識がどこでも共通なものであるか否か、また我々を取り巻く文化の影響を受けているのか否かについて批判的に考察するよう導く。</p>		
Course Goals 到達目標	<p>Goal of the course is to raise students' self awareness, and to critically question own attitudes, behaviours, values and way of thinking.</p> <p>授業の目標は、学生の自己認識を高め、自らの態度、行為、価値および思考方法を批判的に考察することである。</p>		
Course Readings 指定図書	<p>Shiraev, E., & Levy, D. (2006). Cross-cultural Psychology: Critical thinking and Contemporary Applications. Allyn & Bacon: Boston.</p> <p>Nisbett, R. E. (2003). The geography of thought. Nicholas Brealey Publishing: London.</p>		
Method of Evaluation 評価方法	<p>Presentation …20%</p> <p>Participation …20%</p> <p>Mid Term …30%</p> <p>Final …30%</p>		
Contact Information 連絡先	E-mail: urakamij@tama.ac.jp		
Additional Information 留意点			

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Fall
Course Title 科目名	Personality and Human Rights 人格と人権		
Instructor 担当教員	KULNAZAROVA, Aigul		
Division / 分野	General Lectures	Grade / 配当年次	1+ Credits / 単位数 4
Course Description 講義概要	<p>This course will examine the relationship between the concepts of human rights and personal identity. It will study the historical and theoretical development of the concept of human rights, which provide a framework for the significant consideration of human rights as a pivotal concept of the 21st century. As a legal discipline, the course will introduce the students to the established and developed legal rules, procedures, and enforcement mechanisms pertaining to the protection of international human rights law.</p> <p>このコースは人権と個人的なアイデンティティの概念との関係を検証する。それは 21 世紀の中核の概念である人権の重要な考察の枠組みとなる人権の概念の歴史のおよび理論的な発展を研究する。法的訓練としてコースは、確立され開発された法的基準、プロシージャおよび国際的な人権の法律の保護に関する施行メカニズムを学生に導入する。</p>		
Course Goals 到達目標	<p>Course objectives include:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. To give clear understanding of the scope, nature and development of Human Rights law; 2. To familiarize students with international human rights instruments – essentially based on the right to know our rights; 3. To acquaint students with the modalities for the implementation of Human Rights at national and international levels and to understand the shortcomings, deficiencies & the problems faced in implementation; 4. To elaborate the actual field difficulties faced in the implementation & enjoyment of human rights; 5. To analyze the future shape and direction of human rights policy in Japan and other countries. <p>コース目的は下記の通り:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 人権法の本質と開発、性質および開発の視野の明確な理解を与える。 2. 基本的には知る権利に基づいた国際的人権擁護手段に精通する。 3. 国家的、国際的なレベルの人権の執行の様式を学び、執行に当たってのそれぞれの短所、欠乏、問題を理解する。 4. 実際の分野で人権の実施とその享受に当たって直面される困難について詳しく説明する。 5. 日本と他国で人権政策の将来の形そして方向を分析する。 		
Course Readings 指定図書	List of weekly readings will be given in the class		
Method of Evaluation 評価方法	<p>Final exam …40%</p> <p>Group project …20%</p> <p>Participation …20% (10% role play, 10% presentations)</p> <p>Case studies …10%</p> <p>Attendance …10%</p>		
Contact Information 連絡先	<p>Office: 208 Phone: 0466-83-7932</p> <p>Office Hours: by appointment E-mail: kulnazarova@tama.ac.jp</p>		
Additional Information 留意点	<p>The teaching methodology for this course will combine both practical and theoretical approaches. In order to develop skills and attitudes, as well as knowledge in students about human rights, the use of participatory (interactive) methodology will be involved. This methodology is particularly appropriate when dealing with human rights issues, where there are many different points of view on an issue, rather than one ‘correct’ answer. Teaching methods will include lectures, seminars, group discussion, brainstorming, questioning, independent projects, and possibly one UN or NGO briefing.</p> <p>このコースのための教授の方法は実用的で、理論的なアプローチを結合する。人権についての学生の知識、技術および態度を開発するため、直接参加による(インタラクティブな)方法が用いられる。この方法は 1 つの ‘正しい’ 答えよりも一つの問題に多くの異なる視点が存在する人権問題を扱うのに適している。指導方法は講義、セミナー、集団討論、ブレインストーミング、質問、独立したプロジェクト、そしておそらく国連または NGO 報告が含まれる。</p>		

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Fall
Course Title 科目名	Aesthetics of Japan 日本人の美意識		
Instructor 担当教員	ITANI Yoshie		
Division / 分野	General Lectures	Grade / 配当年次	1+ Credits / 単位数 4
Course Description 講義概要	<p>There are many possible approaches to studying aesthetics in Japanese art. In this course, we will focus on the approach to develop the aesthetic sense by expressing and document what kind of art works we get interested in or what point was attractive about the art work after viewing them practically. Furthermore, it will study Japanese aesthetics sense through examination of as many Japanese art works and crafts as possible. In the class we will discuss the importance of the balance among the price, the use, and beautiful value by considering the functions and designs of daily goods in addition to art works. It is expected that students will participate in in-class discussions actively.</p> <p>I will call rolls as often as possible, but basically course grade will be based on assignment, report submission, and presentation. The number of students enrolled in this course shall be up to 60. If the number exceeds the quota, we will give priority to upper-class students. It is highly recommended to go to gallery and museums for further study.</p> <p>日本美術における美学研究にはさまざまなアプローチがあるが、本授業では、美しいものを鑑賞する自分の審美眼をいかに高めていくための方法を学ぶ。</p> <p>さまざまな美術作品を見ることで、自分が魅力を感じるのとはどのような作品か、その作品に魅力を感じるとすればどのような点に惹かれるのかを具体的に文章や言葉にすることで美意識を高めていく。また名品と呼ばれる日本の美術や工芸品をなるべく多く知ること、これまで日本人が育ててきた日本人の美意識とはどのようなものであったのかについて言及する。</p> <p>また美術品に限らず、時には普段の生活に見られる日用品などの機能性やデザインを見ながら、その価格と用途と美的価値のバランスの重要性についてもディスカッションを行う。</p> <p>積極的な姿勢が望まれる。</p> <p>出席はできる限り取るが、成績はあくまでも課題とレポートとプレゼンテーションなどを中心に評価する。定員60名を上限として、それを越した人数が希望した場合は上級学年から中心に受講資格を与えるものとする。</p> <p>美術館や博物館訪問を奨励する。</p>		
Course Goals 到達目標	<p>To help students understand what it is to develop aesthetic awareness by examining the Japanese art works.</p> <p>美意識を持つということはどういうことか具体的に日本の美術作品を見ていくことで知る。</p>		
Course Readings 指定図書	<p><u>TEXT BOOK:</u> 三田村有純著 井谷善恵訳『煌めきの刻』里文出版 井谷善恵『オールドノリタケの歴史と背景』里文出版 ジョン・ストーカー&ジョージ・パーカー著井谷善恵訳『漆への憧憬』里文出版 Penelope Mason, <i>History of Japanese Art</i>, Pearson Education Inc</p>		
Method of Evaluation 評価方法	<p>Assignment …30% Presentation …20% Report …40% Attendance …10%</p>		
Contact Information 連絡先	<p>Office: Phone: Office Hours: E-mail: yoshieuk@ma.kew.net</p>		
Additional Information 留意点			

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Fall
Course Title 科目名	Sovereignty 民主主義再発見：主権		
Instructor 担当教員	KULNAZALOVA, Aigul		
Division /分野	General Lectures	Grade / 配当年次	1+ Credits / 単位数 4
Course Description 講義概要	<p>The purpose of this advance course is to identify and understand the issues within the idea of sovereignty. What is sovereignty? What has it been? What has it become? What could it become under present and future conditions? What should it become? In an attempt to sketch out answers to these questions, this course will explore important landmarks in the history and development of the concept of sovereignty (Bodin, Hobbes, Rousseau, Kant, etc.), and will analyze the contemporary debate on popular sovereignty as an ideology of democracy.</p> <p>この授業の目的は主権（Sovereignty）という考え方の中にある問題を見つけ出し理解することにあります。主権（Sovereignty）とは何を指すのでしょうか。過去を含めこれまでにどのようなものだったのでしょうか。現在およびこれからの時代においてどのようなになる可能性があるのでしょうか。それはどうあるべきなのでしょうか。この問題の答えを求め、Sovereignty の概念の歴史とその発展に重要な鍵となる、ボダン、ホッブス、ルソー、カント等を学んでいきます。また、民主主義のイデオロギーの一つとして国民主権についての最近の論争を分析します。</p>		
Course Goals 到達目標	<p>The course goals are to develop:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) An understanding of the principal themes and issues within the concept of sovereignty both in historical and contemporary contexts; 2) The ability to analyze and interpret a wide variety of reading texts; 3) The ability to express that understanding and analysis effectively in writing. <p>この授業の目的</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) 歴史的及び現代的視点から sovereignty の概念にある重要なテーマと問題点を理解する。 2) 授業で取り上げた様々な教材資料を理解し分析する能力を養う。 3) 理解し分析したものをきちんと書いて表現する能力を養う。 		
Course Readings 指定図書	List of weekly readings will be given in the class		
Method of Evaluation 評価方法	<p>Attendance ...10%</p> <p>Class participation: (includes weekly reading responses and brief presentations) ...25%</p> <p>Oral presentation (including Prospectus) ...25%</p> <p>Final Paper (approximately 15 pages) ...40%</p>		
Contact Information 連絡先	<p>Office: W208 Phone: 0466-83-7932</p> <p>Office Hours: by appointment E-mail: kulnazarova@tama.ac.jp</p>		
Additional Information 留意点	<p>There will be every week one discussion seminar, where the weekly assigned readings will be discussed. The students should come to class with ideas, comments and questions about that day's reading. Each student will choose or be assigned by the course instructor one of the readings on which the student will make a 10 minute presentation in class. The idea is to highlight, comment on and/or critique two or three main ideas/concepts/arguments in the reading. The students must avoid descriptive accounts; instead they should raise issues for discussion. This can include stating particular questions for class discussion. Within a week of your presentation, you should hand in a 3- page double spaced paper based on your presentation.</p> <p>毎週ディスカッションが行われます。各自指定された資料を読み、2, 3の問題点を見つけ、そこに焦点を当てて、自分の考えをまとめ、質問、意見を準備し、10分間のプレゼンテーションを行います。学生は単に書いてあることをまとめるだけではなく、ディスカッションのために問題を提起しなくてはなりません。プレゼンテーションから1週間以内に、自分の発表に基づいたレポート（ダブルスペースで3ページ）を提出すること。</p>		

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Spring
Course Title 科目名	Global History 地球社会とヨーロッパのリーダーシップ		
Instructor 担当教員	KULNAZAROVA, Aigul		
Division / 分野	General Lectures	Grade / 配当年次	1+ Credits / 単位数 4
Course Description 講義概要	<p>The course has been designed for the undergraduate students, keeping in view the growing demand for an interdisciplinary approach to the study of social disciplines, in order to provide the students with new and wider perspectives with which to evaluate historical and modern issues. The aim of this course is to increase students' appreciation and understanding of the currents and effects of history on our global community.</p> <p>このコースは、歴史的・現代的な問題を評価するための新しく広い見解を提供するべく、社会学の分野の研究において需要がたかまりつつある学際的アプローチを視野に入れて、学部生のために構成されている。受講生が、現在のグローバルコミュニティにおける現状と歴史のもたらす効果について、よりよく理解し評価できるようになることをめざす。</p>		
Course Goals 到達目標	<p>The main thrust of the Syllabus is <u>on</u> the change and development, forces, movements and institutions, thoughts, thought-structures, ideas, ideologies and isms; And <u>not on</u> the plain facts and events, stories of great men and their conquests, political, particularly dynastic history.</p> <p>Research, critical thinking, writing, oral participation, prime source reading, and study skills will be developed during this course.</p> <p>本科目の主要目的は変化と開発、力、動きと団体、思考、思考構造、思想、イデオロギーと主義にある；単純な事実と出来事、偉人の物語とその勝利、政治上特に君主制の歴史飲みにとどまらない。研究、批判的思考、ライティング、口頭での参加、主要な資料の読書、および学習技術がこのコースの履修により高まる。</p>		
Course Readings 指定図書	<p><i>World History in Documents: A Comparative Reader</i></p> <p>List of weekly readings will be given in the class</p>		
Method of Evaluation 評価方法	<p>Final exam … 40%</p> <p>Independent work of students will be assessed by colloquium … 30%</p> <p>Class performance … 20% (10% presentations, 10% discussions)</p> <p>Attendance … 10%</p>		
Contact Information 連絡先	<p>Office: 208 Phone: 0466-83-7932</p> <p>Office Hours: by appointment E-mail: kulnazarova@tama.ac.jp</p>		
Additional Information 留意点	<p>The following abilities/capabilities are likely to be tested through the examination:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Higher cognitive abilities mentioned in Bloom's taxonomy (analysis, synthesis and evaluation) - Logical thinking - Conceptual understanding - Effective communication through brief but precise answers - Chronological sense and historical perception <p>以下の能力・素質は試験を通して判断されうるものとする：</p> <ul style="list-style-type: none"> - ブルームの分類学(分析、統合および評価)で述べられるより高い認識能力 - 論理的に考えること - 概念的な理解 - 簡潔で正確な回答による効果的なコミュニケーション - 年代の感覚および歴史的認識 		

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Fall		
Course Title 科目名	Educational Anthropology 教育人類学				
Instructor 担当教員	MIYOSHI, Mika				
Division /分野	General Lectures	Grade / 配当年次	1+	Credits / 単位数	4
Course Description 講義概要	In this class we will study key topics in the anthropology of education. Students will realize how education delivers values and self-assuring power to people. We will examine issues of minority education in school in Japan and USA, paying attention to culture, race, ethnicity, gender, and power in schools. We will also learn coaching skills to cater each one’s educational goal, making sure of what is to be achieved in the course of attending at Tama University. Group work will be involved. 本授業では、教育人類学における主要なトピックを考察し、教育がどのように価値を伝達し、自分が何者であるかを知らしめるような力を個人にもたらしうるのかを理解していく。とくに日本と米国のマイノリティ教育を例に、学校における文化、人種、エスニシティ、ジェンダー、権力に注目しながら、事項を検討していく。 また、授業参加者が多摩大学に在学する間にどのように自らを教育していくのかを明確にし、それぞれに目標をたて、それを達成するためのプランニングを行う。グループワーク形式を取り入れる。				
Course Goals 到達目標	Course objectives are: -to deepen students’ knowledge about education systems and present issues concerned in USA and Japan. -to give students the chance to think critically about education from the perspective of cultures, race, ethnicity and gender. -to help students to design his/her own actual planning for education, familiarizing the skills of coaching. -to give students the opportunity to present their opinions and findings. 授業の目的は次のとおりである： -日本と米国の教育制度についての知識を深め、現在問題とされている事がらを理解する。 -教育を文化、人種、ジェンダーの視点から批判的に思考する。 -コーチングのスキルを理解しながら、学生が実際に自分に合った教育プランを設計する。 -クラスのなかで、意見や研究結果を発表する。				
Course Readings 指定図書	Readings will be assigned in class each week.				
Method of Evaluation 評価方法	Attendance …10% Worksheet (Every week) …20% Participation in Group Work (Presentations 20%, Comments to Group Members 20%) …40% Class Participation (Three In-Class Presentations 10% each) …30% ★Your final grade will be delivered based on all the results mentioned above.				
Contact Information 連絡先	Office: Office Hours:		Phone: E-mail: xicademayo@yahoo.co.jp		
Additional Information 留意点					

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Spring / Fall		
Course Title 科目名	Introduction to Management 経営学入門Ⅰ：ゲームからの生産管理				
Instructor 担当教員	HONOBE,Erik				
Division /分野	General Lectures	Grade / 配当年次	1+	Credits / 単位数	4
Course Description 講義概要	<p>In this course, students learn basic concepts of Management through the excitement and challenges of managing their own company by playing a realistic simulation game. Students will learn theoretical and analytical concepts necessary for management of a company using an Online Game. In particular, students learn to analyze business reports on their company's successes or failures through questions such as: "How to decide production levels and sales prices?", "When is a good time to build new plants and machinery?", "How much product advertising is needed?", "How to manage inventory levels when warehousing costs are high?", and many other crucial questions related to successful management of a company.</p> <p>経営学の基本的な概念を身に付ける為、学生はコンピューター・シュミレーション・ゲームを通じて会社を設立しゲーム上の会社における経営成績を分析する。経営シミュレーションを試み、仮想の会社を管理運営することでチャレンジや刺激を体験し、経営学の原理について自分の知識や理解を示す。これは、ほぼ実際の会社を管理運営する事と同じレベルである。本講義においては、学生は会社設立、運営の直面する様々な問題「どうやって生産量や商品価格を決めるか」「新工場の設立や機械を購入する適切なタイミングはいつか」「商品の販売促進費用はどのくらいが適当か」「在庫管理費が高い場合は」等について様々な決断を行い経営学を学習する。</p>				
Course Goals 到達目標	<p>In this course, we focus on managing a firm and our main goal is to define firm management and understand how management is implemented. In particular, our goals include understanding the role of a manager as well as the challenges faced by a manager. In this introductory course, our goal is also to understand and develop basic management methods, as well as mastering basic management concepts and techniques for a company's growth and development. Other goals include a grasp of fundamental concepts and theories in corporate management. Finally, as a starting point in managerial studies, our goal is to grasp key concepts regarding the firm, the manager, managerial organizations, operating profit and operating efficiency.</p> <p>授業では企業経営を中心にとりあげ、企業経営とはなにか、企業経営はどのようにおこなわれるのか、企業経営者はなにをしているのかを論点として進行させ、それを理解することを目指とする。</p> <p>経営学入門として、経営学固有の対象と方法、経営学説の発展を学ぶことを通して、経営学の基本概念・基礎理論を理解する。</p> <p>経営学の学問的特質を理解する。</p> <p>企業と経営の概念を把握する。</p> <p>経営学の出発点として、経営学の基礎概念として企業、経営、管理、組織、経営効率、事業などを明らかにする。</p>				
Course Readings 指定図書	<p><u>TEXT BOOK:</u> <i>FinGame Online 5.0</i>, Leroy D. Brooks, 5th ed., McGraw-Hill, 2007 <i>International Financial Statement Analysis</i>, T. Robinson et al., Wiley, 2008</p>				
Method of Evaluation 評価方法	<p>Quizzes …10% Participation … 5% Presentations … 5% Assignments …20% Midterm Exam …30% Final Exam …30%</p>				
Contact Information 連絡先	<p>Office: 202 Phone: 0466-21-7732 Office Hours: Tuesday and Thursday 14:30-15:15 E-mail: honobe@tama.ac.jp</p>				
Additional Information 留意点					

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Spring / Fall		
Course Title 科目名	Introduction to Computers コンピューター入門				
Instructor 担当教員	YOSHIMINE Norikazu / TANAKA Yu				
Division /分野	General Lectures	Grade / 配当年次	1+	Credits / 単位数	4
Course Description 講義概要	<p>This course - oriented Computer Literacy focuses on efficient use of the internet, word processing, and PowerPoint presentations Spreadsheet in order to train students in the essential skills required for the academic studies and also the various business purpose. Students will also learn the basic components of computers, the efficient use of various search engines for research, how to write emails of various purposes, and the general social rules for the internet usage.</p> <p>Students are required to attend every class in principle because they need learn the basic knowledge and skills how to use a computer step by step. Students are asked to do exercises in the class and also weekly assignments. Final and mid-term examinations will be given as well.</p> <p>コンピュータの基本的な操作と、電子メールや Web ブラウザ、ワードプロセッサ、表計算ソフトなどのオフィスプログラムの具体的な習得を通じ、社会に出てからも活用できる、コンピュータのリテラシ能力を身につける。コンピュータを使った情報処理能力やインターネット利用技術を習得するとともに、これらを利用する上で要求される社会倫理の基本についても学ぶ。</p>				
Course Goals 到達目標	<p>The goal of this course is to acquire the efficient skills of the internet, word processing, and PowerPoint presentations Spreadsheet required for the academic studies and also the various business purposes.</p> <p>本コースの目標とするところは、大学の教育課程に必要とされるコンピュータの基本的な操作および電子メールや Web ブラウザ、ワードプロセッサ、表計算ソフトなどのオフィスプログラムの具体的な使用法を習得すること、さらには、社会に出てからも活用できるコンピュータのリテラシー能力を身につけることである。</p>				
Course Readings 指定図書	・TEXTBOOK: 『30 時間アカデミック情報リテラシー Office2007』 実教出版 ・『30 時間でマスター Office2007』 実教出版				
Method of Evaluation 評価方法	Participation Assignments Tests & Examinations		…20% …20% …60%		
Contact Information 連絡先	Office: 213 Office Hours:		Phone: E-mail: yoshimine@tama.ac.jp		
Additional Information 留意点	<ul style="list-style-type: none">・ This course is the prerequisite for many other computer related courses. It is highly recommended to take this course at the first year.・ Students who do not submit more than 70% of the weekly assignments in total、and who do not attend the class more than 70% in total may not pass the course.・ Absences of class because of the job hunting activities will be excused as valid reason only when "Class Absence due to Job-Hunting" form is issued by the Career Services Center.・ この授業は他のコンピュータ関連科目を履修する際の必須要件となっており、できる限り、1 年次で履修することが望ましい。・ 毎週の課題提出が全体で 70%を越えない学生、出席が全体の 70%に満たない学生は、単位を取得することができない。・ 就職活動に伴う欠席については、キャリアセンターが発行する欠席届がある場合に限り、これを正当な理由として考慮する。				

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Spring / Fall		
Course Title 科目名	Career Development キャリア形成論				
Instructor 担当教員	SATO Mitsuko, TANAKA Keiko				
Division /分野	General Lectures	Grade / 配当年次	1+	Credits / 単位数	4
Course Description 講義概要	<p>When you consider about your future career, it is based on a way of your thinking for working and living in your life. In order for you to build and improve your career, you have to understand yourself as a first step: What are you good at? What do you want to do? What do you think is worth doing? In this course, you will be asking yourself these questions, with the assistance of a personality test and other means, so as to know what you want to be in future. Further, you will work out what you need to do in order to become what you want to be, connecting your study at this university with your pursuit of a career. The course consists of fairly interactive lectures, workshops and group work.</p> <p>自分にとってのキャリアを考える時、そのベースとなるのは、働くことや生きることについての考え方である。キャリアを積み、キャリアアップするためには、何が得意で、何をしたいのか、何をする事に価値を見いだすのかなど、まず自分について良く知ることである。この授業では、性格テストや様々な方法を使って、将来自分がなりたい自分を探す。さらに、自分が望む自分になるためにすべき事やキャリア形成のために SGS で学ぶべき事などを学習する。授業は、各自が授業課題準備をしてきた上で、講義、実習、グループワークを通じて行う。</p>				
Course Goals 到達目標	<p>To learn key skills for taking control of current and future career development. To develop self-awareness and discover personal strengths through feedback from group work. To get acquainted with the essential competencies of: hope, self-reflection, self-clarity, visioning, goal setting and planning, implementing and adapting. These are described in detail.</p> <p>キャリア形成に必要な鍵となるスキルを学ぶ グループワークのフィードバックを通して自己認識や個人の強みを探る キャリア形成に必要なコンピタンスを身につける。</p>				
Course Readings 指定図書	To be announced in class Weekly assignments will be given in the class				
Method of Evaluation 評価方法	Weekly Assignments …30% In –class performance …40% Career Design Sheet …20% Attendance and Participation …10%				
Contact Information 連絡先	Office: 304 Phone: 0466-83-7910 Office Hours: E-mail: satoum@tama.ac.jp				
Additional Information 留意点	<ul style="list-style-type: none">▪ Students must attend not only lectures but also workshop and group work in order to obtain the credits. Students are required to prepare for weekly assignments before class.▪ Please make sure that you attend the orientation session if you would like to take this course. This course in the spring semester gives priority to sophomore and to third grade students.• 講義と実習両方のプログラムへ出席した学生を成績評価の対象とする。授業出席の際には、必ず前の週に配られたプリント課題の準備をしてくること。• このクラスを取りたい学生は、第一回オリエンテーションに必ず出席すること。春学期は2年、3年生を優先します。				

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Spring
Course Title 科目名	International Relations 国際関係論入門		
Instructor 担当教員	KULNAZAROVA, Aigul		
Division / 分野	General Lectures	Grade / 配当年次	1+ Credits / 単位数 4
Course Description 講義概要	<p>This course is designed to introduce students to basic concepts and theories in the field of international relations (IR), which is also referred to as world politics. Primary focus will be on the relations between states and other political actors on the global stage. The course is divided into three parts. First, it will briefly examine the history of world politics from Ancient Greece to the modern era, with particular emphasis on key concepts, such as balance of power, collective goods, and sovereignty. It will then apply these concepts to major issues of international security, economics, and diplomacy during the Cold War. The last part of the course will focus on current debates in international politics over such issues as globalization, ethnic conflict, the role of the United Nations, and transnational activism.</p> <p>このコースは国際政治と言われる国際関係論入門（IR）の分野の基本概念及び理論に学生を導入するように設計されている。</p> <p>主な焦点は国際的舞台上における国家と他の政治関係者間の関係にある。コースは3部に分けられる。最初に、まず力の均衡や、共同財、主権など重要なコンセプトに注目しながら、国際政治の古代のギリシアから現代までの歴史を概観する。次に、冷戦期の国際安全保障、経済学、および外交の主な問題にこれらの概念を適用する。コースの最後の部分は、グローバル化、民族紛争、国連の役割、および多国間の実行主義のような問題についての国際政治の現在の議論に焦点を合わせる。</p>		
Course Goals 到達目標	<p>The goal will be to develop the analytical and theoretical skills necessary for thinking critically about international relations, whatever the specific content of those relations might be.</p> <p>国際関係について、その個々の内容にかかわらず、批判的に考察するために必要な分析的で理論的な技術を培う。</p>		
Course Readings 指定図書	List of weekly readings will be given in the class		
Method of Evaluation 評価方法	<p>Final exam ... 40%</p> <p>UN Simulation and Paper ... 20%</p> <p>Group presentation ... 20%</p> <p>Discussion and presentations ... 10%</p> <p>Attendance ... 10%</p>		
Contact Information 連絡先	<p>Office: 208 Phone: 0466-83-7932</p> <p>Office Hours: by appointment E-mail: kulnazarova@tama.ac.jp</p>		
Additional Information 留意点	<p>This is both lecture and seminar-designed course, with application of game simulation techniques. Therefore, students are required to read weekly assigned reading material before the class.</p> <p>この科目は、講義そしてセミナー両方として設計されたコースでありゲームのシミュレーションの技術を取り入れている。従って、学生は受講前に週毎に割り当てられた資料を読むように要求される。</p>		

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Fall
Course Title 科目名	Cultural Psychology 文化心理学		
Instructor 担当教員	JOYCE, Terry		
Division / 分野	General Lectures	Grade / 配当年次	1+ Credits / 単位数 4
Course Description 講義概要	<p>Psychology is the scientific study of behaviour and mental processes. Cultural psychology is the recently emerging discipline that investigates to what extent are human behaviour and mental processes universals and to what extent are they shaped by culture.</p> <p>Retackling many of the basic psychological concepts introduced in the Introductory Psychology Core Course, the Cultural Psychology course seeks to highlight the important contribution of cultural psychology to psychology in general by challenging psychologists to strive for more complete and richer explanations of the complexities of human behaviour and mental processes, not just as they may function within one culture, but as they function within all cultures.</p> <p>心理学は、行動と精神過程に関する科学的な研究である。 文化心理学は、人間の行動と精神過程が、どの程度普遍的なものか、あるいは、どの程度文化によって影響を受けたものであるかを検討している、比較的新しい心理学の分野である。 この「文化心理学」の講義では、「心理学的視点」というコア・コースで紹介された心理学の基礎概念を再び扱いながら、行動と精神過程が全ての文化の中でどのように機能しているのかについてのより総合的な理解のために、文化心理学が心理学全般に対してもたらしている貢献について焦点を当てる。</p>		
Course Goals 到達目標	<ul style="list-style-type: none"> - Foster appreciation for the mutual constitution of culture and mind. - Illustrate the mutual constitution of culture and mind by reconsidering some of the fundamental concepts of psychology. - Re-examine in greater detail some central theories of psychology, such as self and personality, emotions and motivation, thinking and language, and social interactions - Demonstrate how behaviour and mental processes must be examined within the cultural context. - Develop deeper appreciation for the diversity within cultures. - Encourage students to reflect on how their behaviour and mental processes are culturally-bound. <p>– 文化と心理がお互いに創られていることを理解する。 – 心理学の基礎概念を再考慮して、文化と心理の相互効用を示す。 – 自己・性格、感情・動機、思考・言語、社会的な側面をより詳しく考察する。 – 行動と心的過程を、文化の中で検討する必要があることを強調する。 – 文化の多様性に対して知識を深める。 – 自分の行動と心的過程がどのように文化の影響を受けているかということについて、学生各自が考察することを求める。</p>		
Course Readings 指定図書	<p>Course materials are provided to students via the Sakai system. Additional reading materials are included on library course reserve.</p> <p>教材の全ては、「サカイ」というシステムで提供する。 追加の読書物は、SGS 図書館のコース・リザーブに含まれている。</p>		
Method of Evaluation 評価方法	<p>Attendance/participation (keyword reviews, discussion) …10%</p> <p>Weekly assignments (preparation + Sakai quizzes) …20%</p> <p>Reports (two term papers) …30%</p> <p>Final examination …40%</p>		
Contact Information 連絡先	<p>Office: 209 Phone: 0466-21-7753</p> <p>Office Hours: Monday period 4, Wednesday period 3 and by appointment E-mail: terry@tama.ac.jp</p>		
Additional Information 留意点	<p>Introductory Psychology Core Course is a prerequisite for this course.</p> <p>受講要件：「心理学的視点」というコア・コースを履修済みであること。</p>		

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Fall
Course Title 科目名	Japanese Cultures in the World 地球社会の切り口：日本文化		
Instructor 担当教員	YAMAMOTO Mayumi		
Division / 分野	General Lectures	Grade / 配当年次	2+ Credits / 単位数 4
Course Description 講義概要	<p>On March 11, 2011, a catastrophic earthquake hit northeast Japan, an area which has one of the most elderly populations. In the early 20th century, it was called Japan's nostalgia, or proto-Japan by Yanagita Kunio. Since the disaster, the nation of Japan has tried to help the area by deploying strong ties or "positive nationalism" under the slogan <i>Kizuna</i>. While Japan has suffered from this disaster, the vast majority of foreigners and foreign media has not only been sympathetic due to the degree of devastation, but also has admired the well-mannered nature of people facing the disaster and the well-ordered nature of Japanese society. Some say that this is characteristic of Japanese society.</p> <p>Nationalism induces the images of militarism, fanatic people like those seen at sports events, as well as super-statists. However, nationalism has various aspects which influence identity, national characteristics, gender expectations, as well as ethics. Throughout this course, we will explore theories on nationalism which focus on different areas and histories in order to better understand Japanese society and cultures. As a tool of analysis, students will collect information on Japanese behavior after March 11, especially that presented by the media throughout the term.</p> <p>3月11日、大地震が東北地方を襲った。高齢者の人口が多い彼の地は、1930年代に柳田國男が、日本の卿愁や原風景と称した地域でもあった。以来、日本国民は、『絆』をスローガンに、「肯定的なナショナリズム」とも言える強い結びつきで復興支援に尽力している。一方、外国ではメディアを通じ、大惨事に直面しながらも、冷静沈着な日本人の行動また秩序ある日本社会に驚嘆と共に賛辞を寄せ、これこそが日本人また日本社会の特性であると言い切る者もいる。</p> <p>ナショナリズムというと、軍国主義やスポーツ観戦や超国家主義に見られる狂信的な人々を想像する傾向があるが、実は、アイデンティティ、ジェンダー、倫理観また、国民の行動規範といったものにまで影響を及ぼす面を備えている。本コースを通じ、このような多面性内在するナショナリズムの理論を理解し、日本の社会と文化に切り込んでいくことを目指している。分析の資料とし、学生は、学期を通じ3月11日以降、報道がどのように日本人の行動扱っているか収集する。</p>		
Course Goals 到達目標	<p>The aims of this course are three folds. First, students will understand basic theories of nationalism. Second, students will explore what tradition or dignity is, in particular how tradition and national dignity has been created and what they have functioned in the society. Finally, students will apply them to Japanese society, more specifically after March 11.</p> <p>本コースの目的は、以下の三点に集約される。一つに、ナショナリズムの基本的理論を理解すること。二つ目は、伝統や品格はどのように創造されどのような機能を果たしているか。そして最後に、これらの概念や理論が、どのように日本、特に3月11日以降の日本にあてはまるか検証することにある。</p>		
Course Readings 指定図書	<p>Ivy, Marilyn. <i>Discourses of the Vanishing: Modernity Phantasm Japan</i>, The University of Chicago Press, 1995.</p> <p>Anderson, Benedict. <i>Imagined Communities: Reflections on the Origin and Spread of Nationalism</i>, Verso 1991.</p>		
Method of Evaluation 評価方法	<p>Attendance ... 5 %</p> <p>Quizzes ... 10 %</p> <p>Presentation ... 30 %</p> <p>Discussion ... 20 %</p> <p>Final Report ... 35 %</p>		
Contact Information 連絡先	<p>Office: to be announced. Phone: 03-3675-8236</p> <p>Office Hours: to be announced. E-mail: anthro1889@gmail.com</p>		
Additional Information 留意点	<p>Students should pay attention and collect the information how media present Japanese people or Japanese society throughout the term.</p> <p>学期を通じ、日本社会あるいは日本人がどのように報道されているか収集すること。</p>		

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Spring / Fall		
Course Title 科目名	Introductory Economics 経済学入門Ⅰ：市場から学ぶ経済学				
Instructor 担当教員	WATANABE Yasunori				
Division /分野	General Lectures	Grade / 配当年次	2+	Credits / 単位数	4
Course Description 講義概要	<p>This lecture is intended to give you the fundamental knowledge of macroeconomics, and the way to use economic data. Macroeconomics treats relationships between aggregated variables in the whole economy and includes the concepts like GDP, unemployment, and general prices. More specifically, questions such as, “What determines GDP?”, “How does deflation affect the economy?”, “What can the governments do in order to decrease unemployment?”, have relevance to macroeconomics.</p> <p>In this lecture, you will be assigned a homework in every week. Moreover, there will be group works and discussions concerning topics treated in the course. And contributions to those activities will be counted as a part of the evaluation.</p> <p>この講義では、マクロ経済学の基本と関連する経済統計の見方を学習する。マクロ経済学は、経済全体で集計される変数間の関係を扱う分野であり、GDP、失業、物価、などが含まれる。より具体的には、GDPはどのように決定されるのか、デフレが経済にどのような影響を与えるのか、失業を減らすために政府ができることは何か、などはすべてマクロ経済学分野に関わる問題である。</p> <p>毎回予習用の宿題を出題する。また、講義で扱ったトピックに関連してグループワークやディスカッションを行うため、これらの活動への貢献も評価の一部となる。</p>				
Course Goals 到達目標	<p>The objectives of this course are:</p> <ul style="list-style-type: none">• To know how to assess the economic activities,• To understand the determinants of macroeconomic variables and the relationships among them,• To realize how the governments can affect the economy by using fiscal and monetary policies,• To know how you can access economic data. <p>この講義の目的は</p> <ul style="list-style-type: none">• どのように経済活動を評価するかを知ること• マクロ経済変数を決定する要因とそれらの間の関係を知ること• 財政政策や金融政策によってどのように政府が経済に影響を与えることができるかを知ること• 経済データにどのようにアクセスするかを知ることである。				
Course Readings 指定図書	<p><u>TEXT BOOK:</u> Schiller, B.R., (2010) <i>Essentials of Economics</i> 7th Edition, McGraw-Hill</p> <p>グレゴリー・マンキュー, (2008) 『マンキュー入門経済学』, 東洋経済新報社</p>				
Method of Evaluation 評価方法	<p>Assignments: …20%</p> <p>Contributions to the Class: (Group work: 10%, debate: 10%) …20%</p> <p>Midterm Report: …30%</p> <p>Final Exam: …30%</p>				
Contact Information 連絡先	<p>Office: 306 Phone: 0466-83-7915</p> <p>Office Hours: TBA E-mail: y-watanabe@tama.ac.jp</p>				
Additional Information 留意点					

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Spring		
Course Title 科目名	Introductory Statistics 統計学入門				
Instructor 担当教員	WATANABE Yasunori				
Division /分野	General Lectures	Grade / 配当年次	2+	Credits / 単位数	4
Course Description 講義概要	<p>This lecture is intended to give you fundamental knowledge about statistics, probability theory, and data analysis methods using them. As we can observe only a very small fraction of the actual world, there are a vast hidden information behind the veil. The objective of statistics is how to uncover and use such information consistently.</p> <p>The participants will be required to study about topics of each lecture in advance by working on assignments. In addition, the midterm exam and group research will be included in the final evaluation. The midterm is to test arithmetic ability of students. Evaluations of the group research depend on performances of collecting, classifying, analyzing data, and presentations.</p> <p>この講義では統計学と確率論の基礎的な知識および、それらを用いたデータ分析について学習する。通常、我々が観測できるデータは現実のごく一部に過ぎず、その背後には膨大な情報が隠されている。その情報をどのように整合的に取り出して利用するかが統計学の主眼である。参加者は毎回出題される課題を通じて講義で扱うトピックスについて予習することが求められる。最終評価にはこの他に中間試験とグループ研究が含まれる。中間試験では計算能力を確認するために、多くの計算問題に取り組んでもらうことになる。グループ研究では各自でデータを収集、整理、分析、発表という一連の作業の達成度を評価する。</p>				
Course Goals 到達目標	<p>The objectives of this lecture are:</p> <ul style="list-style-type: none">• To understand how you can draw graphs of data• To understand concepts of means and variances• To understand fundamental probability theory• To know the concept of normal distributions• To understand how to conduct correlation analysis <p>この講義の目的は</p> <ul style="list-style-type: none">• データのグラフ化を理解する• 平均、分散などの概念を理解する• 初歩的な確率を理解する• 正規分布の考え方を知る• 相関分析の仕方を学ぶことである。				
Course Readings 指定図書	<u>TEXT BOOK:</u> Griffiths,D., (2008) <i>Head First Statistics</i> , O'reilly				
Method of Evaluation 評価方法	Assignments: Midterm exam: Group presentation:		…20% …40% …40%		
Contact Information 連絡先	Office: 306 Office Hours: TBA		Phone: 0466-83-7915 E-mail: y-watanabe@tama.ac.jp		
Additional Information 留意点					

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Fall
Course Title 科目名	Japanese Literature in the World: Translated Literature 世界の中の日本文学：翻訳文学		
Instructor 担当教員	NAKAMURA Keiko		
Division /分野	Special Lectures	Grade / 配当年次	1+ Credits / 単位数 4
Course Description 講義概要	<p>It may be said that the modern time in Japan started with translation and the same is true of Japanese literature from the Meiji era onward. In fact, writing styles in Japanese modern literature have been strongly influenced by translation. Yet, while many books read in Japan originally came from overseas, at the same time, works by Japanese novelists such as Natsume Soseki, Tanizaki Junichiro, Kawabata Yasunari, and Mishima Yukio have also been extensively translated into numerous languages (e.g., European languages, Asian languages). In this course, we will explore modern Japanese literature from the Meiji era until recent times by reading translations of major works.</p> <p>日本の近代は、まさに翻訳することから始まったといえるでしょう。明治以降の日本の文学も同様でした。そもそも我々が日々接している現代日本文学の文章自体、翻訳にかなり影響されています。日本で読まれているものは、海外から輸入されたものも多いが、一方で夏目漱石、谷崎潤一郎、川端康成、三島由紀夫などの小説家の作品は、欧米諸国の言語からアジアの各国語を含めて広く翻訳されています。翻訳文学を通して、明治から現代までの現代日本文学を探ります。</p>		
Course Goals 到達目標	<p>This course will provide an overview of Japanese modern literature from the Meiji era onward. During the course, we will explore some of the prominent themes (e.g., individual vs. society, subjectivity vs. objectivity) in modern Japanese literary expression, considering the novels in the context of Japanese society, such as its modernization and westernization. We will also discuss the importance of Japanese literature and its role in cross-cultural interchange.</p> <p>明治以降の現代日本文学の概略をたどります。現代日本文学に現れる様々な主題（個 vs. 社会、主観性 vs. 客観性など）を考察し、当時の社会の状況（現代化、欧米化など）を考えます。日本文学の重要性や相互的な文化交流の中での役割などにも着目します。それらの中から、現代の文章につながる言文一致体の成立過程をたどります。さらに、現代文学の翻訳状況を探ることで、相互的な文化交流の有り様を認識します。</p>		
Course Readings 指定図書	<p>Some readings will be passed out in class (e.g., Akutagawa Ryunosuke's <i>Rashomon</i>, Mori Ogai's <i>Sansho the Steward</i>). Please purchase the following to be used in class:</p> <p>Enchi, Fumiko, <i>Masks</i> (tr. Juliet Winters Carpenter)</p> <p>Kawabata Yasunari, <i>Snow Country</i> (tr. Edwin Seidensticker)</p> <p>Mishima Yukio, <i>Temple of the Golden Pavilion</i> (tr. Ivan Morris)</p> <p>Natsume Soseki, <i>Botchan</i> (tr. Umeji Sasaki)</p> <p>Tanizaki Junichiro, <i>The Makioka Sisters (Sasameyuki)</i> (tr. Edwin Seidensticker)</p>		
Method of Evaluation 評価方法	<p>Participation (active participation in class activities, such as discussions) ...30%</p> <p>Discussion Questions (short questions on readings to be handed in each week) ...20%</p> <p>Critical Analysis (a short presentation on a specific author/work) ...20%</p> <p>Final Project ...30%</p>		
Contact Information 連絡先	<p>Office: Phone:</p> <p>Office Hours: by appointment only E-mail: kei@aya.yale.edu</p>		
Additional Information 留意点			

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Spring		
Course Title 科目名	Japanese Culture in the World: Animation 世界の中の日本文化：アニメーション				
Instructor 担当教員	NAKAGAWA Yuzuru				
Division /分野	Special Lectures	Grade / 配当年次	1+	Credits / 単位数	4
Course Description 講義概要	<p>Japanese Manga and animation is appreciated in many countries, and such expansion of Japanese culture into the world is called "Cool Japan" which is currently a national policy agenda. However, is it really appropriate to conceive that the Japanese pop culture is truly achieved high evaluation in many countries? In this class, we will acquire adequate knowledge of Japanese animation culture and industry to analyze Japanese animation position in past, present and future.</p> <p>日本のマンガ・アニメーションなどのポップカルチャーは世界各国で高く評価されており、こうした日本文化の世界的な展開は「クール・ジャパン」と呼ばれる国家戦略の1つとなっている。しかし、そうした日本文化が海外で高い評価を得ているというのは本当に適切な事実認識なのだろうか。本講義では、日本のアニメーション作品・産業について適切な理解を獲得する過程を中心として、世界における日本のアニメーションの過去・現在・未来を主体的に考えていく。</p>				
Course Goals 到達目標	<p>1.To acquire adequate understanding of Japanese animation industry 2.To learn technique of literature research, data analysis, oral presentation and debate</p> <p>1.日本のアニメーション産業について適切な事実認識を持つ 2.文献調査・データ分析の手法や、口頭報告・対話の技法を学ぶ</p>				
Course Readings 指定図書	指定しないが、大塚英志・大澤信亮『「ジャパニメーション」はなぜ敗れるか』（角川 one テーマ 21）を副読本として用いる場合がある				
Method of Evaluation 評価方法	Presentation		…60%		
	Final essay		…40%		
Contact Information 連絡先	Office: - Office Hours: by appointment		Phone: 03-3712-3758 E-mail: yuzuru@ni.tama.ac.jp		
Additional Information 留意点	<p>Students are required to perform at least 1 presentation</p> <p>少なくとも1度以上のプレゼンテーションを行うこと</p>				

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Spring		
Course Title 科目名	Japanese Culture in the World: Japanese Movie Directors 世界の中の日本文化：日本の映画監督				
Instructor 担当教員	NAKAZAWA Wataru				
Division /分野	Special Lectures	Grade / 配当年次	1+	Credits / 単位数	4
Course Description 講義概要	<p>This course is aimed at analyzing Japanese movies which are being widely accepted and enjoyed in the world. In particular, movies of Akira Kurosawa and Yasujiro Ozu have a global reputation. Some movie directors overseas are engaged in making movies as reflected by their works. We see a phenomenon that Japanese movie remakes in Hollywood can be watched soon after their original ones are released and become hits in Japan. Horror movies have had a higher reputation. This course examines how the Japanese cultures, in particular, movies are seen in the world. For some course activities, students will analyze the way to depict specific spaces in the movie set in Shonan.</p> <p>世界でさまざまに受容され、あるいは消費されている日本文化の中で、映画について考察していきます。黒澤明や小津安二郎など外国での評価が高い映画監督が、日本には存在しました。こうした日本の映画監督の影響を受けて作品を製作する外国の監督も存在します。最近では国内でヒットした日本映画が、時間をおかずにハリウッドでリメイクされるという現象も起きています。とりわけ恐怖映画のジャンルでは、日本映画の評価が世界的に高まっています。こうした映像表現における日本文化の海外への浸透を考察します。また授業の一部で、湘南地域を舞台とした作品を対象にして、映画において特定の空間がどのように描かれているかを考察してみたいと思います。</p>				
Course Goals 到達目標	<p>It is important to understand upon the recognition of movies’ characteristics such as stories and lines how movie directors have made their own movies along with actors/actresses and staff members.</p> <p>ストーリーやセリフ、映像の特色をとらえて、それぞれの映画監督がどのように自らの作品を作り上げていったのかを、俳優やスタッフとの共同作業を通して理解することが必要です。</p>				
Course Readings 指定図書	必要な文献については、授業内で指定する。				
Method of Evaluation 評価方法	Essays Participations Attendance …70% …20% …10%				
Contact Information 連絡先	Office: 302 Office Hours: Phone: 0644(83)7923 E-mail: nakazawa@tama.ac.jp				
Additional Information 留意点					

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Spring
Course Title 科目名	Introduction to the Theory of Modern Japanese Art 現代日本の芸術論入門		
Instructor 担当教員	NAKAZAWA Wataru		
Division / 分野	Special Lectures	Grade / 配当年次	1+ Credits / 単位数 4
Course Description 講義概要	<p>Students are expected to have a more flexible cogitation through modern Japanese art works. We consider a new image of Japan as we learn activities of Japanese artists of modern art. Modern art sounds a bit high end, but some works created by Yoshitomo Nara and Takashi Murakami have become a mass image in the consuming society. The number of those artists has been in an increase. Modern art has various aspects such as connection with the advertisement industry and its characteristics denying and challenging viewers. The potential human creativity will be also observed by analyzing modern art works some people may call authentic art.</p> <p>現代アートの作品を素材として柔軟な思考力を高めていきます。とりわけ現代芸術における日本のアーティストの活動を通して、新たな日本のイメージの確立を考えます。現代芸術という敷居が高いかも知れませんが、実際には奈良美智や村上隆など消費社会の中でその作品がマス・イメージと化したアーティストも多くいます。広告・宣伝の世界と結びついたり、時には観衆を挑発したり否定したりしながら、アートとしての位置を主張する現代芸術の作品をとおして、人間の創造力のもつ可能性を考えていきます。</p>		
Course Goals 到達目標	<p>With modern art works, students are expected to understand a wide range of phenomena and pathology existing in the modern society. No knowledge on art and art history needed.</p> <p>アート作品を入口として、現代社会の内部に潜むさまざまな現象や病理を明らかにしていくのが目標です。美術や美術史に関する知識は、必要ありません。</p>		
Course Readings 指定図書	必要な文献については、授業内で指定する。		
Method of Evaluation 評価方法	<p>Essays …70%</p> <p>Presentations …20%</p> <p>Attendance …10%</p>		
Contact Information 連絡先	<p>Office: 302 Phone: 0644(83)7923</p> <p>Office Hours: E-mail: nakazawa@tama.ac.jp</p>		
Additional Information 留意点			

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Fall
Course Title 科目名	Interaction with Modern Japanese Literature 現代日本文学との対話		
Instructor 担当教員	NAKAMURA Keiko		
Division /分野	Special Lectures	Grade / 配当年次	1+ Credits / 単位数 4
Course Description 講義概要	<p>This course will focus on the reading of contemporary Japanese literature by looking at translated works. The writers which will be covered in this course are Haruki Murakami, Banana Yoshimoto, and Ryu Murakami, all of whom are popular both in Japan as well as overseas. During the course, we will learn how to read and interpret literature, focusing on prominent themes. Furthermore, we will explore the challenges involved in conducting literary translation.</p> <p>翻訳作品を通して、現代日本文学を考え、読み解く授業です。今学期、国内外共に大変人気がある小説家に焦点を当てます：村上春樹、吉本ばなな、村上龍。文学の解読の仕方を考えながら、小説家三人が描く様々な主題について、考察します。文学の翻訳を読むにあたって、翻訳の問題についても考えます。</p>		
Course Goals 到達目標	<p>This course will help students acquire a better understanding of modern Japanese literature by focusing closely on three contemporary writers. We will discuss main points, main characters, plots, and major themes. In considering literary translation, we will become familiar with the process of translation, examining the challenges involved in translating Japanese literature. In addition, we will try to trace what is “lost” in translation (e.g., words, meanings) and what is “gained” in translation.</p> <p>広く読まれている現代文学の作家に焦点をあて、現代日本文学の理解をより深めます。小説における主体、人物、プロットや主題などを分析します。文学翻訳を通して、翻訳の過程を考え、日本文学を翻訳する問題点にも考察します。翻訳することによって失われるもの（意味、ニュアンスなど）もあるが、得られるもあるので、原文と翻訳を比較しながら、考えてみたいと思います。</p>		
Course Readings 指定図書	<p>Haruki Murakami <i>Norwegian Wood, After the Quake, The Wind-Up Bird Chronicle</i></p> <p>Banana Yoshimoto: <i>Kitchen, Goodbye Tsugumi</i></p> <p>Ryu Murakami: <i>Popular Hits of the Showa Era, Audition</i></p>		
Method of Evaluation 評価方法	<p>Participation (active participation in class activities, such as discussions and translation exercises) …30%</p> <p>Discussion questions (short questions and comments on readings to be handed in each week) …20%</p> <p>Presentation (a brief presentation on a specific author/work/text) …20%</p> <p>Final Project …30%</p>		
Contact Information 連絡先	<p>Office: Phone:</p> <p>Office Hours: by appointment only E-mail: kei@aya.yale.edu</p>		
Additional Information 留意点			

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Fall
Course Title 科目名	Theatrical Nature of Japanese : Classic vs. Modern 日本人の演劇性：古典と現代		
Instructor 担当教員	NAKAZAWA Wataru		
Division / 分野	Special Lectures	Grade / 配当年次	1+ Credits / 単位数 4
Course Description 講義概要	<p>This course deals with body expressions as well as the transition. We specifically examine how body expressions can be seen in various arts from body expressions in a classic theatrical art such as Kabuki and Noh play to those in modern theatre, movies and novels. We may be in an era in which visual media; photographs, TV, and pictures on the internet are prioritized. However, it is important to remember that we are interacting with the world with a body, therefore also to understand what a body is. Based upon this perspective, we will deal with not only human bodies but also issues on robots and dolls seen as expansion of human bodies.</p> <p>日本文化のなかの身体表現を取り上げ、現代にいたるまでの身体観の変容を探ります。歌舞伎や能などの古典芸能における身体表現のありようから、現代の演劇・映画・小説などさまざまなジャンルにおける身体の扱い方を具体的に検証していきます。写真やテレビ、インターネット上の画像など、現代は視覚優位の時代といえるかも知れません。しかしわれわれは、まず身体をもってこの世界と日々接しているのです。なによりも身体のありようについて意識することが重要です。さらには生身の身体だけではなく、身体の拡張としてのロボットや人形などの問題も取り上げることになります。</p>		
Course Goals 到達目標	<p>Students are expected to understand the transition how a body has been regarded in Japanese classic arts and modern arts.</p> <p>日本の古典から現代までの芸術作品において、身体がいかに描かれてきたのかを理解することが目標です。</p>		
Course Readings 指定図書	必要な文献については、授業内で指定する。		
Method of Evaluation 評価方法	<p>Essays …70%</p> <p>Participations …20%</p> <p>Attendance …10%</p>		
Contact Information 連絡先	<p>Office: 302 Phone: 0644(83)7923</p> <p>Office Hours: E-mail: nakazawa@tama.ac.jp</p>		
Additional Information 留意点			

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Spring
Course Title 科目名	Issues Related to Overseas Embarkation これからの海外進出の課題		
Instructor 担当教員	SATO Mitsuko		
Division / 分野	Special Lectures	Grade / 配当年次	3+ Credits / 単位数 4
Course Description 講義概要	<p>In this course, we discuss issues related to overseas embarkation in an information-oriented society from both corporate and individual perspectives. Multinational corporations are concerned with business issues such as national resource specificity, local production, and management strategies that are often distinct in different nations. Along with these business issues, we explore social issues such as the expatriate's role as a citizen in the host country, contribution to the local community, and sensitivity to environmental problems. At the individual level, we discuss such issues as communication, negotiation and flexible management, amongst others.</p> <p>情報化社会、大競争時代の中での、これからの海外進出に伴う諸課題を企業レベル、個人レベルで学ぶ。はじめに、工業化社会における海外進出時の諸課題を概観する。次に、グローバル化の中で、競争と協調の両立をめざしながら企業も個人も積極的に海外進出を行っている現状から、受動的でなく積極的な海外進出に伴う課題を事例と共に理解する。企業レベルの課題としては、ヒト・モノ・カネといった資源の現地化と海外生産に関する課題、多国籍企業の国際経営戦略の課題、進出先企業市民としての役割と活動、進出先地域社会への貢献、環境問題への配慮、また、個人レベルでは、ヒトの現地化に伴う課題として、現地マネジャーとのコミュニケーション能力、折衝能力、マネージメント能力、さらに対境折衝者としての本社組織への折衝能力、異文化への対応などについて議論する。</p>		
Course Goals 到達目標	<p>To understand various business issues which corporations encounter under when operating in a global society. To learn solutions to business issues that corporations tackle in an information-oriented society. To suggest a global business method for solving the social issues of fewer children and an aging society through class discussion.</p> <p>グローバル経済下で企業活動が遭遇する様々なビジネス課題を理解する 情報化社会で企業が取り組むビジネス課題を学ぶ 少子化・高齢化社会の諸課題の解決策を議論する</p>		
Course Readings 指定図書	<p>To be announced in class Weekly assignments will be given in the class</p>		
Method of Evaluation 評価方法	<p>Assignments …20% Presentation and Oral Report …30% Written Report …40% Attendance and Participation …10%</p>		
Contact Information 連絡先	<p>Office: 304 Phone: 0466-83-7910 Office Hours: E-mail: satoum@tama.ac.jp</p>		
Additional Information 留意点			

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Spring		
Course Title 科目名	Issues Related to Overseas Embarkation これからの海外進出の課題				
Instructor 担当教員	NPO Club 【KOMADA Kazutami(Chief Instructor), MORIMOTO Ioki, TAKIZAWA Akira, KUSAKA Yoshimitsu, TOTANI Kenichi, INOUE Osamu, MATSUSHIIMA Hiroshi】				
Division /分野	Special Lectures	Grade / 配当年次	2+	Credits / 単位数	4
Course Description 講義概要	<p>With its aging society, the economic growth of Japan, depends strongly on whether it can successfully benefit from economic globalization by adapting to it positively. In other words, Japanese companies must aggressively venture into overseas markets. As a country, Japan must make itself attractive so as to entice many foreign companies to invest in Japan, and likewise it must be able to attract foreign tourists.</p> <p>To this end, the ability to communicate with foreign people is essential. In this class, we will compare and contrast Japanese versus foreign styles of communication, which are intricately tied to difference in culture and race.</p> <p>Students will also gain a deeper understanding of foreign countries and foreign people by exchanging views with instructors who have first-hand experience about different cultures, histories, peoples' way of thinking and business practices.</p> <p>We will also discuss how Japanese companies such as UNIQLO adopt to the economic global system in their corporative strategies.</p> <p>少子高齢化が進む日本のこれからの発展は、グローバル化の流れを積極的に取り入れ、これを自らの発展に結び付けることができるかどうかにかかっている。即ち、企業としては、海外の市場を取り込むこと、国としては日本が外国企業から投資先として魅力的になり多くの海外企業を呼びこむこと、同様に、日本が観光などの面で多くの外国人を日本に引きつけられるようになることである。</p> <p>その為にまず求められることは、外国人とのコミュニケーション力である。文化や民族構成などの影響を受けるコミュニケーションの取り方を日本人と外国人のそれとを比較しながら考えてみる。</p> <p>次に、海外に在住し、多くのビジネス経験を持つ講師達が自らの体験から感じ取った各国の文化、歴史、人々の考え方、ビジネス手法などについて学生と意見を交換しながら外国、外国人への理解を深める。</p> <p>さらに、ユニクロなどの企業がその企業戦略の中に、グローバル経済の仕組みをいかに取り入れているかについて考察する。</p>				
Course Goals 到達目標	<p>-Understand how to communicate with foreign people.</p> <p>-Understand differences between cultures, sense of values and gain a flexible view point.</p> <p>-Learn necessary consideration for how to do business with foreign people.</p> <p>-Gain basic understanding of the meaning of global economy through case-studies present-day corporate strategies .</p> <p>・外国人とのコミュニケーションの取り方を理解する。</p> <p>・外国の文化、外国人の価値観などのついて日本のそれとの違いを理解し、複眼的な見方が出来るようになる。</p> <p>・外国人と有効に仕事を一緒にするためには、どのような配慮が必要か学ぶ。</p> <p>・事例とした日本企業の経営戦略からグローバル経済の意味することの一端を理解する。</p>				
Course Readings 指定図書	Materials to be handed out in the class				
Method of Evaluation 評価方法	Term paper …30% Attendance …10% Class participation …60% (Question & answer 20%, Participation in discussion 20%, Presentation 20%)				
Contact Information 連絡先	Office: Office Hours:		Phone: 047-322-5115/09042247887 E-mail: k2komada@kpe.biglobe.ne.jp		
Additional Information 留意点					

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Fall
Course Title 科目名	Practical Courses for Job Hunting Abroad 海外就職のための実践講座		
Instructor 担当教員	SATO Mitsuko		
Division / 分野	Special Lectures	Grade / 配当年次	2+ Credits / 単位数 4
Course Description 講義概要	<p>This is a preparation course for students seeking job opportunities in countries other than Japan. Through role playing exercises, students learn practical and useful knowledge pertaining to the job search process, skills for applying and interviewing, and negotiation skills, that are often different from the job application process in Japan. Sophisticated international communication skills are becoming more and more important for both successful business and human relationships. This course teaches students the cultural codes, mannerisms, and common sense that differentiates communication in Japan from that of other nations.</p> <p>この講座では、海外就職のための情報収集、応募、面談、交渉にいたる迄を実践を通して学ぶ。英文レジュメの書き方と日本語履歴書との違い、求人広告の読み方、電話でのアポイントメントの取り方、インタビューの受け方、自己PRの仕方、職務内容交渉の仕方などを学び、次いで、良い第一印象を与えるコミュニケーションの方法、外国人とのネゴシエーションの方法をロールプレイングによって学ぶ。仕事も人間関係もコミュニケーションが基本となるため、身だしなみ、姿勢、挨拶、握手など海外と国内とのビジネスマナーの違い、相手国の習慣や常識を知り、礼を尽くしながらも明確に自分の考えを相手に伝えられるスキルを身につける。</p>		
Course Goals 到達目標	<p>To understand the difference of job hunting activities between Japan and overseas. To learn key skills for job hunting in abroad... To get acquainted with how to handle interviews and negotiation</p> <p>国内と海外での就職活動の違いを学ぶ 海外で就職するための鍵となるスキルを学ぶ 面接や交渉の仕方を身につける</p>		
Course Readings 指定図書			
Method of Evaluation 評価方法	<p>Assignments and Group Discussion …30% In-class performance …30% Final Report …30% Attendance and Participation …10%</p>		
Contact Information 連絡先	<p>Office: 304 Phone: 0466-83-7910 Office Hours: E-mail: satoum@tama.ac.jp</p>		
Additional Information 留意点			

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Spring		
Course Title 科目名	Self-development through Writing Autobiography 個人史による自己開発				
Instructor 担当教員	SUGIURA Etsuko				
Division /分野	Self-construction	Grade / 配当年次	2+	Credits / 単位数	4
Course Description 講義概要	<p>This course explores some of the issues that feature in the autobiographical works of James Joyce, Vladimir Nabokov, Edward Said and other writers. Discussions will focus on a number of topics, such as how these writers cultivated the courage to express themselves, how they resisted society and established their own identities, the tension between reality and memory, and the relationship between history, autobiography, and readers. Students are also encouraged to reflect on themselves through a writing exercise.</p> <p>この講義では、ジェイムズ・ジョイスやウラジミール・ナボコフ、エドワード・サイードなどをはじめとするさまざまな自伝的作家を取り上げる。これらの作家たちはどのようにして自分を表現する勇気をもつことができたのか、いかに社会に抵抗して自己を確立したか、現実と記憶の関係、歴史と自伝と読者との関係など、自伝の特徴的なさまざまな問題を考察します。</p>				
Course Goals 到達目標	<p>1. To appreciate as many good autobiographical writings as possible. 2. To understand autobiography as a genre. 3. To understand situation in which an autobiography was written and that the author developed his /her self by writing . 4. To learn how to write an essay on books.</p> <p>1.さまざまなすぐれた自伝的作品をできるだけ多く鑑賞する。 2.ジャンルとしての自伝への理解を深める。 3.自伝が書かれた状況を知り、作者が自伝を書くことで自己を確立したことを理解する。 4.本についてのエッセイの書き方を学ぶ。</p>				
Course Readings 指定図書	The booklist will be given in the first class.				
Method of Evaluation 評価方法	<p>Quiz (principally given every week) …30% Mid-term book report …30% Final examination …40%</p> <p>Attendance is not evaluated, because it is a base. If he /she does not attend or participate the class, he/she will not be evaluated in any form.</p>				
Contact Information 連絡先	<p>Office: 307 Phone: Office Hours: E-mail: sugiura@tama.ac.jp <u>Spring term</u> Tues.13:00-15:00 Thurs.12:30-14:30 <u>Autumn term</u> Thurs.13:00-14:30 Fri. 13:00-14:30</p>				
Additional Information 留意点	<p>It is essential to attend the first class. Important information, including the booklist, are given. Only 30 students can register. Those who attend the class in the first week have priority.</p> <p>受講希望者は第1週に出席してください。重要なお話があります。 受講者は30名までです。第1週に出席した受講希望者に優先権があります。</p>				

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Spring
Course Title 科目名	The Body and Personal Identity: An Introduction to the Sociology of the Body 身体表現と日本人の自己形成		
Instructor 担当教員	SHIMAZONO Yosuke		
Division / 分野	Self-construction	Grade / 配当年次	2+ Credits / 単位数 4
Course Description 講義概要	<p>Human experience is embodied. We perceive the world through our perceptual organs, such as eyes and ears. We reach out to things and touch, grab and use them with our hands. Our legs carry us toward a goal seen across the distance. Our actions are also motivated by emotions, needs, desires that spring up from our bodies. Our relations with others are based upon mutuality of gaze and touch. Our self identity is also inseparable from uniqueness and of our bodies and bodily experiences. However, the fact that the body plays formative roles in our experience and self identity tends to be forgotten in the normal course of events. The purpose of this course is to reflect on our bodies as ground of our experience and source of self identity from social scientific point of view. We explore various ways in which people feel and think with and about their bodies and discover how bodies as ground of our experience and personal identity are also social structured and culturally informed.</p> <p>私たちのあらゆる経験は、身体的な基盤をもっています。私たちは、目や耳などの感覚器官をつうじて世界を知覚します。四肢をつうじて、目標とする地点までたどりつき、モノをつかんで、自らのもつに引き寄せます。このように、私たちはからだをつうじて世界を知覚し、探索するだけでなく、身体からわきあがってくる感情や欲望とともに生きています。また、私たちは、他者を見たり触れたり、また他者から見られ、触れられたりすることをつうじて、他者と関係を結びますし、それぞれユニークな取り替えることのできない身体は、私たちの自己アイデンティティの源泉でもあります。しかし、日常生活のなかで、自分たちの経験の身体基盤をとりたてて意識することはあまりありません。このコースでは、このふだんかわれわれが慣れ親しんでいながら、それでいて疎遠でもあるからだについて社会科学的な視点から考えてみたいと思います。人々の身体についての感じ方、考え方や肉体の使い方が、文化的・歴史的によって様々に異なることをまなびつつ、私たちのからだは必ずしも私たち自身が意識しないままに社会的影響に浸透されていることを発見していきます。</p>		
Course Goals 到達目標	<ul style="list-style-type: none"> • To learn various ways in which body experiences are shaped by social structure, culture and history. • To learn how to apply basic concepts and theories to study various phenomena in contemporary Japanese society. • To do surveys—interviews, participant observation, etc.—on sociological issues related to the body. • 身体経験が歴史や文化に及ぼすさまざまな影響を学ぶこと • 学習した基礎的な概念や理論を応用し、現代日本社会におけるさまざまな現象を観察し、分析すること。 • 実際にインタビューや参与観察をとおして調査を体験してみること。 		
Course Readings 指定図書	Frazer, Mariam and Greco, Monica (2004), The body: A reader, Routledge: London		
Method of Evaluation 評価方法	<p>Attendance …10%</p> <p>Presentation …30%</p> <p>Participation to discussion …30%</p> <p>Essay …30%</p> <p>The course procedure and method of evaluation might change, depending upon a number of students. This shall be announced in the first two weeks as well).</p>		
Contact Information 連絡先	<p>Office: Part-time faculty office Phone: 075-771-3893</p> <p>Office Hours: Friday (9:00-6:00) E-mail: yosuke.shimazono@googlemail.com</p>		
Additional Information 留意点			

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Spring		
Course Title 科目名	The Body, Health and Healing:Cross Cultural Perspectives on Body and Medicine 体の治療と心の癒し				
Instructor 担当教員	SHIMAZONO Yosuke				
Division /分野	Self-construction	Grade / 配当年次	2+	Credits / 単位数	4
Course Description 講義概要	<p>Illness is a basic human experience. As long as we are living beings, we suffer from various kinds of illness, severe or mild, before we die. Throughout the course of our life, we might also take care of sick persons—parent, child, spouse, etc—who suffer from sickness of various kinds. Out of such basic human experiences of suffering and caring, people in different times and places developed and cultivated medicines as knowledge and practice concerning curing and healing.</p> <p>In contemporary biomedicine, a medical system which influences our views on sickness, body and life, is mainly based on biological understanding of sickness from a physiological viewpoint and human beings as biological organism. In this course, we study sickness and medicine not from biological viewpoint but as human experience, i.e., experience of person who is always not only biological but also psycho-social beings. We also consider medicine as human endeavour to heal and care suffering persons.</p> <p>私たちは生きているかぎり何らかの病を患います。また、病に苦しむ身近な人々—親、子、配偶者などをケアすることもあるでしょう。そうした病気の経験をもとに人々はさまざまな医療体系を培ってきました。われわれの病気にたいする見方に大きな影響力をもつ近代医学は主に「生物学的」な観点から病気を理解することによって成り立っていますが、そこで見落とされがちなのは、「全人格的な経験」としての病気の意味や癒しの文化としての医療という側面です。このコースでは、病気と医療についてのこうした側面についてホリスティックな視点から考えることを目指します。とくに、医療人類学やその隣接諸領域で議論されている話題をとりあげながら、人間的経験や営為としての痛みや病気、医療について考えていきたいと思ひます。</p>				
Course Goals 到達目標	<p>At the end of this course, students are expected to have learned:</p> <ul style="list-style-type: none">• key concepts and theories in medical anthropology;• how to think about illness as human experience;• how to think about medicine as cultural system• how to discuss contemporary issues using key concepts and theories <p>このコースでは、以下のことを達成することを目標としたいと思います。</p> <ul style="list-style-type: none">• 医療人類学の重要な概念や理論を理解すること• 病を人間的な経験として考察できるようになること• 医療を文化的営為として理解できるようになること• 学んだ概念や理論をとおして現代的な現象について議論やディベートができるようになること				
Course Readings 指定図書	Good, Byron J. (1993), Medicine, Rationality and Experience, Cambridge University Press: Cambridge				
Method of Evaluation 評価方法	Attendance Presentation Participation to discussion Essay Method of evaluation might also change. This shall be announced in the first two weeks as well).				
Contact Information 連絡先	Office: Part-time faculty office Office Hours:		Phone: 075-771-3893 E-mail: yosuke.shimazono@googlemail.com		
Additional Information 留意点					

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Spring
Course Title 科目名	A Humanist Perspective of Shakespeare: Tragedy and People of Today 悲劇と現代人：シェイクスピアに学ぶもの		
Instructor 担当教員	IKUTA Rieko		
Division /分野	Self-construction	Grade / 配当年次	2+ Credits / 単位数 4
Course Description 講義概要	<p>In this course, we read one of Shakespeare's great tragedies, <i>Macbeth</i>. We analyze the processes which the main characters in the plays undergo, their feelings, and their relationships with other characters, as well as consider the overarching themes of the plays. Through reflecting on this process of the characters, students can discover new aspects about themselves, which may contribute to their own personal growth. Students also find some truth about human nature unchangeable throughout ages.</p> <p>This course includes lectures and discussion. By taking on the plight that a character faces as if it were their own, students are encouraged to think about how they would respond in similar circumstances.</p> <p>この授業では、Shakespeare の悲劇「マクベス」を取りあげて、主人公の置かれた状況を捉え、どうしてそのような状況が生まれたのか、それに対して主人公がどのような行動をとったか。その行動がどのように変化していったか、また他の登場人物にどのような影響を与えていくのかを分析する。その主人公の変化の過程を自分自身の問題として捉えて考え論じることにより、新たな自己発見につなげていく。一方で、優れた古典を読み理解することで、時代を超えた価値をさぐる。</p> <p>授業では、映像の補助を借りながらテキストを読み、描き出された様々な問題について講義をする。また、自分なりの問題を提示しそれについてのディスカッションなどを行う。</p>		
Course Goals 到達目標	<p>To know and understand the great work of literature: how great and why great. To read <i>Macbeth</i> and think about its universal themes that may be applied to the modern world and ourselves.</p> <p>「マクベス」を読み解く。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・古典の持つ時代を超えた価値を理解する ・今日性を持つテーマを理解する ・自分自身の状況として作品をとらえる。 		
Course Readings 指定図書	Spark Notes : <i>Macbeth</i> Shakespeare After All		
Method of Evaluation 評価方法	<p>Class work …10%</p> <p>Quiz …40%</p> <p>Final Essay …50%</p>		
Contact Information 連絡先	<p>Office: Phone:</p> <p>Office Hours: E-mail: ikuta@tama.ac.jp</p>		
Additional Information 留意点	<p>Text is available on the web site or you can use any text, for example, the Arden Shakespeare or Kenkyusha Shakespeare.</p> <p>テキストはどの版を用いてもよい。ネットからのダウンロードも可能。</p>		

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Fall
Course Title 科目名	A Human View of Shakespeare: A Universal Human 普遍的人間：シェイクスピアの人間観		
Instructor 担当教員	IKUTA Rieko		
Division / 分野	Self-construction	Grade / 配当年次	2+ Credits / 単位数 4
Course Description 講義概要	<p>Shakespeare's plays are performed every year in hundreds of venues all over the world. A number of stage directors have attempted to modernize some of his plays. Furthermore, many of Shakespeare's plays have been made into movies. We find some Japanese novelists' adaptation of <i>Hamlet</i> for their own works of fiction. In this class, we focus on the issue of Shakespeare's popularity transcending time and seek to understand it by reading and examining <i>Hamlet</i>.</p> <p>This course includes lectures, discussion, and presentations. We will discuss problems that <i>Hamlet</i> addresses, which are still relevant to us today and provide us with hints about how to act when we encounter them.</p> <p>シェイクスピアの劇の登場人物は、現代の人物と相通ずる要素を持っている。上演の場面を現代社会に設定する演出家も多い。映画監督は監督独自の劇解釈により独自のシェイクスピア世界を展開する。この授業では、翻案の多い「ハムレット」をとりあげる。様々な監督がこの作品を映像化し、日本人作家にも「ハムレット」を小説として翻案した太宰治、大岡昇平、志賀直哉などがいる。何故このようにシェイクスピアの「ハムレット」が受け入れられているのか。現代に生きる私たちが抱えているのと同じ問題を提示しているのではないか。この疑問に焦点を当ててシェイクスピアの悲劇「ハムレット」を読み、考えていく。</p>		
Course Goals 到達目標	<p>To read <i>Hamlet</i> and think about its universal themes which have been adapted in contemporary plays, dramas, movies or literary work.</p> <p>To compare the original <i>Hamlet</i> with adapted versions and analyze the differences and similarities.</p> <ul style="list-style-type: none"> ・「ハムレット」を読み解く。 ・古典の持つ時代を超えた価値を理解する。 ・今日性を持つテーマを理解する。 ・翻案と原作の比較をし、違いや共通点を見出し論じる。 		
Course Readings 指定図書	Spark Notes <i>Hamlet</i> Shakespeare After All		
Method of Evaluation 評価方法	<p>Class work …10%</p> <p>Quiz …40%</p> <p>Final Essay …50%</p>		
Contact Information 連絡先	<p>Office: Phone:</p> <p>Office Hours: E-mail: ikuta@tama.ac.jp</p>		
Additional Information 留意点	<p>Text is available on the web site or you can use any text, for example, the Arden Shakespeare or Kenkyusha Shakespeare.</p> <p>テキストはどの版を用いてもよい。ネットからのダウンロードも可能。</p>		

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Fall
Course Title 科目名	African Cultures and Self-identification アフリカ文化と自己形成		
Instructor 担当教員	SUGISHITA Kaori		
Division / 分野	Self-construction	Grade / 配当年次	3+ Credits/単位数 4
Course Description 講義概要	<p>African cultures are regarded as particularly ‘exotic’ and ‘peculiar’ in Japan and many other parts of the world. Bearing so much ‘otherness’ in our eyes, some aspects of African cultures may even appear beyond our understanding. This course dares to look at such aspects by dealing with indigenous beliefs and related practices, with the assistance of an accumulation of anthropological studies. Investigating such phenomena as witchcraft accusations and traditional healing, we aim not only to make sense of African beliefs but also to gain new insights into our own beliefs through anthropological self-reflection.</p> <p>The class meets weekly for two consecutive periods; a lecture is followed by a seminar that centres on in-class reading and group discussion. For a successful completion of the course, students are required to submit a weekly reaction paper, to give a twenty-minute presentation, and to sit for a final, written exam. Those who fail to attend the lecture or the seminar six times or more will be disqualified from taking the final exam.</p> <p>日本を含む多くの国々において、アフリカの文化はとりわけ「エキゾチック」で「奇妙な」ものと見なされています。その明らかな「他者性」により、アフリカの文化には我々の理解を越えているかのように思われる側面さえあります。本コースでは敢えてそのような側面を取り上げ、アフリカの土着的信仰と実践について人類学的に学びます。妖術師告発や伝統医療といった現象を通してアフリカ人の信仰を理解するだけでなく、人類学的な内省によって私達自身の信仰についても洞察を深めます。</p> <p>本コースは講義とセミナーによって進行します。講義に引き続き、英文読解やグループ・ディスカッションを中心としたセミナー形式の授業を行います。成績評価は、論述式の期末試験の他、毎週提出を求めるリアクション・ペーパーや20分程度のプレゼンテーションによって行います。講義かセミナーを6回以上欠席した場合は、期末試験の受験を認めません。</p>		
Course Goals 到達目標	<p>Learn about African cultures from anthropological perspectives, and reflect on your own culture from the same perspectives.</p> <p>人類学的な視点からアフリカの文化について学び、同じ視点から自分の文化について再考して下さい。</p>		
Course Readings 指定図書			
Method of Evaluation 評価方法	<p>Final Exam …50%</p> <p>Presentation …20%</p> <p>Reaction Paper …20%</p> <p>Attendance & Learning Attitude …10%</p>		
Contact Information 連絡先	<p>Office: 305 Phone: 0466-83-7927</p> <p>Office Hours: 14:00~15:00, E-mail: kaori@tama.ac.jp</p> <p>Tuesday & Wednesday</p>		
Additional Information 留意点	<p>There will be no seminar in the first week; an introductory lecture will be given in the second period as well. Students wishing to take this course MUST attend either the first or the second session.</p> <p>第1週目はセミナーを行いません。同じ内容の導入講義を2回行います。本コースの履修を希望する者は、1限目か2限目の講義に必ず出席して下さい。</p>		

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Spring / Fall		
Course Title 科目名	Religion and Self-identification: Japanese Cases 宗教と自己形成：日本の事例				
Instructor 担当教員	KOMATSU Kayoko				
Division /分野	Self-construction	Grade / 配当年次	3+	Credits / 単位数	4
Course Description 講義概要	<p>We will learn how Japanese people understand the religious dimensions of our cultural identity. We will pay attention to the ways in which religious ideas, values, and practices are integrated into the common forms of Japanese culture and make out what religion means in Japan.</p> <p>In this course, the students will be asked to read the textbook which was written by an American researcher about Japanese religion who tried to show that many religious traditions in Japan lead to one sacred way. The students are also asked to make research into Japanese religious traditions in deep.</p> <p>This course will offer the time to visit the temples and shrines in Fujisawa area and to experience some of the religious activities we usually see as Japanese.</p> <p>日本人が日本の宗教的次元をどのように理解してきているのか。日本の文化の中に取り込まれた宗教思想、宗教的価値、宗教的实践などに注意を払いながら、日本における宗教の意味を考える。</p> <p>授業では、アメリカ人研究者による日本宗教の世界を読む。学生は日本の様々な宗教的伝統がひとつの聖なる道を示すというその視点について、具体的な内容を深く調べながら、検証することが要求される。</p> <p>また、授業内で藤沢近辺の寺や神社を訪問することや、宗教的实践を体験することを含む。</p>				
Course Goals 到達目標	<ul style="list-style-type: none">• to understand the major religious traditions in Japan• to consider Japanese concepts of worship• to visit some temples and shrines and experience religious rituals• to consider whether the general world view exists <ul style="list-style-type: none">• 日本における主要な宗教的伝統を理解する• 日本人の祈りの概念を考える• 寺院や神社を訪れ、その宗教的な体験をする• 日本的な世界観というものがあるのか考察する				
Course Readings 指定図書	『日本宗教の世界』H.B.エアハート、朱鷺書房				
Method of Evaluation 評価方法	Attendance …10% weekly assignments …30% Presentation …30% Final report …30%				
Contact Information 連絡先	Office: 211 Office Hours:		Phone: E-mail: komatsu@tama.ac.jp		
Additional Information 留意点	This course will be conducted in Japanese. 学外での活動のための交通費などがかかります。				

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Fall
Course Title 科目名	Religion and Self-identification: African Cases 宗教と自己形成：アフリカの事例		
Instructor 担当教員	SUGISHITA Kaori		
Division / 分野	Self-construction	Grade / 配当年次	3+ Credits / 単数 4
Course Description 講義概要	<p>Religion constitutes an integral part of African cultures, with not only indigenous beliefs but also global beliefs deeply embedded in each society. In fact, many people in Africa today embrace world religions, such as Christianity and Islam. In this course, we look particularly at the successful propagation of Christianity in Africa, which was originally promoted by European colonial rulers. Taking this point into account, we explore how Christianity was implanted in African societies, along with other systems of European origin, most notably capitalism and modern medicine. We also look at how African people, in turn, 'Africanized' Christianity, integrating the world religion with their indigenous beliefs and practices.</p> <p>The class meets weekly for two consecutive periods; a lecture is followed by a seminar that centres on in-class reading and group discussion. For a successful completion of the course, students are required to submit a weekly reaction paper, to give a twenty-minute presentation, and to sit for a final, written exam. Those who fail to attend the lecture or the seminar six times or more will be disqualified from taking the final exam.</p> <p>アフリカの文化において宗教は重要な位置を占めており、土着的信仰のみならず世界的信仰も深く社会に浸透しています。実際、現代アフリカ人の多くは、キリスト教やイスラム教といった世界宗教を信奉する傾向にあります。本コースは、特にアフリカにおけるキリスト教の普及に注目し、その要因としてヨーロッパ人によるアフリカの植民地支配を問題化します。この歴史を踏まえ、キリスト教が近代医療や資本主義といったヨーロッパ的システムと共にアフリカに定着した経緯を探り、さらには、キリスト教の「アフリカ化」、すなわち世界宗教と土着的信仰および実践の融合について学びます。</p> <p>本コースは講義とセミナーによって進行します。講義に引き続き、英文読解やグループ・ディスカッションを中心とするセミナー形式の授業を行います。成績評価は、論述式の期末試験の他、毎週提出を求めるリアクション・ペーパーや20分程度のプレゼンテーションによって行います。講義かセミナーを6回以上欠席した場合は、期末試験の受験を認めません。</p>		
Course Goals 到達目標	<p>Understand the importance of religion for human societies by learning about the development of Christianity in Africa.</p> <p>アフリカにおけるキリスト教の発展について学ぶことにより、人間社会における宗教の重要性を理解して下さい。</p>		
Course Readings 指定図書			
Method of Evaluation 評価方法	<p>Final Exam …50%</p> <p>Presentation …20%</p> <p>Reaction Paper …20%</p> <p>Attendance & Learning Attitude …10%</p>		
Contact Information 連絡先	<p>Office: 305</p> <p>OfficeHours: 14:00~15:00, Tuesday & Wednesday</p> <p>Phone: 0466-83-7927</p> <p>E-mail: kaori@tama.ac.jp</p>		
Additional Information 留意点	<p>There will be no seminar in the first week; an introductory lecture will be given in the second period as well. Students wishing to take this course MUST attend either the first or the second session.</p> <p>第1週目はセミナーを行いません。同じ内容の導入講義を2回行います。本コースの履修を希望する者は、1限目か2限目の講義に必ず出席して下さい。</p>		

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Spring
Course Title 科目名	Introductory Cognitive Psychology 認知心理学入門		
Instructor 担当教員	JOYCE, Terry		
Division /分野	Self-construction	Grade / 配当年次	3+ Credits / 単位数 4
Course Description 講義概要	<p>Cognitive psychology is all about trying to understand the processes that enable us to know about ourselves and the world around us. The principle components of human cognition include perception, encoding, remembering, comprehension, thinking, reasoning, problem-solving, and creativity. This Introductory Cognitive Psychology course reflects the highly interdisciplinary nature of cognitive science, drawing on experimental psychology, computer science, and neuroscience.</p> <p>認知心理学は、人間が自分と世界に関する情報を得る過程を理解しようとする学問である。人間の認知の構成要素は、知覚、符号化、記憶、理解、思考、推論、問題解決と創造などである。 この「認知心理学入門」コースでは、実験心理学、コンピューター科学、認知神経科学などからの洞察を紹介しながら、認知科学の学際的な特徴を反映させる。</p>		
Course Goals 到達目標	<ul style="list-style-type: none"> - Highlight the integrated nature of human cognition. - Understanding basic questions in the area of knowledge acquisition, by studying key elements, such as the processes of perception and attention. - Understanding basic questions in the area of knowledge retention, by studying the processes of memory and the role of language. - Understanding basic questions in the area of knowledge application, by studying the utilization of knowledge in problem-solving and creativity, and decision-making and reasoning. <ul style="list-style-type: none"> - 人間の認知の統合性を強調する。 - 注意と知覚の過程などの重要な構成要素を学習し、情報獲得に関する基礎問題を理解する。 - 記憶の過程と言語の役割などの重要な構成要素を学習し、情報保持に関する基礎問題を理解する。 - 問題決定、創造、思考決定と推論などの重要な構成要素を学習し、情報応用に関する基礎問題を理解する。 		
Course Readings 指定図書	<p>Course materials are provided to students via the Sakai system. Additional reading materials are included on library course reserve.</p> <p>教材の全ては、「サカイ」というシステムで提供する。 追加の読書物は、SGS 図書館のコース・リザーブに含められている。</p>		
Method of Evaluation 評価方法	<p>Attendance/participation (keyword reviews, discussion) …10%</p> <p>Weekly assignments (preparation + Sakai quizzes) …20%</p> <p>Reports (two term papers) …30%</p> <p>Final examination …40%</p>		
Contact Information 連絡先	<p>Office: 209 Phone: 0466-21-7753</p> <p>Office Hours: Monday period 4, Wednesday period 3 E-mail: terry@tama.ac.jp and by appointment</p>		
Additional Information 留意点	<p>Introductory Psychology Core Course is a prerequisite for this course</p> <p>受講要件：「心理学的視点」というコア・コースを履修済みであること。</p>		

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Fall
Course Title 科目名	Introductory Psycholinguistics 言語と認知		
Instructor 担当教員	JOYCE, Terry		
Division /分野	Self-construction	Grade / 配当年次	3+ Credits / 単位数 4
Course Description 講義概要	<p>Language is unquestionably a defining feature of the human species. Language is the incredibly powerful symbol system that makes it possible for us to think and, more importantly, to communicate our ideas to other people.</p> <p>Psycholinguistics is concerned with comprehending the amazing complexity and power of human language, by understanding the mental processes involved in acquiring and using language.</p> <p>This Introductory Psycholinguistics course draws on research findings, such as insights from priming experimentation, connectionism and neural imaging techniques.</p> <p>言語は、疑う余地なく人間の特徴である。言語は、思考とコミュニケーションを支える、きわめて有効な記号システムである。</p> <p>心理言語学は、言語の獲得と使用に伴う心的な過程を検討することによって、言語の複雑さと効能とを理解しようとする学問である。</p> <p>この「言語と認知」コースでは、プライミング方法を使用する実験、コネクショニスト・モデル、神経科学などからの最新の研究成果を紹介する。</p>		
Course Goals 到達目標	<ul style="list-style-type: none"> - Develop an appreciation for the amazing complexity and power of human language. - Understand the mental processes involved in language acquisition, by studying phonological, syntactic and semantic development and reflecting on the critical period hypothesis - Understand the mental processes involved in language usage, by studying language comprehension and production. - Understand models of the mental lexicon, which seek to account for the organization of words within the mental dictionary. - Understand the relationship between language and thinking, by studying issues in linguistic relativism. <p>-言語の複雑さと効能を知る。</p> <p>-音韻、意味、統語の発達過程を学習することにより、言語獲得には臨界期があるか否かを検討し、言語獲得に関わる心的過程を理解する。</p> <p>- 言語理解（聴解・読書の処理）と言語産出の過程を学習し、言語使用に関わる心的過程を理解する。</p> <p>- 単語が頭の中の辞書（心的語彙）でどのように整理されているかという問題を説明しようとする心的語彙のモデルを理解する。</p> <p>-使用している言語が、自分の考え方に影響を及ぼしているか否かを検討し、言語と思考の関係を理解する。</p>		
Course Readings 指定図書	<p>Course materials are provided to students via the Sakai system.</p> <p>Additional reading materials are included on library course reserve.</p> <p>教材の全ては、「サカイ」というシステムで提供する。</p> <p>追加の読書物は、SGS 図書館のコース・リザーブに含まれている。</p>		
Method of Evaluation 評価方法	<p>Attendance/participation (keyword reviews, discussion) …10%</p> <p>Weekly assignments (preparation + Sakai quizzes) …20%</p> <p>Reports (two term papers) …30%</p> <p>Final examination …40%</p>		
Contact Information 連絡先	<p>Office: 209 Phone: 0466-21-7753</p> <p>Office Hours: Monday period 4, Wednesday period 3 and by E-mail: terry@tama.ac.jp</p> <p>appointment</p>		
Additional Information 留意点	<p>Introductory Psychology Core Course is a prerequisite for this course</p> <p>受講要件：「心理学的視点」というコア・コースを履修済みであること。</p>		

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Spring
Course Title 科目名	Psychological and Statistical Methods 心理学:統計的アプローチ		
Instructor 担当教員	JOYCE, Terry		
Division / 分野	Self-construction	Grade / 配当年次	2+ Credits / 単位数 4
Course Description 講義概要	<p>In the modern world of mass media and globalization, we are constantly presented with information and research results. However, with this information explosion, it is increasingly more difficult to judge the value of the information available.</p> <p>This course introduces students to critical thinking and research methods to enable them to make reasoned judgments about research studies and their results.</p> <p>While course examples are drawn mainly from experimental psychology, the core set of research methods and statistical procedures are essential for all areas of social science.</p> <p>マスコミとグローバル化の現代世界では、情報や研究結果が常に提供されている。しかしながら、このような急増する情報の中では、情報の価値について判断するのは、ますます難しくなる。</p> <p>本講義は、研究結果を評価する上で必要とされる、科学的・批判的な技能を紹介することである。</p> <p>例題は第一には心理学から取るが、研究方法と統計方法に関わる技能は、様々な学問分野と職業において非常に有用である。</p>		
Course Goals 到達目標	<ul style="list-style-type: none"> - Develop understanding of scientific and critical thinking. - Appreciate the importance of the scientific method as a reliable method of acquiring knowledge about the world. - Understand fundamental issues in conducting research, from observation and surveys, relational research and experiments. - Understand the central importance of the hypothesis-testing process for the scientific method. - Understand conceptual foundations of statistical procedures commonly employed in analyzing research results, such as z tests, correlation coefficient, chi-square test for independence, t test for dependent means, t test for independent means, and analysis of variance. - Look at the presentation of research results in academic reports. <ul style="list-style-type: none"> - 科学的・批判的な思考を養う。 - 世界に関する知識を得る信頼できる方法として、科学的方法の重要性について知る。 - 観察、調査、相関研究、および実験における基本的な問題点とその解決方法を理解する。 - 科学的方法に関わる仮説検証の過程の重要性を理解する。 - z 検定、相関係数、カイ二乗検定、対応がある t 検定、対応がない t 検定、分散分析など、研究結果を分析するためによく使用される統計方法の概念的な基礎を理解する。 - 学術論文における分析結果の記述方法について理解する。 		
Course Readings 指定図書	<p>Course materials are provided to students via the Sakai system.</p> <p>Additional reading materials are included on library course reserve.</p> <p>教材の全ては、「サカイ」というシステムで提供する。</p> <p>追加の読書物は、SGS 図書館のコース・リザーブに含められている。</p>		
Method of Evaluation 評価方法	<p>Attendance/participation (keyword reviews, discussion) ...10%</p> <p>Weekly assignments (preparation + Sakai quizzes) ...20%</p> <p>Reports (two term papers) ...30%</p> <p>Final examination ...40%</p>		
Contact Information 連絡先	<p>Office: 209 Phone: 0466-21-7753</p> <p>Office Hours: Monday period 4, Wednesday period 3 and by appointment E-mail: terry@tama.ac.jp</p>		
Additional Information 留意点	<p>Introductory Psychology Core Course is a prerequisite for this course</p> <p>受講要件:「心理学的視点」というコア・コースを履修済みであること。</p>		

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Spring		
Course Title 科目名	International Law and Institutions 民主主義再発見：法の精神				
Instructor 担当教員	KULNAZALOVA, Aigul				
Division /分野	Self-construction	Grade / 配当年次	2+	Credits / 単位数	4
Course Description 講義概要	The course aims to give students a clear understanding of a fundamental dimension of international society by introducing students to the frameworks of international law and the organizations that help facilitate them or otherwise work within them. Students will become familiar with the language of public international law, and understand how both international law and international organizations regulate and constrain the conduct of states. The course covers analysis of both Non-Governmental Organizations and Intergovernmental Organizations, including the WTO, UN, World Bank and IMF. この講義は、国際法の枠組みとそれを促進したり、その内部で働いている組織を紹介り上げることにより、学生に国際社会の基本的な体系を明確に理解させる事を目指す。学生は国際公法の用語を熟知し、国際法と国際機関の双方がどのように国家の行為を規制し、抑制するかを理解する。ここでは WTO、国連、世界銀行、および IMF を含む非政府組織と政府間組織の両方の分析を扱う。				
Course Goals 到達目標	Upon successful completion of this course students should be able to: (1) discuss the structure of international legal system, including states and international institutions; (2) identify and discuss basic principles of international legal relations among states, including the concepts of statehood, sovereignty, and jurisdiction; (3) identify and discuss the mechanisms for enforcing international law and resolving international disputes; (4) identify the main sources and discuss the core principles of substantive branches of international law: the law of the sea, human rights, environmental law, air law, humanitarian law, etc. このコースを修了後、学生は以下の事柄について習得した事となる： (1) 国家と国際的学術組織を含む国際的な法的システムの構造について議論する事が出来る； (2) 国家、主権、および管轄の概念を含む国家間の国際的な法的関係と管轄の基本原則を特定し議論する事ができる。 (3) 国際法を駆使して国際紛争を決議するためにメカニズムを特定し、議論することができる； (4) 国際法の実質的な部門の核となる原則について主な原因を特定し議論することができる：海洋法、人権、環境法、航空法、人道主義の法など				
Course Readings 指定図書	List of weekly readings will be given in the class 週毎の読書リストはクラスにて与えられる。				
Method of Evaluation 評価方法	Final Exam Term Paper Participation Attendance	40% 30% 20%: (10% presentations, 10% case studies) 10%			
Contact Information 連絡先	Office: 208 Office Hours: by appointment	Phone: 0466-83-7932 E-mail: kulnazarova@tama.ac.jp			
Additional Information 留意点	Course prerequisites: Prior to this course, students are recommended to take either “Personality and Human Rights” or “International Relations” コースの前提条件：「人格と人権」または「国際関係論入門」を履修済みであることが望ましい。				

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Spring		
Course Title 科目名	Democracy 民主主義再発見：歴史的概説 / 民主主義再発見：比較研究				
Instructor 担当教員	KULNAZAROVA, Aigul				
Division /分野	Self-construction	Grade / 配当年次	2 +	Credits / 単位数	4
Course Description 講義概要	What is democracy? What should it be? What makes it work? Can we make it work? Drawing from literature in political theory and history, this course is aimed at addressing these questions. The course includes a survey of models of democracy (antique, modern; pluralist, participatory, deliberative), theories of origins and functioning of current democratic regimes, and some pervasive problems (gender and economic inequality). 民主主義は何であるか。それは何であるはずか。何がそれを可能にするのか。私達はそれを可能にできるのか。本コースでは 政治理論および歴史の文献を使って、これらの疑問に答えることを目指す。本コースでは、民主主義のモデル（古代、モデム、多元的、直接、討議民主主義を含む）、現在の民主的な政体の起源そして作用の理論、および一般的な問題（性および経済的な不平等）を概観する。				
Course Goals 到達目標	Course objectives are: 1. To understand democratic politics, broadly considered. 2. To learn to differentiate among definitional, empirical, and normative questions. 3. To get acquainted with various ways of drawing inferences about the origins, performance, and effects of democratic regimes. 4. To distinguish among normative models of democracy and theories that aim at explaining why and how democracy works (or does not). 5. To develop the ability to substantiate and present to the class arguments about current contentious topics (either democracy and cultural differences, or regime transition, or regime failure). コース目的は次のとおりである： 1. 広く考慮される民主的な政治を、理解すること。 2. 定義、経験的な、および標準質問間で区別することを学ぶこと。 3. 民主的な政体の起源、性能および効果についての推論するさまざまな方法を身につけること。 4. 民主主義のいくつかの標準モデルと、なぜ、どのように民主主義は機能するのか（あるいは機能しないのか）を説明するいくつかの理論的違いを理解すること。 5. 現在の議論を呼ぶトピック（民主主義および文化的相違、または政体の転移、または政体の失敗）についてのクラスの議論に、根拠をあげて自分の意見を発表する能力を培う。				
Course Readings 指定図書	List of weekly readings will be given in the class 週毎の読書のリストはクラスにて与えられる。				
Method of Evaluation 評価方法	Final Exam		…40%		
	Term Project “Best Model of Democracy”		…30%		
	Attendance and Participation		…30%		
Contact Information 連絡先	Office: W208 Phone: 0466-83-7932		Office Hours: by appointment E-mail: kulnazarova@tama.ac.jp		
Additional Information 留意点	Course prerequisites (prior to this course, students are required to take one of the three classes listed below): 1. Global History 2. Personality and Human Rights 3. International Relations 民主主義・コースの前に、学生は下記に記載されている 3 つのクラスの 1 つを取るように要求される): 1. グローバル・ヒストリー 2. 人格と人権 3. 国際関係論入門				

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Fall
Course Title 科目名	Law and Society I: Political Foundations 法と国家：秩序		
Instructor 担当教員	MURATA-Soraci Kimiyo		
Division /分野	Self-construction	Grade / 配当年次	2+ Credits / 単位数 4
Course Description 講義概要	<p>This course is a survey of modern political philosophy focusing on the liberal and democratic constitutional traditions of west. We will work in class on the writings of several representative contractarians (Hobbes, Locke, Rousseau, de Tocqueville, and Marx as a critique of liberalism), and trace intricate interconnections between their understandings of human nature and their accounts of sovereignty so as to highlight the basic principle of justice.</p> <p>西洋近代政治哲学序論コース。私達が、「法」や「国家」の理念と目的、統治組織構造とその役割について考える時、人間とは何か、また他者と共にいかに在るべきか、という人の概念や倫理的問いかけが、必然的に伴います。本コースでは、西洋政治哲学史の中から、近代的社会契約論派の思想と歴史的課題に基軸を置き、ホッブス、ロック、ルソー、ド トクヴィル、マルクスの主著の解説を通して、彼等の人間論の解明と、人間論と立憲政府論の相互関係について考えてみましょう。また、彼等の思想を批判的比較考察するなかで、自由民主主義の根本理念である「正義」の本質についての透察を試みましょう。</p>		
Course Goals 到達目標	<ul style="list-style-type: none"> • To familiarize students with a history of modern western political philosophy and the thought of its great exponents • To develop a critical understanding of the basic features and principles of liberalism and democracy • To foster a number of necessary skills-attentive reading, critical analysis, and argumentative essay composition <p>・ 西洋近代政治哲学史、及び主要思想家の理論と基礎概念の理解と把握を促す</p> <p>・ 自由民権の基礎概念(自由、平等、主権、人民、契約、自然権、正義、など)の理解を育む</p> <p>読解力、分析力、論理的思考に即した文章表現とレポートの書き方など、 学習に必要な技術を、歴代思想家の著作への参学を通して体得する</p>		
Course Readings 指定図書	<p>Thomas Hobbes, <i>Leviathan</i>, ed. C. B. Macpherson (Baltimore: Penguin books, 1968)</p> <p>John Locke, <i>Two Treatises of Government</i>, ed. C. B. Macpherson (Indiana: Hackett Publishing Company, 1980)</p> <p>Karl Marx and Friedrich Engels, <i>Manifesto of the Communist Party</i>, trans. Samuel Moore (Moscow: Progress Publishers, 1888)</p> <p>Karl Marx, <i>The Essential Writings</i>, ed. Frederic L. Bender (New York: Harper & Row, 1972)</p> <p>Jean-Jacques Rousseau, <i>On the Social Contract, with Geneva Manuscripts and Political Economy</i>, ed. Roger D. Masters, trans. Judith R. Masters (New York: St. Martin's Press, 1978)</p> <p>Alexis de Tocqueville, <i>Democracy in America</i>, trans. Henry Reeve (London: Saunders and Otley, 1835)</p>		
Method of Evaluation 評価方法	<p>Class attendance …10%</p> <p>Three take home exams (~1200 word each) (20% each) …60%</p> <p>Two roundtable discussion projects (15% each) …30%</p>		
Contact Information 連絡先	<p>Office: Room 210 Phone: 0466-83-7921</p> <p>Office Hours: Mondays, 1:00-4:00 p.m. E-mail: murata@tama.ac.jp</p>		
Additional Information 留意点	<ul style="list-style-type: none"> • This class is conducted by a mix of lecture and discussion; thus, it's crucial for you to finish the assigned reading prior to class. • Most of our reading materials are “excerpts” from the above mentioned books and will be handed out in class; however, you will be required to purchase the <i>Second Treatise</i> by Locke. • All assignments are due at class time on the day indicated. Do not submit any course work by email. Please note that late papers will have <u>one letter grade deducted</u> for each day they are late. An “A” paper due Monday but turned in on Wednesday will be therefore receive a grade of “B.” <p>Course schedule will be subject to changes at my discretion to meet the need and readiness of participants.</p> <p>・ 講義とデッスカッションを機軸にしてクラスを進めてゆくので、必ず資料の素読をして演習に臨むこと。・ 演習で使う著作の抜粋を配布しますが、ロック著『統治二論』は各自購入して下さい。演習の課題は、各自が、提出日にクラスに持参すること。E メールによる投稿は、一際受け付けません。提出日に遅れたレポートは、1日遅れるごとに、10%減点します(例 月曜日が提出日で「A」のレポートは、水曜日に提出すると「B」になる。)</p> <p>コーススケジュールは、参加者の学力やニーズに応じてインストラクターの判断によって変更することもある。</p>		

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Spring		
Course Title 科目名	Law and SocietyII: Practial Ethics 法と国家：植民地の現実				
Instructor 担当教員	MURATA-Soraci Kimiyo				
Division /分野	Self-construction	Grade / 配当年次	2+	Credits / 単位数	4
Course Description 講義概要	<p>This course is an introduction to Contemporary Political Philosophy. We will survey current issues in core areas of ethics and political philosophy through readings of John Christman’s <i>Social and Political Philosophy: A Contemporary Introduction</i>, and Michel Foucault’s <i>Security, Territory, Population</i>. Topic include: power, authority, governmentality, liberty, equality, rights, justice, and citizenship.</p> <p>現代政治哲学入門コース。現代アメリカ政治哲学の覇者の一人であるクライストマンとフランス哲学者フコーの著作の読解を通して、現代社会が直面している現象及び諸問題（力の実相、権威権力、統治力、自由、平等、権利、正義、市民権など）を、倫理的考察を踏まえつつ 分析検討してみる。</p>				
Course Goals 到達目標	<ul style="list-style-type: none">• To provide a broad survey of current work in core areas of contemporary political philosophy and ethics• To develop critical reading skills• To learn ethical challenges• To improve students’ critical thinking and oral communication skills <p>現代政治哲学 及び 倫理学分野における諸問題の歴史的理解と分析、実践面での応用能力を培い、読解力や批判的思考力及び表現力の向上を目指す。</p>				
Course Readings 指定図書	John Christman, <i>Social and Political Philosophy: A Contemporary Introduction</i> (Routledge, 2002)* Michel Foucault, <i>Security, Territory, Population</i> (Picador, 2007)* -*Required for purchase				
Method of Evaluation 評価方法	Class attendance …10% Three take home exams …75%(25% each) Two roundtable discussions …15%				
Contact Information 連絡先	Office: 210 Office Hours: Wednesdays, 1:00-3:00p.m; Thursdays, 1:00-2:00 p.m. Phone: ex. 83-7921 E-mail: murata@tama.ac.jp				
Additional Information 留意点	<ul style="list-style-type: none">• Consistent class attendance and active participation in discussion and group work are required.• Late submission of your work will be marked down by one letter for each day it is late. Do not submit your work by email. No make-up exam. <p>自主性をもって 且つ、持続的に、クラスと討議に参加すること。Email による論文や宿題の投稿は一切受け付けません。提出期限に遅れた場合は、一日遅れる毎に、10%減点する。追試はございません。</p>				

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Fall
Course Title 科目名	Ethos of Science 科学の心		
Instructor 担当教員	YOSHIMINE Norikazu		
Division / 分野	Self-construction	Grade / 配当年次	2+ Credits / 単位数 4
Course Description 講義概要	<p>This course is concerned with conceptual questions concerning natural science. What is relationship between science and society? What divides science from common-sense, religious beliefs, or pseudo-science? What are laws of nature and in what sense do they “govern” the world? What propels scientific revolutions? Can we make sense of progress in science? In order to explore these questions, we will trace the history of science, especially picking up some great scientists who made a breakthrough to cause so-called 'scientific revolutions', including Copernicus, Kepler, Galileo Galilei, Newton, Darwin, etc.</p> <p>The half part of the course is devoted to reading the textbook and understanding the essential concepts of science, and the latter half of the course will be allocated to the student's presentations and discussions on some topic of science or pseudo-science.</p> <p>この授業では科学とその発展の歴史について、以下の視点から考察する。科学の発展は、社会やその歴史とどのように関係しているのか。科学と常識、宗教的信念、疑似科学を区別する基準は存在するのか、現象を説明するために科学者が行っている方法とは何か、科学的法則とは何か、それはどのような意味で世界を支配しているのか。科学革命を引き起こした原動力およびその背景とは何か。これらの問題を考えるにあたり、いわゆる「科学革命」の突破口を切り開いたとされるコペルニクス、ケプラー、ガリレオ、ニュートン、ダーウィンなどの科学者の具体的な事例をとりあげ、検討する。このコースの前半部では、科学史に関するテキストを講読し、科学とその基本的概念を習得する。後半部では、履修者が科学ないしは疑似科学に関するいくつかのトピックについて調べたことを発表し、それに基づいて議論を行う。</p>		
Course Goals 到達目標	<p>The object of this course is:</p> <ul style="list-style-type: none"> • to grasp the fundamental concepts employed in the history of science and scientific methodology. • to cultivate the students' ability of reading and comprehending English written books or essays on the history of science. • to enable students to make presentations and write essays on some scientific or science-related topics by doing research on several resources by themselves. • 科学の歴史やその中で用いられる科学の基本概念を理解し、把握する。 • 科学の歴史を記述した英文を理解するための英語力を身につける。 • 最新の科学に関するトピックや科学の歴史に関するトピックについて、自分で文献等を調査し、口頭で発表および文章にまとめる能力を養う。 		
Course Readings 指定図書	John R. Gribbin, <i>The Scientists: A History of Science Told Through the Lives of Its Greatest Inventors</i> , Times Books. 2004 ISBN-13: 978-0812967883		
Method of Evaluation 評価方法	Participation	…20%	
	Vocabulary Test	…20%	
	Presentation on a scientific topic	…20%	
	Final Essay	…40%	
Contact Information 連絡先	Office: 213 Office Hours:	Phone: E-mail: yoshimine@tama.ac.jp	
Additional Information 留意点	<ul style="list-style-type: none"> • Students who do not attend the class more than 70%, and who do not gain more than 60% of the vocabulary tests in total may not pass the course. • Absences of class because of the job hunting activities will be excused as valid reason only when "Class Absence due to Job-Hunting" form is issued by the Career Services Center. • 小テストの最終平均が 60%を越えない学生、出席が全体の 70%に満たない学生は、単位を取得することができない。 • 就職活動に伴う欠席については、キャリアセンターが発行する欠席届がある場合に限り、これを正当な理由として考慮する。 		

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Spring
Course Title 科目名	Art and Value 芸術という価値		
Instructor 担当教員	MURATA-Soraci Kimiyo		
Division / 分野	Self-construction	Grade / 配当年次	2+ Credits / 単位数 4
Course Description 講義概要	<p>This course explores the issues of the self, identity, and community in 20th century philosophy, literature, and art. Special attention is given to the “politics of identity” through attentive readings of Huxley, Orwell, Salinger, Woolf, and de Beauvoir. We will critically examine to what extent a given work not only reflects but attempts also to overcome the historical and cultural situation-values, anxieties, and intellectual tools about which it is a literary comment.</p> <p>Cinematic perspectives: “Gattaca” “Good Night and Good Luck” “Camille Claudel” “Diary of a Mad Housewife”</p> <p>このコースに於いては、20世紀哲学、文学、芸術分野で活躍した人々の作品を通して、我々人間が直面する自己の存在、価値、社会共同体への責任と使命などの諸問題を、アイデンティティーと政治の相互作用の視角から再検討し、個々の作品が時代精神を反映しつつもその境界の打破を試みる創作者の想像力と生命の跳躍に、作品創造の時節を通して触れる。芸術という価値を、共に見直す時節に参加する。</p>		
Course Goals 到達目標	<ul style="list-style-type: none"> • To develop critical reading skills as well as skills of argumentation in both writing and conversation • To familiarize students with well-known books written by 20th century European writers and to expand students’ views of culture and society • To foster critical interpretation of the cinematic works <p>論理的思考、読解力、表現力の向上を、20世紀哲学、文学、芸術の代表作品を読むなかで培う。また、映画を問題意識をもって鑑賞し、分析及び解釈できる力を培う。</p>		
Course Readings 指定図書	Aldous Huxley, <i>Brave New World</i> (Harper perennial, Modern Classics, 2006)* J.D. Salinger, <i>The Catcher in the Rye</i> (Back Bay Books, 2001)* Virginia Woolf, <i>A Room of One’s Own</i> (Harcourt, Inc, 1989)* Simone de Beauvoir, <i>The Second Sex</i> -* required for purchase		
Method of Evaluation 評価方法	Class attendance …10% Three film reviews (~350 word each) …15% Two short (~1500 word each) papers …60%(30%each) Two roundtable discussion projects …15%		
Contact Information 連絡先	Office: 210 Phone: ex. 83-7921 Office Hours: Wednesdays, 1:00-3:00PM; Thursdays, E-mail: murata@tama.ac.jp 1:00-2:00PM or by appointment		
Additional Information 留意点	<ul style="list-style-type: none"> • Your consistent class attendance and effective participation in class discussions are required. • Late papers will have one letter grade deducted for each day they are late. Do not submit any course work by email. <p>自主性をもって 且つ、持続的に、クラスと討議に参加すること。Email による論文や宿題の投稿は一切受け付けません。提出期限に遅れた場合は、一日遅れる毎に、10%減点する。</p>		

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Spring		
Course Title 科目名	Introduction to Semiotics 構造と記号論				
Instructor 担当教員	MERCER, Paul				
Division /分野	Self-construction	Grade / 配当年次	2+	Credits / 単位数	4
Course Description 講義概要	Semiotics is the study of communication through the use of signs. It is a way of understanding the meaning of things. With Semiotics it is possible to provide a convincing and systematic explanation for how things come to mean what they do in a particular culture and society. It has been used extensively in the study of language but has also been extended into looking at the media (Film, television, advertisements), at images of all kinds and at fashion and music. The course will start with the founders of semiotics, Ferdinand De Saussure in France and C.S. Peirce in the USA as well as those who have significantly expanded its use. However the course will focus mostly on the use of Semiotics as a way of understanding how communication takes place in a wide variety of media by considering the semiotic “resources” that are used to produce media and other texts. 記号論とは、記号を介したコミュニケーション理論で、物の意味を理解する一つの方法でもあり、特定の文化と社会における意味の生成過程を系統立てて説明した学問である。記号論は、言語研究において広範囲に応用されており、メディア（映画、テレビ、広告）、多種多様なイメージ、ファッションや音楽までその適用範囲を広げてきた。このコースでは、記号論の提唱者、フランスのフェルディナン・ド・ソシュール（Ferdinand De Saussure）と米国の C.S パース（C.S. Peirce）、またその適用範囲を広げた学者の理論から始めていく。講義では、媒体やその他のテキストを生み出すために利用される記号論の「リソース」を検討することで、多種多様な媒体においてどのようにコミュニケーションが起こるか理解する方法の一つとして、記号論の使用を考察していく。				
Course Goals 到達目標	That Students will achieve a basic grounding in the subject of Semiotics. That Students will appreciate the use of Semiotics as a methodology for research purposes. To understand how Semiotics has been used as a means of understanding communication and meaning. 記号論の基礎知識を習得する。 研究を目的とした方法論として記号論の使用を理解する。 コミュニケーションと意味を理解する手段として、記号論がどのように使用されてきたか理解する。				
Course Readings 指定図書	Relevant books will be available in the Library				
Method of Evaluation 評価方法	There are 3 written assignments to complete during the course. Class participation and attendance are also taken into account: Assignments …50% Attendance …40% Participation …10% (50% in-class responses, 20% group debates, 30%Presentations)				
Contact Information 連絡先	Office: 203 Office Hours: Wednesday 13:00 – 16:10		Phone: 0466 – 21-7733 E-mail: mercer@tama.ac.jp		
Additional Information 留意点					

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Fall
Course Title 科目名	Postmodernism in Critical Perspective 21 世紀：ポストモダニズム後の世界		
Instructor 担当教員	MERCER, Paul		
Division / 分野	Self-construction	Grade / 配当年次	2+ Credits / 単位数 4
Course Description 講義概要	<p>Postmodernism is a set of ideas covering many different areas. What they have in common is the idea that the world is a radically different place than it was in the “Modern Times” of the 1900s. The course will look at the radical changes brought to the world by the modern thinking of the enlightenment and the end of the medieval world and then suggest we are going through a similar revolution in the way people live. The course considers the ideas of the main Postmodern thinkers and their views of how life is changing thanks to an explosion of information and electronic media. Central to these ideas are ideas of how reality might be reconsidered in Postmodern times. The course also looks at modern and postmodern architecture as the area where the term “postmodernism” first took hold. We will also look at films that represent modernism and postmodernism as well as the media that have been dubbed postmodern by critics.</p> <p>ポストモダニズムとは、多様な分野で興った一連の思想を指す。これらの思想に共通しているのは、今や世界は、1900年代の「モダンタイムズ」の時代とは根本的に異なるという点である。本コースでは、近代的な啓蒙思想と中世世界の終焉により世界にもたらされた根本的変化を考察し、現在の生活様式にも起こりうる同様の改革についても考えていく。本コースでは、ポストモダニズムの主要な思想家の思想、および情報と電子メディアの発達による生活変化に対する思想家の思想について考察する。これらの思想の中核となるのは、現実がどのようにポストモダン・タイムズで再考されるかという点である。また、本コースでは、「ポストモダニズム」という言葉が最初に誕生した分野としてモダンおよびポストモダン建築について考察していく。この他、モダニズム、ポストモダニズムを象徴している映画、およびポストモダニズムと批評されているメディアについても分析する。</p>		
Course Goals 到達目標	<p>To give students an appreciation of the history of ideas from the enlightenment onwards, and in particular the meanings of modernism and postmodernism. To offer a basic grounding in Sociological notions of Society, Culture and Social Change. For course members to question their role in the contemporary world.</p> <p>啓蒙思想以降の歴史、特にモダニズムおよびポストモダニズムの意味について理解する。 社会・文化・社会的変化に対する社会学的概念の基礎を学ぶ。 現代社会における我々の役割について検討する。</p>		
Course Readings 指定図書	Relevant books will be available in the Library		
Method of Evaluation 評価方法	<p>There will be 3 written assignments during the course. Overall the grade is determined</p> <p>Attendance …10%</p> <p>Assignments …50%</p> <p>Participation …40%</p> <p>(50%in-class responses, 20% group debates, 30% Presentations)</p>		
Contact Information 連絡先	<p>Office: 203 Phone: 0466 -21-7733</p> <p>Office Hours: Wednesday 13:00 – 16:10 E-mail: mercer@tama.ac.jp</p>		
Additional Information 留意点			

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Spring		
Course Title 科目名	Spirit of the Japanese Language 日本語の精神				
Instructor 担当教員	TAKAHASHI Junko				
Division /分野	Self-construction	Grade / 配当年次	2+	Credits / 単位数	4
Course Description 講義概要	<p>This is a course which aims at familiarising students with English linguistics. The topic covers introductions of syntax (rules of word order), phonetics and phonology (a field of study dealing with sounds of language), and morphology (study of word forms), with some reference to the Japanese language. English linguistics is a term which carries a similar notion to that of English grammar, but includes a wider area. The history of the English language and some branches of Applied Linguistics such as Second Language Acquisition will also be briefly introduced in class. Participants are expected to learn a range of basic concepts and attitudes which are required for the study of language.</p> <p>この授業は、英語学・言語学にはじめてふれる学生を対象とする英語学の入門講座です。折に触れて日本語の文法と比較しながら、英文法としてなじみのある語順を扱う統語論、英語の音声を扱う音声学・音韻論、単語の形を扱う形態論などの諸分野の入門部分を学びます。英語の歴史、応用言語学の一例として第二言語習得なども扱いますが、何よりもことばを研究するための基本概念を理解することを目的とします。</p>				
Course Goals 到達目標	<ul style="list-style-type: none">・ To become familiar with English grammar・ To understand the basic concepts in English linguistics, and to be able to apply those concepts to linguistic data・ To raise consciousness about language <ul style="list-style-type: none">・ 英語の文法に親しむこと・ 英語学の基本概念を理解し、それらに基づいた言語資料の初歩的な分析ができること・ 言語に対する意識化を図ること				
Course Readings 指定図書	<u>TEXTBOOK:</u> 景山太郎（他）、 <i>First Steps in English Linguistics 2nd Edition</i>				
Method of Evaluation 評価方法	Attendance		…10%		
	Quizzes and assignments		…30%		
	Mid-term exam		…20%		
	Final exam		…40%		
Contact Information 連絡先	Office: 303 Office Hours: Tuesday 14:40-16:10		Phone: 0466-83-7924 E-mail: takahashij@tama.ac.jp		
Additional Information 留意点					

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Fall
Course Title 科目名	Asian Religions in Dialogue 日本人とアジアの宗教		
Instructor 担当教員	MURATA-Soraci Kimiyo		
Division /分野	Self-construction	Grade / 配当年次	3+ Credits / 単位数 4
Course Description 講義概要	<p>An introduction to religious ethics, by way of an exploration of the major religious traditions in Asia.</p> <p>We will study the key ideas, personalities, texts, and practices of the Hindu, Buddhist, Confucian, and Taoist traditions, with attention to the issues of nonviolence, the diversity of human testimonies to freedom, and the peace-making/breaking role of religion in our contemporary world. The course will also include a discussion of Islam in India in relation to the Sikh tradition.</p> <p>Lectures, Films/Videos, Fieldtrips, Class Discussions, Group Projects, and Class Presentations</p> <p>アジアの伝統宗教—ヒンズー教、仏教、道教、儒教、及びシーキズム—における教行信証を、ガンジー、ダララマ、Tu-Wei-Ming, D. T. Suzuki 等の人間の自由、人権、世界平和共存に賭けた一生を通して</p> <p>比較考察する宗教倫理学入門コース。特に、科学者森まさひろ著 <i>The Buddha in the Robot</i> の解説を通して、現代科学技術文明と仏教との接点、及び、現代アトム化断片化社会に生きる私達に応答する活きた「空」の教えとは何かを見つめ直す。</p>		
Course Goals 到達目標	<ul style="list-style-type: none"> • To foster a good grasp of the religions of East Asia • To provide students with a solid foundation for understanding the similarities and differences among the Asian religious thoughts and practices as well as their historical interactions and tension • To familiarize students with several key figures and their missions • To reflect on the tension between religion and science • To reflect insights on readings and communicate them effectively through a roundtable discussion <p>東洋の伝統宗教の歴史的発展と衰退、及び、教行信証の相異と類似についての理解を深めるとともに、偉大な宗教家達の人格と使命を通して現代科学社会における宗教の役割を考察する機会をあたえる。</p>		
Course Readings 指定図書	<p>Erich Frauwallner, <i>History of Indian Philosophy</i> (Motilal Banarsidass, 1973)</p> <p>William T. de Bary, et al, ed., <i>Sources of Chinese Tradition</i> (Columbia Univ. Press, 1960)</p> <p>W. Owen Cole and P.S. Sambhi, <i>The Sikhs: Their Religious Beliefs and Practices</i> (Routledge, 1978)</p> <p>Robert E. Van Voorst, <i>Anthology of Asian Scriptures</i>*</p> <p>Masahiro Mori, <i>The Buddha in the Robot</i>* *required for purchase</p>		
Method of Evaluation 評価方法	<p>Class attendance ...10%</p> <p>Two fieldtrips and reports (~150 word each) ...20%</p> <p>One roundtable discussion project ...20%</p> <p>One mid-term exam ...20%</p> <p>One short paper (~1700 word) ...30%</p>		
Contact Information 連絡先	<p>Office: 210 Phone: ex. 83-7921</p> <p>Office Hours: Mondays, 1:00-4:00 p.m. E-mail: murata@tama.ac.jp</p>		
Additional Information 留意点	<ul style="list-style-type: none"> • Consistent class attendance and active participation in discussion and group work are required. • Late submission of your work will be marked down by one letter for each day it is late. Do not submit your work by email. No make-up exam. <p>自主性をもって且つ、持続的に、クラスと討議に参加すること。Email による論文や宿題の投稿は一切受け付けません。提出期限に遅れた場合は、一日遅れる毎に、10%減点する。追試はおこないません。</p>		

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Fall
Course Title 科目名	Christian Views on the World キリスト教の世界観		
Instructor 担当教員	KOMATSU Kayoko		
Division /分野	Self-construction	Grade / 配当年次	3+ Credits / 単位数 4
Course Description 講義概要	<p>This is an introductory course for understanding core beliefs of Christianity. Stories from the Bible, core beliefs, special days, worships will be introduced. Students are also encouraged to investigate various groups and many divisions based on Christianity. It is important to realise that Christianity includes a range of people, from nominal members to devout followers who make their beliefs the focus of their lives. Therefore, it is also important to try to avoid stereotypes and generalisations.</p> <p>キリスト教の基本的な思想とその世界観を、なじみのない学生にも理解できるよう、多角的に論ずる。聖書のなりたちと内容について分かりやすく論じた後、キリスト教のさまざまな歴史的展開、および思想的展開に目を向け、カトリック、プロテスタント、新しいキリスト教グループなど、キリスト教の中の多様な世界観に触れることを目指す。キリスト教の信者個人は、キリスト教に名目上所属しているだけの人から、生活の中心にその信念がある人まで、さまざまである。単純なステレオタイプ化や一般化を避けるためにも、十分な知識を養いたい。</p>		
Course Goals 到達目標	<ul style="list-style-type: none"> • to develop the knowledge and understand key Christian beliefs • to understand different ways in which Christian observe and consider the significance of special days • to know and understand the beliefs, organisation, sources of authority, worship and practices of different denominations • to consider the importance of the Bible <p>・キリスト教の主要な信念を理解する ・特別な祝祭日の意義を理解する ・さまざまなキリスト教の教派の異なる信念、権威の源、礼拝の仕方などを学ぶ</p>		
Course Readings 指定図書	To be announced.		
Method of Evaluation 評価方法	Attendance …10% Assignments …30% Mid-term Exam …30% Final Exam …30%		
Contact Information 連絡先	Office: 211 Phone: Office Hours: E-mail: komatsu@tama.ac.jp		
Additional Information 留意点			

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Spring		
Course Title 科目名	Global Ethics 地球社会の倫理				
Instructor 担当教員	MURATA –Soraci Kimiyo				
Division /分野	Self-construction	Grade / 配当年次	3+	Credits / 単位数	4
Course Description 講義概要	<p>This course is a critical examination of current moral problems in a global context. This course develops in two stages: First, we will study major ethical theories found in the writings of classical and contemporary philosophers. Second, we will critically evaluate their relevance to the solution of contemporary moral issues, including abortion, population control, stem cell research, cloning, euthanasia, race, ecological marketing, and war and terrorism.</p> <p>Films: “Wit” “Gattaca” “Mr. Death” “Moby Dick”</p> <p>西洋倫理学入門コース。アリストテレス、カント、ミルの倫理学の概説及び比較検討を試みた後、実践面に視野を移し、現在私達が日常生活で直面している医療、法律、環境、テロリズム等の具体的事例の分析を通して、彼等の倫理学論がもたらす問題解決への貢献と限界を考察する。また、コース後半に於いては、文化や言語及び宗教の相異が医療倫理に及ぼす様々な問題を、フモン家族のケーススタディを通して考察を試みる。</p>				
Course Goals 到達目標	<ul style="list-style-type: none">• To familiarize students with three normative ethical theories and methods• To engage in critical thinking and knowledge-making• To demonstrate in speech and writing a well-informed position and awareness on a complex issue <p>西洋倫理学における三大原理と方法論を理解し、我々が現在直面している倫理的諸問題を批判的および客観的に検討し、問題解決できる力を蓄える。</p>				
Course Readings 指定図書	William H. Shaw, <i>Social and Personal Ethics</i> Hannah Arendt, <i>Eichmann in Jerusalem</i> (New Penguin Edition, 1994)* Anne Fadiman, <i>The Sprit Catches You And You Fall Down</i> (Farrar, Strauss and Giroux, 1997)* -* required for purchase				
Method of Evaluation 評価方法	Class attendance …10% Multiple short (~150 word) writing assignments …20% Two short (~1500 word) papers …60 % (30%each) Class presentation …10%				
Contact Information 連絡先	Office: 210 Office Hours: Wednesdays, 1-3 PM Thursdays, 1-2 PM Phone: 0466-83-7921 E-mail: murata@tama.ac.jp				
Additional Information 留意点	No prerequisites 入門コースにて、特に履修条件なし。				

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Spring														
Course Title 科目名	Ethics in Literature 文学に表れる倫理観																
Instructor 担当教員	ONO Masako																
Division /分野	Self-construction	Grade / 配当年次	3+	Credits / 単位数	4												
Course Description 講義概要	<p>In this course, we will analyze literary works from the perspective of ethics. We will read <i>The Great Gatsby</i> by Scott Fitzgerald, “A Good Man is Hard to Find” by Flannery O’connor, and <i>The Sound and the Fury</i> by William Faulkner among the 20th century novels, thinking about what is good and what is bad again. We readers in this 21st century read these books written by the authors who lived in the 20th century, which will give us a chance to think if the characters’ actions can be simply regarded as good or bad from today’s values.</p> <p>この授業では、倫理学という観点から文学作品を分析します。20世紀のアメリカ文学作品のうち、『グレート・ギャツビー』（S・フィッツジェラルド）、『善人はなかなかいない』（F・オコナー）、『響きと怒り』（W・フォークナー）の3作品を、善とは何か、悪とは何か、という観点から読みなおします。20世紀前半の時代の価値観を背景にして書かれたこれらの作品を、21世紀の今、読んで、今日の価値観から、登場人物たちの行動の善と悪について考えてみましょう。</p>																
Course Goals 到達目標	<p>What is most important in this class is to think about the characters’ actions, not from the world of only right and wrong but from taking such factors as the background and psychology into consideration. This will lead you to think about your own values. If we were in the characters’ place, how would we behave? Our goal will be our new start to think about good and bad.</p> <p>それぞれの作品の登場人物の行為を「勸善懲悪」の観点から考えるのではなく、何故そうした行動をしたのかを時代背景、登場人物の心理等を考えながら読むことで、自分自身の価値観も見えてくることと思います。そして、もし私たちが登場人物の立場に立ったら、登場人物とは異なった風に振舞ったのでしょうか？私たちがこの授業でたどり着くゴールは、善と悪について考える新たな出発点になることでしょう。</p>																
Course Readings 指定図書	<p><u>TEXTBOOK:</u> <i>The Great Gatsby</i>(S・Fitzgerald) “A Goodman is Hard to Find” (Flannery O’Connor) プリントで授業時に配布 『響きと怒り』（William Faulkner）翻訳</p>																
Method of Evaluation 評価方法	<table><tr><td>• Attendance:</td><td>…10%</td></tr><tr><td>• Contribution to active discussions in the class (for example, inspiring opinion about some topic which will lead other students to understand the text):</td><td>…10%</td></tr><tr><td>• Making a suggestion about the discussion theme in each class:</td><td>…10%</td></tr><tr><td>• Presentation:</td><td>…10%</td></tr><tr><td>• Final exam:</td><td>…30%</td></tr><tr><td>• Final report:</td><td>…30%</td></tr></table>					• Attendance:	…10%	• Contribution to active discussions in the class (for example, inspiring opinion about some topic which will lead other students to understand the text):	…10%	• Making a suggestion about the discussion theme in each class:	…10%	• Presentation:	…10%	• Final exam:	…30%	• Final report:	…30%
• Attendance:	…10%																
• Contribution to active discussions in the class (for example, inspiring opinion about some topic which will lead other students to understand the text):	…10%																
• Making a suggestion about the discussion theme in each class:	…10%																
• Presentation:	…10%																
• Final exam:	…30%																
• Final report:	…30%																
Contact Information 連絡先	Office: Office Hours:		Phone: E-mail: qqc288yy9@snow.ocn.ne.jp														
Additional Information 留意点																	

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Spring / Fall		
Course Title 科目名	Global Community and America 地球社会とアメリカ				
Instructor 担当教員	SUGIURA Etsuko				
Division /分野	Leadership in the Global Society	Grade / 配当年次	2+	Credits / 単位数	4
Course Description 講義概要	<p>The United States of America has become a ‘salad bowl’, rather than a ‘melting pot’, where different ‘races’ coexist while retaining their distinctive cultural traits. Accordingly, American society could be regarded as a miniature model for the global community in the 21st century, exerting its immense influence over other societies around the globe. In exploring the many contradictions of this society, we will focus on the coexistence of immigrants from different cultural background (Italian, Irish, Jewish, Chinese, Indian, Japanese, African, etc.), fully considering their conflicts. Films and literature will be central in our investigations.</p> <p>アメリカは「人種のるつぼ」というよりは、さまざまな人々がそれぞれに固有の異質な文化を保ちながら共存している「サラダボウル」と呼ぶのがふさわしい。したがって、アメリカ社会は21世紀の地球社会の縮図であり、しかも地球上の多くの国々に影響を与えている。この講義では、映像作品、文学作品を中心に扱いながら、このアメリカ社会の様々な矛盾を検証し、異なる文化背景を持つ移民たち（イタリア系、アイルランド系、ユダヤ系、中国系、インド系、日系、アフリカ系）が葛藤しながらも共存へと向かう様をとらえる。</p>				
Course Goals 到達目標	<p>1. To be familiar with American history</p> <p>2. To understand cultural and historical background of diverse immigrants.</p> <p>3. To appreciate how conflicts and efforts toward coexistence are described in literary works and movies.</p> <p>4. To acquire skills to present results of his/her research on conflicts ,understanding and reconciliation.</p> <p>1. アメリカの歴史を理解する。</p> <p>2. さまざまな移民の歴史的、文化的背景を理解する。</p> <p>3. 文学作品、映像作品のなかに、異文化を持つ人々が葛藤し、また共存の様がいかにかに描かれているかを理解する力を身につける。</p> <p>4. 文化的、人種的、人々の葛藤と共存について、研究し、考察したことを表現する力を身につける。</p>				
Course Readings 指定図書	The booklist will be given in the class in the first class.				
Method of Evaluation 評価方法	<p>1.Quiz (principally given every week) …30%</p> <p>2.Book report …30%</p> <p>3.Final examination …40%</p> <p>Attendance is not evaluated, because it is a base. If he /she does not attend or participate the class, he/she will not be evaluated in any form.</p>				
Contact Information 連絡先	<p>Office: 307 Phone:</p> <p>Office Hours: E-mail: sugiura@tama.ac.jp</p> <p><u>Spring term</u></p> <p>Tues.13:00-15:00 Thurs.12:30-14:30</p> <p><u>Autumn term</u></p> <p>Thurs.13:00-14:30 Fri. 13:00-14:30</p>				
Additional Information 留意点	<p>It is essential to attend the first class. Important information, including the booklist, are given. Only 30 students can register. Those who attend the class in the first week have priority.</p> <p>受講希望者は必ず、第1週から出席してください。読書リストの配布と講義に関する重要な説明がなされます。</p> <p>受講者は30名までです。第1週に出席した人が優先されます。</p>				

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Spring
Course Title 科目名	Australia and the Global World 地球社会とオーストラリア		
Instructor 担当教員	FUJITA Tomoko		
Division / 分野	Leadership in the Global Society	Grade / 配当年次	2+ Credits / 単位数 4
Course Description 講義概要	<p>Although Australia is a popular travel country for Japanese people and two countries are having a long-established bilateral economic and trade relationships, images of Australia in Japan tend to be based on limited information, related to its natural environments and wildlife such as koalas and kangaroos. To understand about Australia beyond these stereotyped images, this lecture looks at the Australian society from various perspectives, including history, politics and economics, and social and cultural matters. Acquirement of broader and deeper knowledge about Australia as well as its role and position in the global world will not only allow students to recast their images of Australia but also to reconsider about their own country.</p> <p>オーストラリアは、日本において、人気観光地のひとつである。また日豪関係は、これまで経済・貿易面を中心に発展してきており、両国にとって重要な位置付けにある。しかし日本におけるオーストラリアのイメージは、ビーチやコアラ、カンガルーなど、自然や動植物に関係するものが主である。本講義では、歴史、政治・経済、社会・文化などの多角的な視点から、オーストラリアを見ていくことで、固定観念にとらわれたイメージを越えて、オーストラリアを理解することを目指す。日豪関係や、グローバル社会におけるオーストラリアの役割と位置付けなどについても学ぶ。オーストラリアについて幅広い知識を得ることは、自らの社会について考え直すことにもつながるだろう。</p>		
Course Goals 到達目標	<p>Course objectives are:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. To understand about Australia broadly from various perspectives; 2. To understand a position and role of Australia in the global world; 3. To research and analyze a topic relating to Australia from diversified standpoints; 4. To present that analysis and one's own opinion in English through an in-class presentation; 5. To show what one has learned in the class through the final exam. <p>本講義の目的は、次の通りである。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 多角的な視点からオーストラリア社会を総合的に理解すること。 2. 国際社会におけるオーストラリアの役割やその位置づけを理解すること。 3. オーストラリアに関連したトピックを取り上げ、調査・分析すること。 4. 個人発表を通して、調査・分析の結果と、自らの意見を英語で報告すること。 5. 期末テストを通して、授業で学んだことを確認すること。 		
Course Readings 指定図書	<p>No specific text book; bibliography for each lecture will be given in the class.</p> <p>特定の教科書は使用しない。各授業に関連する文献は、毎回授業の最後に示す。</p>		
Method of Evaluation 評価方法	<p>Class Participation (Group Work: 10%, Worksheet Assignments: 10%) …20%</p> <p>Presentation (Group or Individual) …40%</p> <p>Final Exam …40%</p>		
Contact Information 連絡先	<p>Office: Phone:</p> <p>Office Hours: before and after class E-mail: fujita-t@tama.ac.jp</p>		
Additional Information 留意点			

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Spring
Course Title 科目名	The History of East Asian Relations I <i>Pre-modern Relations between China and Japan</i> 東アジア交流史 I—中国・韓国・日本の政治 前近代の中国と日本の関係		
Instructor 担当教員	FUJITA Norihisa		
Division /分野	Leadership in the Global Society	Grade / 配当年次	2+ Credits / 単位数 2
Course Description 講義概要	<p>In this class I will discuss the history of pre-modern contacts between Japan and China. A particular focus will be the China-centered world-order that existed in pre-modern East Asia, and the many ways in which Japan interacted with this order. The class will cover the period from the early contacts between the two countries to the end of the Sino-Japanese War of 1894-5 when the traditional regional order finally collapsed. Official (diplomatic) as well as unofficial (trade, piracy, cultural exchange) contacts will be discussed, and I will approach the subject from a cultural and political viewpoint, showing how the two frequently intersected. By doing so, I wish to draw attention to the variety of meaning that contacts between Japan and China carried during the course of the pre-modern period and in which way these contacts also were significant for Japanese and Chinese self-perceptions.</p> <p>このクラスでは、前近代の東アジア地域交流史を論じる。特に、前近代に存在した中国中心の世界秩序と、この秩序に日本が交渉してきた多くのあり方に焦点を当てる。漢の時代の交流から、伝統的な地域秩序が最終的に崩壊した日清戦争の終わりまでを取りあげる。公式・非公式関係（外交・貿易など）について検討し、2国がどのように交流していたかを示しつつ、講義の主題について政治・文化の両面からアプローチする。これによって前近代の中国と日本との間の交流がもつ様々な意味とともに、これらの交流が日中両国の相互認識・自己認識をいかに形成したかについても注意を向ける。</p>		
Course Goals 到達目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. To be able to discuss the tradition and transformation of East Asia. 2. To develop a greater and more general appreciation for the complexity and meaning of history. 3. To understand the contemporary East Asia through the study of the past. 4. To develop oral and written analytical skills through the practice of historical argumentation. <ol style="list-style-type: none"> 1. 東アジア世界の伝統と変化について議論できるようになること。 2. 「歴史」を方法論として捉え、過去の意味を問う訓練をすること。 3. 過去の歴史的事実が現在の東アジア世界をどのように形成しているかを理解すると。 4. プレゼンテーションや文章能力を磨くこと。 		
Course Readings 指定図書	List of weekly readings and references will be given in the class.		
Method of Evaluation 評価方法	Attendance …10% One Presentation …10% One paper …40% Final Examination …40%		
Contact Information 連絡先	Office: Phone: Office Hours: E-mail: fujita-n@tama.ac.jp		
Additional Information 留意点	No prerequisite required.		

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Fall		
Course Title 科目名	The History of East Asian Relations II 東アジア交流史—中国・韓国・日本の文化II 中国と日本の近代以降および現代の関係				
Instructor 担当教員	FUJITA Norihisa				
Division /分野	Leadership in the Global Society	Grade / 配当年次	2+	Credits / 単位数	2
Course Description 講義概要	<p>In this class I will provide an overview of the history of the political relations and cultural exchanges between Japan and China in the modern period. After the collapse of the traditional East Asian order following the arrival of western imperialism and in particular in the wake of the first Sino-Japanese War of 1894-5, the bilateral relations dramatically changed. After defeating China, Japan became the dominant Asian power in the region. The course intends to give an overview over the main themes and issues in modern and contemporary Sino-Japanese relationship. The first half of the course will focus on the late 19th century and the first half of the 20th century, paying particular attention the political conflicts arising between the two countries in this period. The second half of the course will discuss how the relationship have developed since the end of the World War II and how the historical legacy of the first half of the 20th century is affecting contemporary relations.</p> <p>このクラスでは、近代における中国と日本との政治的関係および文化交流の歴史を概観する。欧米帝国主義の到来と、日清戦争によって伝統的な東アジア国際秩序が崩壊したことともない、日中関係は劇的に変化した。この戦争で中国を破った日本は、その後当該地域における東アジアの主要勢力となった。本クラスでは、近代の日中関係における主要なテーマについて論じる。前半においては19世紀後半から20世紀前半に焦点を絞り、この間の二国間関係に関心を向ける。そして後半には、第二次世界大戦後、日中関係がどのように展開したか、また20世紀の歴史的な遺産が現在の東アジア国際関係にどのように影響を及ぼしているかについて論じる。</p>				
Course Goals 到達目標	<p>1. To be able to discuss the tradition and transformation of East Asia. 2. To develop a greater and more general appreciation for the complexity and meaning of history. 3. To understand the contemporary East Asia through the study of the past. 4. To develop oral and written analytical skills through the practice of historical argumentation.</p> <p>1. 東アジア世界の伝統と変化について議論できるようになること。 2. 「歴史」を方法論として捉え、過去の意味を問う訓練をすること。 3. 過去の歴史的事実が現在の東アジア世界をどのように形成しているかを理解すると。 4. プレゼンテーションや文章能力を磨くこと。</p>				
Course Readings 指定図書	List of weekly readings and references will be given in the class.				
Method of Evaluation 評価方法	Attendance One Presentation One paper Final Examination		…10% …10% …40% …40%		
Contact Information 連絡先	Office: Office Hours:		Phone: E-mail:fujita-n@tama.ac.jp		
Additional Information 留意点	No Prerequisite required.				

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Spring
Course Title 科目名	Historicity and Vernacular Forms of Memory 21 世紀地球社会の構図		
Instructor 担当教員	FUJITA Norihisa		
Division / 分野	Leadership in the Global Society	Grade / 配当年次	2+ Credits / 単位数 4
Course Description 講義概要	<p>This course offers “intellectual training” for students; it aims to develop capabilities to understand contemporary global societies. To attain this goal, we will cover modern and contemporary history of Japan, East Asia, and wider world. Then, we will study “what is history?,” by E. H. Carr, and apply the methodology to a variety of historical issues. Through this course, students are expected to have his/her own question, with hypothesis, improve it through classroom discussions, and end up with a research paper.</p> <p>本講義は、グローバル化が進展する現在日本と世界を理解するための方法論を習得することを目標とする。そのために、まずは日本と東アジア世界を中心に、さらには東南アジアや欧米世界の近現代史を概観する。次に、E.H. カーの『歴史とは何か』から歴史学の方法論を学んだ上で、あらゆるケースを取り上げる。なお、本講義では参加者諸君の活発な議論と各自の問題意識に基づく研究発表を要求する。すなわち自ら問いや疑問を発見した上で、自らの仮説を形成し、教室での議論での議論でそれを練り上げた後に、説得力のある論文を作成してもらう。</p>		
Course Goals 到達目標	<p>1. To expand your intellectual frontier to find your own questions, establish your hypothesis for your questions based on reliable sources by learning historiography and international relations.</p> <p>2. To develop your oral/ written presentation skills by expressing your ideas in the class.</p> <ul style="list-style-type: none"> ・国際関係史の手法を学び、自ら「問い」を見つけ、「仮説」を提示して論証する能力を鍛える。 ・学術的な議論を通じて、分析能力を磨くとともに、自らの意見を他人に効果的に伝える能力を身につける。日本人学生に対しては、「正しい」日本語で「学術的」論文を執筆できるように指導する。 		
Course Readings 指定図書	<p>E.H. Carr, <i>What is History?</i> (Palgrave, 2002). Required A reading list will be handed out in the first class. (日本語訳 E.H. カー『歴史とは何か』(岩波書店、1962 年)。なるべく英語版にチャレンジすること)</p>		
Method of Evaluation 評価方法	<p>Attendance and class participation …10%</p> <p>One Presentation based on classroom readings …30%</p> <p>Research Project (Presentations on student’s research topic …60% (20%,final report 40%))</p>		
Contact Information 連絡先	<p>Office: Phone: Office Hours: E-mail: fujita-n@tama.ac.jp</p>		
Additional Information 留意点	Only highly motivated students are welcome.		

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Fall
Course Title 科目名	The Interpretation of Cultures 21 世紀地球社会の実現性：移民		
Instructor 担当教員	TAKEMURA Hatsumi		
Division / 分野	Leadership in the Global Society	Grade / 配当年次	2+ Credits / 単位数 4
Course Description 講義概要	<p>What is immigration? How and why do people immigrate? How do they get settled to their host societies? What kinds of benefits do they bring to them? Or what kinds of troubles do they cause? -- In this course, we will focus on immigration to the United States, a nation of immigrants. Over the years, millions of people from all over the world have come to the country, seeking better lives. Some of them are refugees seeking asylum; some are professionals who have been offered jobs by American employers; some are spouses or children of U.S. citizens; and some are illegal immigrants classified by the United States Citizenship and Immigration Services (USCIS) as "visa abusers." It is essential to learn about immigration issues for a better understanding of the U.S. society. Throughout the course, we will see America's love-hate relationship with immigration.</p> <p>移民とは何か。人々はなぜ、またどのように移民するのか。どうやって受け入れ先の社会に定着していくのか。社会にどのような利益をもたらし、どのような問題を引き起こすのか——この授業では、移民の国・アメリカ合衆国に焦点を絞って、移民をめぐる事実について学んでいく。合衆国への移民者数は、数年間で数百万人にも及ぶ。彼らはよりよい生活を求めてこの国にやって来た人々だ。亡命先を求めてやって来た難民、米国企業に雇用された専門職業人、米国市民の配偶者と子どもたち、そして米国市民権・移民業務局（USCIS）が「ビザ・アビューザー」と呼ぶ不法移民たち。合衆国の社会・文化・歴史を理解するためには、移民問題について知ることが不可欠である。授業全体を通して、移民に対するアメリカの好悪入り交じった態度が見えてくることになるだろう。</p>		
Course Goals 到達目標	<p>In this course, we will learn basic facts about immigration to the United States. Students are expected to get acquainted with the following topics:</p> <ul style="list-style-type: none"> - main causes of immigration, - controversies over immigration, - U.S. immigration laws and selection system, - jobs and the immigrant, - social services and education for the immigrant, and - immigrants and assimilation. <p>この授業では、アメリカ合衆国の移民に関する基本的な事実を学んでいく。履修者は次のようなトピックについて知識を深めていくことになる。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・移民の主要因 ・移民をめぐる論争 ・移民法と選別のシステム ・移民と職業 ・移民向けの社会保障と教育 ・移民の同化 		
Course Readings 指定図書	Capua, Sarah. <i>How People Migrate</i> . NY: Children's Press, 2004.		
Method of Evaluation 評価方法	Mid-term exam	Final exam	Quizzes
Contact Information 連絡先	Office: Part-time lecturers' room	Phone:	
	Office Hours: after class or by appointment	E-mail: takemura-h@tama.ac.jp	
Additional Information 留意点	<p>The contents of Period 1 and Period 2 on the first day will be same. Students interested in this course need to attend only one of the two sessions.</p> <p>初日の 1 限目と 2 限目は同じ内容の授業を行う。履修を考えている学生は、どちらか一方に出席すればよい。</p>		

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Spring
Course Title 科目名	Women and Family 女性と家族		
Instructor 担当教員	KOMATSU Kayoko		
Division /分野	Leadership in the Global Society	Grade / 配当年次	2+ Credits / 単位数 4
Course Description 講義概要	<p>This course deals with the issue of family and gender from a comparative perspective. Our special interest is in changing roles of family and gender in the present societies. First, we will look at how gender and family relations have changed in the era of globalization, taking into account new socio-economic conditions. Second, we will examine how the concept of family has been shaped in modern Japan under the influence of the West. Finally, starting with the Japanese case, we will compare the role of women in different countries with regard to such themes as production, consumption and care-giving.</p> <p>家族とジェンダーの問題をグローバル時代における日本という視点から考察する。社会や文化によって、また時代の変化によって、家族はさまざまな形を取ってきている。また、現在においては、「家族」という言葉が示すものや機能はいろいろな様相を持っており、多様な家族像を考慮に入れなければならない。具体的な事例を見ながら、「家族」とは何かを見直し、家族の変化や多様性に気づく機会としてほしい。</p>		
Course Goals 到達目標	<ul style="list-style-type: none"> • To learn about different types of families around the world and in the past • To acknowledge the changes such as the increase in divorces and in lone-parent families • To consider the roles of husbands and wives, children and grandparents • To know alternatives to families • To consider how families may change in the future <ul style="list-style-type: none"> • 世界における家族のさまざまな形態、また過去の形態を知る • 離婚やひとり親家族の増加などの変化を知る • 夫、妻、子供、祖父母などの役割を考える • 家族に代わるものについて考える • 家族が未来にどのように変化するかを考える 		
Course Readings 指定図書	Reading materials will be given in the class.		
Method of Evaluation 評価方法	Attendance …10% Weekly assignments …20% Presentation …40% Final exam …30%		
Contact Information 連絡先	Office: 211 Office Hours: Phone: E-mail: komatsu@tama.ac.jp		
Additional Information 留意点			

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Fall
Course Title 科目名	Global Community and East Asia 地球社会と東アジア		
Instructor 担当教員	JARVIS, Steve		
Division / 分野	Leadership in the Global Society	Grade / 配当年次	3+ Credits / 単位数 4
Course Description 講義概要	<p>This course focuses on the role that the East Asia region plays in today's world affairs. Countries that will be covered include Japan, China, Taiwan, South Korea, and North Korea, as well as selected Southeast Asian nations. The course will begin with a brief introduction of the history of the interaction between East Asia and the outside world, before examining how each country has adapted to the modern world during the Age of Empire, and the twentieth century. The course will then explore some of today's pressing international political, economic, and environmental issues with respect to the region. Topics covered include the rise of China, Japan's post-war economic miracle, the North Korean nuclear crisis, the 1990s Asian financial crisis, and globalization.</p> <p>Student interaction and participation are a major part of this course. Students will be expected to discuss, debate, and role play in each class meeting. This will help to develop experience and skills necessary for careers in international government and business. The teaching methodology for this course will combine both practical and theoretical approaches. There will also be an emphasis on group projects and case-based research of specific topics that incorporate key concepts and terminology introduced during the course.</p> <p>本講義は、今日の世界情勢において東アジア諸国が果たす役割に焦点を当てる。対象国には日本、中国、台湾、韓国、北朝鮮を含むほか、一部の東南アジア諸国についても取り上げる。講義では、まず東アジアと他地域の交流の歴史を簡単に振り返った後、帝国主義時代および20世紀において東アジア諸国がいかにして近代化した社会に適応して行ったかという点に着目する。その上で、同地域に関わる重要な国際政治・国際経済上の問題および環境問題について掘り下げる。具体的なトピックとしては、中国の台頭、戦後日本の奇跡的な経済成長、北朝鮮核問題、1990年代のアジア金融危機、グローバリゼーション等を取り上げる予定である。</p> <p>本講義はディスカッション、ディベート、ロールプレイングなど、受講生によるクラス参加を中心に展開する。従って、外国政府や海外企業で必要とされる経験やスキルの習得に役立つと思われる。また、実践・理論の両面からのアプローチを組み合わせた教授法を採用する。講義で紹介するキーコンセプト、キーワードに関連したテーマでのグループ・プロジェクトや事例研究も重視する。</p>		
Course Goals 到達目標	<ul style="list-style-type: none"> - To gain a broad understanding of historical context of the relationship between the East Asia region and the outside world. - To develop the ability to debate political topics and make presentations about current political topics in East Asia. - To understand complex issues from multiple perspectives, and to make connections between different issues. - 東アジアと世界の関係を歴史的背景から幅広く理解する。 - 政治問題に関するディベート能力、および現在東アジア諸国が直面する政治問題に関するプレゼンテーション能力を向上させる。 - 複雑な問題を多角的な視点で理解し、異なる問題間の関連性を見出す。 		
Course Readings 指定図書	Ian Buruma, <i>Inventing Japan: From Empire to Economic Miracle 1853–1964</i> , 2003. (Textbook) David Held (ed), <i>A Globalizing World? Culture, Economics, Politics</i> , Routledge, 2004. Manfred Steger, <i>Globalization: A Very Short Introduction</i> , Oxford, 2009.		
Method of Evaluation 評価方法	Term Project: 'Global Issues in Asia' (10% proposal, 20% presentations, 30% final) ... 60% Participation: (10% role playing, 20% discussion/debate) ... 30% Attendance: ... 10%		
Contact Information 連絡先	Office: Phone: Office Hours: E-mail: stevejarvis@iii.u-tokyo.ac.jp		
Additional Information 留意点			

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Fall
Course Title 科目名	Africa and the Global Community I 地球社会とアフリカ：未開の烙印		
Instructor 担当教員	SUGISHITA Kaori		
Division / 分野	Leadership in the Global Society	Grade / 配当年次	3+ Credits / 単位数 4
Course Description 講義概要	<p>While Africa has nurtured diverse peoples, cultures and societies, this barely features in the history of humanity as long as we recount it from a dominant, West-centred perspective. As a counterbalance to such a tendency, this course looks at Africa as the locus of world history, with its relations to the global community, including Japan, taken into full account. As we trace the rich, often sad history of this continent from its ancient past to the postcolonial present, we aim to challenge the unfair stereotype of Africa as ‘nature’, as opposed to ‘civilization’, wherein humanity remains ‘primitive’.</p> <p>The class meets weekly for two consecutive periods; a lecture is followed by a seminar that centres on in-class reading and group discussion. For a successful completion of the course, students are required to submit a weekly reaction paper, to give a twenty-minute presentation, and to sit for a final, written exam. Those who fail to attend the lecture or the seminar six times or more will be disqualified from taking the final exam.</p> <p>アフリカ大陸は実に多様な人々と文化、社会を育んできました。しかし、私達の多くは西洋を世界の中心と見なす傾向にあるため、人類の歴史を語る上でアフリカに注目することは殆どありません。本コースでは、逆に、アフリカと地球社会（日本を含む）との結びつきを最大限に考慮し、世界史が展開する場としてアフリカを捉えます。古代から植民地時代を経て現代に至るまで、時に悲しくも豊かなその歴史を学ぶことにより、「未開人」が住む場所、「文明」に対する「自然」としてのアフリカ、といった不当な固定観念からの脱却を図ります。</p> <p>本コースは講義とセミナーによって進行します。講義に引き続き、英文読解やグループ・ディスカッションを中心としたセミナー形式の授業を行います。成績評価は、論述式の期末試験の他、毎週提出を求めるリアクション・ペーパーや20分程度のプレゼンテーションによって行います。講義かセミナーを6回以上欠席した場合は、期末試験の受験を認めません。</p>		
Course Goals 到達目標	<p>Learn about the historical relationship between Africa and the global community so as to gain critical insights into the present world.</p> <p>地球社会とアフリカの歴史的な関係について学び、現代世界に対する批判的な洞察力を得て下さい。</p>		
Course Readings 指定図書	<i>A History of Sub-Saharan Africa</i> , Robert Collins and James Burns, New York: Cambridge University Press, 2007		
	<p>Final Exam: …50%</p> <p>Presentation: …20%</p> <p>Reaction Paper: …20%</p> <p>Attendance & Learning Attitude: …10%</p>		
Contact Information 連絡先	<p>Office: 305 Office Hours: 14:00 ~ 15:00, Tuesday & Wednesday Phone: 0466-83-7927 E-mail: kaori@tama.ac.jp</p>		
Additional Information 留意点	<p>There will be no seminar in the first week; an introductory lecture will be given in the second period as well. Students wishing to take this course MUST attend either the first or the second session.</p> <p>第1週目はセミナーを行いません。同じ内容の導入講義を2回行います。本コースの履修を希望する者は、1限目か2限目の講義に必ず出席して下さい。</p>		

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Fall
Course Title 科目名	Globalization and Global Japan 地球社会と日本		
Instructor 担当教員	NOMURA Nao		
Division / 分野	International Development	Grade / 配当年次	3+ Credits / 単位数 4
Course Description 講義概要	<p>This course examines Japan's influence in the world at large with focus on the processes of globalization reflected by popular culture. Japan is both a producer and consumer of global products and ideas. Tracing the history of Japanese influence in the United States in particular, the course investigates the significance of the global movement of Japanese people (through emigration, expatriatism and tourism) and their cultural forms and practices (art, food, and fashion). Students will become familiar with academic reading and writing through in-class practice sessions.</p> <p>Semester activities include field trips in order to explore the making of Japanese popular culture during the semester.</p> <p>Students will write two short papers on topics discussed in class during the semester. For the final project, each group of 3 to 4 students will create an imaginary tour itinerary for international visitors that will introduce them to aspects of contemporary Japanese culture.</p> <p>日本の大衆文化に反映されたグローバリゼーションの過程に焦点をあて、世界における日本の影響を学ぶ講義です。日本は、グローバルな製品や知識の生産者であると同時に消費者でもあります。特にアメリカ合衆国における日本の影響の歴史を探ることで、日本人のグローバルな移動（移民、海外勤務、観光）や文化と慣習（美術、食文化、ファッション）の意義を考察します。また、アカデミックリーディングやライティングのスキルも学びます。</p> <p>ポピュラーカルチャーが構築される場を実際に見る機会として、フィールドワークを予定しています。</p> <p>中間課題として、授業で扱うテーマに関するレポートを2本課します。また、学期末のプロジェクトとして、海外からの観光客に日本文化を紹介する旅行の企画を立案します。</p>		
Course Goals 到達目標	<p>The goal of the course is to provide students with a working knowledge of Japan's socio-cultural footprint in the world. It is not to determine which cultural forms and practices accurately represent Japanese culture. Rather, it aims to enhance students' awareness of the complexity and diversity of Japanese culture and society in the global context.</p> <p>世界における日本の文化・社会的影響に関する知識を養うことを目的としています。日本社会を代表する文化や慣習を定義するのではなく、グローバル社会における日本文化の複雑さや多様性を考察します。</p>		
Course Readings 指定図書	<p>The instructor will provide a short reading assignment each week related to the topic discussed in class.</p> <p>参考文献は授業内で適宜指定します。</p>		
Method of Evaluation 評価方法	<p>Attendance ...10%</p> <p>Seminar Participation (class preparation 10%, discussion 10%) ...20%</p> <p>Quizzes and short papers ...30%</p> <p>Final group project ...40%</p>		
Contact Information 連絡先	<p>Office: Phone:</p> <p>Office Hours: E-mail: nao.nomura@gmail.com</p>		
Additional Information 留意点			

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Fall
Course Title 科目名	Japan and Environment 地球環境と日本		
Instructor 担当教員	HASHIZUME Hiroki		
Division / 分野	Leadership in the Global Society	Grade / 配当年次	3+ Credits / 単位数 4
Course Description 講義概要	<p>We are facing serious problems for mankind, depletion of resources and energy, deterioration of global environment due to explosion of economic activities, and regional disputes due to widening economic discrepancy. Now, creation of Sustainable Society is the world biggest challenge. This course targets at learning policies and tools for environmental management. It introduces severe environmental pollution in Japan around 1970 and its solution, including institutional measures such as conventions, laws and local regulations and various environmental management measures such as subsidies, normative standards, assessment and voluntary actions as well as roles of various stakeholders. This is a course to elaborate policy aspects of the issues covered in the Environmental Discourse. This course includes distribution of various materials, PPT presentations, group discussions and presentations as well as study tours to environmental organizations and enterprises and guest lecturers. Guest presentations and study visits may be conducted in Japanese.</p> <p>経済活動の爆発による資源・エネルギーの渇渇化と地球環境の破壊、経済格差の拡大による地域紛争の多発が大きな人類的課題として目前に迫り、持続可能な社会の形成が最大の政策課題となっている。このコースでは、昭和 40 年代に日本が経験した世界に例を見ない環境汚染の事例、その後大きな改善を実現した対策を踏まえ、条約・法律・条例といった法制度、補助金、基準、アセスメント、自主的活動等の環境管理のための様々な対策・政策手法の考え方、また、これらに関する関係者の役割等を学ぶことを主眼とするものであり、「環境論」の政策的展開編という性格を持つ。講義方法としては多くの関連資料の配布とパワーポイントを駆使するほか、各々の問題をテーマとした討議・発表方式を多用する。また、関連環境保全団体・企業の視察や講師の招聘も行う（日本語で行う場合がある）。</p>		
Course Goals 到達目標	<p>Course objectives are to understand the following issues, to acquire ability to grasp environmental problems and to plan and promote environmental policies. By so doing, students are expected to develop ability to analyze global issues and to formulate policies to cope with them.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Present situation and issues of contemporary environmental problems such as biodiversity, chemical substances and climate change. - Regulatory tools such as laws and local ordinances. - Economic tools of environmental management. - Conventions and international cooperation. - Roles of stakeholders such as global community, nation, local government, community and NGOs. <p>具体的には、以下を理解して、今日の環境上の課題を把握し、対策を検討・推進する政策手法を身に付けることにより、環境問題に留まらず、今日のグローバルな課題を解析し、政策を推進する手法を身につける。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・生物多様性、化学物質、気候変動等の今日の環境保全の現状と課題。 ・法律・条例等による法的手法。・経済的手法。・条約等と国際協力。 ・世界・国・地方自治体法・コミュニティ・NGO等の役割。 		
Course Readings 指定図書	Annual Report on the Environment, the Sound Material-Cycle Society and the Biodiversity 2010, Abridged and Illustrated for Easy Understanding (Ministry of the Environment. To be distributed to the registered students.) List of additional readings will be given in the class.		
Method of Evaluation 評価方法	Attendance: …10% Semester-end Exam/assignment: …30% Presentation: …20% Quiz …20% Discussion/debate …20%		
Contact Information 連絡先	Office: 204 Phone: (0466)63-7919 Office Hours: 15:00-17:00, Wednesday and Thursday E-mail: hashizume@tama.ac.jp (except 2nd and 3rd Thu)		
Additional Information 留意点	Students entered SGS in or after 2009 cannot register to this course without the credit of “Environmental Discourse”. 平成 21 年度以降の SGS 入学者については、「環境論」を履修していなければ、本コースを履修できない。		

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Spring		
Course Title 科目名	Diplomatic Relations in Japan 日本外交の構造				
Instructor 担当教員	FUJITA Norihisa				
Division /分野	Leadership in the Global Society	Grade / 配当年次	3+	Credits / 単位数	4
Course Description 講義概要	<p>This course covers Japan’s diplomatic relations from the advent of the Meiji era to the present. First, some basic conceptions such as “diplomacy,” “national interest,” ”international relations,” and war and peace would be discussed. With these concepts, we will survey Japanese modern diplomacy from various perspectives, such as IR, domestic politics and public opinions. Then we will cover the post-war U.S.-Japan security relationship. And we will look as well at Japan’s relations with the rest of the world, including its special role as an international aid provider to countries in the developing world. We will also cover contemporary international issues. It is highly expected that students would develop his/her own intellectual frontiers to argue IR of Japan.</p> <p>本講義は、近現代日本が辿ってきた軌跡を振り返る。まずは「外交」や「国益」、「国際関係」、そして「戦争と平和」などの基礎的概念を理解する。次に、江戸末期から太平洋戦争を経て、現代に至るまでの日本外交を、国際関係、国内政治、国民世論等さまざまな観点から分析する。また戦後日本外交の様々な特徴（日米同盟や開発援助など）についても言及する。また、テキストの他に最新の時事問題にも大いに注意を払う。これらの知的作業を通じて、現在と将来の日本と世界を知る上で歴史を振り返る重要性を知るとともに、日本が抱える外交問題や国際社会における役割について様々な角度から考える能力を養うことが期待される。</p>				
Course Goals 到達目標	<p>Course objectives are;</p> <ul style="list-style-type: none">• To understand the historical experiences and contemporary issues of Japanese diplomacy.• To cultivate your abilities to find your own questions, and answer them with your own “hypothesis.”• To develop oral and written analytical skills through the practice of academic argumentation. <p>・近代から現在に至る日本政治の軌跡を踏まえた上で現在日本が抱える外交の諸問題を理解する。</p> <p>・自ら「問い」を見つけ、「仮説」を提示して論証する能力を鍛える。</p> <p>・学術的な議論を通じて、分析能力を磨くとともに、自らの意見を他人に効果的に伝える能力を身につける。</p>				
Course Readings 指定図書	List of weekly readings and references will be given in the class.				
Method of Evaluation 評価方法	<p>Attendance …10%</p> <p>One Presentation …10%</p> <p>One paper …40%</p> <p>Final Examination …40%</p> <p>(“Attendance” means students’ active participation in the class discussion.)</p>				
Contact Information 連絡先	Office: Office Hours:		Phone: E-mail: fujita-n@tama.ac.jp		
Additional Information 留意点					

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Fall
Course Title 科目名	Modern History of Japanese Politics 日本近代政治史		
Instructor 担当教員	FUJITA Norihisa		
Division /分野	Leadership in the Global Society	Grade / 配当年次	3+ Credits / 単位数 4
Course Description 講義概要	<p>This course covers the history of Japanese politics from the Meiji Restoration to the present, with an emphasis on the political struggle over the direction of Japan’s political and economic developments. The course will start with the 19th century transformation of Japan’s feudal society into a modern industrial one, and then her rush to be a colonial empire, which culminated in the disastrous defeat in the Pacific War. From there, we will chart the course of Japan’s rise back to great power status in the post-war period, through its “economic miracle” and the era of LDP dominance. Finally, we will end with the post-bubble economy challenges to LDP dominance and the era of political reform that this period brought. In addition, we will see what experiences Japanese had in the modern era.</p> <p>本講義は、明治維新から現在に至る日本近代の内政を主なテーマとする。特に各時代の政策決定者が直面した政治経済問題に焦点を当てて考察する。講義では江戸末期から近代国家への社会変革がいかなるものであったのかに触れたのちに、大陸国家への変貌過程、さらには太平洋戦争へ至る道のりを概観する。次に、敗戦の荒廃から国際社会への復帰、奇跡的と呼ばれた経済発展とそれを支えた自民党政治を論じる。最後にバブル崩壊後の日本が直面した問題を取り上げ、自民党支配の崩壊の意味や現在の政治・社会情勢まで論じることとする。また近現代を通じて見られた日本人の様々な経験についても触れることとする。</p>		
Course Goals 到達目標	<p>Course objectives are;</p> <ul style="list-style-type: none">• To understand the historical experiences of Japanese politics.• To cultivate your abilities to find your own questions, and answer them with your own “hypothesis.”• To develop oral and written analytical skills through the practice of academic argumentation. <ul style="list-style-type: none">・近代から現在に至る日本政治の軌跡を理解した上で現代日本が抱える諸問題を考察する力を養う。・自ら「問い」を見つけ、「仮説」を提示して論証する能力を鍛える。・学術的な議論を通じて、分析能力を磨くとともに、自らの意見を他人に効果的に伝える能力を身につける。		
Course Readings 指定図書	List of weekly readings and references will be given in the class.		
Method of Evaluation 評価方法	Attendance …10% One Presentation …10% One paper …40% Final Examination …40% (“Attendance” means students’ active participation in the class discussion.)		
Contact Information 連絡先	Office: Phone: Office Hours: E-mail: norihisakobe@yahoo.co.jp		
Additional Information 留意点			

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Fall
Course Title 科目名	Japanese Civilization 日本文明論		
Instructor 担当教員	MURATA-Soraci Kimiyo		
Division /分野	Leadership in the Global Society	Grade / 配当年次	3+ Credits / 単位数 2
Course Description 講義概要	<p>This course surveys the post-war cultural and intellectual landscape of Japan through John Dower's <i>Embracing Defeat: Japan in the Wake of World War II</i>, and Masao Maruyama's <i>Thought and Behaviour in Modern Japanese Politics</i>. We will critically examine the issues of the Other, violence, war responsibility, and peace raised by certain thinkers like Oe and Mishima, and highlight the various forms and ideas of citizen-movements in the 1960s. Thinkers we will study/critique include: Yukichi Fukuzawa, Soho Tokutomi, Tetsuro Watsuji, Kitaro Nishida, Fusao Hayashi, Saburo Ienaga.</p> <p>このコースは、戦後の日本の文化や知的風景を、プッリシャー賞受賞者ドッワーと丸山真男の著作を通して戦後日本の政治状況、戦争責任等の倫理的諸問題、日本人論等を、1960年代に起こった様々な市民運動を機軸にして検討し、ポストモダン社会に生きる私達に添った教育の原理と使命について共に考える。また、福沢、徳富、和辻、西田、林、家永の思想の紹介をし、討議する。</p>		
Course Goals 到達目標	<ul style="list-style-type: none"> • To facilitate a good grasp of the post-war Japanese cultural and intellectual landscape • To develop critical thinking, articulation, and communication skills • To challenge ourselves personally and intellectually <p>戦後日本の歴史、政治哲学、思想、文化学の把握と理解を促し、自己理解と論理的思考及び表現力を培う。</p>		
Course Readings 指定図書	<p>John Dower, <i>Embracing Defeat</i> (Norton, 1999)* Masao Maruyama, <i>Thought and Behaviour in Modern Japanese Politics</i> (Oxford, 1963)* Koichi Iwabuchi, <i>Recentring Globalization: Popular Culture and Japanese Transnationalism</i> (Duke Univ. Press, 2002) James Orr, <i>The Victim As Hero: Ideologies of Peace and National Identity in Postwar Japan</i> (Univ. of Hawaii Press, 2001)*</p> <p>*Required for purchase</p>		
Method of Evaluation 評価方法	<p>Class attendance ...10%</p> <p>Two short (~1500 word) papers ...60%(30%each)</p> <p>Two roundtable discussions ...30%(15%each)</p>		
Contact Information 連絡先	<p>Office: 210 Phone: ex. 83-7921</p> <p>Office Hours: Mondays, 1-3 PM; Wednesdays, 3-4 PM, E-mail: murata@tama.ac.jp</p> <p>or by appointment</p>		
Additional Information 留意点	<p>No prerequisites</p> <p>入門コースにて、特に履修条件なし。</p>		

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Fall
Course Title 科目名	Tourism: Global and Local Perspectives グローバルとローカル：観光		
Instructor 担当教員	Close, Natalie		
Division /分野	Leadership in the Global Society	Grade / 配当年次	3+ Credits / 単位数 4
Course Description 講義概要	<p>Global tourism is one of the world's most lucrative industries and a good case for examining 'global' and 'local' dynamics. Tourism provides an important source of revenues for many nations, and serves as a vehicle for bringing local 'hosts' and global 'guests' into contact with one another. Drawing on a variety of case studies, this course will examine issues related to the development of global tourism, assessing its economic, environmental and human impacts. Issues of authenticity, identity production and commodification of both the tourist and the toured will be explored.</p> <p>グローバル・ツーリズムとは、世界で最も収益性の高い産業の一つであり、「グローバル」と「ローカル」の原動力を検証する良いケースである。観光は多くの国にとって重要な収入源であり、現地の「ホスト」とグローバルな「ゲスト」が出会い交流をする機会でもある。このコースは、様々なケース・スタディを用い、グローバル・ツーリズムの発展に関する事項を考察し、経済、環境、人的な影響について検討する。</p>		
Course Goals 到達目標	<p>The aim of the course is to introduce students to key issues and topics in the anthropology of tourism and to provide a cultural and historical overview of the development of modern tourism in both Japan and other countries.</p> <p>本コースは、観光人類学における主要点とトピックを考察し、日本とヨーロッパにおける現代の観光の発展について、文化的、歴史的に概観することを目標とする。</p>		
Course Readings 指定図書	Various short readings (articles). There is no textbook for this course.		
Method of Evaluation 評価方法	<p>Attendance ...10%</p> <p>Participation - breakdown ...30%</p> <p>-Seminar presentations (20%)</p> <p>-Preparedness for class e.g. ability to contribute in discussion, demonstration of homework completion (10%)</p> <p>Exams and/or quizzes ...20%</p> <p>-Small in class quizzes to test understanding of reading/visual material</p> <p>Final report ...40%</p>		
Contact Information 連絡先	<p>Office: Phone:</p> <p>Office Hours: E-mail: close@tama.ac.jp</p>		
Additional Information 留意点			

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Spring		
Course Title 科目名	Intercultural Management 異文化間マネジメント				
Instructor 担当教員	IIDA Takeo				
Division /分野	Leadership in the Global Society	Grade / 配当年次	2+	Credits / 単位数	4
Course Description 講義概要	<p>Importance of cross-cultural management can be stressed on grounds that a number of problems relating to cultural clashes can be observed in the foreign Japanese subsidiaries as many Japanese companies have advanced overseas since the beginning of 1970s. Moreover, as the number of Japan based foreign subsidiaries increased over the past three decades, it has been academically reported that cultural conflicts between Japanese nationals and foreign expatriates can be perceived in the communicative processes in the meeting. Cultural coexistence should be investigated while the causes of cultural misunderstanding should be explored.</p> <p>1970 年代からの日本企業の海外進出に伴い、文化に関連した問題が観察されることから異文化経営の重要性が指摘される。加えて、ここ 30 年余りで日本における外資系企業の増加により、日本人社員と外国人社員の間の文化的軋轢が会議の際にそのコミュニケーション・プロセスにおいて観察されている。誤解の原因も探求する一方で文化的共存を追求せねばならない。</p>				
Course Goals 到達目標	<p>Students who intend to attend the class are expected to understand differences between Japanese managerial climates and foreign managerial in terms of culture.</p> <p>履習する学生は日本の経営風土と外国の経営風土の違いを理解しなければならない。</p>				
Course Readings 指定図書	To be announced during the class sessions.				
Method of Evaluation 評価方法	Attendance		…10%		
	In class-assignment		…40%		
	Term paper		…50%		
Contact Information 連絡先	Office: Department of Management & Computer Sciences		Phone: 042-337-7153 (Extension 7153) E-mail: iida@tama.ac.jp		
	Office Hours: 1:00 p.m.-2:40 p.m.				
Additional Information 留意点					

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Spring
Course Title 科目名	Sociolinguistics 日本型コミュニケーション：言語と社会		
Instructor 担当教員	ISHIZUKA Tomoko		
Division / 分野	Leadership in the Global Society	Grade / 配当年次	2+ Credits / 単位数 4
Course Description 講義概要	<p>This course will introduce the main topics of sociolinguistics and some basic linguistic concepts that are needed for the discussions. We will focus on examining the relationship between language use and society by discussing topics such as multilingualism, dialects, gender, age, register, politeness, culture, and attitudes. Furthermore, this course will provide a basic introduction to some of the common methods used in sociolinguistic research analysis. This course will combine mini-lectures, small group discussions, and student-led summaries of weekly articles. Students will also be expected to submit weekly email journals based on the week's reading assignment.</p> <p>本講義では、社会言語学の主要なトピックそして、それを理解するために必要な基礎的な言語学概念を紹介する。多言語使用、方言、ジェンダー、世代、レジスター、ポライトネス、文化、態度などといった項目をとりあげ、言語と社会の関係について考察する。また、このコースでは社会言語学の研究によく使用される基本的なメソッドについても取り上げる。このコースの内容は、ミニレクチャー、少人数によるディスカッション、学生による読書課題の要旨発表などを含み、また、電子メールにて、読書課題に関するジャーナルを電子メールにて提出してもらう。</p>		
Course Goals 到達目標	<ul style="list-style-type: none"> • Students will become familiar with the main topics in the field of sociolinguistics. • Students will apply their understanding of sociolinguistic concepts to the context of Japan. • Students will be introduced to some of the common methods used in sociolinguistic research analysis. <ul style="list-style-type: none"> • 社会言語学の主要トピックについて学ぶ • 社会言語学の概念を日本の状況に応用することができる • 社会言語学の研究、分析で使用される一般的な方法論を学ぶ。 		
Course Readings 指定図書	<u>TEXT BOOK:</u> Holmes, Janet. (2008) <i>An Introduction to Sociolinguistics</i> (third edition), Pearson Education Limited		
Method of Evaluation 評価方法	Attendance ...10% E-mail Journal ...25% In-class Presentations and Class Participation ...25% Midterm ...15% Final Exam ...25%		
Contact Information 連絡先	Office: 104 Office Hours: 14:00-15:00, Mon. & Thurs. Phone: 0466-21-7726 E-mail: ishizuka@tama.ac.jp		
Additional Information 留意点			

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Spring
Course Title 科目名	Global Community and Hawaii 地球社会の切り口:ハワイのアメリカ文化		
Instructor 担当教員	TAKEMURA Hatsumi		
Division /分野	Leadership in the Global Society	Grade / 配当年次	2+ Credits / 単位数 4
Course Description 講義概要	<p>In this course, we will learn basic facts about Hawaiian Islands, including its geography, history, government, economy, people, and culture. Students who hope to work in the tourist industry in future will find this course informative and useful. Even those who do not will find it instructive because it will give them opportunities to see some aspects of the United States from a different angle. By seeing the U.S. from the viewpoint of Hawaii, students will realize how diverse the nation is. Toward the end of the course they will learn historical relations between the U.S., Hawaii, and Japan.</p> <p>この授業では、ハワイの地理・歴史・政治・経済・文化についての基本的な事実を学ぶ。将来観光業界で働きたいと希望している学生にとっては、役に立つ情報を得られる機会になるだろう。そうでない学生にとっても、ハワイを知ることは有益である。異なる視点からアメリカ合衆国を眺めるきっかけになるからだ。ハワイからアメリカを眺めることで、この国の多様性が見えてくるだろう。コースの終わり近くでは、日本・ハワイ・米国の三者間における歴史的関係についても学んでいく。</p>		
Course Goals 到達目標	<p>Our goal is to get acquainted with Hawaii's geography, history, government, economy, people, and culture. Specifically, we will learn about the following facts:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Geography: An outline of the eight islands 2. History: (1) Polynesian settlers; (2) Arrival of the Europeans; (3) New arrivals and the reign of Kamehameha the Great; (4) Hawaiian Kingdom, and (5) Annexation to the U.S. and statehood 3. Government: (1) The state government; and (2) Honolulu, the state capital 4. Economy, people, and culture: (1) From Sugar industry to tourism, (2) The multi-ethnic society of Hawaii <p>この授業の目的は、ハワイの地理・歴史・政治・経済・文化について知識を深めることにある。具体的には次のトピックについて学んでいく。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 地理: 八つの島々の概要 2. 歴史: (1)ポリネシア系の定住者たち (2)ヨーロッパ人の到来 (3)新たな来訪者とカメハメハ大王の治世 (4)ハワイ王国 (5)アメリカへの併合と立州 3. 政治: (1)州政府 (2)州都ホノルル 4. 経済、民族、文化: (1)サトウキビ農業から観光産業へ (2)多民族社会ハワイ 		
Course Readings 指定図書	Neri, P. J. <i>Hawai'i</i> . NY: Children's Press, 2009.		
Method of Evaluation 評価方法	<p>Mid-term exam: ...40%</p> <p>Final exam: ...30%</p> <p>Quizzes: ...20%</p> <p>Class attendance: ...10%</p>		
Contact Information 連絡先	<p>Office: Part-time lecturers' room Phone:</p> <p>Office Hours: After class, or by appointment E-mail: takemura-h@tama.ac.jp</p>		
Additional Information 留意点	<p>The contents of Period 3 and Period 4 on the first day will be same. Students interested in this course need to attend only one of the two sessions.</p> <p>初日の3限目と4限目は同じ内容の授業を行う。履修を考えている学生は、どちらか一方に出席すればよい。</p>		

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Fall
Course Title 科目名	Aboriginal People in Australia 地球社会の切り口：オーストラリアの先住民		
Instructor 担当教員	FUJITA Tomoko		
Division /分野	Leadership in the Global Society	Grade / 配当年次	2+ Credits / 単位数 4
Course Description 講義概要	<p>Indigenous Australians have arrived in Australia between 40,000 and 70,000 years ago. British colonization, which started in 1788, brought about epidemic disease, dispossession of land, and direct violence to Indigenous Australians. However, they have been active agents, resisting the colonization and preserving/reconstructing their own culture as well as adapting to the settler's society.</p> <p>This course will focus on Indigenous Australians by examining their culture and tradition, history, as well as current situations and issues. This course also compares their situations with those of indigenous people in other countries to understand indigenous issues in the global context.</p> <p>オーストラリア先住民の祖先は、約4万年前にオーストラリア大陸に移住し、大陸全土に広がって独自の文化観に基づく生活を営んできた。1788年に始まった英国による植民地化は、先住民社会に大きな影響をもたらした。病気の流行によって人口は大きく減少し、また土地の奪取も行われた。しかし、このような状況下でも、彼らは能動的なエージェントとして、白人社会に抵抗し、時には適応し、自らの文化を守り、再形成しながら生活してきた。</p> <p>本講義では、オーストラリア先住民を、文化・伝統、歴史、現状と彼らの抱える問題などの点から見ていく。それによりオーストラリア先住民を総合的に理解することを目指す。さらに、他国の先住民の状況と比較することで、グローバルな文脈の中で先住民問題を理解することを目指す。</p>		
Course Goals 到達目標	<p>Course objectives are:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. To understand about Indigenous people in Australia comprehensively from various perspectives; 2. To understand current situations and issues of Aboriginal Australians in the global context; 3. To research and analyze a topic relating to Indigenous Australians from diversified standpoints; 4. To present one's own opinion and analysis in English through an in-class presentation; 5. To show what one has learned in the class through the final exam. <p>本講義の目的は、次の通りである。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 多角的な視点からオーストラリア先住民を総合的に理解すること。 2. オーストラリア先住民の問題をグローバルな文脈の中で理解すること。 3. 先住民に関連したトピックを1つ取り上げ、調査・分析すること。 4. 個人発表を通して、先住民に関する自らの意見や分析を英語で報告すること。 5. 期末テストを通して、授業で学んだことを確認すること。 		
Course Readings 指定図書	<p>No specific text book; bibliography for each lecture will be given in the class.</p> <p>特定の教科書は使用しない。各授業に関連する文献は、毎回授業の最後に示す。</p>		
Method of Evaluation 評価方法	<p>Class Participation (Group Work: 10%, Worksheet Assignments: 10%) …20%</p> <p>Presentation (Group or Individual) …40%</p> <p>Final Exam …40%</p>		
Contact Information 連絡先	<p>Office: Phone:</p> <p>Office Hours: before and after class E-mail: fujita-t@tama.ac.jp</p>		
Additional Information 留意点			

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Spring
Course Title 科目名	The East-West Coffee and Tea Exchange 東西文化交流：紅茶とコーヒーをめぐって		
Instructor 担当教員	ITANI Yoshie		
Division /分野	Leadership in the Global Society	Grade / 配当年次	2+ Credits / 単位数 2
Course Description 講義概要	<p>Coffee and tea are now so called “national beverages” in Japan. However, you might not know where and how coffee and tea were originated and how they came to Japan. This course will begin with an empirical study of coffee and tea from the view points of history, geography, cultural anthropology and art with an emphasis of the historical background of the East-West exchange that rose from the distribution of coffee and tea as commodities. We will then investigate the significance of tea drinking as an original base for cultural transmission and look at the development of tea service utensils from an art history perspective. We will also consider issues surrounding the future of coffee and tea including “fair trade” practices and the increasing use of such beverages as so called social lubricants.</p> <p>I will call rolls as often as possible, but basically course grade will be based on assignment, report submission, and presentation. The number of students enrolled in this course shall be up to 60. If the number exceeds the quota, we will give priority to upper-class students.</p> <p>コーヒーと紅茶は、今や日本人にとって国民的飲料ともいえる飲み物となっている。しかし我々にとってそんな身近な飲み物がどこで、どのように生まれ、そしてどのような経過を経て日本に伝わってきたのだろうか？それらについて歴史的、地理学的、文化人類学および芸術の面から焦点を当てる。世界中のさまざまな地域でコーヒーと紅茶が伝搬する過程において、西洋と東洋でさまざまな異文化交流が行われた点に特に注目する。飲み方、飲む回数、飲む容器についても、伝わっていく地域によって違いが生まれた。このようにコーヒーと紅茶は異文化交流史へのアプローチとして身近で素晴らしい題材である。そして現在のコーヒーや紅茶栽培が発展途上国で直面しているさまざまな問題についても目を向ける</p> <p>出席はできる限り取るが、成績はあくまでも課題とレポートとプレゼンテーションなどを中心に評価する。定員40名を上限として、それを越した人数が希望した場合は上級学年から中心に受講資格を与えるものとする。</p>		
Course Goals 到達目標	<p>To help students understand what encounter with different culture is and the change made by intercultural transmission through the history of coffee and tea.</p> <p>異文化に出会うということはどういうことなのか、それによってもたらした側、もたらされた側がどのように変化するかを身近なコーヒーや紅茶の伝搬史を通じて少しでも理解できるようにする。</p>		
Course Readings 指定図書	<p>『コーヒーの事典』日本コーヒー文化学会編 柴田書店</p> <p>ロマンス・オブ・コーヒー文化編 いなほ書房 (2011年2月刊行予定)</p> <p>Nina Luttneger & Gregory Dicum, <i>The Coffee Book, The New Press</i></p> <p>Rupert Faulkner, <i>Tea East E West, V&A Publications</i></p>		
Method of Evaluation 評価方法	<p>Assignment …30%</p> <p>Presentation …20%</p> <p>Report …40%</p> <p>Attendance …10%</p>		
Contact Information 連絡先	<p>Office: Phone:</p> <p>Office Hours: E-mail: yoshieuk@ma.kew.net</p>		
Additional Information 留意点			

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Spring
Course Title 科目名	History of Japanese Artistic Exchange: Pre-Modern Period 日本美術交流:前近代まで		
Instructor 担当教員	ITANI Yoshie		
Division /分野	Leadership in the Global Society	Grade / 配当年次	2+ Credits / 単位数 2
Course Description 講義概要	<p>In this class we will consider Japanese arts, especially crafts, from the medieval era to early Edo era, which is from Muromachi era through Azuchi-Momoyama era to Edo era when the art style was established. Many traditional crafts such as lacquer work and ceramic ware of these times are considered to have reached pinnacles of technical excellence. This course will provide an overview of these fine art works and then explore these historical background and how they were passed on to the next period.</p> <p>I will call rolls as often as possible, but basically course grade will be based on assignment, report submission, and presentation. The number of students enrolled in this course shall be up to 60. If the number exceeds the quota, we will give priority to upper-class students. It is highly recommended to go to gallery and museums for further study.</p> <p>本講座では中世から江戸時代前期まで、すなわち室町時代から安土桃山を経て江戸時代の美術様式が確立するまでの特に工芸を中心に考察する。この時代に日本の美術と美術工芸には最高の技術に達したものが漆器、陶磁器など見られる。こういった名品の数々を紹介し、これらの歴史的背景をたどり、またその後どのように次の世代に伝わっていったか見る。出席はできる限り取るが、成績はあくまでも課題とレポートとプレゼンテーションなどを中心に評価する。定員60名を上限として、それを越した人数が希望した場合は上級学年から中心に受講資格を与えるものとする。美術館や博物館訪問を奨励する。</p>		
Course Goals 到達目標	<p>To help students learn the art works as well as the times when these artists lived in order to develop an interest in fine art works in Japan together with Japanese history relating to the art works.</p> <p>To give students the opportunities to compare the fine art works with contemporary ones in Asia and the West.</p> <p>日本美術だけでなく、その背景にある日本歴史にも興味を持つことができるように、作品について学ぶと同時にそれらを作った人々がどのような時代に生きていたのかを学ぶ。また日本美術だけでなく、同時代の他のアジアの美術や西洋美術の作品との比較も行う</p>		
Course Readings 指定図書	Penelope Mason, <i>History of Japanese Art</i> , Pearson Education Inc 三田村有純著 井谷善恵訳『煌めきの刻』 里文出版 ジョン・ストーカー&ジョージ・パーカー著井谷善恵訳『漆への憧憬』 里文出版		
Method of Evaluation 評価方法	Assignment …30% Presentation …20% Report …40% Attendance …10%		
Contact Information 連絡先	Office: Phone: Office Hours: E-mail: yoshieuk@ma.kew.net		
Additional Information 留意点			

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Fall
Course Title 科目名	History of Japanese Artistic Exchange: Modern Period 日本美術交流:近代以降		
Instructor 担当教員	ITANI Yoshie		
Division / 分野	Leadership in the Global Society	Grade / 配当年次	2+ Credits / 単位数 2
Course Description 講義概要	<p>In this class we will consider Japanese arts, especially crafts, from late Edo era to Showa era. This course will provide an overview of fine art works such as lacquer work and ceramic ware and then explore the historical background and how they influenced the present time. It will also examine the difference between traditional crafts and those which were highly influenced by the Western art, with an emphasis on those from Art deco onward.</p> <p>I will call rolls as often as possible, but basically course grade will be based on assignment, report submission, and presentation. The number of students enrolled in this course shall be up to 60. If the number exceeds the quota, we will give priority to upper-class students. It is highly recommended to go to gallery and museums for further study.</p> <p>本講座では江戸後期から昭和までの特に工芸を中心に考察する。漆器、陶磁などの名品の数々を紹介し、これらの歴史的背景をたどり、またそれが現代に影響したのかをみる。今回は特にアールデコ以降の工芸に焦点をあわせ、日本人が西洋美術から影響を受けた工芸品と伝統的工芸品の差異について言及する</p> <p>出席はできる限り取るが、成績はあくまでも課題とレポートとプレゼンテーションなどを中心に評価する。定員60名を上限として、それを越した人数が希望した場合は上級学年から中心に受講資格を与えるものとする。</p> <p>美術館や博物館訪問を奨励する。</p>		
Course Goals 到達目標	<p>To help students examine how the West and the East interacted through the art works.</p> <p>西洋と東洋が互いにどのような影響を受けたかを美術作品を通じて精査する。</p>		
Course Readings 指定図書	<p>三田村有純著 井谷善恵訳『煌めきの刻』 里文出版 井谷善恵『オールドノリタケの歴史と背景』 里文出版 井谷善恵『オールドノリタケのアールデコ』 平凡社 Penelope Mason, <i>History of Japanese Art</i>, Pearson Education Inc</p>		
Method of Evaluation 評価方法	<p>Assignment …30% Presentation …20% Report …40% Attendance …10%</p>		
Contact Information 連絡先	<p>Office: Phone: Office Hours: E-mail: yoshieuk@ma.kew.net</p>		
Additional Information 留意点			

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Fall
Course Title 科目名	Ethnographic Fieldwork 文化人類学講座		
Instructor 担当教員	YAMAMOTO Mayumi		
Division / 分野	Leadership in the Global Society	Grade / 配当年次	3+ Credits / 単位数 4
Course Description 講義概要	<p>Fieldwork is one of the most distinctive characteristics and important methods in the discipline of Anthropology. The practice of fieldwork excites anthropologists. It however is so hard, even being described as a rite of passage for young anthropologists. The aim of this course is to challenge students to conduct their own fieldwork in a group and write up a short ethnography or life history based on their fieldwork data. Throughout this course, students are expected to learn the excitement of anthropological research, at the same time as they learn the difficulty of dealing with people.</p> <p>The course combines lectures, presentations, and discussions. In the lectures, I will introduce practical aspects of fieldwork research such as designing a research plan, interview techniques, writing field-notes, protection of interviewees' privacy, as well human rights. I will also introduce a couple ethnographies and a brief anthropological historiography of fieldwork in order to make students understand anthropological fieldwork. All students are expected to present fieldwork during the process of research and to provide critical and/or constructive comments to other student-presenters.</p> <p>フィールドワークは、包括的アプローチと並び人類学の学問的特徴の一つと称されています。講座では、人類学の特色であり、人類学調査の醍醐味ともいえるフィールドワーク紹介し、学生が実践し、その調査結果を民族誌にまとめることを目指しています。</p> <p>フィールドワークは人類学者の通過儀礼とも言われるほど、研究者にとって困難を伴う実践の一つです。そこで、当演習ではフィールドワーク初心者の学生が、ある程度スムーズに人を「扱う」フィールドワークを実践できるよう、研究対象者を1～2人に絞りライフ・ヒストリーのインタビューをフィールドワークの第一歩として行います。その後、調査の方法及び範囲を広げたフィールドワークを行います。なお、ライフ・ヒストリーおよびフィールドワークはグループ調査になります。</p> <p>授業は、講義と学生の発表およびディスカッションで行います。講義は、人類学が未知の学生も履修していることを鑑み、基礎人類学講義を、調査計画の立て方、方法、および研究対象者のプライバシー保護に関する講義と合わせて行います。また、フィールドワークの途中経過を見ながら必要な講義を入れていきます。</p>		
Course Goals 到達目標	<p>The ultimate goal of this class is to write ethnography by each student. In order to achieve the goal, students are expected to be going to be familiar with essential ethnographies, to acquire research methods, and to write a proposal. However, most importantly, students are expected to understand ethics of the researchers to the researched or interviewees.</p> <p>当クラスの最終目標は、それぞれの学生が民族誌を書くことですが、達成するにあたり、以下の習得が必要になります。まず、重要な民族誌に触れること、調査方法を習得すること、そして、確固とした調査目標を掲げた計画書を書くことです。しかしながら、これら調査者が方法論として必要な要件の習得より重要なこととして、学生が、調査者として調査対象者に対する倫理、つまり人権やプライバシーを保護することを理解することです。</p>		
Course Readings 指定図書	Malinowski, Bronislaw. <i>Argonauts of the Western Pacific</i> (1922). Waveland, 1984.		
Method of Evaluation 評価方法	Attendance ... 5% Class participation (Discussion 20%, Quizzes 5%) ... 25% Presentations ... 30% Ethnography (Proposal 10%, Field-notes 10%, Ethnography 20%) ... 40%		
Contact Information 連絡先	Office: to be announced Phone: 03-3675-8236 Office Hours: to be announced E-mail: anthro1889@gmail.com		
Additional Information 留意点	We will go to one day field trip for practicing the acquired fieldwork method before student tackling the field research by themselves. それぞれの調査が始まる前に、習得した調査方法論の実践例を理解するため一日フィールド・トリップに行きます。		

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Spring		
Course Title 科目名	Introduction to Anthropology 他者の観察：社会人類学概論				
Instructor 担当教員	OTA Satoshi				
Division /分野	Leadership in the Global Society	Grade / 配当年次	3+	Credits / 単位数	4
Course Description 講義概要	The course aims to give students a broad understanding of how anthropologists have studied culture and societies, what they mean by these terms, and what some main debates and disagreements among anthropologists have been. The objective is to enable students to comprehend a broad grounding in the major theoretical approaches in social/cultural anthropology, and to grasp a broad picture of Western contemporary thoughts. The course also looks at how anthropology can be applied in the current issues occurring in various places in the world. It is to enable students to proceed for further, more specialised study in social sciences. The class will be a two hour session which will comprise of two sections: the first will be a lecture, and the second will be a seminar based on the lecture. In the seminar session, students will be advised to participate in discussions actively. Screening of short films will also be included in some sessions as a part of the seminar which will be relevant for a better understanding of anthropology. Assessment will be conducted based on three categories: (a) Assignment, which will be through an essay of about 2000 words, (b) Presentation, and (c) Final exam.				
	本講座は人類学者達が文化や社会をどのように研究してきたか、そもそも文化、社会とはどのようなものなのか、また人類学者間での討議や論争はどのようなものがあつたかを理解することを目的とする。社会/文化人類学における主要な理論の概要を理解すること、西洋の現代思想の概観を把握することを目指す。講義では人類学が世界で起こっている様々な事象に対しどのように応用できるかということにも触れる。本講座を履修することによって社会科学の更に専門化した分野に進む基礎を身につけることが出来る。 授業は 2 時間で行われ、2 つのセクションに分かれる。最初のセクションでは講義が行われ、次のセクションでは講義に関連したセミナーが設けられる。セミナーにおいては学生たちは積極的に討論に参加することが望まれる。また、人類学に関する短編映像をいくつかのセミナーで上映し、学生たちの理解を深めさせる。 評価は 3 つのカテゴリーによって行われる。(a) 2000 英単語のレポート、(b) プレゼンテーション、(c) 期末試験				
Course Goals 到達目標	1. To understand basic frameworks anthropologists have used to explain human cultural diversity. 2. Why these frameworks emerged when they did, their strengths and weaknesses. 3. To examine the challenges facing anthropology today. 1.人類学者が人類の様々な文化に対しどのように説明を施してきたかの基本的な枠組みを理解する。 2.その枠組みがどうして出来上がったのか、そしてその枠組みの長所と短所を考察。 3.今日の人類学が抱える問題を考える。				
Course Readings 指定図書	List of readings will be given in the class. 課題図書は授業中に紹介する。				
Method of Evaluation 評価方法	Final Exam …50% Essay …30% Presentation …20%				
Contact Information 連絡先	Office: Office Hours: To be informed later.		Phone: E-mail: taitiansatoshi@yahoo.co.jp		
Additional Information 留意点					

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Spring		
Course Title 科目名	Discovery of the Other 他者の発見				
Instructor 担当教員	OTA Satoshi				
Division /分野	Leadership in the Global Society	Grade / 配当年次	3+	Credits / 単位数	4
Course Description 講義概要	<p>This course is intended to build up students’ understanding of the issues of the construction of group identity by looking at how groups draw boundaries to distinguish themselves from others. What happens when people come across others who have a very different way of understanding the world? Or, what about the cases where different people continuously live together? Identities are constructed through the relation to the Others, and not as an individual as the sign of an identical, naturally constituted unity. The course will investigate the issues of identity constructions by looking at the process of nation building of Japan, and then exploring the cases of other countries.</p> <p>The class will be conducted in two hours. The first hour will comprise of a lecture, followed by seminars. During the seminars, students are expected to participate in discussions actively. Assessment will be conducted through an essay (2000 words), presentation, and final exam.</p> <p>本講座は集団が他の集団に対してどのようにして境界線を引くかということを考察することによって集団のアイデンティティー構築に関連する様々な問題点の理解を深めることを目的とする。人々が、自分たちと違った形で世界を把握する他者と出会ったときどうするのか？また、異なる人々が長い間一緒の場所に住んでいる場合はどうなのか？アイデンティティーは個人が自然に作り上げた統一された自己というより、他者との関係によって構築されたものである。本講座は日本の国家建設の過程を見つめながらアイデンティティー構築に係る事柄を考察していき、そして、他の国のケースについても考えていく。</p> <p>授業は2時間で構成される。1限目は講義を行い、2限目はセミナーを行う。セミナーにおいては、学生たちは積極的に議論に参加することを望まれる。評価はレポート（2000 英単語）、プレゼンテーション、期末試験で行われる。</p>				
Course Goals 到達目標	<div><div><div>1. To understand the issues of the construction of group identity.</div><div>2. To know about Japan’s relationships to Others.</div><div>3. To comprehend how other countries deal with Others.</div><div>4. The course also helps students to have basic knowledge of conflict resolution.</div></div><div><div>1. グループアイデンティティー構築に関する事柄を理解する。</div><div>2. 日本と他者との関係を理解する。</div><div>3. 他の国々が他者に対してどのように扱っているかを理解する。</div><div>4. 紛争解決に関する基本的な知識を得るための手助けをする。</div></div></div>				
Course Readings 指定図書	List of readings will be given in the class. 課題図書は授業中に紹介する				
Method of Evaluation 評価方法	Final Exam		…50%		
	Essay		…30%		
	Presentation		…20%		
Contact Information 連絡先	Office: Office Hours: To be informed later		Phone: E-mail: taitiansatoshi@yahoo.co.jp		
Additional Information 留意点					

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Spring		
Course Title 科目名	History of the Muslim-Christian Relations イスラム教とキリスト教の対立と共存の歴史				
Instructor 担当教員	TATTA Yukie				
Division /分野	Leadership in the Global Society	Grade / 配当年次	3+	Credits / 単位数	4
Course Description 講義概要	The conflicts between Muslims and Christians are among the most debated issues today. While some militant Muslims in the Middle East claim war against the Christian West, some conservative Christians in the United States do not hesitate to vilify Muslims. We find many public discourses in which people presume that the conflict between Muslims and Christians is a destined path. In this course, we attempt to criticize this simplistic view by analyzing the history of the relations between Muslims and Christians in various time and places including the early Muslim community in Arabia, the Crusades, Spain under the Muslim control and its reconquest, the Ottoman Empire, today’s Western Europe, and Palestine throughout history. イスラム教とキリスト教の間の対立は、現代国際社会における主要な問題として注目を集めている。テレビやインターネットでは中東のムスリムや米国のキリスト教徒の一部過激派が互いを神の教えに反する邪悪な敵と見なしている光景がしばしば見られ、イスラム教とキリスト教という二つの宗教は永遠に敵対する運命であると安易に考えられることが多い。この授業ではこのような単純な結論に疑問を投げかけるため、両宗教の教えが始まった時代から現代までの様々な事例（初期イスラム共同体、十字軍、スペインのムスリム支配及びスペイン人による再支配、オスマン帝国、現代西欧諸国、パレスチナ等）を分析する。				
Course Goals 到達目標	1) To obtain basic knowledge about the history of the Muslim-Christian relations. 2) To understand the current relations and conflicts between the Muslims and Christians in the historical context. 3) To express your view of the Muslim-Christian relations in your own words. 4) To provide your own answer to the claim: “Muslims and Christians are doomed to be in conflict with each other.” 1）イスラム教とキリスト教の関係についての歴史的基礎知識を得る。 2）現代社会におけるイスラム教徒キリスト教の間の対立を歴史的文脈の中で理解する。 3）イスラム教とキリスト教の関係一般についての自分自身の考えを表現する。 4）「イスラム教とキリスト教は対立の運命にある」という主張に対し、自分自身の言葉で答える。				
Course Readings 指定図書	Reading materials distributed in class 読書課題は教室で配布				
Method of Evaluation 評価方法	Class Attendance: …10% Class Discussion Participation …25% Short Writing Assignments (every 1-2 weeks, about 1-2paragraphs – workload determined based on students’ English levels) …35% Final Exam: …30%				
Contact Information 連絡先	Office: Phone: 03-5452-5427 Office Hours: E-mail: tatta@tama.ac.jp				
Additional Information 留意点					

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Fall
Course Title 科目名	Religious Conflicts and Coexistence in the Contemporary World 現代の宗教の対立と共存		
Instructor 担当教員	TATTA Yukie		
Division /分野	Leadership in the Global Society	Grade / 配当年次	3+ Credits / 単位数 4
Course Description 講義概要	<p>What do you think about the statement: “Religions are bad because they always cause conflicts. Israel and Palestine, as well as Sudan and Bosnia, all experienced violent conflicts and wars because of religions. Religion, therefore, should be removed from society and politics”? However, is the reality that simple? Do religions actually cause conflicts? If so, how? To answer these questions, we will explore wide range of cases of so-called “religious conflicts” such as the Arab-Israeli conflict, al-Qaeda and the U.S., Sudan, Bosnia, Northern Ireland, and Iraq, and examine how exactly religion contributes to those conflicts. We will also see examples of and peaceful coexistence of religion as well as the positive influence of religion in society.</p> <p>現代世界の宗教について、「宗教はしばしば紛争対立を起こす。イスラエルとパレスチナ、スーダン、ボスニアなど、宗教紛争は世界各地で見られる。宗教が社会にはびこる限り平和な社会は訪れない」といった主張をよく目にする。しかし現実にはそれほど単純なのだろうか。それら紛争は本当に宗教が原因なのだろうか。そもそも宗教はどのような形でそれら紛争に関わっているのだろうか。この授業ではイスラエル・パレスチナ、アルカイダと米国、スーダン、ボスニア、北アイルランド、イラクなど様々な事例を検証すると共に、諸宗教が平和に共存し、宗教が社会の中で重要な役割を果たしている例なども見て、宗教と対立についての考えを深める。</p>		
Course Goals 到達目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. To obtain basic knowledge about the main cases of so-called “religious conflicts.” 2. To understand the complex and multifaceted nature of so-called “religious conflicts.” 3. To express your own view about religion and conflicts as well as religion and society in general. 4. To provide your own answer to the question mentioned in the course description <ol style="list-style-type: none"> 1. 現代世界における「宗教対立」と一般に呼ばれる事例の基礎知識を得る。 2. 「宗教対立」の複雑な背景を理解する。 3. 宗教と対立、及び宗教と社会一般に対する自分自身の考えを表現する。 4. 授業概要の冒頭に書かれた主張に対し、自分自身の言葉で答える。 		
Course Readings 指定図書	Reading materials distributed in class		
Method of Evaluation 評価方法	<p>Class Attendance: …10%</p> <p>Class Discussion Participation …25%</p> <p>Short Writing Assignments (every 1-2 weeks, about 1-2 paragraphs workload determined based on students’ English levels) …35%</p> <p>Final Exam: …30%</p>		
Contact Information 連絡先	<p>Office: Phone: 03-5452-5427</p> <p>Office Hours: E-mail: tatta@tama.ac.jp</p>		
Additional Information 留意点			

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Fall
Course Title 科目名	Intermediate Management 経営学入門Ⅱ：ゲームからの政策		
Instructor 担当教員	IIDA Takeo		
Division /分野	Network of the Global Society	Grade / 配当年次	2+ Credits / 単位数 4
Course Description 講義概要	<p>Management may be defined as long standing survival of organization in terms of efficiency and effectiveness. In the class, international management will be dealt with in reference to multinational corporations, followed by the introductory course of management. Unlike previous decades, management divisions are closely more and more interrelated to one another to enhance international cutting edges and the relevant competitiveness. Contemporary management could not be understood without acquiring the knowledge of multi-dimensional functions of management which are led to international business arena.</p> <p>経営とはその効率性と効果性の観点からの長期的存続と定義できるであろう。講義においては、基礎経営学に続いて国際経営が多国籍企業の関連で扱われていく。過去の数十年と違って、経営の諸部門はさらに密接に国際的突出力と競争力を増すために統合されるようになってきている。現代経営学は国際競争場裏へと導かれる経営の多元的次元の知識を得ることなしには理解できないであろう。</p>		
Course Goals 到達目標	<p>Students are required to understand how international strategy is embodied and deployed in the Japanese multinational corporations in terms of various aspects of management.</p> <p>履修学生は経営の多元的角度で、日本の多国籍企業の中で、国際戦略がいかに具現化され展開されていくかを理解していく。</p>		
Course Readings 指定図書	To be announced during the class sessions		
Method of Evaluation 評価方法	<p>Attendance …10%</p> <p>In class-assignment …40%</p> <p>Term paper …50%</p>		
Contact Information 連絡先	<p>Office: Phone: 042-337-7153</p> <p>Office Hours: E-mail: iida@tama.ac.jp</p>		
Additional Information 留意点			

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Fall
Course Title 科目名	Economic Analysis 経済学入門Ⅱ：政策から学ぶ経済学		
Instructor 担当教員	WATANABE Yasunori		
Division /分野	Network of the Global Society	Grade / 配当年次	2+ Credits / 単位数 4
Course Description 講義概要	<p>This lecture is intended to give you the fundamental knowledge of microeconomics and mathematical tools required in the field. Microeconomics treats how individual agents (e.g. households, firms, and governments) make their decisions and includes the concepts like opportunity cost, demand and supply, and market and governments. We will cover consumer theory, producer theory, markets and markets' failure, and game theory.</p> <p>In this lecture, you will be assigned a homework in every week. Moreover, there will be discussions and classroom experiments concerning topics treated in the course. And contributions to those activities will be counted as a part of the evaluation.</p> <p>この講義ではミクロ経済学の基本と、そこで必要とされる基本的な数学的手法について学習する。クロ経済学は家計、企業などの個別の経済主体がどのような意思決定を行うかを扱う分野であり、機会費用、需要と供給、市場と政府、などが含まれる。具体的なトピックとしては、消費者理論、生産者理論、市場と市場の失敗、ゲーム理論、などを予定している。毎回予習用の宿題を出題する。また、講義で扱ったトピックスに関連してディスカッションや教室実験なども行うため、これらの活動への貢献も評価の一部となる。</p>		
Course Goals 到達目標	<p>The objectives of this course are:</p> <ul style="list-style-type: none"> • To understand the decision makings of consumers and producers, • To get accustomed to mathematical tools required to solve the decision making problems of economic agents, • To know the properties and limits of markets, • To see the validity of economic theories through classroom experiment. <p>この講義の目的は</p> <ul style="list-style-type: none"> • 消費者や生産者などの経済主体の意思決定について理解すること • 経済主体の意思決定問題を考えるための数学的手法に慣れること • 市場の性質とその限界について知ること • 教室実験を通じて経済理論の妥当性について確認すること <p>である。</p>		
Course Readings 指定図書	<p>Schiller, B.R., (2010) <i>Essentials of Economics</i> 7th Edition, McGraw-Hill</p> <p>Arnold, R.A., (2005) <i>How to Think Like an Economist</i>, Thomson South-Western</p> <p>Bergstrom and Miller, (2000) <i>Experiments with Economic Principles: Microeconomics</i> 2nd Edition, McGraw-Hill</p> <p>グレゴリー・マンキュー, (2008) 『マンキュー入門経済学』, 東洋経済新報社</p>		
Method of Evaluation 評価方法	<p>Contributions to the Class: (Group work: 10%, Debate: 10%) …20%</p> <p>Presentation: …20%</p> <p>Midterm Report: …30%</p> <p>Final Report: …30%</p>		
Contact Information 連絡先	<p>Office: 306 Phone: 0466-83-7915</p> <p>Office Hours: TBA E-mail: y-watanabe@tama.ac.jp</p>		
Additional Information 留意点			

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Spring
Course Title 科目名	International Management: Basic 国際経営論基礎		
Instructor 担当教員	MATSUBAYASHI Shoichiro		
Division / 分野	Network of the Global Society	Grade / 配当年次	2+ Credits / 単位数 4
Course Description 講義概要	<p>This course provides an introduction to international management. Students will learn the basic of management first and learn more from international context.</p> <p>International business involves export and import of products and investment in foreign countries. Students will learn global companies how to expand businesses abroad. Accounting, Marketing, Strategic Planning, Human Resource Management and others are important parts of International Management for students learn basics of those.</p> <p>This course will be taught using real cases such as Shiseido's entry into China or Uniqlo's globalization. Guest speakers will be invited from the business world for real flavour. Texts are basically in English.</p> <p>本科目は国際経営の基礎を学ぶためのものである。受講生は先ず経営とは何かを学び、その上で国際的経営に関する基礎を学ぶことになる。国際経営とは輸出入や海外での投資事業であり、グローバル企業がいかに関海外展開するかを、会計、マーケティング、経営戦略、人材マネジメントなどの経営の要点の基礎を学習する。本科目は資生堂の中国進出やユニクロのグローバル化などの具体的ケースを使い出来るだけ身近なテーマから理解を深めてもらう。また、実社会からゲスト講師を招き、話をしていただく機会を提供する。使用する言語とテキストは英語を基本とする。</p>		
Course Goals 到達目標	<p>Students are expected to become familiar with terminology and basic concept of International Management.</p> <p>国際経営の基礎編であるので、国際経営にかかわる用語と基本的概念を身につける。</p>		
Course Readings 指定図書	<p>Texts and materials will be distributed during the course.</p> <p>資料は授業中に配布する。</p>		
Method of Evaluation 評価方法	<p>Attendance ...10%</p> <p>Class Participation(Presentation 20%, Discussion 20%, Paper 10%) ...50%</p> <p>Written assignments ...40%</p>		
Contact Information 連絡先	<p>Office: Dean's Office (学部長室) Phone: 090-9017-6686</p> <p>Office Hours: Monday 15:00-17:00 E-mail: Matsubayashi@tama.ac.jp</p> <p>Wednesday 10:00-12:00</p>		
Additional Information 留意点	<p>TOEIC 450+ is preferred. TOEIC 450 以上が望ましい。</p>		

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Fall
Course Title 科目名	International Management: Application 国際経営論応用		
Instructor 担当教員	MATSUBAYASHI Shoichiro		
Division / 分野	Network of the Global Society	Grade / 配当年次	2+ Credits / 単位数 4
Course Description 講義概要	<p>This course is designed for students to learn practical case of international management such as import business, export business and/or investment in the foreign country. Students choose projects picking up a company or products for him/her make a business plan. This course is conducted similar to seminar system. Guest speakers from real business world will be invited for students.</p> <p>本科目は国際経営基礎を踏まえ、具体的な輸出入ビジネスは海外進出事業を学ぶためのものである。受講生はある商品や企業を選び、その商品や企業の国際戦略と戦略プランを策定する。本科目は一部ゼミ形式により行なう。また実社会からのゲスト講師を招く。</p>		
Course Goals 到達目標	<p>The goal of this course is for students to have practical image of future job opportunity to work global corporation in the global market.</p> <p>本科目の履修により、グローバル企業への就職のイメージを固めることを可能にする。</p>		
Course Readings 指定図書	<p>Texts and materials will be distributed during the course.</p> <p>資料は授業中に配布する。</p>		
Method of Evaluation 評価方法	<p>Attendance …10%</p> <p>Class Participation (Discussion 20%, Papers 20%) …40%</p> <p>Project reports and presentation …50%</p>		
Contact Information 連絡先	<p>Office: Dean's Office Phone: 090-9017-6686</p> <p>Office Hours: Monday 15:00-17:00 E-mail: Matsubayashi@tama.ac.jp</p> <p>Wednesday 10:00-12:00</p>		
Additional Information 留意点	<p>TOEIC 450+ is preferred. TOEIC 450 以上が望ましい。</p> <p>International Management Basic and Bookkeeping/Accounting are preferred prerequisites. 国際経営基礎及び簿記・会計学を履修している学生を優先する。</p>		

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Spring
Course Title 科目名	Corporate Finance コーポレート・ファイナンス		
Instructor 担当教員	HONOBÉ, Erik		
Division / 分野	Network of the Global Society	Grade / 配当年次	2+ Credits / 単位数 4
Course Description 講義概要	<p>In this course, students are introduced to the financial world. The chief objective of the course is to introduce students to basic financial concepts such as the time value of money, asset valuation, and risk and return. We learn how financial markets work, how corporate bonds and stocks are issued, and how large companies aim at finding a balance between large profits and the risk of going bankrupt. Also, we learn how large companies manage their money and debt, and how companies decide to invest in new projects such as modernizing their equipment, building new branches and new factories, or starting a new line of products. Finally, we look at how companies attempt to attract more stockholders by giving them high dividend payments and other such benefits.</p> <p>本講義は金融市場の構成、社債券や株式発行等の金融の基礎を学習する。主な授業の内容は(1) 財政の環境について (2) 貨幣の時間価値、資産評価、投資リスク及び基本収益の財政概念。特に、企業における財務上の決定措置に注目し、財務上の意思決定における概念を通して、具体的には資本予算や資本構成及び配当政策における考察等、財政理論と実践の関連性について論じる。大手企業の資産と負債の管理方法、設備投資や新支店・工場の建設、新商品の生産などの企画に投資する意思決定を学び、大手企業がどのような方法で高利益と倒産のリスク回避のバランスを見極めを行うか等も学ぶ。講義後半には、株主からの継続的な資金投資を受けるための高い配当金や株主の特別待遇の方針を学習する。</p>		
Course Goals 到達目標	<p>Our main goal in Corporate Finance is to understand the financial situation of a firm from the point of view of funding, whether from banks or stockholders. Our goal is also to analyze the situation of a firm's management, find points which need to be addressed, and consider which financial policies should be adopted for improving the firm's financial health. For these purposes, our goal is to understand basic principles and concepts in Corporate Finance. Other goals include to acquire basic concepts regarding the financial market, such as common stock, long-term bonds, currency exposure and others, and to apply our understanding of these concepts to financial examples of actual companies.</p> <p>コーポレート・ファイナンスは会社の経営状態を資金の観点から把握する学問である。会社を中心にして、現実の会社経営の状態を分析し、解決すべき問題点を見つけ出し、その問題点を解決するための改善策を策定できるようになるように授業を進める。そのために必要な基礎理論を簡単に説明し、知識を紹介する。</p> <p>基礎知識の習得と実際の証券市場及び証券市場からみた経済について理解することにある。株式・債券・為替など証券金融市場について基礎知識を習得し、経済活動や企業行動の実際の動きに対する理解を深め基本的な概念を身につける。</p>		
Course Readings 指定図書	<i>Principles of Corporate Finance</i> , R.A. Brealey, S.C. Myers, 9th ed., McGraw-Hill, 2007		
Method of Evaluation 評価方法	<p>Quizzes …10%</p> <p>Participation … 5%</p> <p>Presentations … 5%</p> <p>Assignments …20%</p> <p>Midterm Exam …30%</p> <p>Final Exam …30%</p>		
Contact Information 連絡先	<p>Office: 202 Phone: 0466-21-7732</p> <p>Office Hours: E-mail: honobe@tama.ac.jp</p> <p>Tuesday and Thursday 14:30-15:15</p>		
Additional Information 留意点			

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Fall										
Course Title 科目名	Women as Consumers 消費者としての女性												
Instructor 担当教員	MIYATA Yuko												
Division /分野	Network of the Global Society	Grade / 配当年次	2+	Credits / 単位数	4								
Course Description 講義概要	<p>Women started to play an important role as consumers from the Industrial Revolution. Today, they are regarded as key consumers, exerting great influence over consumption trends. To be sure, there is some restriction on women’s consumer behaviour, owing to, among other things, gender relations and their disadvantage in the market economy. Nevertheless, women are central to the social movements that aim to protect consumers’ rights and interests. Considering these points, this course explores various aspects of women as consumers, including their search for identity.</p> <p>産業革命以降の社会において、女性は消費者として大きな役割を取るようになってきている。現在においても、消費の場で消費者としての女性が大きく消費の動向の鍵を握ると言われている。もちろん「女らしい」行動としての消費行動も多く、消費者としての女性は消費構造やジェンダー関係の制約を受けてもいる。一方で、市場経済の中で不利な立場に置かれがちではあるものの、くらしと安全を守るために消費者運動を始める女性たちも登場し、信頼と納得を重要なちかんとする消費活動を示した。主体的な消費者として、企業のマーケットのターゲットとして、また企業活動の監視役として、消費者としての多様な女性の役割を検討すると同時に、創造的にアイデンティティを構築している例も取り上げる。</p>												
Course Goals 到達目標	<p>Students will understand what consumerism is, and how it has affected women’s consuming habits. Also, they will learn concrete examples of women’s consumer behaviour, along with their movements to promote consumers’ rights and interests. It is of great important in this course that students will be able to express their opinions regarding these matters.</p> <p>消費主義とは何か、消費主義は女性の消費行動にどのような影響を与えてきたかを理解すること。また、実際、多様な女性の消費行動について、さらには女性を担い手とする消費者運動について学ぶこと。そして最後に、これらの事柄について、積極的に意見を述べることが求められる。</p>												
Course Readings 指定図書	Handouts												
Method of Evaluation 評価方法	<table><tr><td>Attendance</td><td>…10%</td></tr><tr><td>In-class performance and discussion</td><td>…30%</td></tr><tr><td>Assignments</td><td>…20%</td></tr><tr><td>Final exam</td><td>…40%</td></tr></table>					Attendance	…10%	In-class performance and discussion	…30%	Assignments	…20%	Final exam	…40%
Attendance	…10%												
In-class performance and discussion	…30%												
Assignments	…20%												
Final exam	…40%												
Contact Information 連絡先	Office: Office Hours:		Phone: E-mail: miyata1@giga.ocn.ne.jp										
Additional Information 留意点	Course schedule is subject to change. スケジュールは変わることがある												

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Spring / Fall		
Course Title 科目名	Domestic Internship 国内インターンシップ				
Instructor 担当教員	MATSUBAYASHI Shoichiro				
Division /分野	Network of the Global Society	Grade / 配当年次	2・3	Credits / 単位数	4
Course Description 講義概要	<p>This course consists of three parts.</p> <p>1. Preparatory Class: Students learn the basic business manner through role playing and study how to handle basic assignment as a member of real organization.</p> <p>2. Practice: Students attend job training in the organization at least two weeks or more during August and September or February and March.</p> <p>3. Follow-up Class: Students review their experience and write a report what they learnt through internship.</p> <p>The preparatory session is instructed by outside professional lecturer as an intensive series.</p> <p>授業は3部構成からなる。</p> <p>1.事前授業：ビジネスマナーの基本を学び、仕事の進め方などビジネス現場の基本行動を理解する。講義の流れとしては、パワーポイントでの講義、小グループでの話し合い、ロールプレイを行っていく。</p> <p>2.実習：国内の企業などの現場で、インターンシップを通じてビジネス経験をする。</p> <p>3.事後授業：インターンシップ終了後、事後学習により報告書の作成を行い、振り返りを行なう。</p> <p>なお、事前授業は6回（毎回 2コマ）の集中授業として、専門の外部講師が実施する。</p>				
Course Goals 到達目標	<p>Course objectives are:</p> <p>1. To find the real world and oneself through this domestic internship program and pave the way for their future in choosing an occupation.</p> <p>2. To understand the importance of the basic business manners and develop their ability taking actions</p> <p>授業の目的は次の通りである：</p> <p>1.ビジネス現場での就業体験を通して、現実社会の一端に触れる機会を得ることにより、しっかりした職業観、労働感を形成するきっかけとすると共に、将来的対応性を身につける。又、関心ある業界、職種の実態を知ることによって将来の職業選択に役立たせること。</p> <p>2.基本的なビジネスマナーの重要性を理解し、行動につなげる能力を養うこと。</p>				
Course Readings 指定図書	テキストは使用せず、毎回資料を配布する。				
Method of Evaluation 評価方法	<p>Practice: …50%</p> <p>Preparatory Class and Follow-up Class</p> <p>Exercise …25%</p> <p>Review and Report …25 %</p>				
Contact Information 連絡先	<p>Office: Dean’s Office Phone: 090-9017-6686（Matsubayashi）</p> <p>Office Hours: Wednesday 10:00-12:00 E-mail: matsubayashi@tama.ac.jp</p>				
Additional Information 留意点	<p>Students are expected to keep up with the news by reading current newspaper articles about happenings in the hospitality industry.</p> <p>ホスピタリティ産業にかかわる新聞記事に注目しておくこと。</p>				

Year/ 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Spring / Fall		
Course Title 科目名	Domestic Internship 国内インターンシップ				
Instructor 担当教員	YAMAUCHI Akemi				
Division /分野	Network of the Global Society	Grade / 配当年次	2・3	Credits/単位数	4
Course Description 講義概要	Students explore the actual working environment and oneself through the domestic internship program. This course consists of three parts. (1) Preparatory Class: students learn the basic business manners through role-playing and study how to handle basic assignments as a member of a real organization. (2) Practice (in field): students attend job training at organizations for at least two weeks or more during the summer vacation. (3) Follow-Up Class: students review their experiences and submit a report on what they learned through the internship. The preparatory session, or the first stage 12 weeks equivalent, will be taught by external professional lecturers as an intensive series October through January. Ms. Akemi Yamauchi, President of Assemblage Inc., is the lecturer of preparatory session. Ms. Yamauchi's past experience include staff trainings for JAL flight attendants, Dai-ichi Mutual Life Insurance Company, Mizuho Corporate Bank, Grand Hyatt and Kusatsu Onsen Kankokyokai. ビジネス現場での就業体験を通じて、現実社会の一端に触れる機会を得ることにより、しっかりした職業観、労働観形成のきっかけとするとともに、将来的対応性を身につける。また、関心のある業界・職種の実体を知ることによって将来の職業選択に役立たせる。授業は3部構成からなる。(1) 事前授業：ビジネスマナーの基本を学び、仕事の進め方等ビジネス現場の基本行動をロールプレイと共に理解する。(2) 実習： 国内の企業などの現場で、インターンシップを通じてビジネス実務を体験する。(3) 事後授業： インターンシップ修了後、事後学習により報告書の作成を行い、振り返りを行う。なお、事前授業は6～7月に集中授業として実施。講師は現在、アッサンブラージュ代表取締役で、JAL客室乗務員及び第一生命保険相互会社/みずほコーポレート銀行/グランドハイアット /草津温泉観光協会等で研修を実施してきた経験がある。				
Course Goals 到達目標	The goal of this course is to foster hospitality which is necessary for building good relationship with others and learn manners that actually express your hospitality. Active participation is encouraged. 人と良い関係を築く上で求められるホスピタリティマインドとその気持ちを具体的に表現するマナーを醸成し、定着させ、表現できることを最終目的としています。積極的に参加し出来るようになりましょう。				
Course Readings 指定図書					
Method of Evaluation 評価方法	Evaluation by the recipient organization (2 credits) …50% Preparatory & Follow-Up Class (2 credits) In-class exercises …25% Follow up report …25%				
Contact Information 連絡先	Office:5-4-301yonban-chochiyoda-ku,Tokyo Phone: 03-3261-5262 Office Hours: Weekday 10:00～18 : 00 E-mail: akemi@assemblage2006.com				
Additional Information 留意点					

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Fall
Course Title 科目名	Internship インターンシップ <i>-Cultivate your personal and professional perspectives through an overseas corporate encounter</i> -海外での企業実習を通じて職業人としての自己の確立をめざす		
Instructor 担当教員	MATSUBAYASHI Shoichiro , SADAMORI Yukio		
Division /分野	Network of the Global Society	Grade / 配当年次	3
		Credits / 単位数	4
Course Description 講義概要	<p>This course is intended to provide students with insights into why and how they should prepare for a corporate internship abroad. Class activities will lead the students to define their internship objectives and identify candidate corporations to achieve the intended results from their overseas exposure. There are four major learning objectives, i.e., (1) lectures and discussions on understanding corporate discipline and work ethics in global business activity, (2) building business communication skills and dealing with different cultures, (3) on-the-job learning at an overseas entity and (4) post-internship wrap-up presentation. The students take up their overseas internship during the summer vacation. Upon completion of their internship, the students will make a classroom presentation about their internship and hand in a written report on the same to the instructor. Mr. Yukio Sadamori, Manager of Global Human Resources Department, Mitsui & Co. Ltd., will assist with lectures.</p> <p>この講座は、海外での企業インターンシップの意義と事前準備の方法論について理解を深めることを目的としている。授業では、海外インターンシップを希望する学生の志望動機を検証し、期待通りの成果をあげるために最適の企業を選び、受入先企業への依頼書の書き方などについて指導する。主な学習分野は、①グローバル企業の活動の実態、就労環境、職業倫理などについての講義と討論、②ビジネス・コミュニケーション・スキルと異文化対応力の習得、③海外企業における実習経験、④海外インターンシップ終了後の成果報告のプレゼンテーションの4つを予定している。受講学生は、夏季休暇中に海外インターンシップを行い、帰国後に実習経験の成果についてクラスで発表すると共に、実習成果レポートを担当教員に提出する。事前講義は、三井物産(株)人事総務部グローバル人事推進室マネジャー定森幸生講師の協力を得て行なう。</p>		
Course Goals 到達目標	<p>With support from the course instructor, the students should take the initiative in deciding on an overseas organization at which to intern. Submission of an internship application is the responsibility of the students. A successful internship will be the main focus of the course evaluation. Throughout the course, the students will learn various aspects of effective business communication in English, challenges and opportunities in working with people having different business and cultural backgrounds in order to develop their aptitude and mindset for business professionals.</p> <p>担当教員の指導のもとに、各自が主体的に応募先企業の絞込みを行う。海外企業への願書は受講学生の責任で提出する。本講座の受講目的の中心は、海外企業での有意義な実習経験を得ることを第一義とする。十分な事前準備と積極果敢な海外企業体験を通して、さまざまな角度から英語によるビジネスコミュニケーションの効果的な進め方を習得すると共に、職業経験や生活文化の背景が異なる海外企業の人たちとの出会いと協働経験を生かして、ビジネスのプロとしての適性や心構えを身につけることが期待される。</p>		
Course Readings 指定図書	To be announced.		
Method of Evaluation 評価方法	Class attendance: ...10% Class participation: ...10% Evaluation by host company: ...50% Final presentation and report: ...30%		
Contact Information 連絡先	Office: Dean's Office Phone: 090-9017-6686 Office Hours: 10-12am, (Wed) E-mail: matsubayashi@tama.ac.jp y.sadamori@mitsui.com		
Additional Information 留意点	<p>The class will meet for a two-hour session for six weeks during May and July after the orientation session in April. After on-the-job work experience during August and September, students are expected to give a report at the final three-hour class in October.</p> <p>本講座は、4月のオリエンテーションに引き続き、5月から7月にかけての6週間に週1日2時限分の事前講義を実施する。また、帰国後の10月に、成果報告プレゼンテーションのため、3時限分を1日で実施する。</p>		

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Fall		
Course Title 科目名	Accountancy in English 英文企業会計実務				
Instructor 担当教員	NAKANISHI Yasutaka				
Division /分野	Network of the Global Society	Grade / 配当年次	3+	Credits / 単位数	4
Course Description 講義概要	<p>・ Bookkeeping and Accounting have been called the language of business. Under this understanding and making the most of instructor's considerable business experience, this course will, from practical viewpoint, provide you with the essential ideas and also business application of Bookkeeping and Accounting. So you will be a work-ready graduate with basic theory and reasoning capability to develop further your study on Accounting. ・ The below textbook “<i>Essentials of Accounting</i>” which is a self-teaching book is popular and widely used among USA universities. Also, “<i>The Principles of Double Entry Bookkeeping and Return on Investment</i>” edited by the instructor will help you soft-land on the above textbook. ・ Technical terms will be explained also in Japanese. ・ In a class students are encouraged to actively reply to instructor’s questions and learn by interacting with one another.</p> <p>・ 英語、財務諸表、IT はビジネスパーソンに必要な不可欠な世界共通三大言語であると言われる。この認識に立って、本授業では英文財務諸表の基礎（その仕組みと読み方）から活用（財務比率分析他）まで講師の豊富な実務体験を随所に交えながら解説する。これによりビジネス現場で即戦力となり得る基礎体力とより深い勉学への理論基礎及び推論の力を身につけることが出来る。・ 授業では、主として米国の大学で広く使われ、評判の良い下記の会計学入門自習書、および講師が長年の実務と指導経験をベースに作成したペーパーを用い、少人数クラスで対話とドリルを中心に進める。・ 従って、授業中の教員からの質問に対し、積極的な応答が望まれると共に、お互いの意見・考えを出し合い、切磋琢磨してほしい。・ 尚、術語に関しては英語と日本語を併用して解説する。</p>				
Course Goals 到達目標	<p>・ Bookkeeping and Accounting are not what to memorize but what to ponder logically .First you may feel it hard to approach them but once you firmly understand the basis, accumulation of logical thinking and drills help you use them as a business language. So weekly course consists of students’ review presentation of the previous lessons, followed by instructor's explanation on new lessons, drills and discussion. There will be quizzes to check your understanding. ・ Students are expected to attain the following gaols step by step. -To get rid of allergy feeling to Bookkeeping, if you had it. -To realize 120% the basic accounting model of “Assets = Liabilities + Equity” -To understand the General Structure of “Double Entry Book Keeping” -To understand the relation between Balance sheet and Income statement -To understand that capital recycle s itself on a balance sheet -To realize Bookkeeping and Accounting is what to ponder logically</p> <p>・ 簿記や会計学は暗記するものではなく、論理的に考えるものである。最初とはとつきにくい が、基礎をしっかりと理解すれば、あとは論理的推論と演習（ドリル）の積み重ねでそれらを言語として使いこなせるようになる。 ・ これらの特性を踏まえて、授業では毎回学生が前の授業で学んだことの発表をまず行う。その後新学習分野を教員が解説し、演習・ディスカッションを対話形式で進める。さらに、理解度チェックのため、適宜クイズを行う。 ・ これにより、学生は一步一步次の目標を達成することが可能となる。-簿記/会計学に対するアレルギー反応（もし、あるとするなら）の払しょく -「資産＝負債＋純資産」という会計学モデルの体得 -「複式簿記」の鳥瞰図<small>ちようかん</small>の理解 -「バランスシート」と「損益計算書」結合の理解 -「バランスシート」上の資本再循環の理解 -簿記や会計学は暗記するものでなく、論理的に考える学問であることの理解</p>				
Course Readings 指定図書	Robert N. Anthony / Leslie Pearlman Breitner <i>Essentials of Accounting</i> Prentice Hall College Div. 10 th Edition ・ Papers on <i>The Principles of Double Entry Bookkeeping and Return on Investment</i> to be prepared by the instructor				
Method of Evaluation 評価方法	Attendance Class participation (20% Presentation, 10% Quizzes) Test for review Final exam		…10% …30% …20% …40%		
Contact Information 連絡先	Office: Office Hours: Thursday 16:20-17:20 at the same room after the class		Phone: 0467-25-5784 E-mail: nakani3@beige.ocn.ne.jp		
Additional Information 留意点	It is essential for you to go over at home what you have learned in a class. クラスで勉強した内容を必ず復習することが重要。				

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Fall
Course Title 科目名	Business Ethics and Corporate Social Responsibility 企業倫理と企業の社会的責任 (CSR)		
Instructor 担当教員	MATSUBAYASHI Shoichiro		
Division /分野	Network of the Global Society	Grade / 配当年次	3+ Credits / 単位数 2
Course Description 講義概要	<p>This course will introduce students to; what is a corporation, how it works, what it does and how people are affected by its activities.</p> <p>We then discuss, picking up several recent corporate scandals, why a corporation should act ethically and why a corporation should establish and maintain good relationships with customers, employees, shareholders, the community and the natural environment.</p> <p>We also examine the future of corporation in the context of globalization and sustainability by studying concrete cases how corporations are working on so called CSR(Corporate Social Responsibility).</p> <p>Guest speakers from the business world will be invited.</p> <p>このコースでは、企業とは何か？企業活動とはどういうことか。企業人の行動と企業活動、社会はどう関係するかを学びます。</p> <p>具体的には、多発する欠陥商品、産地偽装、過剰勧誘、環境汚染、粉飾決算、インサイダー取引などの企業不祥事事件を取り上げ、具体的事例を研究することを通して、負の側面から企業活動とは何かを見ます。</p> <p>又、企業が将来にわたりグローバル化の進む世界で持続的な成長を遂げるためには、その株主、社員、顧客、コミュニティ、自然環境などどのようにかかわっていくか、企業の社会的責任とは何かを、主要な企業の取り組みや理念を事例研究しながら学びます。</p> <p>実社会のゲスト講師にもお話してもらいます。</p>		
Course Goals 到達目標	<p>Students are expected to learn a broad knowledge and deeper understanding of the real business world thus allowing for a smooth transition into their future careers as a good person in the real business world.</p> <p>受講生にはこの科目において、実際のビジネス社会の知識をより深く理解してもらい、良き社会人として実社会で活躍してもらう準備をしてもらいます。</p>		
Course Readings 指定図書	To be advised in the class		
Method of Evaluation 評価方法	<p>Class attendance …10%</p> <p>Class participation (discussion 20%, presentation 30%) …50%</p> <p>Reports and assignments …40%</p>		
Contact Information 連絡先	<p>Office: Dean's Office Phone: 090-9017-6686</p> <p>Office Hours: E-mail: matsubayashi@tama.ac.jp</p> <p>Monday 16:00-17:00 Wednesday 10:00-12:00</p>		
Additional Information 留意点			

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Fall
Course Title 科目名	Consumption and Consumerism in Cross-cultural Perspective 消費主義の比較文化論		
Instructor 担当教員	Joshi Abhay		
Division / 分野	Network of the Global Society	Grade / 配当年次	3+ Credits / 単位数 4
Course Description 講義概要	<p>"Today, the world economy is led by Asian economy such as China or India. Recently, Indian economy has been growing very rapidly as its economic growth rate is more than 10%. This has been achieved and supported by Indian enterprises and population of 1.2 billion which accounts for about 20% of the world population. In this lecture, we will learn about "Indian economy and business", which greatly influences the world economy, Japanese economy and Asian economy. We will understand Indian market and trends, focusing especially on consumers and enterprises in India. In addition, we will have an opportunity to understand the tendency of Asian consumers and business models: for example, conducting comparative analysis of Japanese and Indian consumers and enterprises through case studies. Let's learn Indian business, leading the global business and Asian business!</p> <p>世界経済は、中国やインドなどアジア経済が牽引する時代となった。インド経済は、経済成長率 10%を超える猛烈なスピードで成長しているが、それを支えているのはインドの 12 億人(世界の約 20%)の消費者であり、インド企業である。本講義では、世界経済や日本経済、グローバルビジネスやアジアビジネスに大きな影響を与えている「インドの経済とビジネス」を学ぶ。特にインドの消費者とインド企業に焦点をあて、インド市場のトレンドを掴む。また、インドの視点からアジアの消費者動向やアジアビジネスモデルも考察する。具体的には、日本とインドの消費者や企業の動向をケーススタディを通じて比較分析する。グローバルビジネスやアジアビジネスを牽引するインドビジネスを学ぼう。</p>		
Course Goals 到達目標	<p>1. Introduce student's key issues in the study of consumption and consumerism in India/Japan 2. Examine these themes with reference to both cultural and historical background 3. Explore not only the Indian economic, but the social, cultural and historical dimensions of consumption and consumerism in two different worlds consumers. (i.e. India and Japan)</p> <p>1. インド/日本における消費と消費主義の研究の中での重要な問題を紹介する。 2. 文化のおよび歴史的背景を参照しながら、これらのテーマを検討する。 3. インド経済だけでなく、2つの異なる世界の消費者の中にある、消費と消費主義の社会的、文化的、歴史的側面についても探っていく。</p>		
Course Readings 指定図書	There is no text book for this course		
Method of Evaluation 評価方法	<p>Lecture participation (30%) and presentations (20%) ...50%</p> <p>Exams and/or quizzes ...30%</p> <p>Final report ...20%</p>		
Contact Information 連絡先	<p>Office: Phone: Office Hours: Contact me in advance E-mail: abhay@tama.ac.jp</p>		
Additional Information 留意点	<p>Please note that I will not allow computers in class except to facilitate the final presentation. Grades: I expect all students to get an A. This is what it takes: 1) Participate in class discussions by expressing your opinions and incorporating the readings in your arguments, 2) Come to all class meetings, (if you have to miss a class, send me an email in advance with reason) 3) Produce a good final presentation in-group work and final report may not necessary. この講義では、ファイナル・プレゼンテーションでの使用を除いて、教室でのコンピュータの使用は認めない。 全ての学生が A 評価を得ることを期待する。 1) 授業内ディスカッションに参加すること。自分の意見を発表し、論点は文献に立脚していなければならない。 2) 全ての回の授業に出席すること（もし欠席する場合には、事前に理由を添えて担当教員まで E メールすること）。 3) グループワークにより優れたファイナル・プレゼンテーションを行うこと。ファイナル・レポートは必ずしも必要ではない。</p>		

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Fall		
Course Title 科目名	Introduction to Japanese Society 日本の仕事				
Instructor 担当教員	ICHINOSE Hiroki				
Division /分野	Network of the Global Society	Grade / 配当年次	3+	Credits / 単位数	4
Course Description 講義概要	Japanese society has been studied by anthropologists, sociologists, folklorists and other academic specialists – both Japanese and non-Japanese – for nearly a century. This course provides an introduction to major topics and themes in the study of Japanese society, including religion (and new religions), gender, aesthetics, kinship, marginal society, political organization, class and conflict, work and the workplace, leisure and play, education and socialization, rural and urban life. Supported by a selection of relevant readings, this course will explore important dimensions of Japanese work and workplace, with special focuses on its historical background, the transition from school to work, class and gender, <i>Nihonjinron</i> , and globalization. 日本の社会については、日本人並びに日本人以外の人類学者、社会学者、民俗学者、あるいはその他の研究者によって、一世紀近くにわたって研究が行なわれている。このコースでは、宗教（新宗教を含む）、ジェンダー、美学、親族、社会的少数者、政治組織、階級と闘争、仕事と仕事場、レジャーと遊び、教育と社会化、地方の生活と都市生活など、日本社会研究における主要なトピックやテーマを紹介する。講義では、適宜、関連する参考文献を紹介しながら、歴史的背景、学校から仕事への移行、階級とジェンダー、日本人論およびグローバリゼーションなどに焦点を当てて、日本の仕事を考察していく。				
Course Goals 到達目標	(1) To examine Japanese workplace as a diverse cross-section of economic, historical, social, and cultural forces. (2) To understand how social and cultural factors such as family, gender, class, and nationalism are represented in specific industrial and interpersonal relations at work. (3) To explore the socially constructed process of <i>Nihonjinron</i> (theories/discussions about the Japanese uniqueness and/or superiority) in the 1970s and 80s, and consider how the discourse is still, and tacitly, reproduced in some of the contemporary discussions of Japanese workplace. (1) 日本の仕事・職場を、経済、歴史、社会、文化といったさまざまな影響力が交錯する場として考察する (2) 家族、ジェンダー、階級やナショナリズムといった社会的・文化的要因が、労使関係や職場の人間関係をどのように規定することになるのかを理解する (3) 1970～80年代に流行した「日本人論」が社会的に構築されるプロセスを考察し、この言説が現代の職場をめぐる議論の中でどのように再構築されているのかを理解する				
Course Readings 指定図書	Various short readings (papers/articles). There is no text book for this course.				
Method of Evaluation 評価方法	Seminar participation (attendance) …10% Seminar participation (discussion) …10% Presentations (at least 2 times per term) …20% Written assignment (mid-term report) …20% Final Project/Report …40%				
Contact Information 連絡先	Office: Office Hours:		Phone: E-mail: ichinosehiroki@gmail.com		
Additional Information 留意点					

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Fall
Course Title 科目名	Contemporary Japanese Society through its Pop Culture 消費社会と日本の大衆文化		
Instructor 担当教員	ICHINOSE Hiroki		
Division / 分野	Network of the Global Society	Grade / 配当年次	3+ Credits / 単位数 4
Course Description 講義概要	<p>This course provides an examination of contemporary Japan through a survey of its popular culture, past and present. Drawing from music, film, television, comics, animation, fashion and popular trends and focusing on Japanese youth - the principle consumers of popular culture - the course examines how popular cultural forms reflect issues related to gender, the generation gap, class, and the tension between modernization and tradition, with thematic focuses placed on “culture in everyday life”, “culture in the era of mass-production and through mass-media”, and “popular culture and globalization”.</p> <p>本コースは、過去から現在における日本の大衆文化を検証し、現代日本を考察することを目的とする。音楽、映画、テレビ、コミック、アニメ、ファッション、最新のトレンドなどを題材に、大衆文化の主要な消費者である日本の若者にスポットを当てる。また、「日常の中の文化」「マスプロダクションの時代の文化、マスメディアが作る文化」「大衆文化とグローバリゼーション」のテーマに沿って、大衆文化の形態が、性別、ジェネレーションギャップ、階級、近代化と伝統の葛藤などに、どのような影響を及ぼすかを概観する。</p>		
Course Goals 到達目標	<p>(1) to examine Japanese society and contemporary Japan through the lens of its popular culture, leisure and entertainment</p> <p>(2) to provide a survey of the historical development, contemporary status and social, cultural and economic dimensions of important forms of popular culture, leisure and entertainment in Japan</p> <p>(3) to explore the complex relationships between production and consumption of popular culture in Japanese society, with reference to specific case studies</p> <p>(4) to consider how social parameters such as gender, class and generation, contemporary issues such the environment or the role of technology in society and wider themes such as Japan's relationship to modernization and tradition are expressed and mediated through its popular culture</p> <p>(1) 大衆文化、娯楽、エンターテインメントの視点から、日本社会と現代日本を検証する</p> <p>(2) 日本の大衆文化、娯楽、エンターテインメントに関して、その歴史的発展、現状、社会・文化・経済的側面を考察する。</p> <p>(3) 個々のケース・スタディを参照し、日本社会における大衆文化の生成と消費という複雑な関係を検討する</p> <p>(4) 性別、階級、世代などの社会的要素、環境や社会におけるテクノロジーの役割など現代の問題、近代化と伝統の葛藤というテーマが、大衆文化を通じてどのように表現、伝達されているか検討する</p>		
Course Readings 指定図書	Various short readings (papers/articles). There is no text book for this course.		
Method of Evaluation 評価方法	<p>Seminar participation (attendance) …10%</p> <p>Seminar participation (discussion) …10%</p> <p>Presentations (at least 2 times per term) …20%</p> <p>Written assignment (mid-term report) …20%</p> <p>Final Project/Report …40%</p>		
Contact Information 連絡先	<p>Office: Phone:</p> <p>Office Hours: E-mail: ichinosehiroki@gmail.com</p>		
Additional Information 留意点			

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Spring										
Course Title 科目名	Information System and Network システム工学入門												
Instructor 担当教員	ZHANG, Qi												
Division /分野	Network of the Global Society	Grade / 配当年次	2+	Credits / 単位数	4								
Course Description 講義概要	<p>In recent years, the information and communication technology (ICT) which is represented by the Internet has developed dramatically and has become the important social infrastructure. In order to make good use of the information systems and the networks based on ICT, we need to understand their principles and characteristics, such as what principles are the information systems and networks based on? What kind of features do they have? Why can they perform the functions of social infrastructure?</p> <p>In this course, these issues are surveyed in details. We will learn the fundamental concepts and techniques of networks, such as address, protocol, and routing, with the focus on the Internet which is based on TCP/IP. The latest network technologies, such as various new web services, are also introduced.</p> <p>近年、インターネットに代表される情報通信技術が劇的に発展し、社会のインフラストラクチャーとして大きな意味を占めるまでになった。情報システムやそれらが相互に接続されたネットワークを活用していくためには、それらの原理や特徴の理解が欠かせない。情報システムやネットワークはどのような理念で作られ、どのような特徴を有しており、なぜ社会のインフラとして機能することができるのかを考察する。本講義ではTCP/IPをベースとしたインターネットを中心にしたネットワークについて、アドレス、プロトコル、ルーティングといった基本要素技術を解説する。また、動向がめまぐるしいWebサービス等の新しいネットワーク技術についても取り上げる。</p>												
Course Goals 到達目標	<p>Learn about the fundamental knowledge and techniques of information systems and the Internet, and acquire the abilities of the basic construction of a network and security management.</p> <p>情報システムとインターネットの基礎的な知識や技術を学び、ネットワークの基本的な構築やセキュリティ管理の能力を習得する。</p>												
Course Readings 指定図書	Assigned during the classes.												
Method of Evaluation 評価方法	<table><tr><td>Attendance</td><td>…10%</td></tr><tr><td>Participation and Presentations</td><td>…20%</td></tr><tr><td>Assignments</td><td>…30%</td></tr><tr><td>Final Exam</td><td>…40%</td></tr></table>					Attendance	…10%	Participation and Presentations	…20%	Assignments	…30%	Final Exam	…40%
Attendance	…10%												
Participation and Presentations	…20%												
Assignments	…30%												
Final Exam	…40%												
Contact Information 連絡先	Office: 212 Office Hours: TBA		Phone: 0466-21-7737 E-mail: zhangq@tama.ac.jp										
Additional Information 留意点	<p>The presentations during the classes are compulsory.</p> <p>授業中でのプレゼンは単位取得に必須です。</p>												

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Spring		
Course Title 科目名	Information Design and Methodology システム構築方法論				
Instructor 担当教員	ZHANG, Qi				
Division /分野	Network of the Global Society	Grade / 配当年次	2+	Credits / 単位数	4
Course Description 講義概要	<p>The ultimate goal of information processing is neither making programs nor using programs. It is to use computers to process the data which human beings cannot handle, to convert them into meaningful forms which are easy to be understood by human beings. Nowadays, as the highly powerful computers and broadband networks are developed and spread rapidly, the enormous amount of data have been collected from everywhere in the society, and exchanged through networks. In this course, based on many existing studies, we will learn the basics of information systems from a broad perspective of human beings, societies and organizations, and acquire the practical knowledge and techniques of the data processing where a computer is good at, as well as the discipline to discover the problems and solve them creatively.</p> <p>情報処理の最終的な目標は、プログラムを作ることでも、プログラムを使うことでもなく、そのままでは人間に扱い切れないようなデータを、コンピュータを用いることで、人間に分かりやすく、有意義な形となるよう処理することである。現在は、高性能なコンピュータと高速なネットワークの急速な発達・普及によって、膨大な量のデータが社会の様々な場所で集積され、ネットワークを通じて交換されている。本講義では既存の多くの学問を背景として、人間や社会や組織全体といった広い視野から、情報システムの基礎を学ぶことで、コンピュータが得意とするデータ処理とはどういうことかについて、実際的な知識や技法を習得し、創造的に問題を発見し解決できる素養を身につける。</p>				
Course Goals 到達目標	<p>Learn the knowledge and techniques of the information and communication technology and information systems, and understand the techniques of information processing and their applications. Acquire the skills to apply them to new information to benefit the organization and society in future.</p> <p>情報通信技術や情報システムについての知識と技術を学ぶことで、世の中の情報処理手法や運用方法を的確に理解し、それを将来に新しい情報に適用し組織や社会に役立たせる素養を身につける。</p>				
Course Readings 指定図書	Assigned during the classes.				
Method of Evaluation 評価方法	Attendance and Participation		…30%		
	Assignments		…30%		
	Final Report		…40%		
Contact Information 連絡先	Office: 212 Office Hours: TBA		Phone: 0466-21-7737 E-mail: zhangq@tama.ac.jp		
Additional Information 留意点					

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Spring
Course Title 科目名	Global Society and Information Ethics 情報科学特講		
Instructor 担当教員	ZHANG, Qi		
Division / 分野	Network of the Global Society	Grade / 配当年次	2+ Credits / 単位数 4
Course Description 講義概要	<p>The rapidly progressing information and communication technology has turned the global society into a reality where the information can be transferred rapidly and mutually across culture and national borders. Global information and communication systems represented by the Internet has also been criticized that they are the origin of various social problems, while they have the potential to enrich people's lives. For example, there have appeared problems of security, information ethics, conflicts with existing laws, conflicts with traditional business model, ethnic and national conflicts among the societies and cultures. In this course, we explore and survey the social impacts to the modern global society, which is brought by the information and communication technology, as well as the basic principles and means to solve the above problems.</p> <p>日々発展する情報通信技術は、文化や国境の壁を越えて、高速に情報を相互伝達できるような世界を実現させてきた。インターネットに代表される世界規模の情報通信システムは、人々の生活をより豊かにする可能性と共に、さまざまな社会問題を引き起こす根本であると指摘されることも多い。例えば、セキュリティ、情報モラル、既存の法律との摩擦、旧来型ビジネスモデルとの衝突、社会・文化・国家・民族の対立などである。本講義では、グローバルな社会において、情報通信技術がもたらした現代社会へのインパクトと、上記問題の解決に向けた社会のあり方について探求・考察する。</p>		
Course Goals 到達目標	<p>Learn the knowledge, moral and considerations of the global society and information society. Understand the problems concerning information ethics, and acquire the basic knowledge of the related countermeasures.</p> <p>グローバル社会と情報社会に関する知識、モラル、考え方を習得するとともに、情報倫理に関わる問題を理解し、関連する対策の基礎知識を習得する。</p>		
Course Readings 指定図書	Assigned during the classes.		
Method of Evaluation 評価方法	<p>Attendance …10%</p> <p>Participation and Presentations …20%</p> <p>Assignments …30%</p> <p>Final Report …40%</p>		
Contact Information 連絡先	<p>Office: 212 Phone: 0466-21-7737</p> <p>Office Hours: TBA E-mail: zhangq@tama.ac.jp</p>		
Additional Information 留意点	<p>The presentations during the classes are compulsory.</p> <p>授業中でのプレゼンは単位取得に必須です。</p>		

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Fall
Course Title 科目名	Information and Media インターネットシステム工学		
Instructor 担当教員	ZHANG, Qi		
Division /分野	Network of the Global Society	Grade / 配当年次	2+ Credits / 単位数 4
Course Description 講義概要	<p>Human beings are communicating a huge amount of information using various media like the Internet, television, radio, newspaper, and book, et cetera. These media are created by many modern technologies. We will cultivate, explore, and consider the literacy to cope with these media by understanding their technological characteristics, required technique characteristics, and their social status. The students will be trained to build up the skills to handle these media, such as creating a variety of media efficiently, and transferring the information properly.</p> <p>情報社会に生きる我々人類は、インターネット、テレビ、ラジオ、新聞、書籍などの様々なメディアとそれらを支える技術によって、膨大な量の情報を伝達し合っている。グローバルに展開する現代社会の各種メディアの技術的特質と、技法的な特質、そしてそれらの社会的な位置付けを理解することで、様々なメディアを効率的に作成し、情報を正しく伝達でき、メディアと向かい合っていく能力を養成する。</p>		
Course Goals 到達目標	<p>Learn the basics of media information, understand the characteristics of multimedia expressed as text, images, audio, video, and acquire the skills for creating, editing, and processing these media.</p> <p>情報メディアの基礎を学び、文字、画像、音声、映像などのマルチメディアの特徴を理解し、作成・編集・処理技法を習得する。</p>		
Course Readings 指定図書	Assigned during the classes.		
Method of Evaluation 評価方法	<p>Attendance …10%</p> <p>Participation and Presentations …20%</p> <p>Assignments …30%</p> <p>Final Assignment …40%</p>		
Contact Information 連絡先	<p>Office: 212 Phone: 0466-21-7737</p> <p>Office Hours: E-mail: zhangq@tama.ac.jp</p>		
Additional Information 留意点	<p>The presentations during the classes are compulsory.</p> <p>授業中でのプレゼンは単位取得に必須です。</p>		

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Spring
Course Title 科目名	Internet Technology インターネット・テクノロジー		
Instructor 担当教員	YOSHIMINE Norikazu		
Division /分野	Network of the Global Society	Grade / 配当年次	2+ Credits / 単位数 4
Course Description 講義概要	<p>This course presents introductions to many of the basic concepts, issues, and techniques related to developing, deploying, and promoting websites. The course provides some background in the evolution of HTML from SGML, XHTML and CSS from HTML. Students are introduced to the notion of hypertext as a theoretical method for structuring online information for maximum effective use. The course includes an introduction to popular software applications for the creation of web pages and web sites. During the course, students will learn about HTTP, as well as HTML, CSS, and basic JavaScript. Further, we will discuss the ethics and morality involved in making use of the Web, the Internet, and related technologies.</p> <p>Students are required to attend every class in principle because they need learn the knowledge and skills how to create, edit and update the Web page step by step. Students are asked to do exercises in the class and also weekly assignments. Final assignment is to create their original Website on the web.</p> <p>この授業では、ウェブサイト（ホームページ）の構築、登録、更新を行うために必要な基本的な概念、技術の習得を目指す。インターネットが始まった当初から今日に至るまでのウェブサイトのデザインおよびその技術的変遷について学ぶと同時に、「ハイパーテキスト」という概念がもたらしたインターネット上の情報を構造的かつ動的に表現するための理論的な方法論について学習する。具体的には、HTML、CSS（スタイルシート）といったウェブページ構築に必要な基本的な言語および具体的手法等を、実習を通じて習得する。加えて、インターネットに情報を発信もしくは受信する際のさまざまな倫理的問題、モラルに関する問題について検討する。</p>		
Course Goals 到達目標	<p>Upon completion of this course, students will:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Know how to create basic web pages using HTML and CSS; • Be able to understand the meaning and function of source file of web page. • Demonstrate an ability to problem-solve through the creation their own works, such as how to upload source files to web server site, or how to update those files. • Get to know the basic laws and manners relevant to web-designing, such as copyright, netiquette, etc. • Master vocabulary and concepts concerning to web design. • HTML および CSS を用いて、ウェブページを作成・編集するための知識、スキルの習得 • ウェブページのソースファイルの意味や機能の理解、把握 • ウェブページを構成するさまざまなファイルを、サーバー側の要求に合わせて、アップロードしたり、アップデートする方法の習得 • ウェブデザインを行う際に順守すべき法律（著作権や知的財産権）やネットケットのルールに関する概念や知識の習得 • ウェブデザインに関するさまざまな概念や知識の習得 		
Course Readings 指定図書	No textbook. Students will be given all necessary materials at the class.		
Method of Evaluation 評価方法	<p>Participation …20%</p> <p>Assignments …40%</p> <p>Final Assignments …40%</p>		
Contact Information 連絡先	<p>Office: 213 Phone:</p> <p>Office Hours: E-mail: yoshimine@tama.ac.jp</p>		
Additional Information 留意点	<ul style="list-style-type: none"> • This course is the prerequisite for the “IT Revolution” course, where knowledge and skills of this course are necessary. • Students who do not submit more than 70% of the weekly assignments in total、and who do not attend the class more than 70% in total may not pass the course. • Absences of class because of the job hunting activities will be excused as valid reason only when "Class Absence due to Job-Hunting" form is issued by the Career Services Center. • この授業は IT Revolution (IT 革命) を履修する際の必須要件となっている。IT Revolution も継続的に履修したい学生は、必ずあらかじめこの授業を履修すること。 • 毎週の課題提出が全体で 70% を越えない学生、出席が全体の 70% に満たない学生は、単位を取得することができない。 • 就職活動に伴う欠席については、キャリアセンターが発行する欠席届がある場合に限り、これを正当な理由として考慮する。 		

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Fall
Course Title 科目名	Business and the Web Evolution - <i>Business Model in Net Revolution Age</i> Web 進化論：ネット革命下のビジネスモデル		
Instructor 担当教員	ABIC (Chief Instructor: MITAMURA Masayuki)		
Division / 分野	Network of the Global Society	Grade / 配当年次	2+ Credits / 単位数 2
Course Description 講義概要	<p>The rapid evolution of WEB started in latter of 20th century, when is forcing a paradigm shift of human society in the biggest scale in media history just as the emergence of 'language' did the same in 300,000 years ago and that of the 'letter' did in 6,000 years ago. Consequently, we are more and more required to understand and distinguish correctly what is going on in this world. In this course, on the basis of three lecturers' actual experience in Global IT business, CATV management and IT solution, the Business Model in Net Revolution Age shall be discussed.</p> <p>20 世紀後半に始まった急速な web 進化は、3 万年前の「言語」の出現、6 千年前の「文字」の出現に匹敵するメディア史上最大のスケールで、人間社会にパラダイムシフトを迫っている。これに伴い、私たちには今後ますます世界の物事に対する正確な理解と判断が求められる。本講では、グローバル I T 事業、ケーブルテレビ事業、I T ソリューション等の 3 名の講師の視点から、それぞれの実務体験を踏まえ、ネット革命下のビジネスモデルを考察する。</p>		
Course Goals 到達目標	<p>Course objectives are:</p> <ul style="list-style-type: none"> -To clarify the understanding on directions of WEB evolution, eventual perspectives, changing behaviours and the relevance to revolution trend of global world models. -To get acquainted with major WEB platform models caused great impact on human society, diversification of effect and global views of their struggle for supremacy. - To understand role of IT in Corporate Management - To learn relations between New Business Model and Internet - To understand what is the media and its position in human history. - To learn how Cable TV became popular towards the end of 20th century and its influence to web evolution. -To consider, discuss and present on the self career strategy against Net revolution society. <p>このクラスでは主に次に焦点を当てる：</p> <ul style="list-style-type: none"> -WEB 進化の潮流、究極的な見通し、人間行動の変化、グローバルな世界モデルの革新動向との関連、などを理解する -WEB 変革が人間社会へ与えた衝撃の源泉となるプラットフォームモデル群、その効果の多様性、グローバルな覇権争いの展望、などを習得する -企業経営における I T の役割を理解する -インターネットと新しいビジネスモデルの関係を学ぶ -メディアとは何か、またそれが人間の歴史に占める位置を理解する -ケーブルテレビが、20 世紀末どのようにして普及したか、web 進化に与えた影響などについて学ぶ -ネット革命社会に対応するための自己キャリア戦略を考え、討議し、発表する。 		
Course Readings 指定図書	Text and related materials will be given in each class.		
Method of Evaluation 評価方法	<p>Examination …60%</p> <p>Reaction Report …15%</p> <p>Discussion & Presentation …15%</p> <p>Class Participation …10%</p>		
Contact Information 連絡先	<p>Office: Phone: 090-7728-1045</p> <p>Office Hours: E-mail: msykm41@fx.catv.ne.jp</p>		
Additional Information 留意点	<p>In this class following two lecturers will be addressed adding to the above lecturer.</p> <p>Yasuya Kato: E-mail: mkato@ya2.so-net.ne.jp</p> <p>Takashi Nakamura: E-mail: niceday1605@gmail.com</p> <p>このクラスでは上記講師の他、次の講師も講義を予定する。</p> <p>加藤保弥：E-メール：mkato@ya2.so-net.ne.jp</p> <p>中村昂：E-メール：niceday1605@gmail.com</p>		

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Fall
Course Title 科目名	Web-based Database: Theory and Practice Web データベース: 分散データベースの理論と応用		
Instructor 担当教員	NAKAGAWA Yuzuru		
Division / 分野	Network of the Global Society	Grade / 配当年次	2+ Credits / 単位数 2
Course Description 講義概要	<p>Today, there are so many web services such as SNS, web mail, micro blog, shopping sites and so on. All of them are implemented by the system called "database" to manage large amount of data. This course is to learn basics of database and database application for web, to understand the essence of computer data processing, and to acquire practical knowledge and techniques of information processing technology of web services in daily use.</p> <p>SNS やウェブメール、マイクロブログ、ショッピングサイトなど、昨今幅広く利用されている様々なウェブサービスの背後には、多量のデータを管理するために、データベースと呼ばれるシステムが存在している。今日広く用いられているデータベースの基礎とウェブを経由したデータベース利用を学ぶことで、コンピュータが得意とするデータ処理の形態を知り、普段何気なく用いているウェブサービスの背後にある情報通信技術について、実地的な知識や技法を習得する。</p>		
Course Goals 到達目標	<p>1.Experience the background technology of World Wide Web 2.Understand the historical background of Word Wide Web</p> <p>1. ウェブの背景となる技術を体験すること 2. ウェブの背景となる歴史を理解すること</p>		
Course Readings 指定図書	Not assigned. (May assigned during the classes)		
Method of Evaluation 評価方法	<p>Essays …60% Final essay …40%</p>		
Contact Information 連絡先	<p>Office: Phone: 03-3712-3758 Office Hours: by appointment E-mail: yuzuru@ni.tama.ac.jp</p>		
Additional Information 留意点	<p>Students are required to submit a brief essay every week as your attendance. Should attend at least 2/3 classes to pass.</p> <p>出席代わりに毎週ショートレポートの提出を求める。2/3 以上欠席すると単位取得は難しい。</p>		

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Fall
Course Title 科目名	The IT Revolution IT 革命の本質		
Instructor 担当教員	YOSHIMINE Norikazu		
Division / 分野	Network of the Global Society	Grade / 配当年次	2+ Credits / 単位数 4
Course Description 講義概要	<p>This course is designed for students who want to learn to communicate effectively using web development technology. You will learn principles and techniques for client-side programming using XHTML, CSS, JavaScript, and Flash Action Script. Emphasis is on obtaining programming skills to design the dynamic and interactive web sites including animations and interactive multimedia.</p> <p>Students are required to attend every class in principle because they need learn the knowledge and skills how to create the dynamic and interactive Web page step by step. Students are asked to do exercises in the class and also weekly and final assignments.</p> <p>この授業は、HTML や CSS の基本をマスターした学生を対象に、より高度な表現力、よりインタラクティブなコミュニケーションを可能とする Web ページ制作技術の習得を目的とする。具体的には、XHTML、CSS の基礎に加えて、Javascript、Flash といったクライアントサイドの Web プログラミングの技法およびマルチメディアコンテンツを Web ページに組み込むための基礎知識ならびに制作技術を学ぶ。</p>		
Course Goals 到達目標	<p>The goal of this course is: to obtain the programming knowledge and skills to design the dynamic and interactive web sites including animations and interactive multimedia, such as javascript and flash action script, which will enable the students who have already learnt HTML and Cascade Style Sheet to transmit various type of information on the internet.</p> <p>HTML や CSS の基本を習得済みの学生に、Web におけるより高度な表現方法やインタラクティブなコミュニケーションを可能とする Web ページ制作技術の習得を目的とする。より具体的には、Javascript、Flash アクションスクリプトといったクライアントサイドの Web プログラミングの技法およびマルチメディアコンテンツを Web ページに組み込むための基礎知識ならびに制作技術の習得を目的とする。</p>		
Course Readings 指定図書	Macromedia Flash 8 for Windows (富士通 FOM 出版) Other materials will be given at the class.		
Method of Evaluation 評価方法	Participation …20% Assignments …40% Final Assignments …40%		
Contact Information 連絡先	Office: 213 Office Hours:		
Additional Information 留意点	<ul style="list-style-type: none"> • Prerequisite: The “Internet Technology” course • Students who do not submit more than 70% of the weekly assignments in total, and who do not attend the class more than 70% in total may not pass the course. • Absences of class because of the job hunting activities will be excused as valid reason only when "Class Absence due to Job-Hunting" form is issued by the Career Services Center. • 履修対象者：「インターネット・テクノロジー」を履修済みであること • 毎週の課題提出が全体で 70%を越えない学生、出席が全体の 70%に満たない学生は、単位を取得することができない。 • 就職活動に伴う欠席については、キャリアセンターが発行する欠席届がある場合に限り、これを正当な理由として考慮する。 		

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Fall
Course Title 科目名	Science and Technology in the 21 st Century 「グリーン・エンジニアリング」21世紀の科学・技術		
Instructor 担当教員	HASHIZUME Hiroki		
Division /分野	Network of the Global Society	Grade / 配当年次	2+ Credits / 単位数 4
Course Description 講義概要	We are facing serious problems for mankind, depletion of resources and energy, deterioration of global environment due to explosion of economic activities, and regional disputes due to widening economic discrepancy. Creation of Sustainable Society has become the key word when we think about the 21st century. Now, it has widely recognized that mitigation of and adaptation to global warming, even with the emerging international cooperation, are one of the biggest challenges ahead, and there is a long way to go to create Low Carbon Society including saving energy and development of new energy. This course deals with current environmental pollution issues, climate change in particular, among the major challenges in the 21st century from science and technological view points. This course is a scientific and technological development of the course of Environmental Discourse. This is a course using reference books/papers, handouts, slides, etc. with frequent discussion in the class. In the latter half of the semester, students are expected to give presentations on assigned major literatures. In order to touch actual practice, the course includes invitation of guest speakers on the issues and study visits to places of interest. Guest presentations and study visits may be conducted in Japanese. 経済活動の爆発による資源・エネルギー涸渇化と地球環境破壊、経済格差拡大による地域紛争の多発が大きな人類的課題として目前に迫り、持続可能な社会の形成が最大の政策課題となっている。特に地球温暖化への適応・緩和については、国際協力もようやく本格化した。問題解決にはなお道遠であり、省エネルギー／新エネルギー対策を含めた低炭素型社会の形成が決定的に重要である。本コースは、21世紀の課題、特に温暖化対策・低炭素社会形成を中心とする環境上の課題について、主として科学・技術的側面から検討を行うものであり、「環境論」の科学的・技術的展開編という性格を持つ。配布資料・スライド等を用いた講義を中心に実施し、クラス内で適宜議論を行う。コースの中盤以降においては、学生による主要文献の講読・発表を多用する。技術等の実際を体験するため、適宜、外部講師の招聘、関連する施設見学等を行う（日本語で行う場合がある）。		
Course Goals 到達目標	Course objectives are to understand the following issues and scientific approach to identify environmental problems and plan countermeasures as well as to develop ability to spontaneously formulate, implement and practice policies to establish low carbon society. - Present situation and issues of environmental management, climate change in particular. - Present situation and future prospect of supply and use of energy and remaining issues. - Basic knowledge of scientific and engineering research tools for environmental management. - Emerging green and clean technologies 具体的には、以下を理解して環境上の課題を把握し、対策を検討する科学的アプローチを身に付ける。特に、低炭素社会実現に向けた対策の企画者／推進者／実践者として自覚的に考える能力を身に付ける。 ・環境汚染、特に地球温暖化の現状と課題。 ・エネルギーの供給・使用の現状と将来見通し並びに課題。 ・環境保全のための技術的・科学的検討手法の基礎。・今後一層の発展が期待されるグリーン／クリーン技術。		
Course Readings 指定図書	List of readings will be given in the class, tentatively including “Plan B 4.0”, Lester R. Brown, 2009 (downloadable from website), “The Limits to Growth, 1st edition”, D.H. Meadows, D.L. Meadows, J. Randers, and W.W. Behrens, 1979, and “Limits to Growth, the 30 year update”, D. Meadows, J. Randers, and D. Meadows, 2004.		
Method of Evaluation 評価方法	Attendance	…10%	
	Semester-end Exam/assignment	…30%	
	Presentation	…30%	
	Quiz	…10%	
	Discussion/debate	…20%	
Contact Information 連絡先	Office: 204 Office Hours: 14:50-17:00, Wednesday and Thursday	Phone: 0466-63-7919 E-mail: Hashizume@tama.ac.jp	
Additional Information 留意点	Students entered SGS in or after 2009 cannot register to this course without the credit of “Environmental Discourse”. 平成21年度以降のSGS入学者については、「環境論」を履修していなければ、本コースを履修できない。		

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Fall
Course Title 科目名	Cyborg in Perspective サイボーグの光と影		
Instructor 担当教員	NAKAGAWA Yuzuru		
Division / 分野	Network of the Global Society	Grade / 配当年次	2+ Credits / 単位数 4
Course Description 講義概要	<p>A living thing which replaces its organs or body parts into artificial machines in order to enhance its abilities is called “cyborg”. This concept was presented in a serious science context in early 1960's. However, it gradually changed as a strong stimulus of people's imagination in science fiction stories. Comparing the fictions representing “cyborg” in 1960's and 2000's, you will find many differences like theme, storyline, characters and so on. The same motif varied to many different expressions can be attributed to many reasons, such as thoughts, ethics, marketing, and laws. During this lecture, we will scientifically analyze many pop culture fictions representing the same motif “cyborg” in many media.</p> <p>より優れた身体機能を目的に、生体器官を機械へ置き換えた生物のことをサイボーグと呼ぶ。この概念は宇宙開発などを目的として 1960 年代登場したが、その後は主にフィクションの世界で取り上げられ、人々の想像力を刺激してきた。しかし、1960 年代と 2000 年代のフィクションを比較してみると、同じサイボーグというテーマであっても、そのフィクションでの描かれ方は大きく異なっている。1 つの題材が、時代や作家によって様々な姿に描かれる背景には、社会の倫理や金銭的な制限など、様々な要因がある。本講義では、サイボーグという題材が、メディア表現においてどのような変化を遂げたか、歴史的なコンテンツ分析を行って行く。</p>		
Course Goals 到達目標	<p>1. Learn a method of corroborative pop culture study 2. Learn a method of historical research</p> <p>1. 実証的なコンテンツ研究を学ぶこと 2. 歴史的な研究の手法を学ぶこと</p>		
Course Readings 指定図書	Not assigned. (May assigned during the classes)		
Method of Evaluation 評価方法	<p>Essays …60% Final essay …40%</p>		
Contact Information 連絡先	<p>Office: - Phone: 03-3712-3758 Office Hours: by appointment E-mail: yuzuru@ni.tama.ac.jp</p>		
Additional Information 留意点	<p>Students are required to submit a brief essay every week as your attendance. Should attend at least 2/3 classes to pass.</p> <p>出席代わりに毎週ショートレポートの提出を求める。2/3 以上欠席すると単位取得は難しい。</p>		

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Spring
Course Title 科目名	Impact of Nanotechnology ナノテクのインパクト		
Instructor 担当教員	NAKAGAWA Yuzuru		
Division / 分野	Network of the Global Society	Grade / 配当年次	2+ Credits / 単位数 4
Course Description 講義概要	<p>Nanotechnology is regarded as a major technology which guides the 21st century, and it is expected to provide reformative breakthrough and technology fusion in many different industrial fields like materials, electronics, telecommunication, environment, energy, biotechnology, medicine and so on. We, however, acquire and understand such information through media reports, it is difficult to appreciate technical scientific information as is. We will be focusing on the field of nanotechnology to consider the differences of our understanding, media report, and the state of technology.</p> <p>ナノテクは、21 世紀を先導するキーテクノロジーとされ、材料、エレクトロニクス、情報通信、環境・エネルギー、バイオ、創薬・医療など幅広い分野で革新的なブレイクスルーや技術融合をもたらすと期待されている。しかし我々は、メディア報道を通すことでそうした情報を入手・理解しており、実際の科学技術そのものを知悉することは難しい。我々の認知とメディアの報道、技術の実際との差異というものを、ナノテクという題材を通して考察していく。</p>		
Course Goals 到達目標	<p>1. Learn a method of collecting and analyzing up-to-date scientific information 2. Understand problems of providing information and decision making</p> <p>1. 新しい技術情報の適切な入手・分析方法を理解する 2. 情報提供や意思決定過程の問題点を理解する</p>		
Course Readings 指定図書	Not assigned. (May assigned during the classes)		
Method of Evaluation 評価方法	<p>Presentation …60% Final essay …40%</p>		
Contact Information 連絡先	<p>Office: - Phone: 03-3712-3758 Office Hours: by appointment E-mail: yuzuru@ni.tama.ac.jp</p>		
Additional Information 留意点	<p>Students are required to perform at least 1 presentation</p> <p>少なくとも 1 度以上のプレゼンテーションを行うこと</p>		

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Fall
Course Title 科目名	Information Management グローバル化と知識管理		
Instructor 担当教員	ZHANG, Qi		
Division / 分野	Network of the Global Society	Grade / 配当年次	2+ Credits / 単位数 4
Course Description 講義概要	<p>As the information systems developing, the society is full of great variety of information, and vast amounts of data have been accumulated on computers. Analysis techniques to discover distinctive patterns hidden within the huge amount of data and to explain their meanings have become more and more important and necessary. The innovative ways of analysis and use of such information may determine the fate of the industry. In this course, we learn the methods of information management for effective information collection and accumulation, proper analysis and process, and how to provide and transfer the information to third parties.</p> <p>情報システムの発展により、社会には様々な情報が満ち溢れ、膨大な量のデータがコンピュータ上に蓄積されている。大量のデータの中に潜む特徴的なパターンを発見し意味づけし分析する技法は、日々その重要性を増しており、こうした情報の分析と運用が、企業体の命運を決定付けることもありえる。本講義では、情報を効率的に収集・蓄積し、それを適切に分析・加工し、第三者に対して提供・伝達する情報管理方法を習得します。</p>		
Course Goals 到達目標	<p>Deepen the understanding of database, information retrieval, information processing; Acquire practical knowledge and techniques of the design and operation of these systems, and develop the skills to deal with the global large-scale data management.</p> <p>データベース、情報検索、情報処理についての理解を深め、設計や運用についての実践的な知識・技術を得ることで、グローバルで大規模なデータ管理に対処していくための能力を養う。</p>		
Course Readings 指定図書	Assigned during the classes.		
Method of Evaluation 評価方法	<p>Attendance and Participation …30%</p> <p>Assignments …30%</p> <p>Final Exam …40%</p>		
Contact Information 連絡先	<p>Office: 212 Phone: 0466-21-7737</p> <p>Office Hours: TBA E-mail: zhangq@tama.ac.jp</p>		
Additional Information 留意点			

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Fall
Course Title 科目名	Case Studies and Data Analysis in Corporate Finance コーポレート・ファイナンス：データ分析		
Instructor 担当教員	HONOBÉ, Erik		
Division / 分野	Network of the Global Society	Grade / 配当年次	2+ Credits / 単位数 4
Course Description 講義概要	<p>In this course, we learn how to analyze financial data, and our focus is on one main theme: How do companies create value? We attempt to answer this and other related questions by analyzing actual financial data of companies. Also, we learn how to evaluate investments. Our goal is, with the help of a computer, to evaluate some investments and financing decisions made by companies. Throughout this course, teams of students learn to make their own analysis on the financial situation of each company. By the end of this course, students should be well-equipped in applying the basic tools of corporate finance (Net Present Value calculations, Cost of Capital estimations, methods of evaluating investments and financing choices available to the firm, and others) to real-life cases in Finance.</p> <p>大手企業の財政における実際にある事例やデータを分析し「大手企業はいかに経済価値をつくっていくか」を焦点にあて疑問の答えを探り、事例を通じて会社の投資の意思決定を学ぶ。本講義の焦点は、企業財政における財政理論を実例に適用することである。学生は企業経営者としての視点を身につけ、投資と財政に関する決断を下すことを学ぶ。又、コンピュータを使用し企業に応用できる投資選択や融資選択の評価等、実在の企業財政ケースに応用可レベルの技術を身に付ける。</p>		
Course Goals 到達目標	<p>To learn about financial theory and how it can help analyze actual movements in the stock market. To improve our analytical skills by learning how to apply tools in financial analysis to actual stock price data. To learn about Fundamental Analysis and Technical Analysis of stock market data. Finally, through data analysis of actual stock prices and statistics, our goals are: 1. to understand financial principles regarding the conflicting goals of managers, investors and creditors 2. to learn about financial management processes for creating value for the firm.</p> <p>ファイナンス理論と現実の市場動向の関係を理解すること。 実証研究のための分析ツールを活用し、実証分析能力のレベルを上げること。 投資の銘柄分析とテクニカル分析の基礎を理解できるようにする。 事例研究や関係のあるデータ分析を通じて(1)企業経営者、投資家、債権者の為の財政理論とそのデータ分析による確実性の関連を理解する (2)企業価値創造の過程及び価値基準経営管理の原理を学ぶ。</p>		
Course Readings 指定図書	Investments, 7th ed., Bodie, Kane, Marcus, McGraw-Hill, 2008		
Method of Evaluation 評価方法	<p>Quizzes …10% Participation … 5% Presentations … 5% Assignments …20% Midterm Exam …30% Final Exam …30%</p>		
Contact Information 連絡先	<p>Office: 202 Phone: 0466-21-7732 Office Hours: E-mail: honobe@tama.ac.jp Tuesday and Thursday 14:30-15:15</p>		
Additional Information 留意点			

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Spring / Fall		
Course Title 科目名	Introduction to Visual Communication ヴィジュアルコミュニケーション入門				
Instructor 担当教員	MERCER , Paul				
Division /分野	General Lectures	Grade / 配当年次	2+	Credits / 単位数	4
Course Description 講義概要	<p>This course involves the appreciation of Films and television programmes through the understanding of the visual resources that are used to create them. The class considers in detail the way that visual communication is undertaken through the use of a camera and the ways in which this produces a meaningful text that communicates with the audience or “reader”. The resources considered in the course include the point of view of the camera, lighting, focus, colour and editing. How resources are used in combination is linked to the kinds of texts that are made, and how the texts relate to our understanding of everyday life. For example that we see Documentaries and the News as representing real events, while Dramatic films do not. Films for the class are drawn from the history of cinema and from Directors based around the world. The course does not involve looking at dialogue or music in film and television.</p> <p>このコースでは、映画とテレビ番組の制作で使用するヴィジュアル・リソースの理解を通じて、映画とテレビ番組について検討する。講義では、カメラの使用により、どのようにヴィジュアル・コミュニケーションが行われるか、また、視聴者や「読者」とコミュニケーションする有意義なテキストを生成する方法を詳細に検討していく。本コースで取り上げるリソースには、カメラ、照明、焦点、色彩、編集の観点が含まれる。リソースの併用方法は、生成されるテキストの種類、またテキストと日常生活の理解の関連性に関係している。具体的に述べると、ドキュメンタリーとニュースは、現実の出来事を描写していると考えられるのに対して、劇映画はこれらとは異なる点である。講義で使用する映画は、映画史全体および世界各国の映画監督の作品から選ぶ。尚、本コースでは、映画とテレビにおける対話や音楽については分析しない。</p>				
Course Goals 到達目標	<p>To familiarise students with basic aspects of Film Studies, such as the “rules” of editing. To encourage students to look beyond the ostensible “content” of visual texts and consider their “form” as meaningful. To encourage students to watch a wider variety of films and television programmes in English.</p> <p>編集の「ルール」など、映画研究の基本的事項を理解する。 ヴィジュアル・テキストの表面的な「コンテンツ」だけでなく深層部分にも目を向け、その「フォーム」を有意義なものとして考えるよう奨励する。 多様な英語の映画作品とテレビ番組を鑑賞するよう奨励する。</p>				
Course Readings 指定図書	Relevant books are made available in the Library				
Method of Evaluation 評価方法	<p>There are 3 written assignments for the course. The overall grade is made up as follows:</p> <p>Participation: (50% in-class responses, 20% group debates, 30% Presentations) …40%</p> <p>Attendance: …10%</p> <p>Assignments: …50%</p>				
Contact Information 連絡先	Office: 203 Office Hours: Wednesday 13:00 - 16:10		Phone: 0466 -21-7733 E-mail: mercer@tama.ac.jp		
Additional Information 留意点					

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Spring / Fall		
Course Title 科目名	日本語文章表現法				
Instructor 担当教員	NAKAZAWA Wataru				
Division /分野	General Lectures	Grade / 配当年次	3+	Credits / 単位数	4
Course Description 講義概要	<p>This course will focus on writing, designed to help students improve their writing skills in Japanese language. It will cover the basics such as use of Chinese characters and Japanese syllabic writing and encourage students to devise the technique to convey necessary matters and to appeal their own thoughts. It is aimed at helping students to enhance their writing skills by way of these techniques, and to acquire the writing skills needed for business people.</p> <p>日本語の文章を書く能力を高めることを目的として、文章作成を中心に授業を進めていきます。漢字使用のルールや仮名づかいなど文章表現上の基本的な事項を押さえるとともに、必要な事柄を伝達するための技術や自己の考え方をアピールするための方法を、各自工夫することが求められます。これらを通じて文章表現能力を高め、社会人として必要な文章力を身につけることとなります。</p>				
Course Goals 到達目標	<p>The students will write an essay with a time frame in the class every week and submit it. They will learn the basics from usage of manuscript paper to writing structure. Most importantly, they will take earnest attitude to gather information on self-advertisement for job search. Additionally, this course is aimed to help students enhance the knowledge on Chinese characters, idioms, and phrases to prepare for Japanese language examination of vocational aptitude tests.</p> <p>週一回時間内に文章を書き、提出を求めます。原稿用紙の基本的な使い方から、文章の構成法にいたるまでを学ぶ。特に、就職に向けてどのようにして自己PRをはかっていくか、そのために情報収集を欠かさない態度を身につけていくことが重要になります。また、適性検査での国語分野の出題に備えて、漢字や熟語、慣用句などの知識を増やすことが目標です。</p>				
Course Readings 指定図書	<u>TEXT BOOK:</u> 日本語表現法 庄司達也ほか「日本語表現法」翰林書房				
Method of Evaluation 評価方法	Writing assignment		…50%		
	Attendance		…10%		
	Quizzes		…20%		
	Composition		…20%		
Contact Information 連絡先	Office: 302 Office Hours:		Phone: 0644(83)7923 E-mail: nakazawa@tama.ac.jp		
Additional Information 留意点					

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Spring / Fall		
Course Title 科目名	Food Cultures in the World 世界の食文化				
Instructor 担当教員	ABIC (Chief Instructor: MORI Kazushige)				
Division /分野	Self-construction	Grade / 配当年次	3+	Credits / 単位数	4
Course Description 講義概要	<p>The progress of the globalization has increased the chances of access to the food-stuffs and cuisines or dishes of the various countries in the world. In this lecture, 8 instructors will give the lectures of the food cultures, based on their own overseas life experience. As is said “To see the society from the table”, it is suggested that the food cultures, which may be affected by not only the politics and economy but also the natural resources, religions and ranks of peoples, will act as a trigger to view the reality of the various kinds of the society. The lectures consist of two different kinds of views, one from the characteristics of the regions, which include the Latin America, the Islamic world, Europe, Africa and China, and other from the global themes of the international products which include coffee and alcohol drinks.</p> <p>グローバル化の進展と共にさまざまな国の食材、料理に触れる機会が増えている。本講座では、8名の各講師の海外駐在経験にもとづく食文化についての講義を行う。「食卓から社会を見る」といわれているように、それぞれの国の政治・経済はもとより、資源、宗教、階級等による影響を色濃く受ける食文化を通じて、さまざまな社会の状況を考察するきっかけにして欲しい。講座の構成は地域の特徴という視点から中南米、イスラーム圏、ヨーロッパ、アフリカ、中国を取り上げ、また、世界を横断的にみるテーマとしてコーヒーとアルコールについて解説する。</p>				
Course Goals 到達目標	<p>[The introduction]: to understand the present situations of the food customs and life by view of the self-sufficiency ratio of the food. [Latin America]: to learn the food culture and life through the study of the traditional and present civilizations in the area. [Islam]: to lean the philosophy for the food life in the Islam society. [E. U.]: to learn the European food culture in view of the organic foodstuff. [Africa]: to learn the African food culture through the study of the present life in the area. [Coffee]: to learn the history of coffee by studying how to spread in the world. [Alcohol drinks] to lean the birth and history, and its production rules in each country. [China]: to study the food culture in China, in view of the difference of Chinese and Japanese.</p> <p>概論では食料自給率などにより食生活の現状を理解する 中南米の古代・現代文明を通じて食文化を学ぶ イスラーム社会における食に対する考え方を学ぶ ヨーロッパの食文化をオーガニック食品の観点から学ぶ アフリカの食文化を現地の生活から学ぶ 世界で飲まれているコーヒーについてその伝播の歴史を学ぶ 各国におけるアルコールの誕生と歴史、また製造ルールについて学ぶ 中国人と日本人との違いを中心に、食文化を考える</p>				
Course Readings 指定図書	Text and related materials will be given in each class.				
Method of Evaluation 評価方法	Attendance		…10%		
	Reaction Report		…40%		
	Test by report		…50%		
Contact Information 連絡先	Prof. Kazushige Mori (chief instructor) Office Hours:		Phone: 090-3965-8211 E-mail: kazum.mori@nifty.ne.jp		
Additional Information 留意点	The omnibus type lecture by 8 lecturers who include above chief instructor. 代表講師を含む8名の講師によるオムニバス形式講義				

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Spring / Fall																	
Course Title 科目名	Hospitality I ホスピタリティ I																			
Instructor 担当教員	ANA 総研 (KOYAMA Tomoko)																			
Division /分野	Self-construction	Grade / 配当年次	3+	Credits / 単位数	4															
Course Description 講義概要	<p>The purpose of this course is encouraging students to ponder the concept of hospitality. For example, “what is hospitality?” “In order to enhance our hospitality, what should we do?” Whilst they think about hospitality and exchange opinions frankly and openheartedly, this course is aimed at addressing these questions. At the same time, I’d like to use the airline industry as an example of vocational hospitality. I aim to give each member of the class an understanding of the details of the work.</p> <p>To improve students’ attitudes and skills for hospitality, I’d like to use interactive method with information from newspaper, PowerPoint presentations, small group discussion and role-playing by combining both practical and theoretical approaches.</p> <p>Through the course, I will lead students to create their own sense of hospitality.</p> <p>ホスピタリティとはどのようなものであるか。この問いには実に沢山のとらえ方があると考え。受講生と共に考え、率直に心を開いて意見交換しながら、「ホスピタリティを向上させるにはどうしたら良いか」という、疑問への答えを各自が見つけ、気付くことを目指す。同時に航空会社の仕事を一例として、ホスピタリティが必要とされる仕事の具体的な内容について知り、理解につなげる。</p> <p>この講義はホスピタリティに対する受講生の姿勢・スキル向上のため、参加型とし、理論・実践の両面からアプローチする。</p> <p>講義の流れとしては、毎週の新聞記事の紹介、パワーポイントでの講義、小グループでの話し合い、ロールプレイを行っていく。講義を通じ、受講生がホスピタリティの概念について考え、自ら創造できる様に導いていく。</p>																			
Course Goals 到達目標	<p>Course objectives are:</p> <p>1 To acquaint students with the importance of hospitality and taking action.</p> <p>2 To enable students to understand the details of the airline work.</p> <p>3 To support students’ learning about revenue and expenditure, the relationship between customer and society and the social role of the airline.</p> <p>4 To boost the students’ morale and pave the way for their future in entering the employment of a company.</p> <p>授業の目的は次の通りである：</p> <p>1 ホスピタリティの重要性を理解し、行動につなげること</p> <p>2 航空会社の仕事について詳しく理解すること</p> <p>3 企業の収支、顧客、社会との関係、航空会社の社会的役割について学ぶこと</p> <p>4 社会や企業で働くための意識を高め、キャリアプランを描けるように奨励すること</p>																			
Course Readings 指定図書	<p>A list of weekly readings will be given in the class</p> <p>テキストは使用せず、毎回資料を配布する</p>																			
Method of Evaluation 評価方法	<table><tr><td>Class participation :</td><td>Presentation</td><td>…20%</td></tr><tr><td></td><td>Class argument</td><td>…20%</td></tr><tr><td></td><td>Roll playing</td><td>…10%</td></tr><tr><td>Attendance rate</td><td></td><td>…10%</td></tr><tr><td>Weekly essay (equivalent of exam)</td><td></td><td>…40%</td></tr></table>					Class participation :	Presentation	…20%		Class argument	…20%		Roll playing	…10%	Attendance rate		…10%	Weekly essay (equivalent of exam)		…40%
Class participation :	Presentation	…20%																		
	Class argument	…20%																		
	Roll playing	…10%																		
Attendance rate		…10%																		
Weekly essay (equivalent of exam)		…40%																		
Contact Information 連絡先	<table><tr><td>Office: ANA Strategic Research Institute</td><td>Phone: 080-5080-3572</td></tr><tr><td>Office Hours: by appointment</td><td>E-mail : piyo24pika32@ybb.ne.jp t.koyama@ana-ri.co.jp</td></tr></table>					Office: ANA Strategic Research Institute	Phone: 080-5080-3572	Office Hours: by appointment	E-mail : piyo24pika32@ybb.ne.jp t.koyama@ana-ri.co.jp											
Office: ANA Strategic Research Institute	Phone: 080-5080-3572																			
Office Hours: by appointment	E-mail : piyo24pika32@ybb.ne.jp t.koyama@ana-ri.co.jp																			
Additional Information 留意点	<p>Students will be required to keep up with the news by reading current newspaper articles about happenings in the airlines and hospitality industry.</p> <p>航空、ホスピタリティ産業に関わる新聞記事に注目しておくこと</p>																			

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Spring / Fall		
Course Title 科目名	Hospitality II ホスピタリティ II				
Instructor 担当教員	JTB (KASHIWAGI Chiharu)				
Division /分野	Self-construction	Grade / 配当年次	3+	Credits / 単位数	4
Course Description 講義概要	<ul style="list-style-type: none">・ To understand the tourism industry as a whole and characteristics of the business travel industry.・ To learn the basic theory of Hospitality and service marketing・ "Specific competition" to participate in four to five teams. In fact, doing fieldwork in specific region, excavation of the issue, hypothesis setting, planning, training to make a presentation. <ul style="list-style-type: none">・ 観光産業の全体像を把握した上で、旅行業の業務内容と特性について理解する。・ ホスピタリティ、サービスマーケティングの基礎的な理論を学ぶ・ 「コンテスト」に4名～5名のチーム編成で出場する。実際に、特定エリアのフィールドワークを行って、課題の発掘、仮説設定、企画立案、プレゼンテーションまでのトレーニングを行う。				
Course Goals 到達目標	<p>Course objectives are:</p> <ul style="list-style-type: none">・ To learn the basic theory of hospitality and the service marketing・ To understand the whole of tourism business and travel agency・ To develop the ability to problem recognition, hypothesis setting for solution, planning, presentation・ To gain valuable job hunting experience <ul style="list-style-type: none">・ ホスピタリティ、サービスマーケティングの基礎的な理論を学ぶ。・ 観光事業全般と旅行業について理解する。・ 実践の場を通じて、課題の発掘、仮説設定、企画立案、プレゼンテーションスキルを身につける。・ 就職活動時に役立つ「経験」をする。				
Course Readings 指定図書	TEXT BOOK: 「一からの観光」(株) 碩学舎				
Method of Evaluation 評価方法	Participation (Presentation20%,discussion10%,Team Work30%) …60% Planning (at the week15class stage) …30% Attendance …10%				
Contact Information 連絡先	Office: (株) JTB 法人東京 Office Hours: by appointment Phone: 080-2097-0542 E-mail: c_kashiwagi410@bwt.jtb.jp				
Additional Information 留意点	Indispensable Participation of Fieldwork and competition フィールドワーク及びコンテストの出場が必須です。				

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Spring / Fall		
Course Title 科目名	Hospitality III ホスピタリティ III				
Instructor 担当教員	NAKANO Lloyd				
Division /分野	Self-construction	Grade / 配当年次	3+	Credits / 単位数	4
Course Description 講義概要	<ul style="list-style-type: none">• This course features a most unorthodox guest speaker who previously worked as a general manager of Hotel Seiyo Ginza, who will lecture on management spirit and insightful perspective of hospitality industry in recent years.• It also gives the knowledge to smooth human relations within and outside the company to students who will be active at any kind of firms in the future such as hotels, restaurants, airline companies, travel agencies, cruise companies and local operators.• It aims to develop internationally competitive human resources (managers and leaders) with superior professionalism and emotional intelligence (EI). <ul style="list-style-type: none">・ホテル業界の第一線経験者（元ホテル西洋銀座・総支配人）より、近年におけるホスピタリティー産業の経営精神・洞察的着眼点を学ぶ。・将来ホテル・レストラン、航空会社、旅行代理店、クルーズ会社、現地手配会社のすべての企業において活躍する諸君のため、企業内・外の“人”との関係を円滑に行うための知識を学ぶ。・グローバルなこの時代に、国内産業の視点だけに留まらず、国際競争に勝ち得る人材を育てる。最ものプロフェッシャナリズムと EI を求める育成				
Course Goals 到達目標	<div>1.To develop human resources for careers in the hospitality industry within/without Japan</div> <div>2.To prepare students for successful careers in hospitality industries including globally branded companies’ ideal/philosophy, management technique, and the skills needed.</div> <div>3.To help students gain and enhance self-awareness skills together with self-management and personal development skills which will contribute to personal growth.</div> <div>1. 日本(国内・海外)を代表するホスピタリティー産業人材の育成。</div> <div>2. 理想・哲学、管理技術、そして技も含め業界の経営実態を学ぶ。</div> <div>3. 個人の仕事に対する自己管理意識、また並びに個人自身の成長にも役に立つ自己管理スキルを磨きます。</div>				
Course Readings 指定図書	Materials will be given by the instructor.				
Method of Evaluation 評価方法	<div>Attendance<div>…10%</div></div> <div>Mid-Semester Review and “What I Have Learned” Report<div>…20%</div></div> <div>Participation (presentation 10%, discussion10%, quizzes 10%, breakout session 10%)<div>…40%</div></div> <div>Final report<div>…30%</div></div>				
Contact Information 連絡先	Office: Teacher Lounge Office Hours: By Appointment		Phone: 03-3513-5440 / 090 5561 7817 E-mail: Lloyd.nakano@gmail.com		
Additional Information 留意点	<div>This course will prepare students for internships here in Japan as well as overseas.</div> <div>国内、国際インターンシップの役立つ課題もタププリと用意しております。</div>				

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Spring		
Course Title 科目名	Communication コミュニケーション				
Instructor 担当教員	URAKAMI Jacqueline				
Division /分野	Self-construction	Grade / 配当年次	3+	Credits / 単位数	4
Course Description 講義概要	<p>The course provides a broad overview of the study of communication. Basic processes and skills central to all communications will be introduced and students will learn how these aspects of communication can be applied in specific contexts such as speaking in groups, in the public or in intercultural situations. By means of practical examples students will experience various communication situations. In the end of the course students will do a presentation on one of the course topics.</p> <p>本コースでは、コミュニケーションの概論を解説する。あらゆるコミュニケーションの核となる基本的プロセスとスキルを紹介し、コミュニケーションの諸相が、グループ、公的な場面、異文化環境でのスピーキングなど、特定のコンテキストにおいてどのように適用されるか考察する。また、受講生は、クラス内で、実例を用いて様々なコミュニケーションの状況を体験し、学期末にはこれらのトピックの中から一つ選びプレゼンテーションを行ってもらう。</p>				
Course Goals 到達目標	<p>Goal of the course is to raise students' self awareness and to train conflict and communication skills.</p> <p>このコースの目標は、受講生が自己認識を高め、問題解決とコミュニケーション・スキルを養うことである。</p>				
Course Readings 指定図書	Trenholm, S. (2007). Thinking through communication: An introduction to the study of human communication. Allyn & Bacon.				
	Attendance		…10%		
	Presentation		…20%		
	Project work		…30%		
	Quizzes		…40%		
Contact Information 連絡先	Office: Office Hours:	Phone: E-mail: urakamij@tama.ac.jp			
Additional Information 留意点					

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Spring / Fall		
Course Title 科目名	Communication コミュニケーション				
Instructor 担当教員	HAGIWARA Hirokazu (DJ・HAGGY)				
Division /分野	Self-construction	Grade / 配当年次	3+	Credits / 単位数	4
Course Description 講義概要	In our current global society, sophisticated communication skills are needed today more than ever. It is important to build a good and positive human relation in order to enhance communication ability. This course will provide an introduction of communication and then explore it with an emphasis on practice and in-class performance. It also aims to enhance students' communication ability in Japanese language. This course will focus on lectures by communication professionals such as radio DJs, TV DJs, and Events MCs. グローバル社会の現代ほど、コミュニケーションの技術が求められている時代はない。コミュニケーション力を高めるために大切なことは、質の高い素晴らしい人間関係を築いていくことである。 コミュニケーションの基礎から発展し、実技・実践を伴いながら進めていく。 日本語の表現力を高める。 ・ラジオ番組のDJ & パーソナリティー、テレビ番組のナビゲーター、イベントなどのMCから学ぶコミュニケーション講座。				
Course Goals 到達目標	To help students understand and learn the issues below and acquire ‘enhanced powers of expression’, and then learn to give appealing presentations. ・ Self-expression---how to express himself/herself ・ The power of speech represents the lifestyle ・ The words of speech can appeal to listeners ・ Respect is the basics of communication ・ Communication with which people feel happy ・ People can foster rich humanity by way of communication この講義の目的は、 ・ 自己表現力、自分をどのように表現できるか。 ・ 話す力は、人間の生き方（人生）をあらわしている。 ・ 話し手の言葉は、聴き手の心に訴える。 ・ 人への敬意が、コミュニケーションの基本。 ・ それぞれが幸福を感じるコミュニケーション。 ・ コミュニケーションを通じ、人間性を磨くことができる。 などを学び、理解し、「鍛えられた表現力」を身につけ、魅力的なプレゼンテーションができることを目指します。				
Course Readings 指定図書	TEXT BOOK: 「ポイント図解 上手な話し方が面白いほど身につく本」 (株) 中教出版 発行 1,200 円＋税				
Method of Evaluation 評価方法	Participation …60% (presentation…40%, discussion…20%) Project …20% Essay …20%				
Contact Information 連絡先	Office: OFFICE HAGGY Phone: 090-8463-7637 E-mail: info@djhaggy.com				
Additional Information 留意点	This course will be conducted in Japanese. 本科目の講義は日本語で行う。				

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Spring / Fall
Course Title 科目名	Introduction to Interpretation 通訳入門		
Instructor 担当教員	KATO Yasuya, KAWAMOTO Yasuhiro (in charge of the Work Shop Japan)		
Division /分野	Self-construction	Grade / 配当年次	3+ Credits / 単位数 4
Course Description 講義概要	<p>The number of registered foreigners in Japan surpassed 2,000,000 in 2005, since when has been increasing every year to reach 2,217,426 in 2008. That trend shall surely be accelerated as our country will become more integrated in the international society. However, not a few those foreigners are facing many difficulties in their daily life, and the language barrier is the biggest problem for them. In order to help those foreigners, the role of interpreters is very important. This course aims to create as many capable interpreters as possible not only in language but also in culture in general.</p> <p>Also, this course provides students with the “Workshop Japan”, which is a place for learning and exchanging ideas about Japan’s history, culture, customs, and so on in English. The Workshop Japan consists of pre-class preparation, presentations, role playing, group discussion, and quizzes. For pre-class preparation, the students will in advance receive a list of questions regarding that week’s theme, together with model answers. In the workshop, each student is assigned to give a couple of short presentations based on their pre-class preparation. Also, discussion is being developed by exchanging ideas and information through pair work and group work. Through these activities, this workshop encourages the students to build up and develop the basic knowledge and skills required of internationalized people.</p> <p>日本における外国人登録者数は、2005 年初めて 2 百万人を超えたあと、更に増加の一途を辿り、2008 年には 221 万 7426 人に達した。この数は日本社会の国際化に伴い今後更に増加することは間違いない。しかし、現在少なからぬ在日外国人は日常生活上多くの困難に遭遇している。そして、その最大の問題は「言葉の壁」である。彼らの困難を助けるために通訳者の役割は非常に重要である。この講座では単に言語のみならず文化の通訳者としても高い能力を持つ優れた通訳者を一人でも多く輩出させることを目的とする。</p> <p>また本講座では「ワークショップ日本」(実践基礎編)を設ける。その主な目的は、①日本事情全般に亘って英語での基礎的な知識・スキルを涵養する、②今後国際人に成長し、外国人との交流で自国の文化・歴史等を英語できちんと説明し、彼らに正しい「日本観」を持ってもらうための動機づくりに役立てる。具体的には、ワークショップ参加者は事前に配布される各週のテーマに関する課題に対して、教科書および同時に配布される模範解答などを参考にして自分なりの解答を用意し、それをワークショップで発表する。次にロールプレーでは交互に質問者と回答者になり双方向対話を実践する。さらに小グループに分かれて課題ごとに各人がアイデアや意見を述べ、関連の情報を提供するなどしてディスカッションを展開させる。このような一連の活動を通じて英語力の向上を図り、最後に小テストで学習した知識の確認を行う。</p>		
Course Goals 到達目標	<p>①To understand the importance of interpreting ②To know the fundamental means and method of interpreting③To get acquainted with various fields of interpreting④To acquire the basic knowledge of Japan’s culture, history and so on in English⑤To develop the skill of proactive dialogue ⑥To improve the skill to express one’s ideas adequately ⑦To practice responding quickly to various questions</p> <p>①通訳の重要性を理解する②基本的な通訳技術と通訳方法を知る③各分野の通訳につき理解を深める④日本事情全般にわたる英語での基礎的な説明力の養成⑤積極的な発話力の涵養⑥自分の考えを簡潔に述べるスキルの養成⑦相手の質問、疑問に速やかに答えるスキルの養成</p>		
Course Readings 指定図書	<p><u>TEXT BOOK:</u> 英語で語る日本事情 (江口裕之、Daniel Dumas) ジャパンタイムズ発行 コミュニティー通訳入門 (水野真木子) 大阪教育図書発行</p>		
Method of Evaluation 評価方法	<p>Attendance …10% Participation (Debates 20%, Role playing 20%, Presentations 15%, Quizzes 5%) …60% Final Examination …30%</p>		
Contact Information 連絡先	<p>Yasuya Kato:Phone:03-3360-1580 Yasuhiro Kawamoto Phone:090-9151-4493 E-mail:mkato@ya2.so-net.ne.jp, E-mail:kawa@41670@amail.plala.or.jp</p>		
Additional Information 留意点			

Year/開講年度	2011	Semester / 開講学期	Fall
Course Title 科目名	Introduction to Translation 翻訳入門		
Instructor 担当教員	SUGIURA Etsuko		
Division /分野	Self-construction	Grade / 配当年次	3+ Credits / 単位数 4
Course Description 講義概要	<p>Translation is not only to change sentences written in one language into those written in another language. It also includes building a bridge between two different cultures, as well as two different language systems. With this in mind, we will study various ways of translation that will enable Japanese readers to understand better what is written in English.</p> <p>We will practice translation using select English sentences of different styles such as children's stories, novels, poems, academic essays, articles from newspapers and magazines and movie transcripts.</p> <p>This course will be conducted in Japanese.</p> <p>翻訳とは、一つの言語からほかの言語へと変換するばかりでなく、自分の言語体系と外国の言語体系の橋渡しをすると同時に、二つの文化の橋渡しをすることでもあります。この講義では、このことを念頭に置き、より深い理解にたどり着くための翻訳の仕方を研究します。</p> <p>このコースでは、童話、小説、詩などの文学的作品、エッセイ、論文、科学的記述、映画のセリフ、新聞や雑誌の記事など、さまざまな文体で書かれた英文のなかからすぐれたものを選んで、翻訳を実践的に体験してもらいます。</p> <p>このコースは性格上、日本語で行います。</p>		
Course Goals 到達目標	<p>1 To read and understand English sentences written in various styles. We will also improve our grammatical knowledge and vocabulary.</p> <p>2.To acquire skills to grasp connotation of English sentences and to put them into Japanese.</p> <p>3.To acquire skills to write in lucid and precise Japanese sentences</p> <p>① さまざまな文体の英文を、まずは正確に読み取ること。語彙力、文法の知識も養います。</p> <p>② さらに、文化的背景や文脈を把握したうえで、言葉に内包される意味を汲み取り、日本語に翻訳する力を養います。</p> <p>③ 日本語としてもっともわかりやすく、美しい文体にする力を養います。</p>		
Course Readings 指定図書	The list will be given in the first class.		
Method of Evaluation 評価方法	<p>Participation in the class: to attend the class and to take part in translation with the goal of the course in mind. …20%</p> <p>Practice of translation …20%</p> <p>Translation of a book as a final assignment …30%</p> <p>Final Examination …30%</p>		
Additional Information 留意点	<p>Office: 307 Phone:</p> <p>Office Hours: E-mail: sugiura@tama.ac.jp</p> <p><u>Spring term</u></p> <p>Tues.13:00-15:00 Thurs.12:30-14:30</p> <p><u>Autumn term</u></p> <p>Thurs.13:00-14:30 Fri. 13:00-14:30</p>		
Contact Information 連絡先			

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Spring
Course Title 科目名	Earth Resource 地球資源		
Instructor 担当教員	HASHIZUME Hiroki		
Division /分野	Leadership in the Global Society	Grade / 配当年次	3+ Credits / 単位数 4
Course Description 講義概要	<p>We are facing serious problems for mankind, depletion of resources and energy, deterioration of global environment due to explosion of economic activities, and regional disputes due to widening economic discrepancy. Creation of Sustainable Society has become the key word when we think about the 21st century. One of the vitally important issues (particularly for Japan who heavily depends on import of natural resources, foods, etc) is to closely watch situations of resources in the world and to sustainably use resources including reuse and recycling of waste (establishment of sound material-cycle society). This course outlines issues of global demand and supply of resources, followed by the introduction of world trend and Japanese institutional and technical situations and future directions of efficient and cyclical use of resources. This is an advanced course of Environmental Discourse, specializing in sustainable use of resources, waste management and recycling. This course uses various materials and PPT presentations, group discussions and presentations on various themes of the course as well as study tours to environmental organizations and enterprises and guest lecturers in order to experience of actual practices. (Study tours and lectures by guest speakers may be conducted in Japanese.) Based on them, policy on waste management and recycling at SGS will be proposed.</p> <p>経済活動の爆発による資源・エネルギー涸渇化と地球環境破壊、経済格差拡大による地域紛争の多発が大きな人類的課題として目前に迫り、持続可能な社会の形成が最大の政策課題となっている。今日、世界の資源状況を注視するとともに、廃棄物の再利用・リサイクルを含めた持続可能な資源の利用、すなわち循環型社会を形成することは、(特に大量の天然資源や食糧を輸入に頼る我が国にとって) 決定的に重要である。本コースは、今日の資源問題を概説するとともに、解決策として資源の有効利用・循環利用に関し、世界の潮流及び我が国の制度、技術の現状及び方向性を論じるものであり、「環境論」の持続可能な資源利用・廃棄物リサイクル特論という性格を持つ。配布資料・スライド等を用いた講義を中心に実施し、各テーマについてクラス内で適宜議論・発表を行う。また、対策の実践を体験するため、適宜、外部講師の招聘、関連する施設見学等を行う(日本語で行う場合がある)とともに、これらを踏まえて SGS における廃棄物リサイクル対策を提案する。</p>		
Course Goals 到達目標	<p>Course objectives are to understand the following issues and to develop ability to spontaneously formulate, implement and practice policies to promote sustainable resource use and to establish sound material-cycle society. - Present situation and issues of production, supply and use of resources and its future prospect in Japan and in the world.- Basic approach to the establishment of sound material-cycle society ,sound waste management and recycling.- Systems and issues of various waste recycling.- Research tools for sustainable resource use- Policy tools for sustainable resource use - International cooperation for sustainable resource use- Roles of various stakeholders</p> <p>具体的には、以下を理解し、持続可能な資源利用・循環型社会実現に向けた対策の企画者／推進者／実践者として自覚的に考える能力を身につける。 ・日本と世界の資源の生産・供給・利用の現状、将来見通しと課題。・循環型社会形成、廃棄物の適正処理・リサイクルの基本的考え方。・各種リサイクル制度とその課題。・持続可能な資源利用のための検討手法。・持続可能な資源利用のための政策手法。・持続可能な資源利用のための国際協力。・関係者の役割分担。</p>		
Course Readings 指定図書	List of weekly readings will be given in the class, tentatively including “2010 Establishing a sound material-cycle society ,Creating economic development through the establishment of a sound material-cycle society”, Ministry of the Environment(to be provided to the resistered students).		
Method of Evaluation 評価方法	Attendance: …10% Quiz: …20% Discussion/debate: …20% Semester-end exam/assignment: …30% Presentation: …20%		
Contact Information 連絡先	Office: 204 Phone: 0466-63-7919 Office Hours: 14:50-17:00, Wednesday and Thursday E-mail: hashizume@tama.ac.jp		
Additional Information 留意点	Students entered SGS in or after 2009 cannot register to this course without the credit of “Environmental Discourse”. 平成 21 年度以降の SGS 入学者については、「環境論」を履修していなければ、本コースを履修できない。		

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Spring
Course Title 科目名	International Contribution 国際貢献		
Instructor 担当教員	HASHIZUME Hiroki		
Division / 分野	Leadership in the Global Society	Grade / 配当年次	3+ Credits / 単位数 4
Course Description 講義概要	<p>We have to face climate change, limitation of energy and resources for the development of mankind in the 21st century. Among all, eradication of poverty in population-exploding developing countries is the key. It calls for such activities as water and food security, improvement of environment and sanitation, health, education, and capacity building, institutional development and infrastructure development.</p> <p>This course first overview issues related to world poverty and then outlines structure of international cooperation and contribution, and roles of UN institutions. Listening to actual cases of Japan's international cooperation and contribution, we learn effective methodologies of implementation as well as significance and challenges of cooperation projects.</p> <p>This course includes lectures and group discussions on each topic. We invite guest lecturers who have been in charge of actual projects of international cooperation including those by ODA, international organizations and NGOs. Lectures by guest speakers may be conducted in Japanese.</p> <p>21世紀の人類の発展のためには、地球温暖化、エネルギー・資源制約等に対応していかなければならない。中でも鍵となるのは、人口が爆発する途上国における貧困の撲滅であり、具体的には水・食料確保、環境・衛生改善、医療、教育等、また、そのための人材育成・制度整備・インフラ整備等である。</p> <p>本コースでは、まず今日の世界の貧困に関する様々な状況を概観する。次いで、国際協力・国際貢献の仕組み、国連機関の役割等を概観するとともに、様々な分野において主として我が国が関った国際協力・貢献の事例により、その意義・課題等を学び、効果的実施手法等を体得することを目指す。</p> <p>講義方法としては、各々の問題をテーマとした座学及び討議方式による。特に国際協力の事例については、実事業に関ったゲスト（ODA 関係に留まらず、国際機関や NGO 等を含む）を多く招聘する（日本語で行う場合がある）。</p>		
Course Goals 到達目標	<p>Course objectives are to understand the structure and mechanism of international cooperation in the areas including the below as well as to develop ability to spontaneously think about international cooperation and contribution and how to participate in the activities.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Area of infrastructure (agriculture) - Area of humanity (medical treatment, health, education) - Area of environmental protection (water, waste management, climate change) <p>具体的には、国際協力の仕組みに関する理解に加え、以下を含む国際協力分野の多彩な事例に触れ、グローバル社会における国際協力・国際貢献の在り方、自らの係わり方について自覚的に考える能力を身につける。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・インフラ分野（農業） ・人道分野（保健・医療、教育） ・環境分野（水、廃棄物、温暖化対策） 		
Course Readings 指定図書	<p>The End of Poverty (Jeffrey D. Sachs, 2006).</p> <p>List of additional readings will be given in the class.</p>		
Method of Evaluation 評価方法	<p>Attendance: 10%</p> <p>Semester-end Exam/assignment: 40%</p> <p>Quiz: 10%</p> <p>Discussion/debate: 40%</p>		
Contact Information 連絡先	<p>Office: W204 Phone: (0466)63-7919</p> <p>Office Hours: 15:00-17:00, Wednesday and Thursday E-mail: hashizume@tama.ac.jp</p> <p>(except 2nd and 3rd Thu)</p>		
Additional Information 留意点			

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Spring / Fall		
Course Title 科目名	Leadership リーダーシップ				
Instructor 担当教員	MATSUBAYASHI Shoichiro				
Division /分野	Leadership in the Global Socieity	Grade / 配当年次	3+	Credits / 単位数	4
Course Description 講義概要	<p>Leadership is essential in the global society to work as a team with variety of people whose values and credo are so diversified. This course explores leadership theories and characteristics of leadership changing over period. Modern global society also needs new concept of servant leadership as well as traditional charismatic leaders.</p> <p>In order to learn leadership, it is also necessary to understand followership which is a mirror image of leadership. We study what is motivation, how and why people step forward. Those who cannot lead him/herself cannot lead others. First step of leadership is to lead the self. Students are expected to learn importance of leading him/herself to prepare entering the real society after the graduation.</p> <p>Course procedures are not one-way teaching but interactive learning from the history and cases. Guest speakers who are leaders of the real business world will be invited to exchange their experience and opinion with students.</p> <p>グローバル社会で活躍するためには、多様な価値観と信条を持った人々をチームとしてまとめるためのリーダーシップが必要である。本科目においては、リーダーシップ論の変遷、時代と共に変化するリーダー像を分析する。又、現代のグローバル社会は所謂古典的なカリスマ型リーダーではなく、サーバントリーダーシップと呼ばれる新しい形のリーダーシップも求めており、それを学ぶ。</p> <p>リーダーシップはフォロワーシップのミラーイメージでもある。フォロワーシップの根源であるモチベーション（やる気）とは何かも考える。リーダーシップの第一歩は自分自らをリードすることでありそれを良く理解して社会へ出る準備をすすめる。</p> <p>授業の進め方は一方的な講義の形式は取らず、過去、現在のリーダーの行動や言葉から学ぶケースを利用した対話式の授業とする。又、実社会で活躍しているリーダーをゲスト講師として招き、討議を通して理解を深めていく。</p>				
Course Goals 到達目標	<p>Students are expected to learn nature and/or acquired characteristics of leadership. Students are also expected to step forward for his or her journey of leadership.</p> <p>受講生はリーダーシップにかかわる資質、行動、思いを学んでもらう。リーダーシップはモチベーション、キャリアと深くかかわっており、それぞれが一人ひとりのリーダーシップの旅を始めたらう。</p>				
Course Readings 指定図書	To be advised in the class				
Method of Evaluation 評価方法	Attendance		10%		
	Class participation (discussion 20%, presentation 30%)		50%		
	Reports and Assignments		40%		
Contact Information 連絡先	Office: Dean's Office Office Hours: Monday16:00-17:00, Wednesday10:00-12:00		Phone: 090-9017-6686 E-mail: matsubayashi@tama.ac.jp		
Additional Information 留意点	Class language is basically Japanese with cases mostly in English				
	本講義は主に日本語で行う。ケーススタディーには英語力を必要とする。				

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Spring / Fall
Course Title 科目名	Bookkeeping <i>Learning the Basics of Commercial Bookkeeping</i> 簿記 商業簿記入門		
Instructor 担当教員	FUKUHARA Takuji, KUWAGATA Isao		
Division / 分野	Network of the Global Society	Grade / 配当年次	3+ Credits / 単位数 4
Course Description 講義概要	<p>This course aims at studying level 3 of the Basics of Commercial Bookkeeping through lecture and practical training. In lecture we also study how to analyze the financial statements and technical accounting terms in English as well. In practice we work out exercises of the text book for presentation to others.</p> <p>In the course two former international businessmen of “Sogo Shosha” give a lecture plainly from the beginning, using cases international as well as domestic.</p> <p>商業簿記 3 級レベルの教科書を使用し、簿記 3 級レベルを目指して簿記理論の講義とその理解を確認するために演習を行う。講義においては財務諸表の分析や英文での勘定科目用語も導入する。</p> <p>演習は教科書の「練習問題」および「復習問題」を中心に行い、演習問題の解答を各自が発表することによりその理解度を測定する。本講座においては国内外のビジネスで活躍した 2 人の元商社マンが、取引実例を引用し簿記を基礎からわかり易く解説する。</p>		
Course Goals 到達目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. To learn necessary knowledge for a person in charge of financial affairs. 2. To understand financial reports of a company. 3. To get essential skills to management getting acquainted with administrative situation. 4. To have financial learning that many enterprises ask with recruits. <ol style="list-style-type: none"> 1. 財務担当者に必須の基本知識を身につける。 2. 企業の経理関連書類の理解が出来る。 3. 企業の経営状況を理解し基礎的経営スキルを身につける。 4. 社員採用に際し企業が求める簿記知識習得に対応する。 		
Course Readings 指定図書	<p>“The most plain primer for bookkeeping” published by Seitosha 「一番わかりやすい簿記入門」 袴田正美著 西東社発刊</p>		
Method of Evaluation 評価方法	<p>Tests (<u>acquired knowledge and skill</u>) …40%</p> <p>For the first half…20%, Final Examination…20%)</p> <p>Practice (<u>to deepen each one’s understanding</u>) …30%</p> <p>Journal…15%, Accounting closing procedures (Work Sheet, B/S, P/L) …15%</p> <p>Class participation (<u>will to acquire knowledge and skill</u>) …30%</p> <p>Regular attendance…10% Preparation and review…10% Attitude to lesson and practice…10%</p>		
Contact Information 連絡先	<p>Office: Phone: Office Hours: E-mail: fukuhara@tama.ac.jp kuwagata@tama.ac.jp</p>		
Additional Information 留意点	<ol style="list-style-type: none"> 1. An electronic calculator is required to each lesson. 2. No academic credit will be given to student who will fail to attend the class more than three times without due reasons. <ol style="list-style-type: none"> 1.授業には電卓を持参のこと 2.講義を 3 回以上正当な理由なく欠席した学生には履修単位が付与されない。 		

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Spring / Fall		
Course Title 科目名	Marketing マーケティング				
Instructor 担当教員	ABIC (Chief Instructor: TOMIYA Kunio)				
Division /分野	Network of the Global Society	Grade / 配当年次	3+	Credits / 単位数	4
Course Description 講義概要	<p>"The marketing "has been developed, from the age of merchandizing and sales promotion to meet the needs of the markets, then of the emphasizing the marketing management, to the age of strategic marketing. In the industrial world, the specific marketing in respective industries has been expanded in various forms in accordance with development and change of the economy. In this lecture, 7 instructors will make presentations of the marketing practice in the 6 - 7 different sectors of the industries, based on their respective own experiences. All the instructors, having overseas life experiences, will give the lectures complying the internationality, interdisciplinarity and practice which are the philosophy of this university. The various types of their experiences may give the students useful references for the job hunting.</p> <p>「マーケティング」はニーズに合った製品の開発・販売からマーケティング・マネジメント重視へ、そして戦略的マーケティングの時代へと発展してきた。産業界にあっても、各分野で経済の発展ならびに変化に応じて様々な形で具体的にマーケティングが展開されてきた。この講座は6～7の異なる産業分野について7名の講師が自らの体験を交えながらマーケティングの実際を紹介する。各講師は海外経験を有しており、本学の理念である、国際性、学際性、実際に即した講義が行えるものと考えており、多くの体験談は学生にとって就職活動の参考にもなるであろう。</p>				
Course Goals 到達目標	<ul style="list-style-type: none">• To learn the actual situations of the marketing strategy in each field of the industries—e.g. Travel industry, Petrochemical industry, Electric home appliances industry, Automotive industry, Fashion industry, Foods and beverage industry—and to prepare for the attitude on the spot which may face in the business life after the graduation.• To learn the knowledge on the marketing terms, in order to contribute to the business life as soon as possible.• To study through the actual experiences the planning of the marketing strategy on their own view, by group discussion and working on the report theme. <p>・産業界の各分野毎（旅行業界・石油化学業界・家電業界・自動車業界・繊維業界・食料業界）のマーケティング戦略の実態を学び、実社会に出てから各々が直面することになるであろう企業現場における心構えを養う。</p> <p>・また、実社会においてできるだけ短期間で戦力となるよう、マーケティング関連用語の知識を習得する。</p> <p>・随所でグループワークを行い、レポート課題に取り組むこと等によって、独自の視点にたったマーケティング戦略の企画体験をする。</p>				
Course Readings 指定図書	Text and related materials will be given in each class.				
Method of Evaluation 評価方法	Attendance: …10% Reaction Report: …40% Term report: …50%				
Contact Information 連絡先	Office: Phone: 090-3431-7486 Office Hours: E-mail: ktomiya@nifty.com				
Additional Information 留意点	The omnibus type lecture by 7 lecturers who include above chief instructor. 代表講師を含む7名の講師によるオムニバス形式講義				

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Fall
Course Title 科目名	Financial Statement Analysis 財務諸表分析		
Instructor 担当教員	HONOBE, Erik		
Division /分野	Network of the Global Society	Grade / 配当年次	3+ Credits / 単位数 4
Course Description 講義概要	<p>For bankers, managers and investors to make effective investment decisions, financial analysis is an integral part of the business analysis of a firm. In this course, students develop skills necessary to assess the business performance of companies by analyzing and interpreting their financial statements. We focus on cash liquidity, inventory turnover, income tax shield, investment in assets, issuance of debt, and other key factors in assessing a company's management efficiency and profitability. In particular, we learn not only how financial statements are generated, but also, and more importantly, how differences in accounting methods can affect a company's reported financial condition, results of operations, cash flows and profitability ratios.</p> <p>財務分析は、企業の財産や経営分析の中の必要不可欠な部分である。分析結果に基づいて投資家や管財人及び銀行は効果的な投資決定する。本講義の主な目標は、学生が企業の財務諸表を的確に分析・解釈し、その企業の業績を評価するための必要なスキルを身につける事です。具体的に、「貸借対照表」「損益計算書」「キャッシュ・フロー計算書」の分析を実際の会社の財務諸表を用いながら学びます。企業の効率や収益性を評価するための主な要因、例えば、支払能力、在庫回転率、所得税、資産投資、社債発行などに焦点を当てる。また、財務諸表の作成方法だけではなく、会計方法の違いがいかに経営業績、収益性比率、キャッシュ・フロー等に影響を与えるかという事も学習する。</p>		
Course Goals 到達目標	<p>In the business world of today, companies are required to report their financial situation over a determined period of time, as well as at a fixed point in time, and such reports are called financial statements.</p> <p>In this course, our main goal is to master some of the principles involved in preparing and presenting such financial statements. Also, in this course, we aim at becoming aware of the role and importance of such financial statements when considering concepts such as accuracy in financial reporting and its regulatory systems, efficient capital markets, and the information flow in market economies.</p> <p>現代の企業は、一定期間の活動と一時点の状態を財務諸表と呼ばれる報告書にまとめ、報告することが要請されている。</p> <p>本授業では、財務諸表の作成が要請される背景や作成原理、表示方法をマスターすることを目指とする。</p> <p>授業目標は財務諸表制度が公正かつ健全な資本市場の形成とともに市場経済基盤の確立のため、いかに重要な役割を担っているかを受講者が認識するように努力するところにある。</p>		
Course Readings 指定図書	International Financial Statement Analysis Workbook, T. Robinson et al., Wiley, 2009		
Method of Evaluation 評価方法	<p>Quizzes …10%</p> <p>Participation … 5%</p> <p>Presentations … 5%</p> <p>Assignments …20%</p> <p>Midterm Exam …30%</p> <p>Final Exam …30%</p>		
Contact Information 連絡先	<p>Office: 202 Phone: 0466-21-7732</p> <p>Office Hours: E-mail: honobe@tama.ac.jp</p> <p>Tuesday and Thursday 14:30-15:15</p>		
Additional Information 留意点			

Year / 開講年度	2011	Semester / 開講学期	Spring
Course Title 科目名	Introduction to Financial Engineering 金融工学入門		
Instructor 担当教員	HONOBE, Erik		
Division / 分野	Network of the Global Society	Grade / 配当年次	3+ Credits / 単位数 4
Course Description 講義概要	<p>This course is an introduction to Financial Engineering, namely, a decision-making process crucial for effective risk management at companies such as investment banks, securities trading firms, and companies which are heavily exposed to risk from interest rates and foreign exchange rates, such as multinational firms. We learn about the basic financial securities involved in Financial Engineering, such as options and futures. We look at the structure and functioning of options and futures markets, and one of our main goals is to understand how the trading price of these securities is determined. We learn how risk levels of securities may affect their trading prices, and we analyze trading strategies commonly used by companies to reduce their risk from fluctuations in interest rates and foreign exchange rates.</p> <p>金融工学とは効率的なリスクの管理運営（リスク・マネージメント）のための意思決定の方法である。投資銀行や証券取引会社、また国際企業のように利子変動と為替変動におけるリスクを大きく受ける企業に必要とされる。本講義では金融工学に関する「先物取引」と「選択権取引（オプション）」の市場における構成と機能を学ぶ。また、取引の価格確定までのプロセス、取引におけるリスクの価格への影響、利子変動と為替変動のリスク回避方法を企業で用いる一般的な取引方法の分析を交えて理解を深めてゆく。</p>		
Course Goals 到達目標	<p>To understand the foundations of Financial Engineering, and in particular, to understand basic concepts in Financial Engineering such as portfolio management, stock price models and arbitrage-free derivatives.</p> <p>To understand financial risk and its underlying principles for portfolio management, derivative products, and option pricing.</p> <p>To learn about modelling uncertainty in multi-period cash flows.</p> <p>To learn how to concretely determine the trading price of financial derivatives such as options and futures by understanding their underlying mechanisms.</p> <p>金融工学における基礎的な事項を説明する。 特に、金融工学の基本的な知識であるポートフォリオ理論、証券価格の変動モデル、およびデリバティブの無裁定価格の理解を目標とする。 金融のリスクについて理解し、ポートフォリオ理論、金融派生商品、オプション価格決定についての基礎を理解すること。 多期間にわたる不確定なキャッシュフローの取り扱いについて学ぶ。 具体的には、金融派生商品、すなわち、先物、オプションなどについて仕組みを学び、その後、金融派生商品の価格理論について学ぶ。</p>		
Course Readings 指定図書	<i>Options, Futures, and Other Derivatives</i> , 8th ed., J. C. Hull, Prentice-Hall, 2008		
Method of Evaluation 評価方法	<p>Quizzes …10%</p> <p>Participation … 5%</p> <p>Presentations … 5%</p> <p>Assignments …20%</p> <p>Midterm Exam …30%</p> <p>Final Exam …30%</p>		
Contact Information 連絡先	<p>Office: 202 Phone: 0466-21-7732</p> <p>Office Hours: E-mail: honobe@tama.ac.jp</p> <p>Tuesday and Thursday 14:30-15:15</p>		
Additional Information 留意点			

Course Description (Courses Not Offered in 2011-2012) 講義概要 (2011 年度開講しない科目)					
Course Title 科目名	English Learning as Culture I 文化としての英語学習 I				
Division /分野	English Program	Grade / 配当年次	1	Credits / 単位数	4
Course Description 講義概要	<p>This course, called ELC, is offered as supplementary units to the AEP courses. Its aim is to provide students with opportunities to review through the instruction in Japanese what they have learned at junior and senior high school. They are expected to activate their fundamental knowledge of English and make it applicable in communication both in academic and everyday situations.</p> <p>The course consists of two sessions; the reading session in which students are given a variety of tasks including translation or summary in Japanese along with the basic vocabulary of current topics, and the listening session which focuses on acquiring basic listening skills and conversational vocabulary.</p> <p>この授業(ELC)は、AEP の Reading と Listening のクラスと連携しています。英語を学ぶ機会をより多くもち、今までに学習してきた内容をより確実に身につけるために日本語でサポートします。英語が使われる大学生活や授業で必要となる基本中の基本を学びましょう。</p> <p>ELC は Reading と Listening の二つのクラスから成り立っています。Reading のクラスでは平易な文章で書かれた日本の文化や身近な時事問題を扱う文章を読み、和訳や要約の活動、語彙の学習などを行います。Listening クラスは基本的な会話文を題材に、正確に音声聞き取る練習、日常会話の語彙や表現を学びます。</p>				

Course Title 科目名	English Learning as Culture II 文化としての英語学習 II				
Division /分野	English Program	Grade / 配当年次	1	Credits / 単位数	4
Course Description 講義概要	<p>ELC II is to offer the same kind of support in Japanese as ELC I. Students in this course are required to do their best to take advantage of the opportunity to learn English.</p> <p>The course consists of two sessions. In the reading session, students will read the passage on Japan's current topics, followed by vocabulary quizzes and True or False questions. Students will be asked to work on translation or summary in Japanese and to demonstrate their understanding of the text to their classmates. In the listening session students will listen to the recorded message of some length and will be given various tasks to learn listening skills with both top-down and bottom-up approaches.</p> <p>この授業(ELCII)は、春学期の ELCI 同様に、英語学習を日本語でサポートします。受講者は授業時間を英語の力を最大限伸ばせるように努力しましょう。</p> <p>ELC は Reading と Listening の二つのクラスから成り立っています。Reading のクラスでは日本の文化や時事問題を取り上げた文章を読み、語彙の練習問題や True of False 形式の内容確認を行います。さらに和訳や要約の発表をしながら、正確な理解ができているかを確認します。Listening クラスでは、ある程度まとまりのあるアナウンスやストーリーを要点をつかみながら聞く訓練を取り入れ、個々の単語に注目するボトムアップな聞き方とメッセージ全体から意味を聞き取るトップダウンの方法を合わせて学びます。</p>				

Course Title 科目名	Self and Japanese Culture 日本文化と自己形成				
Division /分野	General Lectures	Grade / 配当年次	2+	Credits / 単位数	4
Course Description 講義概要	<p>This course will explore perennial questions of self, friendship, creativity, and freedom in a thoughtful dialogue with Japanese culture and history. Special attention will be given to the concept of “ma” and the art of “mad(t)-ori” prevalent in Japanese aesthetics and social relationships.</p> <p>日本人特有の基本的な見方、感じ方とは何かを、社会、人間関係、建築、造園、連歌、能から落語にいたるまで、日本人文化や日常生活様式に深く浸透している「間」のとりかたに焦点をあて、「間」の意義を伝統宗教である神道や仏教における真理観との関係において探究する。この過程を通して、自己と日本との出会いを見つめなおす。</p>				

Course Title 科目名	Japanese Literature in the World: Translated Literature 世界の中の日本文学:翻訳文学				
Division /分野	Special Lectures	Grade / 配当年次	1+	Credits / 単位数	4
Course Description 講義概要	<p>It may be said that the modern time in Japan started with translation and the same is true of Japanese literature from Meiji era onward. The writing style in our modern literature grew out of translation process. While there has been many translated books originally coming from overseas yet, the works by some novelists such as Haruki Murakami, Banana Yoshimoto and Ryu Murakami have been extensively translated into various languages from European to Asian and have become bestsellers overseas too. We will see cross cultural interchange growing more vigorously. Thus we will explore cross-culture from Meiji era to the present time from the viewpoints of translation.</p> <p>日本の近代は、まさに翻訳することから始まったといえることができるでしょう。明治以降の日本の文学も同様でした。そもそも我々が日々接している現代日本語の文章自体、翻訳の過程で生まれてきたものに他なりません。そうした輸入超過は現代でも続いています。一方で村上春樹・よしもとばなな・村上龍などの小説家の作品は、欧米諸国の言語からアジアの各国語を含めて広く翻訳されベストセラーになっています。これからは相互的な文化の交流は、さらに盛んになるでしょう。明治から現代まで、翻訳をキーワードに文化の相互性を探ります。</p>				

Course Title 科目名	Interaction with Modern Japanese Literature 現代日本文学との対話				
Division /分野	Special Lectures	Grade / 配当年次	1+	Credits / 単位数	4
Course Description 講義概要	<p>This course is aimed at giving students the opportunities to learn the method to read and interpret the literature, especially modern novels in Japan, and to improve Japanese expressive power. It will also cover a novel which contains rich Japanese expressions, and explore the method to criticize it. It will give students the opportunities to write a report from its own point of view, using the method to criticize the novel. We will select a novel written by Haruki Murakami this year.</p> <p>現代日本の小説作品を素材として、小説作品を読み解く方法を学ぶとともに日本語の表現力を高めていく授業です。日本語による豊かな表現行為の一つとして小説を取り上げ、小説を批評する方法についても学んでいきます。小説作品に対する批評の方法を取り入れながら、自らの視点によるレポートを作成します。 今年度は、村上春樹の作品を取り上げます。</p>				

Course Title 科目名	Language Expression and Self-formation 言語表現と自己形成				
Division /分野	Self-construction	Grade / 配当年次	2+	Credits / 単位数	4
Course Description 講義概要	<p>In this course, students learn basic concepts and theories of Second Language Acquisition and Foreign Language Learning. Language learning is obviously a complex process involving an immeasurable number of factors, and therefore has been studied and approached in a variety of ways. The topics in the main focus are (1) Interlanguage (learner's language), (2) influence of the mother tongue on learning second/foreign language and (3) naturalistic SLA and classroom- instructed SLA. Japanese are notorious for being poor learners of foreign languages. Students are expected to introspect his/her own experience of learning English or other additional languages, and gain some insights into language, and significance of learning English.</p> <p>Students are required to understand mini-lectures, demonstrate the understanding of the topics on each chapter of the textbook through discussions or question-answer sessions, and conduct a mini group-or individual-project on the relevant topics of the second/foreign language learning and teaching.</p> <p>本講義では、第二言語（外国語を含む）の学習・習得に関連する研究分野の基本的な概念や主な理論を紹介し、(1) 学習者の言語（中間言語）の特徴、(2) 母語の第二言語習得に及ぼす影響、(3) 自然言語習得と教室環境での学習の違いなどに焦点を当てる。日本人は外国語が苦手とよく言われるが、受講者は自らの学習過程を振り返り、“ことば” そのものや“ことば”を学習することの意味を客観的に考察するきっかけとしてほしい。</p> <p>授業では、テキストの講読や講義を通して基本的な概念を理解し、ディスカッションや対話を通して理解を深めたい。またグループまたは個人単位で第二言語習得の学習や指導法に関する身近な話題を選び、ミニプロジェクトを実践してもらおう。</p>				

Course Title 科目名	A Sense of Individual in Western Culture: A Thinking Reed 西欧文化の自意識：考える葦				
Division /分野	Self-construction	Grade / 配当年次	2+	Credits / 単位数	4
Course Description 講義概要	<p>What does 'individual' truly mean? Concepts about the 'individual' have been extremely important in the development of Western societies. In this course, students are encouraged to explore answers to the course's basic question through reflecting on how people have developed freedom of thought. and how the concept has moulded the external world, such as nature, community, society and nation, and how, in turn, the external world impacts on and shapes people.</p> <p>西欧において個人（individual）という意識は生まれたのはいつか。その後どのように変化していったのか。個人とは具体的にどういうことを意味するのか。個人はどのように周囲——地域社会、社会集団、国家等——との関係を構築していったのか。個人意識は西欧文化の中でどのように定着し展開していったのかを考察し、独立した個として人はどうあるべきか。個人は社会とどのように関わっていくべきか。どのような関係が個人と社会の間でベストであるか。について自分なりの結論を得るようにする。特に人を個たら締める思想の自由について焦点を当て考えてみる。</p>				

Course Title 科目名	Aesthetics of East Asia 日本人とアジアの美学				
Division /分野	Self-construction	Grade / 配当年次	2+	Credits / 単位数	4
Course Description 講義概要	<p>This series of seminars will provide the students with the opportunity to discover and discuss specific aspects of East Asian aesthetics. Several philosophies and artistic practices will be presented and explained, always in order to discuss the question of relevance of interpretation when it comes to understanding different cultural traditions. The seminars will initially start with an introduction to East Asian thought and aesthetics from a comparative perspective (East/West), and will enable the students to discuss the main philosophical and cultural differences. The seminars will then address the extents to which the philosophical axes of Taoism, Confucianism and Shan Buddhism influenced cultural practices, more specifically in the course of the history of China.</p> <p>本講義では、まず、東アジアの美学を西洋のそれと比較しながら紹介し、両者の間にある哲学的・文化的差異を明らかにする。次に、特に中国の歴史に参照して、道教、儒教、仏教という哲学的基軸が文化的実践に与えた影響について考察する。具体的には、「虚無」や「道」を説く老荘思想、協調を重視した孔子の教育哲学、ブッダによる絶対的な「悟り」の追求に注目し、それらと芸術との関係を考察する。最後に、現代の中国に視点を移し、マルクス主義の影響、文化大革命における伝統の否定、革命後の「主観性」重視の傾向などについて検討し、講義を締めくくる。</p>				

Course Title 科目名	On Japanese Spirituality 日本人の宗教観				
Division /分野	Self-construction	Grade / 配当年次	3+	Credits / 単位数	4
Course Description 講義概要	<p>In this course, we examine the basic features of Japanese experience of the holy by focusing on the concept of nature in Japanese Buddhism. Through our attentive readings of Saigyō, Bashō, Kūkai, Dōgen, and Ippen, we will highlight a shared view of nature as a salvific place of self-cultivation for wholeness of self and a unity with other beings.</p> <p>Attention will be given to the unified views of mind-body and man-nature, and to the intimate connection between spirituality, arts, and aesthetic principles based on a non-dualistic view of man-nature. We will discuss implications of current environmental degradation and depletion for Japanese spirituality.</p> <p>日本人にとって、聖なるものとは何か。また、絶対的な自他超越及び同一体験とは？ このコースでは、日本人が持つ自然の概念や愛着と、日本人独自の帰属意識、宗教体験と修練との相互関係を、西行、芭蕉、空海、一遍、道元などの著作を通して、共に考察する。又、現代における自然破壊現象がどのように我々現代人の宗教観に影響をあたえているかについても模索する。</p>				

Course Title 科目名	Hinduism Buddhism and Confucianism 仏教・儒教・ヒンズー教				
Division /分野	Self-construction	Grade / 配当年次	3+	Credits / 単位数	4
Course Description 講義概要	<p>In this course, we examine the basic features of Japanese experience of the holy by focusing on the concept of nature in Japanese Buddhism. Through our attentive readings of Saigyō, Bashō, Kūkai, Dōgen, and Ippen, we will highlight a shared view of nature as a salvific place of self-cultivation for wholeness of self and a unity with other beings.</p> <p>Attention will be given to the unified views of mind-body and man-nature, and to the intimate connection between spirituality, arts, and aesthetic principles based on a non-dualistic view of man-nature. We will discuss implications of current environmental degradation and depletion for Japanese spirituality.</p> <p>日本人にとって、聖なるものとは何か。また、絶対的な自他超越及び同一体験とは？ このコースでは、日本人が持つ自然の概念や愛着と、日本人独自の帰属意識、宗教体験と修練との相互関係を、西行、芭蕉、空海、一遍、道元などの著作を通して、共に考察する。又、現代における自然破壊現象がどのように我々現代人の宗教観に影響をあたえているかについても模索する。</p>				

Course Title 科目名	Global Society and Central Asia 地球社会と中央アジア				
Division /分野	Leadership in the Global Society	Grade / 配当年次	2+	Credits / 単位数	4
Course Description 講義概要	<p>Central Asia began to reappear in global society after the collapse of Soviet Union in 1991. Historically, the region has played a central role in shaping the Euro-Asian civilization. Yet all Europe's ancestors came from Central Asia. Celts and Germans, Franks and Slavs, Goths and Visigoths. The course will emphasize on Central Asia that is today composed of Kazakhstan, Kyrgyz Republic, Tajikistan, Turkmenistan and Uzbekistan, and consider region's role in solving global cultural, economic, and geopolitical issues. Students will study the people, history, politics and belief systems – and discover the beauty of an important region we all suddenly want to know about. The course will use an interdisciplinary approach to examine the phenomenon of Central Asian nations.</p> <p>中央アジアは、1991年のソヴィエト崩壊後に再び世界に登場することとなった。歴史的にこの地域は、ヨーロッパとアジアの文明を形作る上で中心的な役割を負ってきた。ヨーロッパの祖先である、ケルト民族、ゲルマン民族、フランク民族、スラブ民族、ゴート民族、西ゴート民族は、すべて中央アジアから来たのである。</p> <p>この授業では、現在の、カザフスタン、キルギス共和国、タジキスタン、トルクメニスタン、ウズベキスタンからなる中央アジアに焦点をあて、世界的な文化・経済・地政学的な問題を解決するためのこの地域の役割を考察する。学生は、この地域の人々、歴史、信念体系を学び、また急に注目を浴びることになったこの重要な地域の美しさ（利点）についても学ぶ。この授業では中央アジア諸国の出来事を調べるため、学際的なアプローチを用いる。</p>				

Course Title 科目名	Africa and the Global Community II 地球社会とアフリカ：非西洋からの視点				
Division /分野	Leadership in the Global Society	Grade / 配当年次	3+	Credits / 単位数	4
Course Description 講義概要	<p>While Africa has nurtured diverse peoples, cultures and societies, this barely features in the history of humanity as long as we recount it from a dominant, West-centred perspective. As a counterbalance to such a tendency, this course looks at Africa as the locus of history-in-the-making, with a special reference to the Republic of South Africa. We will trace its turbulent past from the first contact between Africans and Europeans to the end of a policy of racial segregation called apartheid. We will also explore some aspects of contemporary South Africa in the midst of post-apartheid reconstruction.</p> <p>The class meets weekly for two consecutive periods; a lecture is followed by a seminar that centres on in-class reading and group discussion. For a successful completion of the course, students are required to submit a weekly reaction paper, to give a twenty-minute presentation, and to sit for a final, written exam. Those who fail to attend the lecture or the seminar six times or more will be disqualified from taking the final exam.</p> <p>アフリカ大陸は実に多様な人々と文化、社会を育んできました。しかし、私達の多くは西洋を世界の中心と見なす傾向にあるため、人類の歴史を語る上でアフリカに注目することは殆どありません。本コースでは、逆に、歴史が刻々と生成する場としてアフリカを捉え、特に南アフリカ共和国について詳しく学びます。アフリカ人とヨーロッパ人の出会いから人種隔離政策（アパルトヘイト）の廃止に至るまで、同国の激動の歴史を振り返ると共に、再構築が進む現代南アフリカ社会の諸相を探访します。</p> <p>本コースは講義とセミナーによって進行します。講義に引き続き、英文読解やグループ・ディスカッションを中心とするセミナー形式の授業を行います。成績評価は、論述式の期末試験の他、毎週提出を求めるリアクション・ペーパー、20分程度のプレゼンテーションによって行います。講義かセミナーを6回以上欠席した場合は、期末試験の受験を認めません。</p>				

Course Title 科目名	Japan and the West 西洋社会と日本				
Division /分野	Leadership in the Global Society	Grade / 配当年次	3+	Credits / 単位数	2
Course Description 講義概要	<p>Since Meiji Restoration Japan has been good at learning the technical aspects of the Western civilization, neglecting the spiritual side---individualism, rationalism and humanism. Because of this values in the Japanese society remain permanently relative, and things are decided not in accordance with the law but on the basis of the atmosphere in the society.</p> <p>The lecturer, drawing upon his long experience in the West, will discuss with the students how individualism, rationalism and humanism rose and developed in Europe and the USA. The lecturer will distribute hand-outs in English. English fragments from classics will also be used.</p> <p>Each time 10~15 minutes will be allotted for Q&A. and free discussion.</p> <p>明治維新以来、日本は西洋文明（西欧及び米国）の技術的側面は習得したが、個人主義、合理主義、人道主義などその優れた内面の習得が必要であることを自覚する日本人はごく少数である。そしてそのことは日本人の価値観を相対的なものとし、法律よりも社会の雰囲気でものごとを決まるポピュリスト的社会を現出させている。教員は、西欧及び米国における長い生活経験、広汎な研究の成果も踏まえ、西欧及び米国において個人主義、合理主義、人道主義などがどのように発生し、どのように発展していったかを講ずる。授業では教員作成の英文テキストを用い、他の英文モノグラフの断片、西欧・米国古典の英文断片をも使用することとする。毎回10－15分は質疑応答、ディベートにあてる。</p>				

Course Title 科目名	Structure of Japanese Politics 日本政治の構造				
Division /分野	Leadership in the Global Society	Grade / 配当年次	3+	Credits / 単位数	4
Course Description 講義概要	<p>This course investigates the making of modern Japan by focusing on political systems and international relations. The topics to be explored include the '1955 political system', high economic growth, the government bureaucracy and the security treaty system. We will also examine existing theories about Japanese politics with regard to recent political reforms and diplomatic problems. Students are thus expected to gain insight into contemporary Japanese society and related international issues.</p> <p>本講義は、政治と国際関係を中心とした日本社会論である。55年体制の確立と崩壊、高度経済成長、行政機構と官僚制、政党政治、日米安全保障条約を基軸にした安保体制、賠償と外交、国際社会における日本の役割などについて考察する。また、90年代から大きく変容しつつある日本政治の状況を、近年の政治改革や外交問題への対処などを通して検証し、それまでに形成された日本政治に関する理論の有効性についても探る。受講者は、テキストのほかに時事問題に目を通すことが求められ、現代の国際問題への理解と考察力を深める。</p>				

Course Title 科目名	Japanese Workplace and Working Lives in Transition 日本の職場				
Division /分野	Network of the Global Society	Grade / 配当年次	3+	Credits / 単位数	4
Course Description 講義概要	<p>Drawing from academic sources and research conducted in a wide range of Japanese industries, this course traces the development of the modern Japanese economy, employment system(s) and the evolution of labour relations. The course examines patterns of recruitment, training, job rotation and career development in Japanese companies, as well as the ideal of permanent or lifetime employment with reference to differences in both sector and company size. The course also considers the structure and organization of the workplace, including human relationships, interpersonal dynamics and the role of gender. Finally, broader theoretical issues such as convergence/divergence hypotheses and the relationship between 'culture' and 'economy' are assessed with reference to Japanese economic organizations and a Japanese economy in transition.</p> <p>本コースは、アカデミックな文献や日本の様々な産業で成された研究を参照し、現代の日本経済、雇用システム、労働関係の発展を概観する。具体的には、日本企業における雇用、訓練、職務の異動、キャリア開発の状況、およびセクターと企業規模の相違に着目し、生涯雇用の理想について考察する。この他、人間関係、人間関係力学、性別による役割の違いなど、職場のシステムと構造について検討する。最後に、集合/分散仮説や「文化」と「経済」の関係など、広範囲な理論的事項について、変わりつつある日本の経済構造と日本経済を鑑み検討していく。</p>				

